

Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes del 4to “H” del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019

por Katherine Alexandra / Castillo Pinchi

Fecha de entrega: 23-ago-2023 09:01a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2149963447

Nombre del archivo: IDIOMAS_-_Katherine_Alexandra_Castillo_Pinchi.docx (580.54K)

Total de palabras: 11100

Total de caracteres: 62259



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](#)

Vea una copia de esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>



Obra publicada con autorización del autor

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS



**Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los
estudiantes del 4to “H” del nivel secundario de la Institución Educativa**

Santa Rosa, año 2019

**Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación con Mención
en Idiomas Extranjeros con Especialidad Inglés – Francés**

AUTORA:

Katherine Alexandra Castillo Pinchi

ASESORA:

Mg. Mónica Evelyn Juárez de la Cruz

Tarapoto – Perú

2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS



Aprendizaje cooperativo y su relación ³ en el nivel de expresión oral en los
estudiantes del 4to "H" del nivel secundario de la Institución Educativa
Santa Rosa, año 2019

AUTORA:

Katherine Alexandra Castillo Pinchi

¹ Sustentada y aprobada el 15 de noviembre de 2022, por los siguientes Jurados:

.....
Dra. Dahpne Viena Oliveira

Presidente

.....
Lic. M.Sc. Carola Velia Rodríguez Gonzalez

Secretaria

³⁰.....
Mg. Juan Caverro-Egusquiza Pezo

Miembro

Declaratoria de autenticidad

Katherine Alexandra Castillo Pinchi, con DNI N° 72429307, bachiller de la Escuela Profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, autora de la tesis titulada: **Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes del 4to “H” del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019.**

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría.
2. La redacción fue realizada respetando las citas y referencias de las fuentes bibliográficas consultadas.
3. Toda la información que contiene la tesis no ha sido auto plagada;
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido alterados ni copiados, por tanto, la información de esta investigación debe considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumo bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 15 de noviembre de 2022.



.....
Katherine Alexandra Castillo Pinchi

DNI N° 72429307

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación lo dedico a mis padres, Carlos Castillo del Águila y Juanita Pinchi García, por el gran sacrificio y confianza que me brindaron cada día, para la culminación de mi carrera profesional.

A mis hermanas Mary Alejandra y Erika Patricia por su cariño y apoyo durante todo este proceso, a toda mi familia con sus exhortaciones y aliento que hicieron de mí una mejor persona.

Katherine Alexandra

Agradecimientos

Al Dr. Aldo Grández Carranza, director de la Institución Educativa “Santa Rosa” por permitir la ejecución de este trabajo de investigación.

Al Lic. Luis Humberto Ríos Paredes y alumnos, por su compromiso en formar parte de la ejecución de esta investigación.

Así mismo ⁸ a la Lic. Mg. Mónica Evelyn Juárez de la Cruz asesora de tesis y al Lic. Mg. Ronald Navarro Macedo ²⁴ docente de la asignatura Investigación III, por las oportunidades y orientaciones para el desarrollo de este trabajo.

Agradezco a los todos docentes que, con su sabiduría, conocimiento y apoyo, motivaron a mi desarrollo personal y profesional en la Universidad Nacional de San Martín.

Un agradecimiento muy especial a mi tía Maribel Castillo del Águila, por el gran apoyo moral e incondicional que me brinda día a día.

En general a toda mi familia por el apoyo brindado en el proceso y culminación de mi carrera profesional y a todos quienes contribuyeron con un granito de arena para culminar con éxito la meta propuesta.

La autora

2 Índice general

Dedicatoria	vi
Agradecimiento.....	vii
Índice general.....	viii
Índice de tablas	ix
Resumen	x
Abstract.....	xi
Introducción	1
CAPÍTULO I REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA.....	4
1.1. Antecedentes de la investigación	4
1.2. Bases teóricas	6
1.3. Definición de términos básicos	16
CAPITULO II MATERIAL Y MÉTODOS	17
2.1. Hipótesis de investigación	17
2.2. Sistema de variables	17
2.3. Operacionalización de Variables	17
2.4. Tipo y nivel de investigación	19
2.5. Población y Muestra.....	20
2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	20
2.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	20
CAPITULO III RESULTADOS Y DISCUSIÓN	22
3.1. Resultados	22
3.2. Discusión.....	26
1 CONCLUSIONES	28
RECOMENDACIONES.....	29
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	30
ANEXOS.....	34

Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización de las Variables.....	18
Tabla 2. Alumnos del 4To grado de la institución educativa Santa Rosa	20
Tabla 3. Alumnos del 4 ^{TO} grado “H” de la institución educativa Santa Rosa	20
Tabla 4. Correlación de Pearson -Aprendizaje cooperativo y la fluidez	22
Tabla 5. Correlación de Pearson- Aprendizaje cooperativo – contenido y vocabulario. .	22
Tabla 6. Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo y la gramática	23
Tabla 7. Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo en la pronunciación	24
Tabla 8. Prueba de normalidad	25
Tabla 9. Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo y la expresión oral	25

Resumen

El presente estudio titulado “Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019”. Tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019. El tipo de investigación fue descriptiva con diseño correlacional, la muestra estuvo constituida por 33 estudiantes del 4to H de la Institución Educativa Santa Rosa, asimismo para la recolección de datos fue necesario emplear como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario. Los resultados obtenidos demostraron que el aprendizaje cooperativo permite mejorar el nivel de expresión oral en sus componentes fluidez, contenido y vocabulario, gramática y pronunciación, dado que se comprobó que existe relación positiva entre ambas variables. La conclusión general demuestra que existe relación positiva entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral, por cuanto el coeficiente correlacional de Pearson fue de (0,590), con un nivel de significancia bilateral cuyo valor fue (0.012), lo cual indica una correlación positiva moderada, además el coeficiente determinante señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 35% en el desarrollo de la expresión oral y la diferencia se debe a otros factores o causas ajenas, por todo ello se ha demostrado que existe una relación significativa entre ambas variables.

Palabras clave: Aprendizaje cooperativo, expresión oral, fluidez, contenido y vocabulario, gramática y pronunciación.

2 Abstract

The present study entitled “Cooperative learning and its relationship in the level of oral expression in students of 4th grade H of the secondary level of the Santa Rosa Educational Institution, year 2019” had as general objective to determine the relationship that exists between cooperative learning and the level of oral expression in students of 4th grade H of the secondary level of the Santa Rosa Educational Institution, Year 2019. The type of research was descriptive with a correlational design, the sample consisted of 33 students of the 4th grade H of the Santa Rosa Educational Institution, also for data collection the survey was used as a technique and the questionnaire as an instrument. The results obtained showed that cooperative learning allows improving the level of oral expression in its fluency, content and vocabulary, grammar and pronunciation components, since it was proved that there is a positive relationship between both variables. The general conclusion shows that there is a positive relationship between cooperative learning and the level of oral expression, since the Pearson correlation coefficient was (0.590), with a bilateral significance level of (0.012), which indicates a moderate positive correlation. In addition, the determinant coefficient indicates that cooperative learning is influenced by 35% in the development of oral expression and the difference is due to other factors or external causes, therefore, a significant relationship between the two variables has been demonstrated.

Keywords: Cooperative learning, oral expression, fluency, content and vocabulary, grammar and pronunciation.

Introducción

En la actualidad el desafío principal de los docentes es ofrecer a los alumnos una instrucción de calidad para el desarrollo y mejora del nivel de rendimiento en la enseñanza-aprendizaje en el curso de idiomas. Sin embargo, las instituciones educativas a nivel internacional no cuentan con profesores competentes ni comprometidos con la enseñanza de los niños, sobre todo si se trata de las áreas de idiomas, donde es evidente que los maestros no hacen uso de procedimientos de enseñanza, tales como el “aprendizaje cooperativo” para efectuar sus sesiones de aprendizaje, pues se conoció que al iniciar cada sesión de aprendizaje el profesor comenta a los alumnos que deben establecer grupos para que puedan trabajar las actividades correspondientes, más no realiza una breve y dinámica explicación sobre lo que se pretende lograr en cada clase, lo cual para muchos estudiantes este método de enseñanza se ha convertido en algo tradicional generando la falta de interés en querer ser partícipes en las clases, donde el 68% de los estudiantes muestran desconfianza y temor al momento de expresarse; también existe carencia de empatía entre compañeros del 49%, estos son los principales motivos para que no puedan desarrollar sus propias habilidades en cuanto a la expresión oral en función a sus componentes fluidez, vocabulario, gramática y pronunciación del idioma inglés (Peña, 2020).

