



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución- NoComercial-CompartirIgual 2.5 Perú](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/).

Vea una copia de esta licencia en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/>

i

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN  
MARTÍN - TARAPOTO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**RIOJA**  
Escuela Académica Profesional de Educación



**TESIS**

**LAS EMOCIONES Y SU RELACIÓN CON EL LOGRO DE  
APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL  
NIVEL INICIAL, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 303  
"SANTA ROSA DE ENACE", RIOJA-2010**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORES: KATTIA VERÓNICA CHASSIEL DEL AGUILA GRÁNDEZ  
NEYLI DÍAZ GUEVARA**

**ASESOR: Lic. CARLOS ALBERTO FLORES CRUZ**

**RIOJA-PERÚ**

**2011**

## **DEDICATORIA**

**CON MUCHO CARIÑO, DEDICAMOS ESTE  
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN A  
NUESTROS QUERIDOS PADRES Y  
HERMANOS, POR SU APOYO  
INCONDICIONAL DURANTE NUESTRA  
CARRERA PROFESIONAL A FIN DE  
LOGRAR NUESTROS OBJETIVOS Y  
METAS TRAZADAS.**

**KATTIA Y REYLI**

## **AGRADECIMIENTO**

*A NUESTROS PROFESORES DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE LA UNSM PORQUE SUPIERON CONducIRNOS CON SUS ENSEÑANZAS, PASO A PASO EN LA BÚSQUEDA DEL CONOCIMIENTO Y EL DESARROLLO DE NUESTRAS CAPACIDADES PERSONALES Y ESPIRITUALES.*

*A NUESTRO PROFESOR DE INVESTIGACIÓN POR ORIENTAR EL DESARROLLO DE LA PRESENTE TESIS, COMO REQUISITO PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL EN NUESTRA CARRERA.*

Las autoras.

v

**Las emociones y su relación con el logro de aprendizaje de los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 303 "Santa Rosa de Ñace", Rioja-2010.**

Tesis presentada como requisito parcial para obtener el título de  
Licenciado en Educación Inicial.

**Jurado evaluador:**



---

**Psic. AMALIA AMES ARISTA**

**Presidente**



---

**Lic. CARMELA E. SALVADOR ROSADO**

**Secretario**



---

**Lic. Mg. IBIS L. LÓPEZ NOVOA**

**Miembro**



---

**Lic. CARLOS A. FLORES CRUZ**

**Asesor**

## ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Jurado .....	v
Resumen.....	x
Abstract.....	xii

## CAPÍTULO I

1. El problema.....	16
1.1. Antecedentes del problema.....	15
1.2. Definición del problema.....	18
1.3. Enunciado.....	19
2. Marco teórico.....	19
2.1. Antecedentes de la investigación.....	19
2.2. Definición de términos.....	26
2.3. Bases teóricas.....	28
2.3.1. Las emociones.....	28
2.3.2. El logro de aprendizaje.....	35
2.3.3. Influencia de las emociones en el logro de aprendizaje.....	36
2.3.4. Teorías que sustentan el estudio.....	39
2.3.5. Síntesis gráfica del estudio.....	43
2.4. Hipótesis.....	44

4.1. Hipótesis alterna.....	44
2.4.2. Hipótesis nula.....	44
2.5. Sistema de variables.....	44
2.5.1. Variable independiente.....	44
2.5.2. Variable dependiente.....	45
2.5.3. Escala de medición.....	47
2.6. Objetivos.....	48
2.6.1. Objetivo general.....	48
2.6.2. Objetivos específicos.....	48

## **CAPÍTULO II**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

1. Población.....	50
2. Muestra.....	50
3. Diseño de contrastación.....	51
4. Procedimientos y técnicas.....	52
4.1. Procedimientos.....	52
4.2. Técnicas.....	53
5. Instrumentos.....	54
5.1. Instrumentos de recolección de datos.....	54
5.2. Procesamiento de datos.....	56

### CAPÍTULO III

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

<b>Cuadro N° 1:</b> Verificación de la prueba de hipótesis.....	60
<b>Cuadro N° 2:</b> Correlación entre las emociones y el logro de aprendizaje.....	62
<b>Cuadro N° 3:</b> Emociones que manifiestan en el aula de clase y el logro de aprendizaje que presentan los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 303.....	63
<b>Gráfico N° 1:</b> Relación entre las emociones y el logro de aprendizaje de los niños de la I.E.I.N° 303.....	64
<b>Cuadro N° 4:</b> Evaluación del logro de los aprendizajes que presentan los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 303 "Santa Rosa de Enace".....	65
<b>Cuadro N° 5:</b> Evaluación de las emociones que manifiestan los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 303 "Santa Rosa de Enace" en el aula de clase.....	68

### CAPÍTULO IV

#### DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Discusión de resultados.....	72
Conclusiones.....	75
Recomendaciones.....	76
Referencias bibliográficas.....	77



<b>Anexos.....</b>	<b>81</b>
<b>Anexo N° 1: Ficha de observación de las manifestaciones emocionales.....</b>	<b>82</b>
<b>Anexo N° 2: Ficha de registro de logros de aprendizaje.....</b>	<b>83</b>
<b>Anexo N° 3: Validación del instrumento "Ficha de observación de las manifestaciones emocionales de los niños y niñas de 5 años....</b>	<b>84</b>
<b>Anexo N° 4: Validación del instrumento "Ficha de registro de logros de aprendizaje".....</b>	<b>85</b>
<b>Anexo N° 5: Constancia de ejecución de la investigación.....</b>	<b>86</b>

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar qué relación existe entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 Santa Rosa de Enace de la ciudad de Rioja, en el año 2010.

Para su elaboración, se inició con un diagnóstico para determinar la presencia del problema, luego se recurrió a la bibliografía especializada a fin de obtener la información necesaria para la sistematización del marco teórico.

Basados en los antecedentes y las teorías encontradas, se formuló la hipótesis alternativa de la investigación: Existe una relación significativa entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la institución educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja.

Asimismo, la muestra seleccionada para el presente estudio, fue de tipo no probabilística, siendo la totalidad de niños (as) de la sección "A" del II ciclo de educación básica regular, de la Institución Educativa Inicial "Santa Rosa de Enace". A dicha muestra se le administraron dos instrumentos: una ficha de observación para registrar las manifestaciones emocionales en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial y una ficha de registro para registrar los logros de aprendizaje de los mismos correspondientes al II trimestre del año 2010.

Una vez obtenidos los datos de ambos instrumentos, se procedió al análisis e interpretación respectiva de los mismos, así como la contrastación estadística de los datos, quedando demostrado las emociones se relacionan significativamente con el logro de los aprendizajes en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la Institución Educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja. Con un coeficiente de correlación de Pearson (  $\gamma, = 0.6864$  ) siendo una correlación positiva media y que es explicada por el 47,11% de la población.

## ABSTRACT

Show it(subj) investigation aimed at determining what relation he exists among the emotions and the learning achievement in the five - years boys and girls of Education Initial of her Institution Educative N.

In order to his elaboration, he started off with a diagnosis to determine the the problem presence,next one recurred to the bibliography once was specialized in order to obtain the necessary information in order to the theoretic frame's systematization.

Based in the background and the theories found, the investigation's alternative hypothesis was formulated:Exist a significant relation among them the emotions and the learning achievement in the five - years boys and girls of initial,educational- institution's education N.

In like manner,selected candidate in order to the present study shows her,went of fellow no probabilistic,being children's totality ( ace ) of the section the II'S A regular,- Institution Educative Initial Santa Rosa's basic education cycle Of Enace. By luck he shows it happened to him that they administrated two instruments:An observation chip to search the emotional manifestations in the 5- years boys and girls of the initial level and a data card to search the achievements learning of the same correspondent things to the II the year's trimester 2010.

Once obtained both instrument's data, proceeded to him Institution Educative N relate the emotions themselves significantly with the initial,- her education achievement of the learnings in the five - years boys and girls to the analysis and respective interpretation of the same things, as well as the data's statistical contrastation, getting confirmed. He mediates With a correlation coefficient of Pearson  $r_s = 0.6864$  being a positive correlation and that she is explained for the 47, 11.

## **CAPÍTULO I**

## 1. EL PROBLEMA

### 1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Las *emociones*...están inmersos en todas nuestras acciones diarias: en la casa, la escuela, reuniones, fiestas, paseos, etc; como se puede ver las emociones están inherentes a nosotros y la podemos expresar de diferentes formas, ya sea con los gestos o por intermedio de nuestro discurso. *¿Cómo sabemos cuando una persona está emocionada?*, es fácil, la persona no expresa lo que en realidad está sintiendo en un momento determinado, pero el rostro o el lenguaje que usa, el tono de voz, los elementos kinésicos-proxémicos definen con claridad el estado emocional de la persona. (VALDÉZ, 2004).

Pues, no es raro ver casi siempre a nuestros niños sentirse alegres cuando han obtenido un calificación alto y su ansiedad por saber o tener su calificación entre las manos para desbordar su alegría, o a su vez sentirse tristes cuando han desaprobado por temor al castigo de sus padres o repetir el grado.

Esto revela claramente que, las emociones juegan un papel decisivo en el proceso de aprendizaje y más aun en los niveles de logro que los niños puedan alcanzar al finalizar una etapa o nivel educativo.

Por tanto se debe orientar y guiar adecuadamente a los niños a fin de que puedan manejar sus emociones como un conjunto de habilidades que abarquen la capacidad de auto conocer un sentimiento cuando éste se presente y que pudieran dificultar su aprendizaje, dado que si no son manejados de forma apropiada le dificultaría identificar sus metas y sentir la necesidad de llevar a cabo determinado comportamiento para el logro eficiente de su aprendizaje. En este sentido, es imprescindible que los estudiantes trabajen eficazmente aspectos referidos al área emocional, dado que esto les va a permitir comprender ciertos procesos como identidad, autonomía, autoestima, integridad social y capacidad de expresar sentimientos, además de reconocer los propios.

Es por ello, que el estudiante según CASTILLO (2004), debe estar en capacidad de orientarse a un mejor desenvolvimiento de vida; resultando pertinente que aprenda a manejar sus emociones a fin de desafiar las expectativas negativas, encontrar su camino, persistir frente a las decepciones, controlar el impulso, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de alcanzar sus logros educativos.

Asimismo, el estudiante en situación de aprendizaje, para conducirse en el nivel inicial, debe conjugar a su personalidad, desempeño académico, humano y social, cualidades que le permiten comprender la naturaleza fundamental del comportamiento de las personas que le rodean, lo cual le ayuda a conocer sus emociones y las de los demás.



En este sentido, la educación tiene como misión ineludible la preparación del hombre para que enfrente apropiadamente las exigencias de la sociedad o entorno propio donde le corresponde vivir; igualmente, prepara los recursos humanos que se requieren para el desarrollo de un país, tal como lo explica CARRERA citado por CASTILLO, "si no hay basamento educativo no habrá cambio permanente, físico ni espiritual en el individuo". De allí que, ha de proporcionar experiencias de aprendizaje que contribuyan a que cada persona sea un ciudadano apto y motivado para la participación activa en el desarrollo de la nación.

A lo descrito con anterioridad, se añade la problemática que atraviesan los niños y niñas del nivel inicial de la zona urbano marginal quienes por lo general son afectados por necesidades y preocupaciones referidas generalmente a presiones académicas, exigencias de hacer lo mejor por los familiares o amigos, intereses, expectativas y el aspecto emocional relacionado con el conocimiento de sí mismo, motivación, autorregulación y el dominio de las habilidades sociales.