En el Perú, en la presente década existe un mayor interés por mejorar la enseñanza del inglés en las I.E públicas, fijando metas de bilingüismo en español – inglés para el 2021; no obstante, existe un limitado número de docentes en la asignatura de inglés y los que están acreditados en su mayoría necesitan mayor formación pedagógica y lingüística para corresponder a los objetivos del currículo actual; lo cual pone al Perú en el puesto 50 del dominio del idioma inglés de los 80 países evaluados por el E.P.E.P.I, es decir, presenta un nivel bajo en el manejo de este idioma, lo cual causa mucha preocupación el país (Mendieta, 2021). A pesar de que se ha ido generando nuevas orientaciones con diversos resultados, la enseñanza actual “requiere de mayor interacción social y trabajo en equipo; capacidades que aún no se logran desarrollar de manera efectiva en las aulas”, los cuales son necesarias para la sociedad globalizada, saber expresarse con fluidez y coherencia no solo en el idioma materno sino aprender inglés como un segundo idioma (Mamani, 2020).

En el contexto local, la Institución de Educación Básica Regular Santa Rosa (IE Santa Rosa), ubicado en el Jr. Shapaja en el distrito de Tarapoto; cabe señalar que, no es ajena a la realidad mostrada en líneas anteriores; a pesar de que los docentes intentan hacer que sus clases sean dinámicas y participativas no logran los resultados esperados; aunque el trabajo grupal es una técnica viable para que los alumnos puedan expresarse de manera activa y puedan desarrollar sus habilidades interpersonales y comunicativas; para los estudiantes del 4to H es todo lo contrario, puesto que durante las clases lo único que se genera son los conflictos entre compañeros debido a la falta de organización y participación en las actividades que se desarrollan, pues mientras algunos discuten por quién será el encargado de buscar el diálogo, otros simplemente no opinan ni participan, originando de este modo que al terminar cada actividad ¹⁵ los estudiantes muestran un nivel bajo en cuanto a su expresión oral en el idioma inglés.

Además, con la finalidad de fundamentar el estudio se consideró teorías expuesta por autores, teniendo de esta manera, para evaluar la variable aprendizaje cooperativo se ha tomado la metodología planteada por La Prova (2017), el mismo que alude sobre la misma que “el aprendizaje cooperativo implica que el grupo o grupos de estudiantes trabajen de manera conjunta para resolver problemas y para realizar tareas de aprendizaje”, asimismo infiere que las actividades grupales permiten aprovechar “efectos sinérgicos y ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que existe transmisión de información de los que más saben a los que menos saben”. Por otro lado, para analizar la variable expresión oral se ha empleado la teoría planteada por Sanz (2015), quien señala que “es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para una adecuada comunicación oral con eficiencias”, es decir, es el acto de expresarse de manera fluida, por ello funciona como herramienta para notificar los procesos y su significado final; teniendo como propósito contar con una información confiables para el desarrollo de la investigación.

Del mismo modo, conforme a la problemática se planteó como objetivo ³¹ general: establecer la relación que existe entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los ² estudiantes de ²⁵ 4to “H” del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019. Así también, se planteó como ⁹ objetivos específicos: establecer la relación del aprendizaje cooperativo en la fluidez de la expresión oral; establecer la relación del aprendizaje cooperativo en el contenido y vocabulario de la expresión oral; establecer la relación del aprendizaje

cooperativo en la gramática de la expresión oral, y finalmente establecer la relación del aprendizaje cooperativo en la pronunciación de la expresión oral.

La metodología que se empleó en el estudio fue de tipo aplicada y nivel descriptivo; también presentó un diseño correlacional, para la recolección de datos se tuvo en cuenta un cuestionario validado por expertos. La conclusión general demostró que existe relación positiva entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral, por cuanto el coeficiente correlacional de Pearson fue de (.590), con un nivel de significancia bilateral cuyo valor fue (.012), lo cual indica una correlación positiva moderada, además el coeficiente determinante señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 35% en el desarrollo de la expresión oral y la diferencia se debe a otros factores o causas ajenas, por todo ello se ha demostrado que existe una relación significativa entre ambas variables.

¹ CAPÍTULO I

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

1.1. Antecedentes de la investigación

A nivel internacional

González et al. (2020), en su artículo tuvo como finalidad demostrar la correlación del aprendizaje cooperativo en las destrezas del idioma inglés. Ecuador. Los autores concluyen que: El aprendizaje cooperativo (AC) tiene una repercusión considerable en el logro de las destrezas de los estudiantes en sus cuatro niveles (leer, escribir, escuchar y expresarse); es decir, les permite desarrollar sus destrezas en el aprendizaje de inglés en un 58%, según los resultados adquiridos del post test, los estudiantes mejoraron su tono de voz y fluidez al comunicarse, coherencia y control gramatical. Esto demuestra que al mejorar las habilidades interpersonales y trabajo en equipo los resultados que se obtengan en la comprensión oral serán positivos como también en su rendimiento académico en general.

Espinoza et al. (2020), en su artículo su propósito fue evaluar la metodología cooperativa del aprendizaje en la educación básica. Ecuador. Llegaron a concluir: el nivel de aprendizaje de los alumnos es bajo (85%), por cuanto tienen dificultades para pronunciar de manera concisa y clara las palabras; de igual manera la fluidez de su expresión no es adecuada; según los datos analizados del pretest. Después de la aplicación de la metodología del AC, el nivel de expresión oral (EO) y rendimiento académico de los alumnos se incrementó en un 75%. Esto les permitió a los investigadores inferir que existe una relación sustancial entre los temas; es decir, al aplicar métodos de trabajo en grupos, las habilidades interpersonales mejoran y por ende mejora el rendimiento de la comunidad escolar; sobre todo si van a aprender un idioma diferente.

Torres & Yépez (2018), en su artículo buscó conocer la repercusión que tiene el AC en el aprendizaje del idioma inglés. México. En sus conclusiones mostraron que las calificaciones obtenidas de los alumnos en el pretest el nivel de aprendizaje del idioma inglés es malo (90%); al aplicar la estrategia de aprendizaje cooperativo evidenciaron que el nivel de aprendizaje concerniente a la comprensión y EO de los alumnos fue bueno (68%). Esto demuestra que existe una relación sustancial en las variables donde el p-valor fue igual a ,000; es decir, al llevar a cabo un adecuado trabajo cooperativo el nivel de

expresión oral será buena y también potencialice el aprendizaje en general de los estudiantes.

A nivel nacional

Gonzales (2020), en su investigación buscaron establecer la relación del AC en el nivel de EO en inglés. Satipo – Perú. El autor llegó a concluir: el nivel de expresión oral es malo tanto en el grupo control como en el experimental del 100%; de la misma manera en sus dimensiones: Pronunciación presenta una tendencia mala en ambos grupos (53%), el nivel de gramática, vocabulario y fluidez es malo (40%). Posterior a la aplicación del AC se mostró que el nivel cambió a bueno del 77% de los estudiantes. Esto indicó que existe una relación considerable por cuanto los valores obtenidos fueron: p-valor menor a 0.05 (.000); al implementar herramientas de trabajo en equipo en las aulas incrementa el nivel de expresión oral en el alumnado.

Toro & Peña (2018), en su estudio buscaron medir la influencia del aprendizaje cooperativo y expresión oral. Cusco – Perú. Los autores llegaron a concluir: el nivel de logro de los alumnos en el pretest es en proceso (79%) y el interés del aprendizaje cooperativo de los estudiantes presenta una tendencia de poco interés (67%). En el post test se evidenció que el nivel de fluidez y vocabulario de los alumnos fue muy bueno (56%); de igual manera el nivel de gramática fue buena (63%) y el nivel de pronunciación es bueno (48%). Por lo tanto, el grado de relación entre las variables y sus dimensiones es positivo – considerable donde el p-valor fue igual a ,000 y el coeficiente de Pearson igual a ,871.

Manrique (2018), en su investigación su busco establecer la relación que tiene el aprendizaje cooperativo en la expresión oral. Piura -Perú. El autor concluye que estas estrategias tuvieron un efecto significativo, teniendo un nivel promedio previo a la aplicación de la estrategia y mejorando un 11.25% en su nivel general en relación al nivel inicial.

A nivel local

Saucedo & Pinchi (2020), en su tesis tuvieron a bien evaluar el nivel de logro en el aprendizaje del idioma inglés concerniente a la EO y comprensión de textos. Tarapoto - Perú. Llegaron a la conclusión: El nivel de logro de los estudiantes es bajo (48%); donde

el nivel de expresión y comprensión oral también presenta niveles bajos (49%); es decir, no tiene una adecuada fluidez, vocabulario y una deficiente pronunciación. Asimismo; la carencia de un aprendizaje cooperativo entre los alumnos dificulta su aprendizaje en la asignatura, y sobre todo lograr los resultados esperados concernientes a la adecuada expresión y pronunciación.

Ramos (2019), en su investigación tuvieron como propósito ⁹ analizar la influencia de las actividades de aprendizaje en el progreso de la EO en el idioma inglés. Tarapoto – Perú. El autor concluyó: En el pretest se evidenció que el nivel de fluidez está en inicio de los estudiantes en un 100% y de igual manera con la gramática y la pronunciación, en general la expresión oral de los alumnos se encuentra en un nivel inicio (100%). En el post test se muestra que el 56% de los alumnos se encuentran un nivel destacado en todos sus niveles; por lo cual el autor evidenció que existe una repercusión considerable entre los temas donde el p-valor es igual a ,000, es decir, menor a 0.05; esto nos muestra que las actividades de aprendizaje tienen un efecto considerable en el rendimiento académico del alumnado.