Asimismo, según el diagnóstico realizado en la Institución Educativa del nivel Inicial de la zona urbano marginal de la ciudad de Rioja, se ha evidenciado que los estudiantes presentan dificultades para manejar sus emociones tales como miedo, rabia, angustia, déficit en el manejo de las habilidades sociales, entre otros, lo cual ha repercutido de una u otra forma en sus niveles de logro de aprendizaje ya sea al término de una sesión de aprendizaje, de una unidad, año escolar o ciclo; por cuanto algunos niños

abandonan sus estudios por uno o dos semanas, no asisten a las actividades en las fechas previstas.

Además, es notorio observar en los participantes signos de tristeza, ira y angustia cuando no pueden cumplir con los trabajos asignados por los docentes porque no reciben un acompañamiento adecuado de sus padres en sus casas.

También, se ha observado en los alumnos déficit en las habilidades sociales, lo que hace que aumente su inseguridad personal, e incida en el aprendizaje significativo, debido a que en los estudios de educación inicial requieren de mucho acompañamiento y afectividad, además debe relacionarse con su compañeros de estudio de una manera cooperativa o colaborativa.

## **1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

El problema, objeto de estudio está enmarcado en el campo científico de la investigación educativa, y consiste en conocer y explicar la relación que puede existir entre las emociones y el logro de aprendizaje de los niños y niñas del II ciclo de educación inicial de la ciudad de Rioja en los sectores urbano marginales. Ya que el manejo de las emociones va a permitir que los estudiantes tomen rienda de sus impulsos y puedan afrontar situaciones difíciles, así como expresar sentimientos en forma adecuada para utilizar las emociones de una manera inteligente.

### 1.3. ENUNCIADO

Todo lo manifestado anteriormente, ha motivado el interés por profundizar más esta situación problemática, por lo que se orientó la investigación a partir de la formulación del problema en los términos siguientes:

***¿Qué relación existe entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la institución educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja en el año 2010?***

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Por la especificidad de la presente investigación no se han encontrado estudios similares, pero sí valiosas aproximaciones que se relacionan con nuestra investigación. Entre estas tenemos:

- a) **CRUZ (2004)**, realizó un trabajo denominado "Las emociones amor y miedo en la interacción asesor- estudiante". El autor se destaca en su revisión documental que la fundamentación filosófica de la asesoría académica está sustentada en la teoría humanística ya que llena el vacío no atendido por las teorías conductista y cognitiva, como lo es el estudio del dominio socio-afectivo y de las relaciones interpersonales y

de los valores, lo cual juega un papel especial en el desarrollo de la asesoría académica. Y llega a las siguientes conclusiones:

- ✓ *Se destaca el impacto del amor que se produce durante la asesoría académica lo cual le permite al estudiante seguir adelante y sentirse desbloqueado, lo que le facilita el aprendizaje y categoriza al amor como: libertad, apoyo, confianza, bondad, paciencia, afecto, cariño; mientras que la presencia del miedo, quizás por la falta de preparación previa en el momento de la asesoría, puede bloquear la comunicación e impedir que se produzca el aprendizaje, pudiéndose caracterizar el miedo como: perturbación, angustia, temor, peligro, bloqueo, inseguridad, timidez.*

**b) LEAL (2004)** en su estudio, titulado "El mundo subjetivo del estudiante regular" el autor en la investigación alude a la subjetividad e interioridad personal o mundo interno del alumno. Se observan las siguientes conclusiones:

- ✓ *En los factores emocionales tenemos algunos aspectos como problemas, que se refieren a inconvenientes o dificultades inherentes al estudio, tales como: técnicas de estudio y dificultades para aprender; interacción con una institución impersonal y distante; inherentes a la situación personal del estudiante; sentimiento de aislamiento; falta de práctica en el estudio; poca habilidad para autodirigir sus estudios; acceso limitado a determinados recursos y servicios académicos debido por ejemplo a la distancia; tiempo limitado para el estudio; estudio después de horas laborales que trae*

*como consecuencia cansancio, fatiga, poca exposición para el aprendizaje; y deficiente formación académica.*

- ✓ *También encontramos obstáculos, que aluden a barreras o dificultades esencialmente del sistema educativo tales como: Motivación para permanecer y culminar (múltiples roles, distribución del tiempo, responsabilidades sociales); disponibilidad para el estudio (dificultades para responsabilizarse); dificultades para profundizar en la estructura del tema a ser aprendido a distancia (ejemplo: falta de familiaridad con la tecnología, no poseer habilidades para aprender a aprender); dificultades para la autodirección de su proceso de estudio; situacionales: ambiente de aprendizaje poco favorecedor, falta de apoyo familiar, variedad de compromisos al mismo tiempo, cambio de circunstancias de vida; institucionales: costo del material, de la inscripción o mensualidades; procedimientos institucionales; ritmo de estudio; falta de asistencia de asesores; problemas vinculados al diseño instruccional y al desarrollo o marcha del proceso enseñanza-aprendizaje; disposicionales: falta de roles claros; angustia de asumir múltiples roles; problemas con el manejo del tiempo, con los estímulos de aprendizaje y con las necesidades propias del adulto (necesidad de logro, de reconocimiento e independencia). Incluyen factores psicológicos, sociales y económicos.*
- ✓ *El estudiante, va percibiendo los factores emocionales que inciden en su formación académica, en la medida en que su vínculo e*

*interacción con la Institución Educativa va creciendo (limitaciones cognitivas o pocas habilidades para el estudio).*

**c) MONTES (2004)**, realizó un estudio sobre la realidad social relacionada con las emociones en el aula, a través de relatos diarios de un grupo de alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa "Pablo Manzano Veloz" de Barquisimeto. La investigación se realizó bajo el diseño etnográfico mediante una metodología cualitativa.

- ✓ *Los resultados permitieron evidenciar y detectar que los procesos emocionales se generan con frecuencia dentro de las actividades escolares diarias; por lo tanto influyen en forma importante en la vida de los individuos en desarrollo; así como la necesidad de mejorar la praxis educativa en cuanto a la aplicación de estrategias que permitan el desarrollo integral del educando.*

**d) SISO (2005)**, realizó una investigación titulada: "Factores asociados al logro académico de estudiantes de educación en un Sistema Educativo a Distancia", el estudio fue de tipo descriptivo y de campo, consideró algunas de las variables del Modelo Teórico de Tinto, tales como las características de los individuos, y las expectativas y motivaciones. Tuvo como propósito determinar algunos factores que afectan el logro académico en la UNA, sobre una muestra de 30 estudiantes desertores de las carreras de educación en el centro local Trujillo.

- ✓ *Los resultados señalaron como factores relacionados con el logro académico los siguientes: estudiar solos en el hogar, problemas*

*relacionados con asignaturas, con las evaluaciones, atención recibida de los asesores y orientadores, alcanzar determinada calificación.*

- e) DOMÍNGUEZ PEÑA, Rosafior (1997)** en su investigación titulada *"Factores que influyen en los aprendizajes del Área Personal Social de los alumnos del 3º grado de Primaria en el C.E "San Juan Bautista" de la Ciudad de Piura*, llega a las siguientes conclusiones:
- ✓ *Los investigadores encuentran que: el aprendizaje de contenidos del área personal social se encuentra condicionado con frecuencia a la motivación que realiza la docente en clase.*
  - ✓ *La motivación docente se encuentra desligada del contexto de los educando, lo cual genera interferencias entre el tema de clase y el interés por este.*
  - ✓ *Por otro lado, la docente poco se preocupa por la situación personal y social de sus alumnos, no permite el dialogo con ello y no considera la vida familiar como influyente en algunas deficiencias escolares*
- f) VALDEZ REVILLA, Noé (2004)**, en su tesis *"Las emociones y el discurso oral de los estudiantes de 11 y 12 años de la institución educativa primaria N° 00623, Azunguillo del distrito de Elías Soplín Vargas, Rioja – 2004*. Llega a las siguientes conclusiones:
- ✓ *Cada uno de los discursos orales que emiten los estudiantes en los diferentes escenarios, sean estos el aula, el patio o el kiosco, van*

*acompañados de las diferentes emociones que puedan ser positivas o negativas.*

- ✓ *Las emociones que más presencia tienen en los discursos orales de los estudiantes son las emociones positivas entre ellas la alegría, el humor y el amor que alcanzan un 54,39%. De entre ellas el humor es la más presenciada. En relación a las emociones negativas entre ellas la ira, el miedo, la ansiedad, la tristeza, la agresividad y el desprecio, alcanzan el 45,61% dentro de ellas la más presenciada, la ansiedad.*
- ✓ *También se observa la presencia de elementos paralingüísticos (gestos) que le dan sentido y significancia al discurso y más aún a las emociones ya que con estos elementos es fácil determinar cuál es el estado de ánimo del interlocutor por ello se le considera esenciales en toda comunicación humana*

**g) BERNATTE, Olga (2004).** En su investigación titulada "Los factores emocionales y su relación con los logros académicos de los estudiantes de educación integral". Llega a las siguientes conclusiones:

- ✓ *Se evidenció que los estudiantes presentan dificultades para poner en práctica el conocimiento de sí mismo, el cual implica comprender bien los motivos propios y la influencia que éstos ejercen sobre las que mociones.*
- ✓ *Se observó que los alumnos tienen limitaciones para fijarse metas difíciles y aprender a mejorar su desempeño cuando consigue obstáculos en las acciones que les corresponde llevar a cabo.*



- ✓ *Se constató que existe necesidad de que el alumno tenga conciencia de sí mismo, puesto que mientras más atento esté de sus emociones, mayor será la destreza en la comprensión hacia los demás.*
- ✓ *Se observó que los estudiantes tienen dificultades para mantener un equilibrio emocional ante situaciones estresantes y de presión.*
- ✓ *En cuanto a las habilidades sociales, se evidenció que los alumnos mantienen interacción con sus compañeros a través del trabajo en grupo para el logro de metas comunes.*
- ✓ *Se detectó que los estudiantes expresan sentimientos de alegría cuando logran las metas propuestas.*
- ✓ *Los datos demuestran que los alumnos sólo en ocasiones buscan metas sucesivas para sentirse satisfechos por los logros alcanzados y corresponder hacia las expectativas y exigencias del sistema de educación abierta y a distancia.*
- ✓ *Se observó que existe una relación positiva media entre los factores emocionales y los logros académicos, lo cual supone que los estudiantes a distancia deben trazarse metas que conlleven al logro académico y al manejo de las emociones negativas.*

Los antecedentes citados sirvieron de apoyo a la presente investigación, por cuanto la revisión de los mismos aporta elementos importantes para el estudio en cuestión, asimismo, sirven de orientación para comprender el fenómeno de las emociones en el estudiante el cual amerita responder con efectividad a las exigencias

de este nivel educativo, la cual requiere que el mismo fomente su autogestión y autoaprendizaje con la finalidad de desarrollar comportamientos que lo conduzcan al logro de los aprendizajes esperados.

## 2.2. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Los términos básicos que orientan la parte conceptual de la investigación son:

- ❖ **Capacidad:** Potencialidad o estado del organismo que predispone para actuar con éxito o eficacia frente a una determinada tarea. (MINISTERIO DE EDUCACIÓN, 2004, P. 102).
- ❖ **Emociones:** Son impulsos que llevan a que las personas actúen de determinada manera. (LE DOUX, 2003, P. 98).
- ❖ **Empatía:** Es la habilidad para reconocer los estados anímicos ajenos requiere sensibilidad, comprensión, destreza perceptiva, capacidad para adoptar distintos papeles sociales y madurez. (CASTRO, 2005, P. 96).
- ❖ **Inteligencia:** Es la capacidad para aprender o comprender. En psicología, se define como la capacidad de adquirir conocimiento o entendimiento y de utilizarlo en situaciones novedosas. (ENCARTA 2009).
- ❖ **Inteligencia emocional:** Es la capacidad de cada individuo de controlar sus propias emociones y utilizar un sentimiento adecuado a cada problema que le plantea la experiencia. (GOLEMAN, 2000, P. 22).

- ❖ **Logro de aprendizaje:** Es el grado de adquisición de una nueva conducta esperada en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo. Es el proceso de la adquisición de nuevos conocimientos que implica un cambio real y potencial en el conocimiento, relativamente permanente debido a la interacción sujeto – medio, asumiendo a ello la observación – interiorización – asimilación de algo nuevo. (CRISÓLOGO 2001 P. 165).
- ❖ **Manejo de emociones:** Es la capacidad que posee el individuo para controlar los impulsos y adecuarlos a un objetivo. (TORRES, 2006, P. 24).
- ❖ **Sentimiento:** Es todo aquello psíquico que no se puede poner en el mismo plano de los fenómenos que no tienen que ver con los movimientos instintivos y los actos de voluntad. Son todas las formaciones psíquicas no desarrolladas, lo impalpable, lo que escapa a análisis. Ocupan un lugar Intermedio entre el humor básico y la emoción. Son más estables, no requieren la presencia inmediata del estímulo como la emoción y, además, sus componentes autonómicos son mínimos. (TORRES, 2006, P. 15).
- ❖ **Habilidades sociales:** Son conductas socialmente habilidosas, es decir, son conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas. (MONJAS CASARES, 2000).

## **2.3. BASES TEÓRICAS**

Las bases teóricas que sustentan el presente estudio aborda la siguiente teoría:

### **2.3.1. LAS EMOCIONES**

#### **2.3.1.1. DEFINICIÓN**

Según GOLEMAN (2000), la emoción es un sentimiento y sus pensamientos característicos, estados psicológicos y biológicos, una variedad de tendencias a actuar.

Por su parte VALERA GUERRERO (2010), afirma que las emociones son estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que se refleja a veces como un torbellino de comportamientos externos e internos, y otras con estados anímicos permanentes. Estas se conciben como un comportamiento que puede ser originado por causas externas e internas; que puede persistir, incluso, una vez que ha desaparecido el estímulo y que acompaña necesariamente, en mayor o menor grado, toda conducta motivada. (Valera Guerrero, 20/06/10. En: <http://www.psicoadictiva.com/emocion.htm>).

Por otro lado, la Enciclopedia WIKIPEDIA, menciona que las emociones son fenómenos psicofisiológicos que representan modos de adaptación a ciertos estímulos ambientales o de uno mismo. Es decir, **Psicológicamente**, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas en la jerarquía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. **Fisiológicamente**, las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluyendo expresiones faciales, músculos, voz, actividad del sistema nervioso autónomo y sistema endocrino, a fin de establecer un medio interno óptimo para el comportamiento más efectivo. (Wikipedia 20/06/10, en <http://es.wikipedia.org/wiki/Emoci%C3%B3n>).

De acuerdo a lo citado, se puede concluir entonces, que las emociones no son entidades psicológicas simples, sino una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales, y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

### **2.3.1.2. CLASES DE EMOCIONES**

De acuerdo con GOLEMAN (2000), autor de la teoría de la inteligencia emocional, existen cientos de emociones, junto con sus combinaciones, variables, mutaciones y matices.

Algunos teóricos proponen familias básicas, aunque no todos coinciden en cuales son; sin embargo los principales y algunos miembros de sus familias son:

- a. **La Ira:** relacionado con furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad y, tal vez en el extremo violencia y odio patológico.
- b. **La tristeza:** relacionado con congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación y, en casos extremos depresión grave.
- c. **Temor:** relacionado con ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror, en un nivel psicopatológico, fobia y pánico.
- d. **Placer:** relacionado con felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, placer sensual, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis y en el extremo, manía.
- e. **Amor:** relacionado con aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual).
- f. **Sorpresa:** relacionado con conmoción, asombro y desconcierto.
- g. **Vergüenza:** relacionado con culpabilidad, molestia, disgusto, remordimiento, humillación, arrepentimiento, modificación y contrición.

**h. Disgusto:** relacionado con desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión.

### 2.3.1.3. COMPONENTES DE LAS EMOCIONES

Según DAVIDOFF citado por VALDÉZ (2004), existen cuatro componentes que configuran las emociones:

- a. Componente subjetivo:** es el que hace énfasis a los sentimientos- pensamientos de las emociones, en ellas encontramos tres dimensiones que describen de manera confiable los sentimientos reflejados en las caras: 1. *lo agradable* (alegría) y *lo desagradable* (la ira, miedo), 2. *la atención* *la experiencia* por un lado, y el *rechazo* por el otro extremo, 3. *intenso* (la alegría) por un lado hasta *neutral* (satisfacción) en el otro.
- b. Componente conductual:** donde las respuestas emocionales incluyen: a) *expresiones faciales* (que se pueden detectar en forma precisa para codificar los gestos), b) *gestos y acciones* (son conductas predecibles, por ejemplo: la ira está vinculada con actos vigorosos y activos como brincar en el mismo lugar y lanzar algo)
- c. Componente fisiológico:** que tiene que ver con las reacciones físicas como temblar, sonrojarse, palidecer, sudar, respirar de manera agitada y sentirse mareado ante un estímulo.

- d. **Componente interactuante y entrelazado:** que engloba tanto a los *subjetivos, conductuales y fisiológicos* afirmando que éstos se encuentran entrelazados entre sí, es decir los pensamientos, los sentimientos, las expresiones faciales, las acciones y la fisiología se influyen entre sí de manera continua.

#### 2.3.1.4. EFECTOS DE LAS EMOCIONES

También, Davidoff citado por VALDEZ (2004), menciona que los efectos más comunes que presentan las emociones son:

- a. **Conmocionan nuestro ser psicológico:** Cuando experimentamos una emoción fuerte ésta conmociona la afectividad a tal punto de elevarla sobre su nivel normal, llegando a tal punto de modificar la vida psíquica y el cuerpo. Ejemplo: la conciencia se trastorna, el rostro se enrojece, los ojos se abren desmesuradamente, las lágrimas se escapan, no pueden emitir palabra alguna.
- b. **Provocan modificaciones psíquicas:** Asimismo, cuando experimentamos emociones intensas, éstas producen alteraciones en la afectividad consciente que pueden ser de exaltación o de inhibición; el primero, se refiere al aumento de la actividad mental con extraordinaria rapidez; el segundo, se da cuando se paraliza el curso del pensamiento y la capacidad de discriminar y hasta olvidar lo que sucede en su alrededor.



c. ***Producen importantes modificaciones orgánicas:*** Aquí entra a tallar el hipotálamo y el sistema nervioso autónomo, mediante los nervios simpáticos, estos son responsables de los cambios violentos, y los nervios parasimpáticos que favorecen el funcionamiento moderado, por ejemplo: el rostro enrojece o palidece.

### **2.3.1.5. LAS EMOCIONES EN LOS NIÑOS DE NIVEL INICIAL**

El desarrollo emocional en la infancia se da a partir del vínculo que consiste en una unión psicológica entre el niño y la docente, por lo general su madre. El lenguaje hablado y gestual se ponen en contacto a los niños con las personas que están en su entorno: docente y madre. Este vínculo proporciona una base emocional segura, a partir de la cual se desarrollan las relaciones socioemocionales.

Las investigaciones de muestran que un vínculo inadecuado impide el desarrollo social y emocional en el niño; por ejemplo, si un niño es separado de su madre y, tras esa situación no establece un vínculo seguro, se perturbará su desarrollo de las emociones.

Es probable que sucesos traumáticos que se producen durante la infancia, tales como los abusos físicos, psicológicos o la mala alimentación, afecten al desarrollo integral del niño y al comportamiento de una forma negativa. Experiencias menos

traumáticas tienen su influencia, pero sus efectos pueden ser leves. Se ha demostrado que las primeras experiencias influyen en las actitudes hacia el proceso de aprendizaje, en el concepto que el niño tiene de sí mismo, y en la capacidad para formar y mantener relaciones sociales y emocionales en el futuro. Encarta (2009).

## **2.3.2. EL LOGRO DE APRENDIZAJE**

### **2.3.2.1. DEFINICIÓN DE LOGRO DE APRENDIZAJE**

El Ministerio de Educación (2009), define que el logro de aprendizaje es el nivel o grado de desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes alcanzados por los niños o niñas. Dichos logros se presentan mediante calificativos literales que dan cuenta de modo descriptivo de los que sabe hacer o evidencia el niño o niña.

### **2.3.2.2. LOS LOGROS DE APRENDIZAJE DEL NIVEL INICIAL**

Según el Diseño Curricular Nacional del Ministerio de Educación (2009), los logros de aprendizaje que deben alcanzar los niños y niñas de nivel inicial cinco años al término del II ciclo, son los siguientes:

**a) En el área personal social**

- Afirma su identidad al reconocer sus características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los otros niños y adultos de su familia y comunidad.
- Interactúa y se integra positivamente con sus compañeros, muestra actitudes de respeto al otro y reconoce las diferencias culturales, físicas y de pertenencia de los demás.
- Conoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra la coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denoten cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro.

**b) En el área comunicación**

- Expresa con naturalidad y creativamente sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y experiencias, en su lengua materna y haciendo uso de diversos lenguajes y Manifestaciones artísticas y lúdicas.

**c) En el área ciencia y ambiente**

- Se desenvuelve con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural y social, descubriendo su importancia.
- Demuestra interés por conocer y entender hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.

**d) En el área matemática**

- Demuestra valoración y respeto por la iniciativa, el aporte y el trabajo propio y de los demás; iniciándose en el uso y la aplicación de las TIC.
- Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda.

**2.3.3. INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL LOGRO DE APRENDIZAJE**

El niño o niña en situación de aprendizaje para conducirse en su proceso de aprendizaje, debe conjugar a su personalidad, desempeño académico, humano y social, cualidades que le permiten comprender la naturaleza fundamental del comportamiento de las personas que le rodean, lo cual le ayuda a conocer sus emociones y la de los demás.

A tal efecto, CORREA (2004, p.20), refiere que las emociones son, en esencia, *"impulsos que mueven a la acción, programas de actuación o mecanismos de respuestas que se ponen en marcha automáticamente ante determinados estímulos internos o externos"*

De allí que el estudiante del nivel inicial de educación básica regular desarrolla habilidades y capacidades para el estudio independiente, construye, modifica, diversifica y coordina esquemas mentales, estableciendo redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico, social y potencialmente su crecimiento personal, pero siempre debe afrontar múltiples factores emocionales que afectan positiva o negativamente la continuidad en el sistema y que deben ser considerados para trazar estrategias de seguimiento y acompañamiento.