¹ Flores & Pérez (2018), en su trabajo investigativo tuvo como propósito analizar el nivel de producción oral del curso de inglés según sus componentes: gramática, fluidez y pronunciación. Tarapoto – Perú. Concluyeron que el nivel gramatical y fluidez de los alumnos de secundaria en el curso de inglés se encuentran en inicio (36,8%) y la pronunciación también se encuentra en inicio (31,6%); esto muestra la falta de estrategias que les permita a los escolares aprender con mayor facilidad dicho idioma; además la falta de aprendizaje colaborativo en la institución no contribuye en el adecuado rendimiento estudiantil. Esto indica la vinculación consistente en los temas, porque al no contar con estrategias que mejoren el aprendizaje de los jóvenes nunca se logrará que tengan una expresión oral fluida.

¹ 1.2. Bases teóricas

1.2.1. Aprendizaje cooperativo

Concepto

La Prova (2017), manifiesta que el aprendizaje cooperativo “implica que el grupo o grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para realizar tareas de aprendizaje” (p.9)

Mondragón (2014), lo define como “un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas” (p.331). “Trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje” (Trujillo, 2015, p.34).

Rodríguez et al. (2015), consideran la importancia de la misma puesto que “se intercambian conocimientos por lo que resulta ser una herramienta muy útil para el logro de los objetivos no sólo cognitivos sino también actitudinales y procedimentales” (, p.24).

Características del aprendizaje cooperativo

Según Chaux et al. (2012) plantea las siguientes características:

- *“Las metas u objetivos son comunes a todos y cada uno de los miembros del grupo.*
- *Se trabaja en equipo hasta que todos los miembros del grupo comprendan el tema tratado.*
- *Maximiza el aprendizaje individual y grupal*
- *Los fracasos son tomados como fallas del grupo, y no como limitaciones personales en las capacidades de un estudiante*
- *Se evalúa el rendimiento académico de los participantes, así como las relaciones afectivas y liderazgo que se establecen entre los integrantes*
- *Se desarrollan capacidades comunicativas y competencias sociales” (p.60).*

Estrategias de aprendizaje cooperativo

Según Mayordomo y Onrubia (2016), describe algunas características tales como:

- *“En ronda presente una categoría para la actividad: Indique a los estudiantes que, por turnos, sigan la ronda nombrando elementos que entren en dicha categoría.*
- *Mesa redonda: Presente una categoría.*
- *Escribamos: Para practicar escritura creativa o resúmenes, diga una oración disparadora. Indique a todos los estudiantes de cada equipo que termine la oración. Luego, deben pasar el papel al compañero de la derecha, leer lo que recibieron y agregar una oración a la que tienen. Después de algunas rondas, surgen cuatro*

historias o resúmenes grandiosos. Permita que los niños agreguen una conclusión o corrijan su historia favorita para compartirla con la clase.

- *Numérense: Pida a los estudiantes que se numeren del uno al cuatro en sus equipos. Formule una pregunta y anuncie un límite de tiempo. Reconozca las respuestas correctas y profundice el tema a través del debate.*
- *Rompecabezas por equipos: Asigne a cada estudiante de un equipo la cuarta parte de una hoja de cualquier texto para que lea, por ejemplo, un texto de estudios sociales, o la cuarta parte de un tema que deban investigar o memorizar.*
- *Hora del té: Los estudiantes forman dos círculos concéntricos o dos filas enfrentadas. Usted formula una pregunta sobre cualquier contenido y los estudiantes deben debatir la respuesta con el estudiante que está sentado frente a él. Después de un minuto, el círculo externo o una fila se desplaza hacia la derecha de modo que los estudiantes tengan nuevas parejas. Entonces proponga una segunda pregunta para que debatan. Continúe con cinco o más preguntas” (p.77).*

Objetivos de aprendizaje cooperativo

Según Mayordomo y Onrubia (2016), destaca algunos objetivos que en el desafío de aprendizaje cooperativo permite:

- *“Planificar con claridad el trabajo a realizar.*
- *Seleccionar las técnicas de acuerdo con las características de los participantes, objetivos del programa, experiencia del docente y recursos disponibles*
- *Delegar responsabilidad por parte del docente en el grupo-clase.*
- *Apoyarse en la complementariedad de roles de los miembros del grupo para alcanzar los objetivos comunes, asumiendo responsabilidades individuales.*
- *Realizar una evaluación compartida, entre el individuo, la clase y el profesor” (p.87).*

Elementos para el desarrollo del aprendizaje cooperativo

Según Torre (2012), Argumenta los siguientes elementos para el desarrollo del AC:

- **Interdependencia:** *“La interdependencia se produce cuando el grupo de estudiantes toma conciencia de equipo y de que los objetivos solamente se conseguirán en la medida que todos los elementos del grupo aporten a la consecución de los mismos” (p.57).*
- **Interacción:** *“La interacción se produce en forma directa y cara a cara, lo que permite una mejor interacción al obtenerse retroalimentación inmediata” (p.57).*

- **Responsabilidad Personal:** “Cuando el estudiante asume la conciencia del trabajo en equipo, asume también responsabilidad personal por los logros del equipo de trabajo” (p.57).

Ventajas de aprendizaje cooperativo

Según Batista (2017), propone algunas ventajas:

- *“Permite el desarrollo de valores sociales tales como solidaridad, tolerancia, capacidad de argumentación y de persuasión.*
- *Se logra mejores niveles de aprendizaje por la aplicación de los conocimientos teóricos a situaciones reales o contextualizadas.*
- *El rol del profesor ya no es el de transmisor de conocimientos, sino que asume un rol de mediador.*
- *Permite la utilización de personas que se distinguen por las ideas que aportan y por las acciones que realizan en beneficio de la labor que debe desarrollar el grupo.*
- *Los estudiantes construyen, descubren y extienden su propio conocimiento”* (p.110)

Tipos de aprendizaje cooperativo

Según Chaux et al. (2012), aclara que concurren tres tipologías de AC:

- **Aprendizaje cooperativo formal:** “Tiene como objetivo promover el trabajo conjunto de los estudiantes para el logro de algunas metas y el desarrollo de competencia específicas es por ello que completa una unidad de trabajo, escribir un reporte, hacer un experimento o desarrollar una guía de trabajo” (p.61).
- **Aprendizaje cooperativo informal:** “Son aquellos grupos de trabajo temporales y se dedican fundamentalmente al realizar discusiones relacionadas con películas, lecturas u otras actividades cortas” (p.61).
- **Grupos de base cooperativa:** “Son aquellos grupos de trabajo estable y de larga duración donde puede llegar mantenerse durante años, este hecho hace que las relaciones que se establecen entre miembros del grupo se convierten en un soporte emocional importante” (p.61).

Evaluación de aprendizaje cooperativo (AC)

Según Arias (2015), las técnicas de aprendizaje cooperativo son variadas y ricas, pero todas funcionarán mientras tengan en cuenta estos cinco componentes:

- **Interdependencia Positiva:** “Esta es una estructura exitosa porque los integrantes del grupo sienten que están vinculados con los demás de modo tal que uno solo no podrá alcanzar el éxito si todos los demás no lo alcanzan” (Arias, 2015).
- **Interacción promocial cara a cara:** “La idea principal que los estudiantes establecen la interdependencia positiva, necesita aumentar las oportunidades donde puede favorecer el éxito de los demás ayudándolos, apoyándolos, alentándolos y elogiándolos en sus esfuerzos de aprendizaje” (Arias, 2015).
- **Responsabilidad y valoración Personal:** “Es lograr que cada integrante sea un individuo más fuerte es por ello que los estudiantes aprenden juntos para el buen desempeño como individuos” (Arias, 2015).
- **Habilidades interpersonales y de manejo de grupos pequeños:** “Se exige a los alumnos que aprendan temas académicos como contenidos curriculares, así como habilidades interpersonales y de pequeños grupos, necesarios para el buen funcionamiento como parte de un equipo que es el trabajo en equipo” (Arias, 2015).
- **Procesamiento en grupo:** “En cuanto a este componente este se da donde los integrantes del grupo están en debate como están alcanzando sus objetivos y cuán eficaces son sus relaciones de trabajo” (Arias, 2015).

1.2.2. Expresión oral (EO)

Conceptos

“Conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para una adecuada comunicación, oralmente con eficiencias, es decir es una manera de expresar es por ello sirve como instrumento para comunicar los procesos y su significado final” (Sanz, 2015, p.22).

Es “una de las habilidades a perfeccionarse paso a paso en el aprendizaje de la lengua materna de un modo instintivo como de una lengua extranjera de manera intencional que es consciente” (Duran, 2014, p.34).

Asimismo, es considerado como un aptitud o destreza que tiene un individuo para comunicarse frente a un público en específico, por medio de técnicas y pautas

preestablecidas con la finalidad de mantener una comunicación coherente y sin ningún inconveniente (Ballester, 2014, p.35).

Según las Orientaciones para el trabajo pedagógico “conlleva el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales en diversas situaciones comunicativas” (OTP, 2010, p.12).

Capacidades de expresión oral (EO)

Según OTP (2010), demuestra que “los aprendizajes que los estudiantes deben lograr, estas capacidades serán desarrolladas de manera consolidada y sucesivamente, implorando su realización concreta” tal como se aprecia a continuación:

- *“Proyectar la participación en diversos contextos y con propósitos diversos, como expresar alegría, sorpresa y sus puntos de vista.*
- *Conversa con diversos interlocutores sobre temas de interés social, en los que expresa sus opiniones, sentimientos y emociones como alegría, sorpresa, entre otras.*
- *Expone sus ideas referidas a temas variados y de interés personal y social, presentando argumentos sobre las mismas.*
- *Describe lugares, sucesos, hechos y situaciones específicas relacionando causa y consecuencia, empleando las expresiones pertinentes con una entonación y pronunciación precisa” (p.13).*

Habilidades de expresión oral (EO)

Según Núñez (2011), “examina el desarrollo de métodos, procedimientos y actividades necesarios para el adecuado desarrollo de la habilidad comunicativa en la expresión oral ya que se escucha y habla”, entre las habilidades el autor detalla los siguientes:

- **Estimulación natural lingüística:** “Tiene como finalidad el desarrollo del lenguaje y la prevención de dificultades, reforzando una serie de habilidades y aptitudes que entran en juego en la adquisición de la lectura y la escritura, previniendo posible déficit en un área determinada” (p.60).
- **El programa de estimulación del lenguaje:** “Es aquel desarrollo del lenguaje y la predisposición de las posibles dificultades, en donde la adquisición y desarrollo del

lenguaje es quizás el aprendizaje más importante que deben realizarse durante la temprana edad” (p.60).

- **Construcción de vocabulario:** Donde a menudo incluye pistas dentro de los contextos respecto al significado de las palabras que usa, las cuales piensa que algunos de sus lectores pueden no saber. Además, “ayudan a enriquecer su vocabulario en inglés, así sea para avanzar en el idioma por sus estudios, trabajo, o deseos personales” (p.60).
- **Producción de sonidos lingüísticos:** Se produce a través de los órganos de producción del ser humano como, por ejemplo: labios, dientes, pulmonar, asimismo, el sonido presenta variaciones, es por ello a la influencia del sonido que le sigue o le precede (p.60).
- **Patrones lingüísticos:** Nos permiten descubrir áreas de conversación relevantes para el desarrollo del alumno donde separa la información relevante de la superficial por volumen, sentimiento, emociones, influencia; asimismo se centra en las oportunidades o conflictos que suceden alrededor de los objetivos de cada estudiante (p.60).
- **Construcciones de oraciones:** Se dirige al orden y cantidad de palabras que son necesarios e importantes y beneficioso al expresar las oraciones (p.60).
- **Prácticas de lenguajes orales:** “Es el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal el medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla” (p.60).

20

El desarrollo de la habilidad expresión oral (EO) en inglés con fines específicos

Según Real (2015), Analiza que “la comunicación requiere tanto del dominio del sistema de la lengua como de su funcionamiento en el hablar”:

20

- **La dimensión lingüística:** “Se refiere a la habilidad de usar e interpretar la lengua de forma correcta, es evidente que dentro del enfoque comunicativo esta contempla la interrelación entre la forma, el significado y el uso de cada estructura o elemento lingüístico” (p.67).
- **La dimensión sociolingüística:** “Se refiere al uso de la lengua en el contexto social concreto en que se desarrolla el proceso de comunicación. Implica construir e interpretar mensajes adecuadamente en correspondencia con una situación comunicativa específica” (p.67).

- **La dimensión discursiva:** “Es la habilidad de producir e interpretar diferentes tipos de discursos e interpretar y producir textos cohesionados y coherentes” (p.67).
- **La dimensión estratégica:** “La habilidad de utilizar estrategias verbales y no verbales para resolver problemas que pueden surgir en la comunicación e implica seleccionar las estructuras lingüísticas más efectivas para lograr un propósito comunicativo determinado considerando factores sociales, culturales y discursivos” (p.67).
- **La dimensión sociocultural:** “Competencia para actuar con familiaridad en el contexto sociocultural en el cual se utiliza la lengua, y para seleccionar los comportamientos apropiados desde el punto de vista cultural, no necesariamente lingüístico” (p.67).

² **Actividades para desarrollar la expresión oral (EO)**

Según OTP (2010) especifica los siguientes criterios que deben seguirse:

- *“Las reglas deben ser precisas: cuando un estudiante va a participar, tiene que tener claro adónde va, por qué y cómo.*
- *Debe favorecer un desempeño real del uso de la lengua.*
- *Siendo el juego por principio creativo, debe poner al estudiante frente a un problema real por resolver.*
- *Debe conducirlo al empleo de un léxico y una estructura prevista, y por lo tanto, que forme parte de la Unidad de Aprendizaje que se ha planteado.*
- *Es preciso resaltar que en un proceso interactivo oral se desarrollan las capacidades vinculadas a la comprensión oral y expresión oral; no se trata de enseñar la gramática normativa” (p.65).*

Elementos de la expresión oral

Según Duran (2014), se propone presentar ³³ los aspectos que deben observarse con mucha atención, para tener una adecuada expresión oral están los siguientes:

- *“Voz: La imagen auditiva tiene un gran impacto para el auditorio. A través de la voz se pueden transmitir sentimientos y actitudes.*
- *Dicción: El hablante debe tener un buen dominio del idioma. Tal conocimiento involucra un adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, la cual es necesaria para la comprensión del mensaje.*
- *Estructura del mensaje: Es forzoso planear con anterioridad lo que se va a decir, pero un buen orador no puede llegar a improvisar.*

- *Fluidez: Utilizar las palabras en forma continua*
- *Volumen: Intensidad de voz.*
- *Ritmo: Armonía y acentuación.*
- *Claridad: Expresarse en forma precisa y certera.*
- *Coherencia: Expresarse de manera lógica.*
- *Emotividad: Proyectar sentimientos acordes al tema” (p. 57)*

Características de la expresión oral

Según Duran (2014), determina que las características son de mucha importancia con respecto a desenvolverse y tener una adecuada expresión oral y por ello mencionaremos las siguientes cualidades:

- *“Fluidez: es utilizar las palabras de manera espontánea natural y continua.*
- *Ritmo: es la armonía y acentuación grata del lenguaje.*
- *Coherencia: es expresar organizadamente las ideas o pensamientos en cadena, unidos por un conductor lógico.*
- *Movimientos corporales y gesticulación: el lenguaje oral se apoya en movimientos corporales y la gesticulación o expresión facial.*
- *Dicción: pronunciar con toda claridad las palabras con las que construimos los mensajes que deseamos transmitir.*
- *Volumen: es la mayor o menor intensidad que un hablante imprime a su voz al transmitir un mensaje al auditorio.*
- *Claridad: es importante expresar en forma precisa y objetiva los conceptos, ideas y pensamientos empleando los recursos para aumentar la claridad de los discursos.*
- *Emotividad: consiste en proyectar por medio de nuestras palabras la pasión y el calor necesario para convencer, sensibilizar o persuadir a un auditorio.*
- *Vocabulario: repertorio de palabras que tenemos almacenadas en nuestra mente” (p. 58)*

Importancia de la expresión y comprensión oral

Zarzar (2015), comenta ² sobre la importancia de la expresión y comprensión oral, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- *“Articulación correcta, de modo que la pronunciación de los sonidos sea clara*

- *Entonación adecuada a la naturaleza del discurso*
- *Expresión con voz audible para todos los oyentes*
- *Fluidez en la presentación de las ideas*
- *Adecuado uso de los gestos y la mímica*
- *Participación pertinente y oportuna*
- *Capacidad de persuasión*
- *Expresión clara de las ideas” (p. 58).*

46

Evaluación de la expresión oral (EO)

Con el propósito de valorar la expresión oral se empleará la metodología propuesta por OTP (2010), de manera que la expresión oral es la manera eficaz expresando sus ideas sobre sí mismo. Se debe hacer uso de los elementos que son los siguientes:

- **Fluidez:** “Es la habilidad de hablar un idioma bien y fácilmente. Está claro que cuando hablamos de fluidez nos referimos a la habilidad de hablar con facilidad, espontaneidad y coherencia usando una velocidad adecuada a la longitud de las oraciones” (OTP, 2010).
- **Contenido y vocabulario:** “Habla sobre el tema indicado donde se aportan nuevas ideas y promueve la participación de su pareja ya que utilizan correctamente el vocabulario estudiado en clase donde detalla y explica los nuevos conceptos de cada palabra” (OTP, 2010).
- **Gramática:** “Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error. Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase. Así mismo se hace referencia al correcto uso de las estructuras gramaticales de las palabras y oraciones que forman un mensaje” (OTP, 2010).
- **Pronunciación:** “La pronunciación de la expresión oral consiste en la habilidad del estudiante para emitir enunciados que sean comprensibles y de fácil recepción por el oyente, los cuales están basados en la producción individual de sonidos, la adecuada conexión de palabras, la acentuación y la entonación para transmitir el significado esperado” (OTP, 2010).