En este contexto, LEAL (2004, p.63), señala que entre el estudiante, como individuo que razona, siente, actúa y la Institución Educativa se genera una interacción progresiva y significativa que va creando un vínculo emocional-cognitivo, desde la perspectiva misma del alumno, lo cual se trata de un acto íntimo rico en contenidos de conciencia, carecen de matices, en tanto que no están vinculados a la institución como cosa física o realidad material sino como esencia referida a vivencias.

En este sentido, comprender el fenómeno de las emociones en el estudiante de educación inicial es complejo, porque los mismos son impulsos que lo conducen a actuar de determinada manera y le permite fijar su atención en acontecimientos externos e internos para afrontar situaciones de su cotidianidad y de su accionar como estudiante de este nivel.

De allí que, las emociones son fenómenos multidimensionales, dado que hacen que los sujetos en este caso los estudiantes de la educación inicial se sientan de determinada manera: tristes, rabiosos o alegres, ante los múltiples factores que afectan de manera positiva o negativa la iniciación de sus estudios en el sistema. Por ello es de vital importancia que se prepare en el manejo operativo de sus emociones y pueda ayudarse a sí mismo y a las personas que le rodean para de esta forma afrontar las situaciones que se le presenten en su entorno sea este familiar o académico.

Desde esta perspectiva, es indispensable que los niños y niñas aprendan a expresar las diferentes emociones que lo embargan de una manera asertiva, dado que al ser éstas reprimidas conllevan al surgimiento de conflictos emocionales que de una u otra forma obstaculiza su desenvolvimiento en las tareas que apuntan hacia el logro de aprendizajes significativos.

Es por ello que, se considera de vital importancia que los estudiantes del nivel inicial aprendan a expresar las emociones que experimentan y no las repriman porque las consideran buenas o malas, dado que según REEVE (2001, p.34), *"desde el punto de vista funcional, no existe emoción mala, por cuanto la felicidad no necesariamente es buena y la rabia o miedo no son malas. Por el contrario todas son beneficiosas"*

En este sentido, cada emoción da un estado de preparación que es único y permite reaccionar de una forma concreta ante una situación determinada, además brinda información sobre el entorno.

En atención a lo anterior, MORA (2004), señala que el estudiante del nivel inicial requiere de un aprendizaje, que le ofrezca una ayuda convincente para mejorar o apoyar su orientación, capacidad de acción, el manejo de sus emociones, posibilidades de autorrealización, el mejoramiento de la calidad de vida y de su ambiente.

Es por ello, que el estudiante debe estar en capacidad de discriminar lo que más le favorece o dificulta en su proceso de aprendizaje, esto con la finalidad de que se adapte a las condiciones o estilos que le depara el compromiso estudiantil y pueda intervenir en la formación de su conducta de manera profunda y permanente para identificar y conocer sus propias emociones, de esta forma crea expectativas ante sus respuestas controlando las que le convienen.

## **2.3.4. TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL ESTUDIO**

### **2.3.4.1. TEORÍA DE LAS REACCIONES EMOCIONALES**

De acuerdo con Morris, citado por VALDEZ (2004), existen tres teorías que sustentan las reacciones emocionales:

- **La teoría de James-Lange:** que sostiene que las reacciones físicas preceden a la experiencia emocional, es decir los estímulos provocan cambios fisiológicos en el cuerpo y las emociones son el resultado de ellos. Por ejemplo: Si uno se encuentra de improviso frente a un oso gris, la percepción del estímulo (oso), hace que los músculos, la piel y las vísceras (órganos internos) pasen por cambios: aumento de la frecuencia cardiaca, dilatación de las pupilas, respiración más profunda, enrojecimiento del rostro, mayor sudoración, sensación de hormigueo en el estómago y sensación de piel de gallina.
  
- **La teoría de Cannon Bard:** quien afirma que la experiencia de una emoción ocurre simultáneamente a los cambios biológicos. Por ejemplo: Ello significa que cuando vemos al oso, corremos y sentimos miedo, sin que ninguna de las dos reacciones anteceda a la otra.
  
- **Teoría cognoscitiva:** que establece que la experiencia emocional depende de la percepción del individuo, de su juicio sobre la situación en que se encuentra. Así pues las cogniciones nos indican cómo etiquetar los sentimientos difusos en una forma apropiada para las ideas y pensamientos actuales respecto al ambiente.



### 2.3.4.2. TEORÍA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según SHAPIRO (2000, p.16), el término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez por el psicólogo Meter Salovey de la Universidad de New Hampshire. Según este autor la inteligencia emocional consiste en *"la habilidad de manejar los sentimientos y emociones propias y la de sus semejantes"*

Este término se empleó para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia para el éxito, las cuales serían expresión y comprensión de sentimientos, empatía, independencia y cordialidad, entre otros.

En este sentido se considera la inteligencia emocional como: *"... el conjunto de habilidades que abarcan la capacidad de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demorar la gratificación, regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad para pensar, mostrar empatía finalmente, reconoce los sentimientos cuando éste se presenta"* (BRAUM,2001,.P.24).

De allí que, las emociones forman parte del ser que al desarrollarse efectivamente de acuerdo al estímulo y tipo de relación social que viva el sujeto le brinda a éste la posibilidad de crecer intelectual, social y emocionalmente ayudándolo a describir sus sentimientos, en formarse una sana autoestima que le permita alcanzar las metas

preestablecidas con mayor facilidad y desenvolverse eficazmente en cualquier medio social, demostrando de esta manera un excelente desarrollo de su inteligencia emocional.

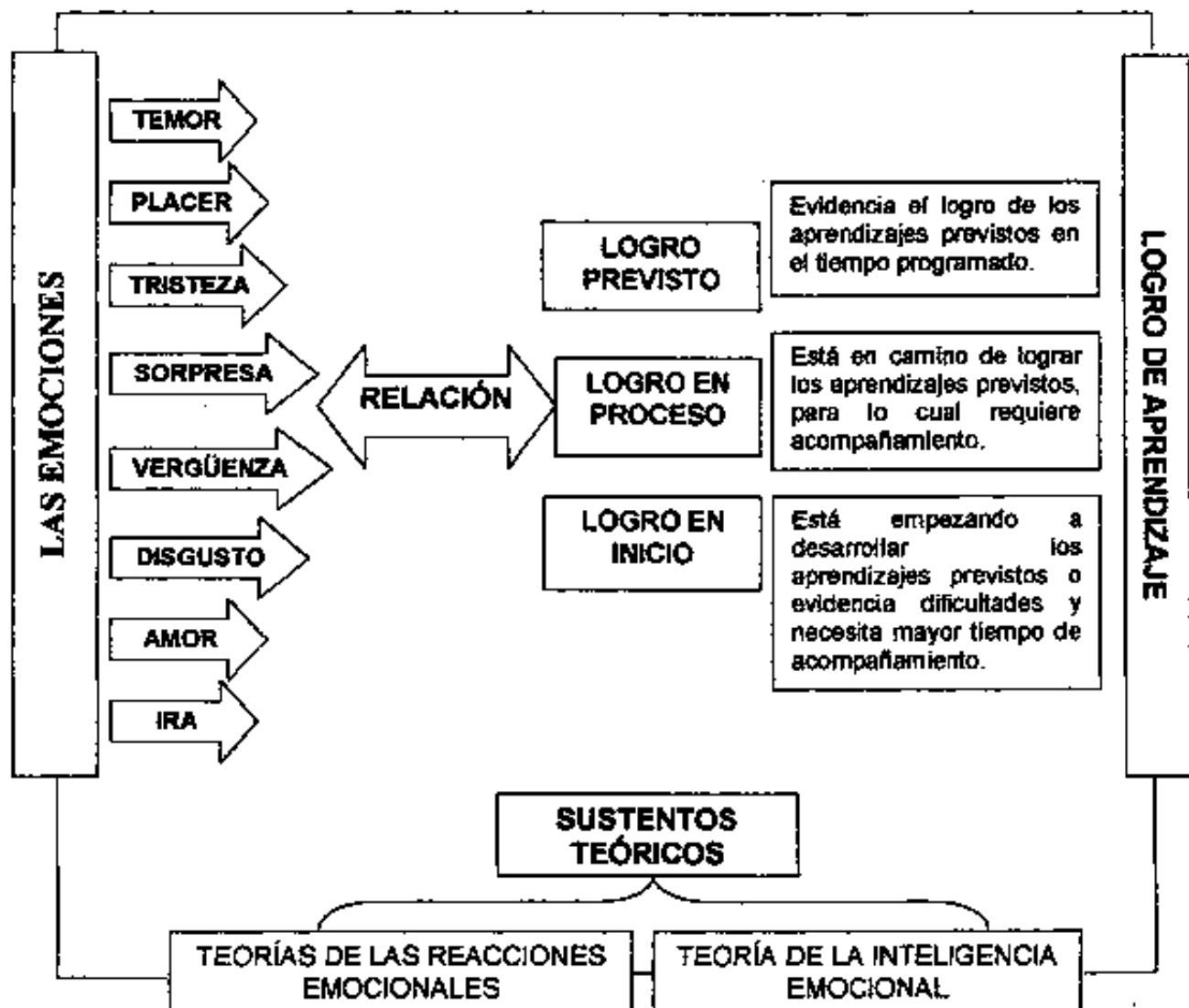
En este sentido, cabe señalar el valor que tiene el desarrollo de las emociones en el ser humano, dado que de ellas depende el que los sujetos puedan poseer la capacidad de relacionarse y enfrentarse a las diferentes situaciones de la vida. El buen uso de la inteligencia emocional facilita a las personas a desarrollar las expectativas negativas, encontrar su camino y seguir, a sabiendas de que encontrarán obstáculos a su paso, y de cómo enfrentarse a ellos lo cual es un reto que consiste precisamente en superar el mismo.

Es por esto, que en el ámbito educativo sobre todo en el nivel inicial esta teoría viene a representar un modelo alternativo que permite tener una visión de lo que puede hacer el estudiante para reunir mente y corazón, conocer sus virtudes, detectar sus debilidades, y fomentar una actitud positiva, todo ello encaminado a lograr el desarrollo de la inteligencia emocional a fin de poder identificar de donde proceden sus reacciones emotivas y cómo funcionan con el fin de optimizar las respuestas más adecuadas a las personas con quien interactúa.

Por tanto, es oportuno mencionar que la tarea del alumno con respecto al desarrollo de la inteligencia emocional estaría dirigida a

emprender acciones que generen en los mismos respuestas para que a floren y crezcan en él la necesidad de interactuar consigo mismo con su entorno modificando su conducta para convertirse en una persona equilibrada emocionalmente, que puede transmitir su sentir a los otros con facilidad, lograr socializarse de manera asertiva para manejar situaciones difíciles y consolidar conductas acordes con el estudio independiente requerido en la modalidad abierta y a distancia.

### 2.3.5. SÍNTESIS GRÁFICA DEL ESTUDIO



## **2.4. HIPÓTESIS**

### **2.4.1. HIPÓTESIS ALTERNA**

Existe una relación significativa entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la institución educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja.

### **2.4.2. HIPÓTESIS NULA**

No existe relación alguna entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la institución educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja.

## **2.5. SISTEMA DE VARIABLES**

### **2.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE (Las emociones).**

#### **2.5.1.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL**

Las emociones son estados anímicos que manifiestan una gran actividad orgánica, que se refleja a veces como un torbellino de comportamientos externos e internos, y otras con estados anímicos permanentes. (VALERA GUERRERO, 2010).

### 2.5.1.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL

Para una mejor operativización, se define a las emociones como el conjunto de estados anímicos conocidos como: ira, tristeza, temor, placer, amor, sorpresa, vergüenza, disgusto; que el ser humano experimenta en diversas situaciones de su vida.

### 2.5.1.3. OPERATIVIZACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Las emociones	Ira	Se enoja con facilidad y actúa con violencia con sus compañeros.
	Tristeza	Se muestra apenado y sin interés de participar en las actividades.
	Temor	Se muestra nervioso y le tiemblan las extremidades cuando alguien se dirige hacia él o ella.
	Placer	Se muestra alegre y contento reflejando una sonrisa en el rostro.
	Amor	Acepta a todos y se relaciona con amabilidad y simpatía.
	Sorpresa	Se muestra desconcertado y contempla con asombro lo que sucede a su alrededor.
	Vergüenza	Se siente culpable de algo que hizo y se humilla fácilmente ante los demás.
	Disgusto	Muestra desprecio por lo que hacen otros o por sus características físicas.

### 2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE (Logro de aprendizaje).

#### 2.5.2.1. DEFINICIÓN CONCEPTUAL

Es el grado de adquisición de una nueva conducta esperada en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

Es el proceso de la adquisición de nuevos conocimientos que implica un cambio real y potencial en el conocimiento, relativamente permanente debido a la interacción sujeto – medio,

asumiendo a ello la observación – interiorización – asimilación de algo nuevo. (CRISÓLOGO, 2001).

### 2.5.2.2. DEFINICIÓN OPERACIONAL

El logro de aprendizaje se especifica en los diseños curriculares y se espera alcanzar al término de un periodo de enseñanza. En el caso nuestro, los logros de aprendizaje están señalados en el Diseño Curricular Nacional nivel inicial (2009), y se esperan alcanzar al finalizar cada ciclo o nivel educativo.

### 2.5.2.3. OPERATIVIZACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
El logro de aprendizaje.	Personal Social	Afirma su identidad al reconocer sus características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los otros niños y adultos de su familia y comunidad.
		Interactúa y se integra positivamente con sus compañeros, muestra actitudes de respeto al otro y reconoce las diferencias culturales, físicas y de pertenencia de los demás.
		Conoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra la coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denotan cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro.
	Comunicación	Expresa con naturalidad y creativamente sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y experiencias, en su lengua materna y haciendo uso de diversos lenguajes y manifestaciones artísticas y lúdicas.
	Ciencia y Ambiente	Se desenvuelve con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural y social, descubriendo su importancia.
		Demuestra interés por conocer y entender hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.
	Matemática	Demuestra valoración y respeto por la iniciativa, el aporte y el trabajo propio y de los demás; iniciándose en el uso y la aplicación de las TIC.
Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda.		

### 2.5.3. ESCALA DE MEDICIÓN

Se hicieron uso de las siguientes escalas:

#### 2.5.3.1. PARA MEDIR LA VARIABLE INDEPENDIENTE:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN
Siempre	Siempre manifiesta la emoción observada.
Casi siempre	Muchas veces manifiesta la emoción observada.
A veces	Regularmente manifiesta la emoción observada.
Casi nunca	Pocas veces manifiesta la emoción observada.
Nunca	Nunca manifiesta la emoción observada.

#### 2.5.3.2. PARA MEDIR LA VARIABLE DEPENDIENTE:

LITERAL	DESCRIPTIVA
A Logro previsto	Evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B En proceso	Está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C En inicio	Está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades y necesita mayor tiempo de acompañamiento.

#### 2.5.3.3. PARA MEDIR LA RELACIÓN DE VARIABLES:

NIVEL CRITERIALES	ESTIMACIÓN
Correlación negativa perfecta	-1.00
Correlación negativa muy fuerte	-0.90
Correlación negativa considerable	-0.75
Correlación negativa media	-0.50
Correlación negativa débil	-0.10
No existe correlación alguna entre las variables	0.00
Correlación positiva débil	+0.10
Correlación positiva media	+0.50
Correlación positiva considerable	+0.75
Correlación positiva muy fuerte	+0.90
Correlación positiva perfecta	+1.00

## **2.6. OBJETIVOS**

### **2.6.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar qué relación existe entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 Santa Rosa de Enace de la ciudad de Rioja, en el año 2010.

### **2.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las emociones que inciden en el logro de aprendizaje de los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial.
- Establecer la relación existente entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial.
- Analizar y explicar de manera lógica y coherente la relación existente entre de las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial.
- Interpretar la influencia de las emociones en el logro de aprendizaje de los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial.



## **CAPÍTULO II**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

## 1. POBLACIÓN

La población estuvo conformada por los niños (as) del II ciclo de educación básica regular, de la Institución Educativa Inicial N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja, con un total 2 secciones conformadas por 25 niños y niñas matriculados, como se detalla a continuación.

Sección	N° de Estudiantes		TOTAL
	Mujeres	Hombres	
A	8	2	10
B	9	6	15
TOTAL	17	8	25

Fuente: Nómina de matrícula

## 2. MUESTRA

La muestra seleccionada para el presente estudio, fue de tipo no probabilística, siendo la totalidad de niños (as) de la sección "A" del II ciclo de educación básica regular, de la Institución Educativa Inicial "Santa Rosa de Enace".

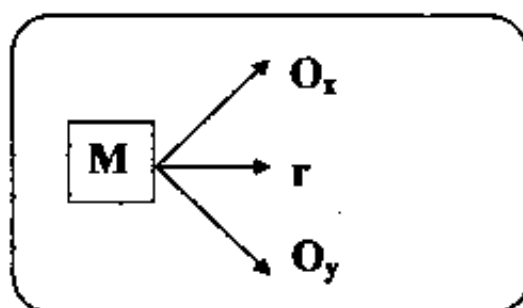
En tal sentido, la muestra quedó constituida de la siguiente manera:

Sección	N° de estudiantes			% población
	Mujeres	Hombres	Total	
A	8	2	10	100

### 3. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN

Se utilizó el diseño DESCRIPTIVO CORRELACIONAL en donde se mide el grado relacional que existe entre las variables: Emociones y el logro de aprendizaje de los niños del II ciclo de Educación Básica Regular. "Los estudios Correlacionales miden el grado de asociación entre dos o más variables (cuantifican relaciones). Es decir, miden cada variable presuntamente relacionada y, después miden y analizan la correlación. Tales correlaciones se sustentan en hipótesis sometidas a pruebas" (HERNÁNDEZ Y OTROS, 2006, P. 105).

En este contexto este diseño de investigación tiene en la bibliografía especializada la gráfica que a continuación explicamos:(SÁNCHEZ Y REYES, 1985, P. 78).



**Donde:**

- M** Representa la muestra
- O<sub>x</sub>** Información sobre las emociones
- O<sub>y</sub>** Información sobre el logro de aprendizaje
- R** Posible relación entre las variables de estudio

## **4. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS**

### **4.1. PROCEDIMIENTOS**

Los procedimientos seguidos durante todo el proceso de la investigación fueron los siguientes:

- Se realizó un breve diagnóstico para determinar la presencia del problema, es decir la posible relación entre las variables de estudio, mediante los siguientes procedimientos:
  - Se realizó una breve observación en la Institución Educativa del nivel Inicial de la zona urbano marginal.
  - Se evidenció que los niños y niñas presentan dificultades para manejar sus emociones tales como miedo, rabia, angustia, déficit en el manejo de las habilidades sociales, entre otros.
- Se revisaron tesis relacionados al tema de estudio que sirvieron como antecedentes de la investigación en la biblioteca de la Universidad: Facultad de Educación y Humanidades - Rioja, Instituto Superior Tecnológico – “Generalísimo José de San Martín” – Moyobamba e internet.
- Se formuló el problema, los objetivos, las hipótesis, las teorías a contrastar con los posibles resultados.
- Se eligió el diseño de contrastación acorde con el tipo de estudio.
- Se determinó la población y muestra de estudio con sus respectivas unidades de análisis.
- Se elaboraron los instrumentos de medición.

- Se aplicaron los instrumentos para la recogida de los datos.
- Se contrastó la hipótesis y analizamos e interpretaron los resultados.
- Se elaboró la discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones.

## 4.2. TÉCNICAS

**a. Técnicas de recojo de información:** Las técnicas de recolección de datos, según ARIAS (1999, P.53), son "las distintas formas o maneras de obtener información". En este sentido, para el recojo de información en contacto con el objeto de estudio, se consideró lo siguiente:

- **La observación participante:** se observó la manifestación real de las emociones participando junto a ellos en las actividades diarias.
- **La observación de registro:** se observó el registro oficial de la docente para obtener los niveles de logro alcanzados por cada niño o niña en el tiempo programado.

**b. Técnicas de recopilación de información científica:** En la búsqueda de la información teórica para la conceptualización del objeto de estudio, se consideró el fichaje.

**c. Técnicas para el procesamiento de información:** Para procesar los datos que permitan hacer el análisis y la interpretación de la correlación de las variables, tenemos: Estadísticas de prueba y

medición: Prueba T de student, moda y coeficiente de correlación por rangos rp.

## **5. INSTRUMENTOS**

### **5.1. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Un instrumento de medición, *"es un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en su investigación"* (HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ Y BAPTISTA, 2006, P. 276).

En este contexto, en el proceso de recolección de datos se emplearon los siguientes instrumentos:

#### **5.1.1. Ficha de observación de las manifestaciones emocionales:**

Elaborada según las emociones consideradas por GOLEMAN (Anexo 1).

#### **5.1.2. Ficha de registro de logros de aprendizaje de los niños (as):**

Elaborada según los logros de aprendizaje para el nivel inicial 5 años considerados por el Diseño Curricular Nacional 2009 del Ministerio de Educación (Anexo 2).

### **5.1.3. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos**

#### **a. Validez**

La validez según Hernández, FERNÁNDEZ Y BAPTISTA (2006, P.236), "*... se refiere al grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir*". Para efectos de la investigación se realizó la validez de contenido, la cual es definida por BUSSET (1996, p.107), como aquella que se refiere "*... a la naturaleza del tema o contenido sobre el que versa el instrumento*"

Para llevar a cabo la validez se utilizó el criterio juicio de experto, seleccionando para ello a tres (3) profesionales versados en el tema, quienes juzgarán cada ítem por su adecuación con los objetivos, su dificultad aparente y presentación.

#### **b. Confiabilidad**

La confiabilidad tiene como objetivo determinar según BUSSET (1996, P.108), "*la capacidad que posee el instrumento de registrar los mismos resultados en repetidas ocasiones con una misma muestra y bajo unas mismas condiciones*"

Para llevar a efecto el cálculo de la confiabilidad del cuestionario se realizó una prueba piloto a seis (6) participantes, quienes tenían las mismas características de los

sujetos en estudio, pero que no formaron parte de ella. Se calculó la confiabilidad a través del Coeficiente Alpha de Cronbach, el cual es definido por BUSSET (1996, p.89), como *"... aquel cuya administración del instrumento de medición produce valores que oscilan entre 0 y 1"*; el mismo que teniendo en cuenta la escala de medición de cada ítem se construyó la base de datos y con ella se calculó el coeficiente de confiabilidad ALPHA CROMBACH, haciendo uso del software estadístico SPSS.

## 5.2. PROCESAMIENTO DE DATOS

Los datos recolectados siguieron el siguiente tratamiento estadístico:

### a. Hipótesis Estadística:

$H_0 : \rho = 0$  Las dos variables no están relacionadas en la población.