1.3. Definición de términos básicos

- **Interés del estudiante:** “Esto se da por el logro de los demás da como resultado el hecho de que compartan recursos, se ayuden entre sí para aprender, se proporcionen apoyo mutuo y celebren los éxitos conjuntos” (Arias, 2015).
- **Percepción de vinculación de alumnos:** “Les une a los demás miembros de su grupo, de manera que vean claro que su éxito en el aprendizaje está unido al éxito de los demás” (Arias, 2015).
- **El aprendizaje cooperativo informal:** “Son aquellos grupos de trabajo temporales y se dedican fundamentalmente al realizar discusiones relacionadas con películas, lecturas u otras actividades cortas” (Chaux et al, 2012).
- **Los grupos de base cooperativa:** “Son aquellos grupos de trabajo estable y de larga duración donde puede llegar mantenerse durante años” (Chaux et al, 2012).
- **Responsabilidad Personal:** “Cuando el estudiante asume la conciencia del trabajo en equipo, asume también responsabilidad personal por los logros del equipo de trabajo” (Torre, 2012).

¹ CAPITULO II

MATERIAL Y MÉTODOS

2.1. Hipótesis de investigación

General

Hi: El aprendizaje cooperativo (AC) tiene relación positiva en el nivel de expresión oral (EO) en los estudiantes de 4to H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, año 2019.

Ho: El aprendizaje cooperativo (AC) no tiene relación positiva en el nivel de expresión oral (EO) en los estudiantes de 4to H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, año 2019.

Específicos

H1: El AC tiene relación positiva en la fluidez de la EO.

H2: El AC tiene relación positiva en el contenido y vocabulario de la expresión.

H3: El AC tiene relación positiva en la gramática de la EO.

H4: El AC tiene relación positiva en la pronunciación de la EO.

⁷ 2.2. Sistema de variables

Variables

Variable I: Aprendizaje cooperativo

Variable II: Expresión oral

² 2.3. Operacionalización de Variables

Tabla 1
Operacionalización de las Variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Aprendizaje cooperativo	<p>“El aprendizaje cooperativo implica que el grupo o grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para realizar tareas de aprendizaje”. (La Prova, 2017, p.9)</p> <p>“El aprendizaje cooperativo depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales son motivados para lograr sus propios aprendizajes”. (La Prova, 2017).</p>	<p>“El aprendizaje cooperativo depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales son motivados para lograr sus propios aprendizajes”. (La Prova, 2017).</p>	<p>23</p> <p>Interdependencia positiva</p> <p>Interacción promocional cara a cara</p> <p>Responsabilidad y valoración personal</p> <p>Habilidades interpersonales y de manejo de grupos pequeños</p> <p>Procesamiento en grupo</p>	<p>36</p> <p>El interés creado en los estudiantes</p> <p>Percepción de vinculación de alumnos</p> <p>Actividades cognitivas</p> <p>Dinámicas interpersonales</p> <p>Evaluar</p> <p>Proporcionar</p> <p>Auxiliar</p> <p>Segurar</p> <p>El liderazgo</p> <p>La toma de decisiones</p> <p>La comunicación</p> <p>El manejo de conflictos</p> <p>Ser consciente</p> <p>Reflexiva</p> <p>Crítico</p>	Nominal
Expresión oral	<p>“Conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para una adecuada comunicación, oralmente con eficiencias, es decir es una manera de expresar es por ello sirve como instrumento para comunicar los procesos y su significado final” (Sanz, 2015, p.22)</p>	<p>Según lo que indica OTP (2010) la expresión oral se evalúa a través de 4 dimensiones, las cuales son:</p>	<p>Fluidez</p> <p>Contenido y vocabulario</p> <p>Gramática</p> <p>Pronunciación</p>	<p>Pronunciación clara</p> <p>Habilidad en la expresión</p> <p>Empleo de palabras en español</p> <p>Empleo de palabras en inglés</p> <p>Control gramatical</p> <p>Estructura gramatical</p> <p>Habla claro</p> <p>Discurso coherente</p> <p>Enunciados breves</p>	Nominal

Fuente: Elaboración Propia 2019

1 2.4. Tipo y nivel de investigación

Tipo de investigación

Investigación de tipo aplicada, en base a ello, se aplicó como metodología el AC con el fin de maximizar la EO de los alumnos en este idioma e incrementar su rendimiento académico en general. Tal como indica Ñaupas et al. (2018), estos estudios se caracterizan por implementar estrategias o herramientas en base al conocimiento para mejorar la realidad de una determinada institución.

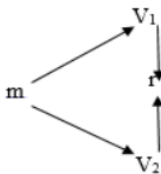
1 Nivel de investigación

Asimismo, el estudio presentó un nivel descriptivo, porque se detallaron las características, atributos y componentes de los temas investigados para tener un mayor conocimiento de la problemática presentada en la Institución Educativa Santa Rosa. Según Arbaiza (2019), estos estudios describen los datos y atributos de la población o acontecimiento en estudio; es decir, busca responder preguntas tales como: quién, dónde y cuándo.

7 Diseño de la investigación

Investigación de diseño correlacional, pues según Hernández (2006, p.102), “en el estudio se buscó conocer la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular”.

Para ello se empleó el siguiente esquema:



Donde:

m: 33 alumnos del 4^{TO} grado H de la Institución Educativa Santa Rosa

V₁: Aprendizaje cooperativo

V₂: Expresión oral

r: relación

2.5. Población y Muestra

Población

Compuesta por los alumnos de 4to grado de las secciones (A, B, C, D, E, F, G, H.) de la IE Santa Rosa, Año 2019, teniendo la siguiente distribución:

Tabla 2

Estudiantes del 4° de la IE Santa Rosa

Sexo	Total
Femenino	136
Masculino	124
Total de población	260

Muestra

La muestra estuvo establecida por un total de 33 alumnos, las cuales representan al 4° H, de la IE Santa Rosa. En la presente investigación se consideró una muestra No – probabilística, debido a que “no todo el elemento de la población tuvo la probabilidad de ser elegidos para formar parte de la muestra, por ello no fueron tan representativos” (Hernández, Fernández y Baptista 2010. p. 176).

Tabla 3

Estudiantes del 4° H de la IE Santa Rosa

Sexo	4 ^{TO} H
Femenino	18
Masculino	15
Total, de muestra	33

2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el estudio se consideró como técnica, la encuesta y como instrumento al cuestionario, tanto para la variable AC como para la variable EO, todo ello con la finalidad de obtener datos reales que contribuyeron en la solución de los objetivos planteados (Valderrama, 2011).

2.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para la recolección de datos se aplicaron los cuestionarios (encuestas), los cuales fueron debidamente validados, para el procesamiento de las mismas se utilizó herramientas y

software estadísticos como el SPSS y Microsoft Excel, los cuales fueron útiles para el análisis de datos representados en tablas y figuras.

CAPITULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados

Relación del aprendizaje cooperativo en la fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019

Tabla 4

Correlación de Pearson -Aprendizaje cooperativo y la fluidez

		Aprendizaje Cooperativo	Fluidez
Aprendizaje Cooperativo	Correlación de Pearson	1	,538
	Sig. (bilateral)		,002
	N	33	33
Fluidez	Correlación de Pearson	,538	1
	Sig. (bilateral)	,002	
	N	33	33

Fuente: Programa SPSS25

Interpretación:

Tal y como lo muestra la tabla 4, que expresa la significancia bilateral menor a 0.05 y el nivel de correlación positiva, por tanto, se acepta la hipótesis alterna del estudio demostrando la relación entre la variable y la dimensión de la presente investigación.

El coeficiente determinante (CD) señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 29% en la fluidez de la expresión oral y la diferencia se debe a otros factores o causas ajenas; por lo tanto, se considera que hay una correlación entre la variable y la dimensión del estudio.

Relación del aprendizaje cooperativo en el contenido y vocabulario de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019.

Tabla 5

Correlación de Pearson- Aprendizaje cooperativo – contenido y vocabulario.