$H_1 : \rho \neq 0$  Las dos variables están relacionadas o asociadas en la población.

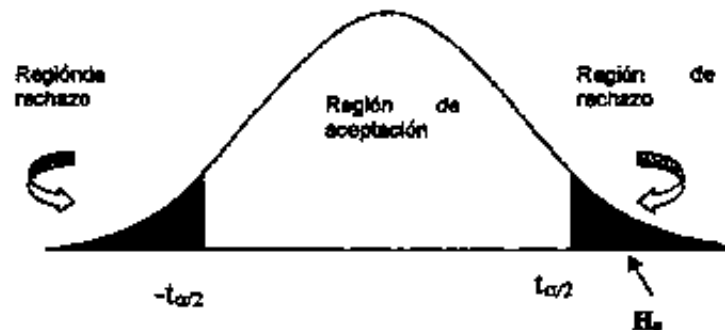
Donde:

$\rho$  : Es el grado de correlación que existe entre las emociones y el logro de aprendizaje.

### b. Se estableció un nivel de confianza para la investigación del 95%, es decir un error estadístico del 5% ( $\alpha$ ).



- c. La hipótesis fue contrastada mediante el estadístico de prueba correspondiente a la distribución t – Student y para la utilización de este estadístico se calculó el coeficiente de correlación de Pearson. La prueba t fue bilateral, tal como se muestra en la curva de Gauss.



Cuya fórmula es la siguiente:

$$t_c = r_s \sqrt{\frac{n-2}{1-r_s^2}} \quad \text{Con } (n-2) \text{ grados de libertad,}$$

Donde:

$r_s$ : Correlación entre las emociones y el logro de aprendizaje que presentan los niños y niñas de cinco años.

$n$ : Tamaño de muestra.

$t_c$ : Valor calculado, producto de desarrollar la fórmula.

$$r_s = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{n \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{n \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

- d. Se tomó la decisión estadística para la prueba de hipótesis según los siguientes criterios:

- Si  $-t_{\alpha} < t_c < t_{\alpha}$  , se rechaza  $H_0$  y se acepta la hipótesis de investigación  $H_1$ , lo cual implica que existe correlación significativa entre las emociones y el logro de aprendizaje.
  - Si  $t_c < t_{\alpha}$  , se acepta la hipótesis  $H_0$  , lo cual implica que no existe correlación entre las emociones y el logro de aprendizaje.
- e. El procesamiento de los datos se hizo en forma electrónica mediante el Software SPSS.
- f. Los datos fueron presentados en cuadros gráficos y tablas estadísticas contruidos según estándares establecidos para la investigación.

## **CAPÍTULO III**

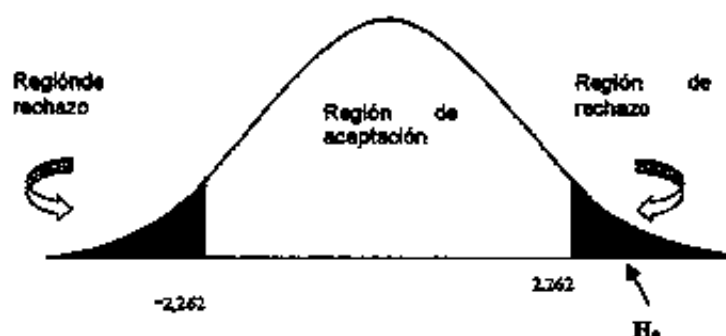
### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

## CUADRO N° 1

Verificación de hipótesis para contrastar la correlación existente entre las emociones y el logro de aprendizaje que presentan los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 303

HIPÓTESIS	CORRELACIÓN	VALOR $t$ - calculado	VALOR $t$ - tabulado	NIVEL DE SIGNIFICANCIA con 8 gl	DECISIÓN
$H_0 : \rho = 0$ $H_1 : \rho \neq 0$	$r_s = 0,6864$	2,669	2,262	$\alpha = 5\%$	Acepta $H_1$

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por las investigadoras.



En el cuadro N° 1, se observan los resultados obtenidos producto de la aplicación de las fórmulas estadísticas (prueba de  $t$  - Student) para la verificación de la hipótesis, obteniéndose un valor calculado de  $t_c = 2,669$  y un valor tabular de  $t_a = 2,262$  (obtenido de la tabla de probabilidad de la distribución  $t$  - Student con 8 grados de libertad), verificando que el valor calculado es mayor que el tabular, el cual permite que la hipótesis nula se ubique dentro de la región de rechazo.

Por consiguiente se acepta la hipótesis alternativa o de investigación con una confianza del 95%, la misma que se evidencia en el gráfico de la curva de Gauss

y en el valor que se ha obtenido del coeficiente de correlación de Pearson  $\gamma_r = 0.6864$  siendo una correlación positiva media y que es explicada por el 47,11% de la población.

Significa entonces que, las emociones se relacionan significativamente con el logro de los aprendizajes en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la Institución Educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja.

## CUADRO N° 2

## Correlación entre las emociones y el logro de aprendizaje

Emociones	Coefficiente de correlación ( $\gamma$ )	Coefficiente de determinación ( $\gamma^2$ )	Interpretación
Ira	-0,0909	0,00826	Correlación negativa débil
Tristeza	0,4842	0,2345	Correlación positiva media
Temor	0,5053	0,2553	Correlación positiva media
Placer	0,1667	0,0278	Correlación positiva débil
Amor	0,4286	0,1837	Correlación positiva media
Sorpresa	0	0	No existe correlación
Vergüenza	-0,3273	0,1071	Correlación negativa media
Disgusto	-0,25	0,0625	Correlación negativa media

Fuente: Valores calculados por las investigadoras.

## Interpretación:

El cuadro N° 2 muestra los resultados de las correlaciones entre las emociones y el aprendizaje obtenidos por los niños y niñas de cinco años de edad. En este sentido, al correlacionarse la ira con el logro de aprendizaje, se evidenció una correlación negativa débil, al correlacionarse el placer, se evidenció una correlación positiva débil, y al correlacionarse la vergüenza y el disgusto, se evidenció una correlación negativa media.

Por otro lado, al correlacionarse la tristeza, el temor y el amor con el logro de aprendizaje, se obtuvo correlación positiva media.

Finalmente, se demostró que no existe correlación entre la sorpresa y el logro de aprendizaje.



## CUADRO N° 3

**Emociones que manifiestan en el aula de clase y el logro de aprendizaje que presentan los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 303.**

N° niños	Puntajes	Emociones	Logro de aprendizaje	
		Valor Cualitativo	Calificativos	Valor Cualitativo
01	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	B	En proceso
02	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
03	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
04	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
05	2	Me siento bastante amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
06	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
07	3	Me siento muy amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
08	2	Me siento bastante amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
09	1	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	B	En proceso
10	4	Me siento extraordinariamente amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto
<b>TOTAL</b>	15	-	-	-
<b>MEDIA</b>	1,5	-	-	-
<b>MODA</b>	-	Me siento poco amado, alegre y sorprendido.	A	Logro previsto

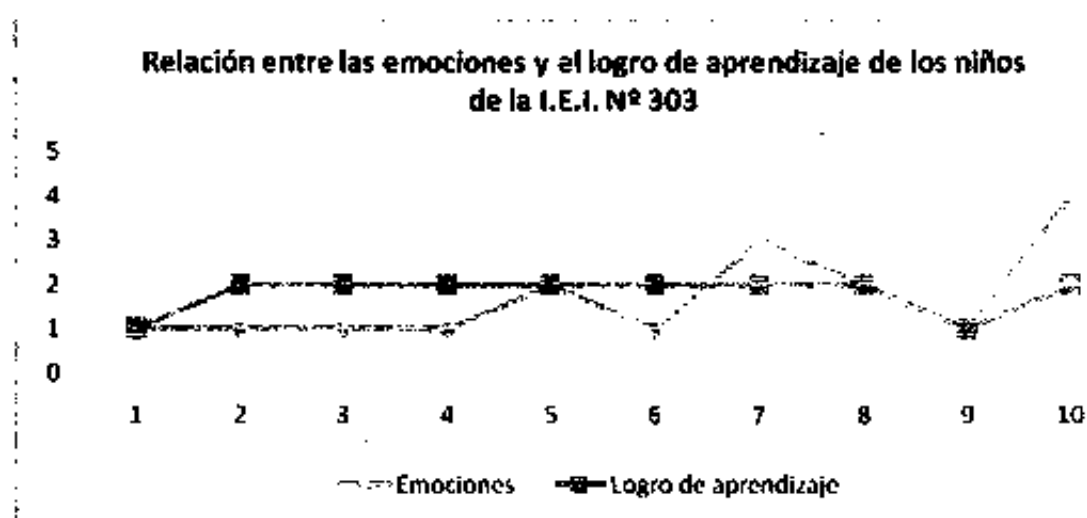
Fuente: Información obtenida después de la aplicación de la ficha de observación y de registro.

**Interpretación:**

El cuadro 3 muestra los puntajes obtenidos sobre las emociones y el logro de aprendizaje que presentan los niños y niñas de educación inicial de la Institución

Educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", según el cual los niños y niñas manifestaron respecto a sus emociones, sentirse poco amados, alegres y sorprendidos, y en el logro del aprendizaje de las cuatro áreas (Personal Social, Comunicación, Ciencia y Ambiente y Matemática) el calificativo más frecuente que obtuvieron fue logro previsto.

**GRÁFICO N° 1**



Fuente: Cuadro N° 2 y N° 3

#### **Interpretación:**

En el gráfico N° 1, según los puntajes obtenidos en relación a las emociones (ira, tristeza, temor, placer, amor, sorpresa, vergüenza y disgusto), los niños y niñas de cinco años de edad manifestaron sentirse poco amados, alegres y sorprendidos, lo cual al asociarse con los puntajes obtenidos en el logro de aprendizaje (logro previsto), se obtuvo una correlación positiva media. Es decir, el logro de sus aprendizajes está influenciado en un 47,11% por las manifestaciones de sus emociones, lo cual significa que el 52,89% del aprendizaje está influenciado por otros factores.



## CUADRO N° 4

**Evaluación del logro de los aprendizajes que presentan los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 303 "Santa Rosa de Enace"**

Áreas	Indicadores	Criterios de evaluación	N° de niños y niñas	Porcentaje
Personal social	Afirma su identidad al reconocer sus características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los niños y adultos de su familia y comunidad	A	9	90
		B	1	10
		C	0	0
	Interactúa y se integra positivamente con sus compañeros, muestra actitudes de respeto al otro y reconoce las diferencias culturales, físicas y de pertenencia de los demás	A	9	90
		B	1	10
		C	0	0
	Reconoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra la coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denotan cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro.	A	10	100
		B	0	0
		C	0	0
Comunicación	Expresa con naturalidad y creatividad sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y experiencias, en su lengua materna y haciendo uso de diversos lenguajes y manifestaciones artísticas y lúdicas.	A	6	60
		B	4	40
		C	0	0
Ciencia y ambiente	Se desenvuelve con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural y social, descubriendo su importancia.	A	9	90
		B	1	10
		C	0	0
	Demuestra interés por conocer y entender hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.	A	10	100
		B	0	0
Matemática	Demuestra valoración y respeto por la iniciativa, el aporte y el trabajo propio y de los demás; iniciándose en el uso y la aplicación de la TIC.	A	10	100
		B	0	0
		C	0	0
	Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda.	A	10	100
		B	0	0
		C	0	0

Fuente: Información obtenida después de la aplicación de la ficha de registro de logros de aprendizaje.

**Interpretación:**

En el cuadro 4, se muestra el logro de aprendizaje de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 303 "Santa Rosa de Enace", durante los meses de julio y agosto del 2010, según áreas de aprendizaje:

En el área de personal social: El 90% de los niños y niñas evidenciaron el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, afirmando su identidad al reconocer sus características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los otros niños y el 10% está en camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. El 90% interactuó positivamente con sus compañeros, mostrando actitudes de respeto y el 10% está en proceso de lograrlo. El 100% reconoce su cuerpo y disfruta de su movimiento demostrando coordinación motora.

En el área de comunicación: el 60% de los niños y niñas evidenció el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, expresando con naturalidad y creatividad sus necesidades, ideas y sentimiento, haciendo uso de diversos lenguajes y el 40% está en camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

En el área de ciencia y ambiente: El 90% de los niños y niñas evidenció el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, desenvolviéndose con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural social y el 10% está en camino de lograr los aprendizajes previstos para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. El 100% demostró

interés por conocer y entender hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.

En el área de matemática: el 100% de los niños y niñas demostraron valoración y respeto por la iniciativa. Así como también el 100% actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás, participando en actividades de grupo de manera afectuosa.

## CUADRO N° 5

**Evaluación de las emociones que manifiestan los niños y niñas de cinco años de la I.E.I. N° 303 "Santa Rosa de Enace" en el aula de clase**

Emociones	Indicadores	Criterios de evaluación	N° de niños y niñas	Porcentaje
Ira	Se enoja con facilidad y actúa con violencia con sus compañeros.	Siempre	1	10
		Casi siempre	1	10
		A veces	3	30
		Casi nunca	4	40
		Nunca	1	10
Tristeza	Se muestra apenado y sin interés de participar en las actividades.	Siempre	1	10
		Casi siempre	1	10
		A veces	6	60
		Casi nunca	0	0
		Nunca	2	20
Temor	Se muestra nervioso y le tiemblan las extremidades cuando alguien se dirige hacia él ella.	Siempre	1	10
		Casi siempre	0	0
		A veces	3	30
		Casi nunca	3	30
		Nunca	3	30
Placer	Se muestra alegre y contento reflejando una sonrisa en el rostro.	Siempre	3	30
		Casi siempre	6	60
		A veces	1	10
		Casi nunca	0	0
		Nunca	0	0
Amor	Acepta a todos y se relaciona con amabilidad y simpatía.	Siempre	3	30
		Casi siempre	5	50
		A veces	2	20
		Casi nunca	0	0
		Nunca	0	0
Sorpresa	Se muestra desconcertado y contempla con asombro lo que sucede a su alrededor.	Siempre	2	20
		Casi siempre	6	60
		A veces	2	20
		Casi nunca	0	0
		Nunca	0	0
Vergüenza	Se siente culpable de algo que hizo y se humilla fácilmente ante los demás.	Siempre	0	0
		Casi siempre	0	0
		A veces	3	30
		Casi nunca	7	70
		Nunca	0	0
Disgusto	Muestra desprecio por lo que hacen otros o por sus características físicas.	Siempre	0	0
		Casi siempre	1	10
		A veces	3	30
		Casi nunca	5	50
		Nunca	1	10

Fuente: Información obtenida después de la aplicación de la ficha de observación de las manifestaciones emocionales.

**Interpretación:**

En el cuadro N° 5, se muestran las manifestaciones emocionales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 303 "Santa Rosa de Enace", durante los meses de julio y agosto del 2010.

En la emoción ira: el 40% de los niños y niñas casi nunca manifiestan enojo con facilidad y casi nunca actúan con violencia hacia sus compañeros.

En la emoción tristeza: el 60% de los niños y niñas a veces manifiestan estar apenados y sin interés de participar en ciertas actividades.

En la emoción temor: el 30% de los niños y niñas a veces muestran estar nerviosos y tiemblan las extremidades cuando alguien se dirige hacia él.

En la emoción placer: el 60% de los niños y niñas casi siempre se muestran alegres y contentos con sus compañeros.

En la emoción amor: el 50% de los niños y niñas, casi siempre acepta a todos y se relaciona con amabilidad y simpatía.

En la emoción sorpresa: el 60% de los niños y niñas, casi siempre se muestra desconectado y contempla con asombro lo que sucede a su alrededor.

En la emoción vergüenza: el 70% de los niños y niñas, casi nunca se siente culpable de algo que hizo y se humilla fácilmente ante los demás.

En la emoción disgusto: el 50% de los niños y niñas, casi nunca muestran desprecio por lo que hacen otros o por sus características.

## **CAPÍTULO III**

### **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Habiendo obtenido los resultados del procesamiento de datos, y al contrastarlos con las teorías y los antecedentes de la investigación, podemos precisar lo siguiente:

En primer lugar, BERNATTE (2004), afirma "...existe una relación positiva media entre los factores emocionales y los logros académicos, lo cual supone que los estudiantes a distancia deben trazarse metas que conlleven al logro académico y al manejo de las emociones negativas"

Por otro lado, según VALDEZ (2004), que cada uno de los discursos orales que emiten los estudiantes en los diferentes escenarios, sean estos el aula, el patio o el kiosco, van acompañados de cualesquiera de las diferentes emociones que puedan ser positivas o negativas.

Asimismo, MONTES (2004), concluye que los procesos emocionales se generan con frecuencia dentro de las actividades escolares diarias; por lo tanto influyen en forma importante en la vida de los individuos en desarrollo; así como la necesidad de mejorar la praxis educativa en cuanto a la aplicación de estrategias que permitan el desarrollo integral del educando.

Por lo citado en los párrafos anteriores, producto de estudios realizados con anterioridad, podemos determinar que existe una influencia marcada de las emociones en el desarrollo evolutivo y educativo de los estudiantes.



En tal sentido, los resultados encontrados en la presente investigación, permiten corroborar tales afirmaciones, ya que al realizar la contrastación estadística de las hipótesis observamos que se acepta la hipótesis alternativa con una confianza del 95%, la misma que se evidencia en el gráfico de la curva de Gauss y en el valor que se ha obtenido del coeficiente de correlación de Pearson  $r_s = 0.6864$  siendo una correlación positiva media y que es explicada por el 47,11% de la población.

Esto significa que, las emociones se relacionan significativamente con el logro de los aprendizajes en los niños y niñas de cinco años de educación inicial, de la Institución Educativa N° 303 "Santa Rosa de Enace", de la ciudad de Rioja. (Cuadro N° 1).

Asimismo, el gráfico N° 1, permite evidenciar que el logro de los aprendizajes está influenciado en un 47,11% por las manifestaciones de sus emociones, lo cual significa que el 52,89% del aprendizaje está influenciado por otros factores.

En este sentido, debemos reconocer que no solo las emociones influyen en el logro de aprendizaje, sino otros factores como los ambientales, nutricionales, la metodología del maestro, las condiciones socio económicas, los medios de comunicación entre otros.

Sin embargo podemos afirmar que el estado emocional de los niños y niñas ocupa un buen porcentaje de estos factores (47,11 %), lo que debe llevarnos a

profundizar en el tema con propuestas que busquen el desarrollo de la inteligencia emocional. Es decir lograr un control de éstas, especialmente de las negativas como la ira, temor, vergüenza, a fin de que no afecten negativamente en el logro de los aprendizajes.

## CONCLUSIONES

Luego del análisis y discusión de los resultados de la investigación arribamos a las siguientes conclusiones:

- Existe relación significativa entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial de la Institución Educativa N° 303 Santa Rosa de Enace de la ciudad de Rioja.
- Las emociones que inciden en el logro de aprendizaje de los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial son: la ira, la tristeza, el temor, el placer, el amor, la vergüenza y el disgusto; y la que no incide es la sorpresa.
- La relación que se establece entre las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial es: ira, correlación negativa débil; tristeza, correlación positiva media; temor, correlación positiva media; placer, correlación positiva débil; amor, correlación positiva media; sorpresa, no existe correlación; vergüenza correlación negativa media y; disgusto; correlación negativa media.
- La relación existente entre de las emociones y el logro de aprendizaje en los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial, se debe a que al contrastar las hipótesis, se acepta la hipótesis alternativa con una confianza del 95%, donde se obtiene el coeficiente de correlación de Pearson  $r_s = 0.6864$  siendo una correlación positiva media y que es explicada por el 47,11% de la población.

## RECOMENDACIONES

- A profesoras (as), que trabajan con niños y niñas de nivel inicial, se recomienda el uso de estrategias metodológicas que favorezcan el control emocional a fin de que éstas no influyan negativamente en el logro de aprendizaje.
  
- A los padres de familia, se recomienda no provocar a ira a sus hijos ni dejarlos estar expuestos a escenas de violencia puesto que se revertirán en actitudes que alteran su estado emocional al tal punto de afectar en sus relaciones interpersonales.
  
- Dar a conocer a las autoridades educativas del ámbito local para poner en práctica el presente estudio en las capacitaciones a los maestros a fin de que comprendan la gran relación que existe entre las emociones y el logro de aprendizaje de los niños y niñas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. **ARIAS, I. (1999).** Proyecto de Investigación. Guía para su Elaboración. México: Editorial Episteme.
2. **BRAUM, D. (2001).** La Inteligencia Emocional en la Empresa. México: Editorial Planeta.
3. **BERNATTE DE SANABRIA, Olga (2004).** Los factores emocionales y su relación con los logros académicos de los estudiantes de educación integral. Universidad Nacional Abierta, Unidad de Apoyo Guasdalito. Maestría En Educación Abierta A Distancia. Venezuela.
4. **BUSSOT, A. (1996).** Investigación Educativa. Maracaibo: Editorial Universidad del Zulia.
5. **CASTILLO, C. (2004).** Las Estrategias Metodológicas en el Contexto Andragógico Maracay: Ediciones UPEL.
6. **CASTILLO, L. (2004).** La Inteligencia Emocional y su Relación con el Estilo de Interacción Docente-Alumno en Estudiantes de 5to Grado Sección "A" de la Unidad Educativa "José Antonio Girardot" del Cují, Estado Lara. Trabajo de Grado. Universidad Nacional Abierta. Caracas.
7. **CASTRO, J. (2005).** Conductas Asertivas. Material Mimeografiado. Centro de Investigaciones Psiquiátricas, Psicológicas y Sexológicas. Caracas.

8. **CRISÓLOGO ARCE, Aurelio (2001).** Diccionario Pedagógico. Edit. Abedul, primera edición, Lima – Perú.
9. **CORREA, S. (2004).** La Inteligencia Emocional. Caracas: Ediciones SYPAL.
10. **CRUZ, L. (2004).** Las Emociones, Amor y Miedo en la Interacción Asesor- Estudiante Durante el Desarrollo de una Asesoría Académica, Realizado en el Centro Local Trujillo de la UNA. Trabajo de Grado. Universidad Nacional Abierta. Caracas.
11. **DOMINGUEZ PEÑA, Rosaflor (1997).** Factores que influyen en los aprendizajes del Área Personal Social de los alumnos del 3º grado de Primaria en el C.E "San Juan Bautista. Tesis de grado. Piura – Perú.
12. **ENCARTA (2009).** "La infancia, desarrollo emocional." Microsoft® Encarta® 2009 [DVD]. Microsoft Corporation, 2008.
13. **ENCARTA (2009).** "Inteligencia." Microsoft® Encarta® 2009 [DVD]. Microsoft Corporation, 2008.
14. **GOLEMAN, Daniel (2000).** La Inteligencia Emocional. Madrid: Ediciones Rualyp.
15. **HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y BAPTISTA, Pilar (2006).** Metodología de la investigación, México, Edit. McGraw Hill. 2da Ed.