		Aprendizaje Cooperativo	Contenido y vocabulario
Aprendizaje Cooperativo	Correlación de Pearson	1	,530
	Sig. (bilateral)		,001

	N	33	33
Contenido y vocabulario	Correlación de Pearson	,530	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	33	33

Fuente: Programa SPSS25

Interpretación:

Tal y como lo muestra la tabla 5; que expresa la significancia bilateral ¹² menor a 0.05 y el nivel de correlación positiva, por tanto, ⁵ se acepta la hipótesis alterna del estudio demostrando la relación entre la variable y la dimensión de la presente investigación.

El coeficiente determinante (CD) señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 28% ³⁴ en el contenido y vocabulario de la expresión oral, la diferencia restante se considera a elementos externos; en tal sentido ¹³ los resultados consideran que existe una correlación entre las variables estudiadas.

¹¹ Relación del aprendizaje cooperativo en la gramática de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019.

Tabla 6

Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo y la gramática

		Aprendizaje Cooperativo	Gramática
³ Aprendizaje Cooperativo	Correlación de Pearson	1	,545
	Sig. (bilateral)		,008
	N	33	33
Gramática	Correlación de Pearson	,545	1
	Sig. (bilateral)	,008	
	N	33	33

Fuente: Programa SPSS25

Interpretación:

La tabla 6 muestran los resultados que expresa la significancia bilateral ¹² menor a 0.05 y el nivel de correlación positiva, por tanto, ⁵ se acepta la hipótesis alterna del estudio demostrando la relación entre la variable y la dimensión de la presente investigación.

El coeficiente determinante señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 30% en la gramática de la expresión oral, la diferencia restante se considera a elementos externos; en tal sentido los resultados consideran que existe una correlación entre las variables estudiadas.

Relación del aprendizaje cooperativo en la pronunciación de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019.

Tabla 7

Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo en la pronunciación

		Aprendizaje Cooperativo	Pronunciación
Aprendizaje Cooperativo	Correlación de Pearson	1	,522
	Sig. (bilateral)		,006
	N	33	33
Pronunciación	Correlación de Pearson	,522	1
	Sig. (bilateral)	,006	
	N	33	33

Fuente: Programa SPSS25

Interpretación:

La tabla 7 nos muestra los resultados que expresa la significancia bilateral menor a 0.05 y el nivel de correlación positiva, por tanto, se acepta la hipótesis alterna del estudio demostrando la relación entre la variable y la dimensión de la presente investigación.

El coeficiente determinante señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 27% en la pronunciación de la expresión oral, la diferencia restante se considera a elementos externos; en tal sentido los resultados consideran que existe una correlación entre las variables estudiadas.

Objetivo general: Relación que existe en el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019

Tabla 8*Prueba de normalidad*

		Aprendizaje Cooperativo	Expresión oral
3	N	33	33
Parámetros normales ^{a,b}	Media	68,58	26,45
	Desviación típica	9,820	4,816
Diferencias más extremas	Absoluta	,130	,095
	Positiva	,130	,095
	Negativa	-,103	-,091
Z de Kolmogorov-Smirnov		,749	,547
5	Sig. Asintót. (bilateral)	,129	,126

a. La distribución de contraste es la Normal.

b. Se han calculado a partir de los datos.

Fuente: SPSS 25

Interpretación:

4 En el objetivo general se tiene por determinar si el aprendizaje cooperativo mantiene una 33 relación con el desarrollo de la expresión oral, se obtuvo un nivel de significancia de 0.129 y 0.126 respectivamente, tal y como se muestra en la tabla 8.

Tabla 9*Correlación de Pearson – Aprendizaje cooperativo y la expresión oral*

		Aprendizaje Cooperativo	7 Expresión oral
Aprendizaje Cooperativo	Correlación de Pearson	1	,590
	Sig. (bilateral)		,012
	N	33	33
Expresión oral	Correlación de Pearson	,590	1
	Sig. (bilateral)	,012	
	4 N	33	33

Fuente: Programa SPSS 25

Interpretación:

En la tabla 9, se obtuvo los resultados que muestra la significancia bilateral menor a 0.05 y el nivel de correlación positiva, se acepta la hipótesis 5 alterna del estudio demostrando la relación entre la variable y la dimensión de la presente investigación.

El coeficiente determinante señala que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 35% en el desarrollo de la EO, la diferencia restante se considera a elementos externos; en tal sentido ¹³ los resultados consideran que existe una correlación entre las variables estudiadas.

3.2. Discusión

En cuanto a la relación del AC en la fluidez de la EO en los alumnos de 4° H del ² nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019; los resultados guardan relación con la pesquisa de González et al. (2020), quien concluye en su investigación que el AC influye significativamente en el desarrollo de la EO quien involucra a la dimensión fluidez, dado que considera que puede disminuir el problema de la escasa EO de los alumnos en el idioma inglés.

Así también en cuanto a la relación del AC en el contenido y vocabulario de la EO en los alumnos de 4° H del ² nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019; los resultados guardan relación con Manrique (2018), el cual concluye en su investigación que la estrategia de AC tuvo un “efecto positivo en la dimensión contenido y vocabulario de la EO, dado que les permite comunicarse con otra persona en otra lengua de una manera adecuada y sin dificultades”.

Asimismo, en la relación del AC en la gramática de la EO en los alumnos de 4° H del ² nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019; los resultados tienen relación con la investigación de Espinoza et al. (2020), lo cual concluyó que el AC tiene una relación significativa con la gramática de la EO, dado que “ayuda a mejorar el aprendizaje de los estudiantes, asimismo ayuda a desarrollar habilidades comunicativas, ortografía, redacción, comprensión lectora y habilidades sociales”, lo cual contribuye a alcanzar aprendizajes significativos.

Así también en la relación del AC en la pronunciación ⁴² de la EO en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; los resultados guardan relación con Gonzales (2020), concluye en su investigación que entre el AC y la dimensión pronunciación del desarrollo de la EO existe una relación significativa, todo ello se debe a que a través de la aplicación de técnicas que involucra al AC se puede erradicar las deficiencias con las que cuentan los alumnos en cuanto a su EO.

En lo que concierne a la relación que existe en el AC y el nivel de EO en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; los resultados obtenidos guardan una relación cercana con Toro & Peña (2018), quien llegó a concluir que existe una relación positiva considerable entre la EO y el AC, aceptando la hipótesis alterna del estudio.

CONCLUSIONES

- 3
 Existe una relación significativa entre el aprendizaje cooperativo y la fluidez de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la IE Santa Rosa, Año 2019; los resultados señalan que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 29% en la fluidez de la expresión oral y la diferencia restante se considera por elementos externos.
- 2
 Existe una relación significativa entre el aprendizaje cooperativo y el contenido y vocabulario de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; los resultados señalan que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 28% en el contenido y vocabulario de la expresión oral y la diferencia restante se considera por elementos externos.
- 6
 Existe una relación significativa entre el aprendizaje cooperativo en la gramática de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; puesto que los resultados señalan que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 30% en la gramática de la expresión oral y la diferencia restante se considera por elementos externos.
- 27
 Existe una relación significativa entre el aprendizaje cooperativo y la pronunciación de la expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; puesto que los resultados señalan que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 27% en la pronunciación de la expresión oral y la diferencia restante se considera por elementos externos.
- 10
 En cuanto a la relación que existe en el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4° H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019; los resultados señalan que el aprendizaje cooperativo es influenciado por el 35% en el desarrollo de la expresión oral y la diferencia restante se considera por elementos externos.

RECOMENDACIONES

Tras de llegar a concluir y conocer ¹ los resultados, es importante recomendar:

- Al director de la IE Santa Rosa, concienciar y encausar a los alumnos en cuanto a la necesidad de conocimiento del inglés, debido a las oportunidades que este ofrece para su desarrollo.
- ⁴ A los docentes de la Institución Educativa Santa Rosa, implementar el aprendizaje cooperativo en el desarrollo ³⁷ de la enseñanza aprendizaje del idioma inglés, que repercuten positivamente en el desarrollo de la expresión oral, así también en las conductas sociales de los alumnos.
- Al director de la Institución Educativa Santa Rosa, diseñar un programa basado en estrategias de aprendizaje cooperativo, en todos los niveles, para favorecer el desarrollo de las destrezas necesarias que permitan un aprendizaje cooperativo significativo.
- ⁴ Al director de la Institución Educativa Santa Rosa, implementar un plan ⁴⁴ de capacitación a los docentes en el uso, implementación y evaluación de las estrategias de aprendizaje cooperativo, como herramienta para fortalecer las destrezas de los educandos.
- A los docentes de la Institución Educativa Santa Rosa, efectuar pequeñas reuniones con los alumnos para conocer sus actitudes y reacciones, de esa manera implementar estrategias del aprendizaje cooperativo efectivamente; ya que esto ofrecerá información para integrar equipos de trabajos y a su vez conocer el impacto que tiene la aplicación de la estrategia en su nivel de expresión oral.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arbaiza, L. (2019). Como elaborar una tesis de grado. Colombia: Esan Ediciones.
- Arias, J. (2015). *Aprendizaje cooperativo*. Colombia: Editorial Pedagógica Nacional
- Ballester, I. (2014). *Expresión oral y proceso de aprendizaje: La importancia de la oratoria en el ámbito universitario*. Madrid: Editorial Dykinson, S.L.
- Batista, E. (2017). *Lineamientos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje*. Colombia: Cooperativa de Colombia.
- Chaux, E. et al. (2012). *Competencias ciudadanas: De los estándares al aula: Una propuesta de integración a las áreas académicas*. Colombia: Ediciones Uniandes-Universidad de los Andes.
- Duran, R. (2014). *Habilidades comunicativas en las lenguas extranjeras*. España: Ministerio de Educación.
- Espinoza, E., Samaniego, R., Guamán, V., & Vélez, E. (2020). La metodología cooperativa para el aprendizaje. Universidad técnica de Machala. *PUBLICACIONES*, 50(2), 41–58. <https://doi.org/10.30827/PUBLICACIONES.V50I2.13942>
- Flores, A., & Pérez, M. (2018). *Nivel de logro de la producción oral del idioma inglés en sus componentes: gramática y fluidez de los estudiantes del 3er grado B del nivel secundaria, de la I.E.P.E.B.R. Agropecuario N° 110, Yurimaguas-2017*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional de San Martín). Repositorio digital. [https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/3361/IDIOMAS - Aler Jerson Flores Vásquez %26 Milagros Del Rosario Pérez Pezo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/3361/IDIOMAS%20-%20Aler%20Jerson%20Flores%20Vásquez%20Milagros%20Del%20Rosario%20Pérez%20Pezo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Gavilán, P. (2012). *Aprendizaje Cooperativo en Matemáticas en Educación Secundaria: Tomo II; Proceso global de aprendizaje*. España: Editorial Académica Española.
- Gonzales, K. (2010). *Efecto del trabajo cooperativo para desarrollar la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria del Colegio Nacional Iquitos – 2010*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional De La Amazonía Peruana). Repositorio digital. <https://core.ac.uk/download/pdf/54238649.pdf>
- Gonzales, M. (2020). *Aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la expresión oral en inglés, en los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa*

Rafael Gastelua - Satipo, 2019. Tesis de posgrado (Universidad Católica Los Ángeles Chimbote). Repositorio digital. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/20460/APRENDIZAJE_COOPERATIVO_EXPRESIÓN_ORAL ESTRATEGIAS_GONZALES_SILVIA_MADALEYNI.pdf?sequence=1&isAllowed=y

González-González, M., Cárdenas-Cordero, N., Erazo-Álvarez, J., & García, D. (2020). Aprendizaje Cooperativo, Powtoon y desarrollo de destrezas en inglés. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 289–311. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i1.784>

Hernández. (2010). *Metodología de la Investigación*. México, Iztapalapa: Editorial McGraw-Hill/ Interamericana

La Prova, A. (2017). *La práctica del Aprendizaje Cooperativo: Propuestas operativas para el grupo-clase*. España: Narcea Ediciones

Lanza, I y Tamo, C. (2016). *Impacto del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes del ciclo básico iv de inglés del centro de idiomas de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, año 2016*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional De San Agustín De Arequipa). Repositorio digital. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/unsa/5329/edslacai.pdf?sequence=1&isallowed=y>

Mamani, M. (2020). La comunicación oral en el idioma inglés: la construcción de una revisión teórica. *Paidagogo*, 2(1), 26–40. <https://doi.org/10.52936/P.V2I1.24>

Manrique, S. (2018). *Estrategias de aprendizaje cooperativo y sus efectos en la expresión oral del idioma inglés de los estudiantes de la universidad católica los ángeles de Chimbote –filial Piura, 2016*. Tesis de grado (Universidad Católica los Ángeles Chimbote) Repositorio digital. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6169/pronunciacion_fluidez_manrique_garcia_sandra_melissa.pdf?sequence=1&isallowed=y

Mayordomo, R y Onrubia, J. (2016). *El aprendizaje cooperativo*. España: Editorial UOC.

Mendieta, K. (2021). Mejorando la producción oral en inglés: estrategias y herramientas en el aula. *RELIGIÓN: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(29), 1–12. <https://revista.religacion.com/index.php/religacion/article/view/815>

MINEDU (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico*. Área de inglés. Perú: Minedu.

- Mondragón, M. (2014). *Enseñanza y aprendizaje de la gramática y ortografía en la educación secundaria obligatoria a través de los libros de texto*. España: Universidad Almería
- Muñoz, C. (2015). *Metodología de la investigación*. México: Oxford University Press
- Núñez, M. (2011). *Comunicación y expresión oral: Hablar, escuchar y leer en Secundaria*. España: Narcea Ediciones.
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología en investigación científica*. Bogotá: Ediciones de la U. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- OTP (2010). *Área de inglés*. <http://www2.minedu.gob.pe/minedu/03-bibliografia-para-ebr/4-otpingles2010.pdf>
- Peña, R. E. (2020). Aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para promover la práctica oral del inglés en horarios extra-escolar usando Google Hangouts. *Revista Torreón Universitario*, 9(26), 10–25. <https://doi.org/10.5377/TORREON.V9I26.10255>
- Ramos, L. (2019). *Efecto de la actividad de aprendizaje Singing and Learning en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés componentes: Lexical y fluidez de los estudiantes del cuarto grado A y B de Educación Secundaria de la I.E. Ángel Custodio García Ramírez – 2018*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional de San Martín). Repositorio digital. <https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/4158/IDIOMAS - Lusdina Ramos Nuñez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Real, V. (2015). *El desarrollo de la expresión oral y escrita en inglés: El videocurrículum como herramienta para el desarrollo de la expresión oral y escrita en inglés en Formación Profesional*. España: EAE
- Santos, D. (2012). *Comunicación oral y escrita*. México: Tercer Milenio S.C.
- Sanz, G. (2015). *Comunicación efectiva en el aula: Técnicas de expresión oral para docentes*. España: Grao.
- Saucedo, A., & Pinchi, L. (2020). *Nivel de logro en el Área de Inglés en las capacidades: Expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos de los estudiantes del 5° A, B, C y D Nivel Secundario de la I. E. Cleofé Arévalo Del Águila Banda de Shilcayo – 2017*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional de San Martín).

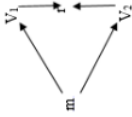
Repositorio digital.
<https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/3955/IDIOMAS - Angelica Janett Saucedo Ruiz %26 Leidy Isabel Pinchi Pinedo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Saura, D y Del valle, A. (2014). *Aprendizaje cooperativo: mejora de rendimiento académico y el clima de convivencia en Educación Secundaria Obligatoria colegio de Salle de Palencia*. Salamanca, España. Ediciones Universidad de Salamanca
- Toro, V., & Peña, Y. (2018). *El aprendizaje cooperativo y su grado de relación con la expresión oral en los estudiantes del 2° grado de secundaria de la institución educativa Uriel García del distrito de Wanchac en el año 2017*. Tesis de pregrado (Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco). Repositorio digital. http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/4230/253T20180480_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Torre, J. (2012). *Aprender a pensar y pensar para aprender: Estrategias de aprendizaje*. España: Narcea Ediciones
- Torrejo, J y Negro, A. (2014). *Aprendizaje cooperativo en las aulas*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Torres-Cajas, M., & Yépez-Oviedo, D. (2018). Aprendizaje cooperativo y Tic y su impacto en la adquisición del idioma inglés. *Rime*, 23(78), 861–882. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v23n78/1405-6666-rmie-23-78-861.pdf>
- Trujillo, F. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria*. España: Ministerio de Educación.
- Valderrama, S. (2011). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Editorial San Marcos. Perú.
- Zarzar, C. (2015). *Lectura. Expresión Oral y Escrita I*. México: Grupo Editorial Patria.