16. **LE DOUX, A. (2003).** Teoría General de las Emociones. México: Editorial Limusa.
17. **LEAL, F. (2004).** El Mundo Subjetivo o Marco Fenoménico del Estudiante Regular de la UNA. Trabajo de Grado. Universidad Nacional Abierta. Caracas.
18. **MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009).** Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Lima Perú.
19. **MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2004).** Guía para el desarrollo de Capacidades. Lima -- Perú.
20. **MONJAS CASARES, María (2000).** Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar. Editorial CEPE, Madrid.
21. **MONTES, G. (2004).** La Realidad Social Relacionada con las Emociones en el Aula, a Través de Relatos Diarios de un Grupo de Alumnos de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa "Pablo Manzano Veloz" de Barquisimeto. Trabajo de Grado. Universidad Bicentenario de Aragua. Maracay.
22. **MORA, S. (2004).** Educación de Adultos y didáctica Universitaria. Material Mimeografiado. Universidad Nacional Abierta. Caracas.
23. **REEVE, J. (2001).** Motivación y Emoción. España: Editorial McGraw-Hill.

24. **SANCHEZ CARLESSI, Hugo y REYES MEZA, Carlos (1985).** *Metodología y diseño en la investigación científica. Aplicada a la Psicología, Educación y Ciencias Sociales.* Primera edición Lima – Perú.
25. **SHAPIRO, L. (2000).** *La Inteligencia Emocional en los Niños.* Colombia: Ediciones Javier Vergara.
26. **SISO, P. (2005).** *Factores Asociados a la Deserción del Estudiante en un Sistema Abierto y a Distancia. informe de Investigaciones Educativas. Volumen XI. Índice Acumulado. Año 2005.* Caracas.
27. **TORRES, N. (2006).** *La Autorregulación.* Caracas: Editorial Panapo. Venezuela.
28. **VALDES REVILLA, Noé (2004).** *Las emociones y el discurso oral de los estudiantes de 11 y 12 años de una institución educativa primaria N° 00623, Azunguillo del distrito de Elías Soplín Vargas, Rioja. Tesis de grado, Universidad Nacional de San Martín.*
29. **VALERA GUERRERO, Gilda Isabel (2010).** *Emociones.* Disponible en: <http://www.psicoactiva.com/emocion.htm>.  
Isabelvalera55[arroba]hotmail.com Baní, Rep. Dom.
30. **WIKIPEDIA (2010).** *Emociones.* La libre <http://es.wikipedia.org/wiki/Emoci%C3%B3n>.





# ANEXOS



### ANEXO N° 1

#### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES EMOCIONALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL

##### 1. DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

LUGAR QUE OCUPA ENTRE SUS HERMANOS: .....

OCUPACIÓN DE LOS PADRES: .....

##### 2. MANIFESTACIONES EMOCIONALES:

EMOCIONES	INDICADORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
		Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Ira	Se enoja con facilidad y actúa con violencia con sus compañeros.					
Tristeza	Se muestra apenado y sin interés de participar en las actividades.					
Temor	Se muestra nervioso y le temblan las extremidades cuando alguien se dirige hacia él o ella.					
Placer	Se muestra alegre y contento reflejando una sonrisa en el rostro.					
Amor	Acepta a todos y se relaciona con amabilidad y simpatía.					
Sorpresa	Se muestra desconcertado y contempla con asombro lo que sucede a su alrededor.					
Vergüenza	Se siente culpable de algo que hizo y se humilla fácilmente ante los demás.					
Disgusto	Muestra desprecio por lo que hacen otros o por sus características físicas.					
<b>Total</b>						

Fuente: Goleman (2000).



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
Escuela Académica Profesional de Educación Inicial



## ANEXO N° 3

N°

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS  
MANIFESTACIONES EMOCIONALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE  
NIVEL INICIAL"**

## JUICIO DE EXPERTOS:

CRITERIOS	Apreciación cualitativa			
	Excelente	Buena	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento		X		
Claridad en la redacción de los ítems		X		
Pertinencia de las variables con los indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de aplicación		X		

## Apreciación cualitativa

.....  
.....  
.....

## Observaciones

.....  
.....  
.....

## Validado por:

Nombres y apellidos : Alicia Bocanegra Paredes  
Documento de identidad : N° 010436890  
Profesión : Docente  
Especialista en : Educación Inicial  
Lugar de trabajo : I.E.Z. N° 298  
Cargo que desempeña : Directora con Sesión a cargo

Firma: 



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
Escuela Académica Profesional de Educación Inicial



Nº

## ANEXO Nº 3

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS  
MANIFESTACIONES EMOCIONALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE  
NIVEL INICIAL"**

## JUICIO DE EXPERTOS:

CRITERIOS	Apreciación cualitativa			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento	X			
Claridad en la redacción de los ítems		X		
Pertinencia de las variables con los indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de aplicación		X		

## Apreciación cualitativa

.....

.....

.....

## Observaciones

.....

.....

.....

.....

## Validado por:

Nombres y apellidos : ROSSANA ROSA SALVATIERRA JURO

Documento de identidad : Nº. 9.989.606.1

Profesión : DOCENTE

Especialista en : INICIAL Y PRIMARIA

Lugar de trabajo : FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES UNMSM

Cargo que desempeña : DOCENTE

Firma: [Firma]

Lic. Hgo Rossana Salvatierra Juro



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
Escuela Académica Profesional de Educación Inicial



N°

## ANEXO N° 3

**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS  
MANIFESTACIONES EMOCIONALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE  
NIVEL INICIAL"**

## JUICIO DE EXPERTOS:

CRITERIOS	Apreciación cualitativa			
	Excelente	Buena	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento	X			
Claridad en la redacción de los ítems		X		
Pertinencia de las variables con los indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de aplicación		X		

## Apreciación cualitativa

Describe claramente cada manifestación emocional, lo que es factible la observación objetiva, concreta, realista.

## Observaciones

Tomar cuidado en el momento de observar el comportamiento emocional del niño, observar en dos o tres días como mínimo y en diferentes momentos.

## Validado por:

Nombres y apellidos

Documento de identidad

Profesión

Especialista en

Lugar de trabajo

Cargo que desempeña

Carmen Marina Solís Cruz de López

N° 01047316

Psicóloga

Psicología Educativa

I. E. "Abilio Ocampo"

Coordinadora de Tutoría

Firma: *Carmen Marina Solís Cruz de López*

Riqui, 16 de setiembre 2010.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
Escuela Académica Profesional de Educación Inicial



## ANEXO N° 2

### FICHA DE REGISTRO DE LOGROS DE APRENDIZAJE

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE Y APELLIDOS: .....

LUGAR QUE OCUPA ENTRE SUS HERMANOS: .....

OCUPACIÓN DE LOS PADRES: .....

#### 2. LOGROS DE APRENDIZAJE:

ÁREAS	INDICADORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			PROM. FINAL
		A	B	C	
Personal Social	Afirma su identidad al reconocer sus características personales y reconocerse como sujeto de afecto y respeto por los otros niños y adultos de su familia y comunidad.				
	Interactúa y se integra positivamente con sus compañeros, muestra actitudes de respeto al otro y reconoce las diferencias culturales, físicas y de pertenencia de los demás.				
	Conoce su cuerpo y disfruta de su movimiento, demuestra la coordinación motora gruesa y fina y asume comportamientos que denotan cuidado por su persona, frente a situaciones de peligro.				
Comunica- ción	Expresa con naturalidad y creativamente sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y experiencias, en su lengua materna y haciendo uso de diversos lenguajes y manifestaciones artísticas y lúdicas.				
Ciencia y Ambiente	Se desenvuelve con respeto y cuidado en el medio que lo rodea y explora su entorno natural y social, descubriendo su importancia.				
	Demuestra interés por conocer y entender hechos, fenómenos y situaciones de la vida cotidiana.				
Matemática	Demuestra valoración y respeto por la iniciativa, el aporte y el trabajo propio y de los demás, iniciándose en el uso y la aplicación de las TIC.				
	Actúa con seguridad en sí mismo y ante los demás; participa en actividades de grupo de manera afectuosa, constructiva, responsable y solidaria; buscando solucionar situaciones relacionadas con sus intereses y necesidades de manera autónoma y solicitando ayuda.				



ANEXO Nº 4

N

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA DE REGISTRO DE LOGROS DE APRENDIZAJE"

JUICIO DE EXPERTOS:

CRITERIOS	Apreciación cualitativa			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento		X		
Claridad en la redacción de los ítems		X		
Pertinencia de las variables con los indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de aplicación		X		

Apreciación cualitativa

.....  
.....  
.....

Observaciones

.....  
.....  
.....

Validado por:

Nombres y apellidos

Documento de identidad

Profesión

Especialista en

Lugar de trabajo

Cargo que desempeña

Alicia Bocanegra Paredes

Nº 01042589

Docente

Educación Inicial

I.E.F. Nº 298

Directora con Sesión a cargo.

Firma:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
Escuela Académica Profesional de Educación Inicial



ANEXO N° 4

N°

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO "FICHA DE REGISTRO DE LOGROS DE APRENDIZAJE"

JUICIO DE EXPERTOS:

CRITERIOS	Apreciación cualitativa			
	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Presentación del instrumento		X		
Claridad en la redacción de los ítems		X		
Pertinencia de las variables con los indicadores		X		
Relevancia del contenido		X		
Factibilidad de aplicación		X		

Apreciación cualitativa


.....  
.....  
.....

Observaciones

.....  
.....  
.....

Validado por:

Nombres y apellidos : ROSSANA ROCIO SALVATIERRA SURO  
Documento de identidad : N° 0.9.89.60.61  
Profesión : DOCENTE  
Especialista en : INICIAL Y PRIMARIA  
Lugar de trabajo : FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES - UNSM  
Cargo que desempeña : DOCENTE

Firma:   
Lic. Mg. ROSSANA SALVATIERRA SURO



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
SAN MARTÍN - MOYOBAMBA

I.E. INICIAL N°303  
SECTOR SANTA ROSA DE ENACE - RIOJA

**"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL DEL PERÚ"**

## CONSTANCIA

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°303 – SECTOR SANTA ROSA DE ENACE DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE RIOJA, REGIÓN SAN MARTÍN,

HACE CONSTAR:

Que, las señoritas **KATTIA VERÓNICA CHASSIEL DEL AGUILA GRÁNDEZ** y **NEYLÍ DÍAZ GUEVARA**, estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín, Facultad de Educación y Humanidades, sede Rioja, han realizado la ejecución de su Proyecto de Tesis denominado **"LAS EMOCIONES Y SU RELACIÓN CON EL LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SANTA ROSA DE ENACE" – RIOJA 2010"**, en la Institución Educativa Inicial N°303 del Sector Santa Rosa de Enace, desde el 01-07-2010 al 31-08-2010.

Se expide el presente documento a solicitud de las interesadas para los fines que considere conveniente.

Rioja, 31 de agosto de 2010



*[Handwritten signature]*  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
SAN MARTÍN - MOYOBAMBA