ANEXOS

28 **Anexo N° 1: Matriz de consistencia**

DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA			
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	OBJETIVO GENERAL	ASPECTOS TEÓRICOS
<p>¿Cuál es relación entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4^{ro} H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019?</p>	<p>Hi: El aprendizaje cooperativo tiene relación positiva en el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4^{ro} H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019.</p> <p>Ho: El aprendizaje cooperativo no tiene relación positiva en el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4^{ro} H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019.</p>	<p>29 Determinar la relación que existe entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4^{ro} H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019.</p>	<p>22 V1: Aprendizaje cooperativo</p> <p>El aprendizaje cooperativo implica que el grupo o grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas 17 para realizar tareas de aprendizaje. Asimismo, el trabajo grupal, se aprovechan efectos sinérgicos y ayuda al proceso de enseñanza aprendizaje puesto que existe transmisión de información de los que más saben a los que menos saben. (La Prova, 2017, p.9)</p>
<p>10 ¿Cuál es relación entre el aprendizaje cooperativo y el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4^{ro} H del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019?</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>H1: El aprendizaje 9 cooperativo tiene relación positiva en la fluidez de la expresión oral.</p> <p>H2: El aprendizaje cooperativo tiene relación positiva en el contenido y vocabulario de la expresión oral.</p> <p>H3: El aprendizaje cooperativo tiene relación positiva en la gramática de la expresión.</p> <p>H4: El 2 aprendizaje cooperativo tiene relación positiva en la pronunciación de la expresión oral.</p>	<p>25 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Establecer la relación del aprendizaje cooperativo en la fluidez de la expresión oral 9.</p> <p>Establecer la relación del aprendizaje cooperativo en el contenido y vocabulario de la expresión oral.</p> <p>Establecer la relación del aprendizaje cooperativo en la gramática de la expresión oral.</p> <p>Establecer la relación del aprendizaje cooperativo en la pronunciación de la expresión oral.</p>	<p>V2: expresión Oral</p> <p>Conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para una adecuada comunicación, oralmente con eficiencias, es decir es una manera de expresar es por el sirve como instrumento para comunicar los procesos y su significado final. (Sanz, 2015, p. 22)</p>

1 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE ESTUDIO		POBLACIÓN Y MUESTRA	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
<p>Descriptiva - Correlacional</p>  <p>Donde: m: 33 alumnos del 4^{to} grado H de la Institución Educativa Santa Rosa V1: Aprendizaje cooperativo V2: Expresión oral r: relación</p>	<p>Variables</p> <p>Aprendizaje cooperativo</p>	<p>Dimensiones</p> <p>Interdependencia positiva</p> <p>Interacción promocional cara a cara</p> <p>Responsabilidad y valoración personal</p> <p>Habilidades interpersonales y de manejo de grupos pequeños</p> <p>Procesamiento en grupo</p> <p>Fluidez</p> <p>Contenido y vocabulario</p> <p>Gramática</p> <p>Pronunciación</p>	<p>Indicadores</p> <p>36</p> <ul style="list-style-type: none"> - El interés creado en los estudiantes. - Percepción de vinculación de alumnos. - Actividades cognitivas. - Dinámicas interpersonales - Evaluar. - Proporcionar. - Auxiliar. - Asegurar. - El liderazgo. - La toma de decisiones. - La comunicación. - El manejo de conflictos - Ser consciente. - Reflexiva. - Crítico - Pronunciación clara. - Habilidad en la expresión. - Empleo de palabras en español. - Empleo de palabras en inglés. - Control gramatical - Estructura gramatical - Habla claro. - Discurso coherente. - Enunciados breves. 	<p>Población</p> <p>La población estará compuesta por los estudiantes de 4^{to} grado de las secciones (A, B, C, D, E, F, G, H.) de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019</p> <p>Técnicas</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento</p> <p>Cuestionario</p>
	<p>Expresión Oral</p>		<p>Muestra</p> <p>La muestra estará establecida por un total de 33 alumnos, los cuales representan al 4^{to} grado H, de la Institución Educativa Santa Rosa</p>	

Anexo N° 2: Instrumentos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



Cuestionario: Aprendizaje cooperativo

Se presenta la siguiente encuesta, la cual tiene como finalidad recoger información sobre el aprendizaje cooperativo realizado con los estudiantes de 4to H nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019.

Escales	Muy inadecuado (1)	Inadecuado (2)	Regular (3)	Adecuado (4)	Muy adecuado (5)
---------	-----------------------	-------------------	----------------	-----------------	---------------------

N°	APRENDIZAJE COOPERATIVO	Escalas				
		1	2	3	4	5
D1	Interdependencia positiva					
1	En clase trabajan en equipo y los integrantes se sienten vinculados con los demás.					
2	Se comparten los esfuerzos de cada miembro del grupo.					
3	En clase se proporcionan apoyo mutuo y celebran los éxitos conjuntos.					
4	Se sienten en compañerismo al trabajar en equipo					
D2	Interacción promocional cara a cara					
5	En las clases interactúan y celebran por el éxito del compañero elogiando por los esfuerzos de aprendizaje.					
6	En clases tiene un papel activo en los procesos de interacción, percepción y comprensión del entorno lo que le permite desenvolverse en el aula.					
7	En clase se elaboran dinámicas en grupos provocando el interés por ayudarse entre compañeros.					
8	El docente realiza sus actividades donde se exige la utilización de las funciones cerebrales.					
D3	Responsabilidad y valoración personal					
9	Tiene empatía por sus compañeros en el momento del aprendizaje, quien necesita más ayuda, apoyo para los trabajos					
10	Se evalúa el esfuerzo al final de cada clase o trabajo grupal en los estudiantes.					
11	hace una retroalimentación cada inicio de clase					
12	Se aseguran que cada miembro sea responsable en la elaboración del trabajo para el resultado final					
D4	Habilidades interpersonales y de manejo de grupos pequeños					
13	El docente realiza temas sobre habilidades interpersonales para el manejo de trabajos grupales.					

14	El docente crea un ambiente cómodo, y capta la atención y cuidado de los estudiantes para el desarrollo de habilidades interpersonales.					
15	El alumno considera ser un líder y defiende el error de su trabajo como una forma de aprendizaje.					
16	Los alumnos resuelven conflictos en el aula aplicando el respeto, la solidaridad y la tolerancia para convivir en armonía.					
D5	Procesamiento en grupo					
17	Al realizar trabajo en equipo tienen bien en claro en lograr sus objetivos y cuan eficaces son las relaciones entre alumnos.					
18	El profesor está al tanto de lo que acontece en el aula las respuestas, dificultades de los alumnos.					
19	El docente realiza trabajos en grupal aplicando dinámicas de relación interpersonal y resolver problemas.					
20	El docente incluye programas educativos para fomentar las habilidades de cada alumno.					

Fuente: Elaboración propia



² UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



Cuestionario: Nivel de expresión oral

Se presenta ² la siguiente encuesta, la cual tiene como finalidad recoger información sobre el ¹⁸ nivel de expresión oral realizado con los estudiantes de 4to H nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, Año 2019.

Escala	⁴¹				
	Muy inadecuado (1)	Inadecuado (2)	Regular (3)	Adecuado (4)	Muy adecuado (5)

	EXPRESIÓN ORAL	ESCALA				
		1	2	3	4	5
D1	Fluidez					
1	Te expresas sin repetir las palabras.					
2	Te expresas oralmente en un nivel adecuado.					
3	Te expresas espontáneamente.					
D2	Contenido y vocabulario					
4	En las clases aportas vocabulario en cada ejercicio y el trabajo lo hacen en equipo					
5	Utilizas el vocabulario aprendido en clase.					
6	El profesor con frecuencia introduce nuevo vocabulario para el desarrollo de cada clase.					
D3	Gramática					
7	Utilizas las estructuras gramaticales en los ejercicios orales.					
8	El uso de la estructura gramatical permite que tengas fluidez al momento de hablar.					
9	Demuestras dominio en tu expresión oral al hacer uso de las estructuras básicas del idioma. ¹					
D4	Pronunciación					
10	Se aplica dinámicas de expresión oral antes de empezar la clase.					
11	Tienes la habilidad de emitir enunciados que son comprensibles					
12	Tomas interés en los ejercicios de pronunciación en el área de inglés.					
13	Comprendes con claridad y articulas bien las palabras al momento de pronunciar.					

Fuente: Elaboración propia

Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes del 4to "H" del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa, año 2019

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

23%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

13%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	tesis.unsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	www.ejemplode.com Fuente de Internet	1%

9	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.unamba.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.upagu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	1library.co Fuente de Internet	<1 %
16	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	<1 %
18	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Tecsup Trabajo del estudiante	<1 %
20	www.monografias.com	

Fuente de Internet

<1 %

21

Submitted to unsaac

Trabajo del estudiante

<1 %

22

Submitted to Universidad Católica de Santa María

Trabajo del estudiante

<1 %

23

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

<1 %

24

www.coursehero.com

Fuente de Internet

<1 %

25

Submitted to Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Trabajo del estudiante

<1 %

26

Submitted to Universidad Católica de Trujillo

Trabajo del estudiante

<1 %

27

Submitted to Universidad Nacional de Trujillo

Trabajo del estudiante

<1 %

28

www.sav.us.es

Fuente de Internet

<1 %

29

Submitted to Universidad Alas Peruanas

Trabajo del estudiante

<1 %

30

definicion.de

Fuente de Internet

<1 %

31	repositorio.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
32	drive.google.com Fuente de Internet	<1 %
33	edudistancia2001.wikispaces.com Fuente de Internet	<1 %
34	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
35	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
36	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
37	polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1 %
38	touch.morebooks.de Fuente de Internet	<1 %
39	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
41	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
42	Submitted to Submitted on 1691599186998	

43

Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla

Trabajo del estudiante

<1 %

44

repositorio.uap.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

45

www.revista-educacion-matematica.org.mx

Fuente de Internet

<1 %

46

up-rid.up.ac.pa

Fuente de Internet

<1 %

47

repositorio.ucp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

48

repositorio.unsa.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

49

repositorio.utp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo