



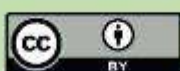
Esta obra está bajo una

[Licencia Creative Commons](#)

[Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](#)

Vea una copia de esta licencia en

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>





## **ESCUELA DE POSGRADO**

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

# **Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025**

Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación  
con mención en Psicopedagogía

### **Autor:**

Samanta Sandy Pisco Saavedra

<https://orcid.org/0009-0002-8720-9669>

### **Asesor:**

Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

<https://orcid.org/0000-0002-8113-6932>

**Tarapoto, Perú**

**2026**



## ESCUELA DE POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### Tesis

# Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025

Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación  
con mención en Psicopedagogía

#### Autor:

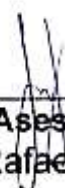
Samanta Sandy Pisco Saavedra

Sustentado y aprobado el 13 de enero del 2026, por los siguientes jurados:

  
\_\_\_\_\_  
**Presidente de Jurado**  
Dra. María García Paredes

  
\_\_\_\_\_  
**Secretario de Jurado**  
Mg. Juana Paola Ruiz Salva

  
\_\_\_\_\_  
**Miembro de Jurado**  
Mg. Juan Caverro Eusquiza  
Pezo

  
\_\_\_\_\_  
**Asesor**  
Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

Tarapoto, Perú

2026



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Los Miembros del Jurado que suscriben, reunidos para estudiar y escuchar la sustentación y defensa del Trabajo de Tesis, modo presencial, presentado por:

**Bach. Samanta Sandy Pisco Saavedra**

Con el asesoramiento del Dr. Juan Rafael Juárez Díaz.

"Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la Institución educativa Ofelia Velásquez-Tarapoto 2025"

Teniendo en consideración los méritos del referido trabajo, así como los conocimientos demostrados por el sustentante, lo declaramos: Aprobado

Muy bueno

Con el calificativo (\*)

Diecisiete

En consecuencia, queda en condición de ser considerado APTO por el Consejo Universitario y recibir el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la educación con mención en Psicopedagogía, de conformidad con lo estipulado en el Artículo 30° del Reglamento de Tesis de la Escuela de Posgrado de la UNSM.

Tarapoto, 13 de enero de 2026.

  
Dra. María Gertrudis Paredes  
Presidente

  
Mg. Juana Paola Ruiz Salva  
Secretario

  
Mg. Juan Cervero Egusquiza Pezo  
Miembro

  
Dr. Juan Rafael Juárez Díaz  
Asesor

(\*) De acuerdo con el Artículo 40° del Reglamento General de Ciencia, Tecnología e Innovación (RG - CTI) la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, estas deberán ser calificadas con términos de: BUENO, MUY BUENO, EXCELENTE, también considerar la nota





## ESCUELA DE POSGRADO

UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### Tesis

# Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025

Para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación  
con mención en Psicopedagogía

Los suscritos declaran que el presente trabajo de tesis, es original en su  
contenido y forma.

Samanta Sandy Pisco Saavedra

Ejecutor

Lic. Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

Asesor

Tarapoto, Perú

2026

## Declaratoria de autenticidad

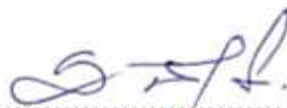
**Samanta Sandy Pisco Saavedra**, con DNI N° 71972994, egresada de la Escuela Posgrado, Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía de la Universidad Nacional de San Martín; autor de la tesis titulada: **Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025.**

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría.
2. La redacción fue realizada respetando las citas y referencias de las fuentes bibliográficas consultadas.
3. Toda la información que contiene la tesis no ha sido auto plagiada.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido alterados ni copiados, por tanto, la información de esta investigación debe considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumo bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 13 de enero del 2026.



.....  
**Samanta Sandy Pisco Saavedra**

DNI N° 71972994

## Ficha de identificación

<p><b>Título:</b> Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025</p>	<p><b>Área de investigación:</b> Ciencias de la Educación  <b>Línea de investigación:</b> Pedagogía  <b>Sublínea de investigación:</b> Psicopedagogía  <b>Grupo de investigación:</b> Educación para el Desarrollo (Resolución N° 261-2022-UNSM/FEH-CF)  <b>Tipo de investigación:</b>  Básica <input checked="" type="checkbox"/>, Aplicada <input type="checkbox"/>, Desarrollo experimental <input type="checkbox"/></p>
<p><b>Autor:</b> Samanta Sandy Pisco Saavedra</p>	<p>Facultad de Educación y Humanidades. Programa de Maestría con mención en Psicopedagogía. <a href="https://orcid.org/0009-0002-8720-9669">https://orcid.org/0009-0002-8720-9669</a></p>
<p><b>Asesor:</b> Dr. Juan Rafael Juarez Diaz</p>	<p>Facultad de Educación y Humanidades. Departamento Académico de Humanidades y Ciencias Sociales <a href="https://orcid.org/0000-0002-8113-6932">https://orcid.org/0000-0002-8113-6932</a></p>

## **Dedicatoria**

A la de fortaleza y sabiduría de mi vida, Dios.

A Isabel y Marden, mis amados padres, por cada palabra de aliento y sostén, por su ejemplo y guía.

A mi compañero de vida, Jhoel, por sostenerme y acompañarme en este camino.

A mi hermosa Sabel, mi inspiración, por enseñarme a estar presente.

A quienes, con su conocimiento, ejemplo y sus tardes de risa han contribuido al logro de esta meta.

Y, a todos aquellos que, de alguna forma, han sido parte de este camino.

**Samanta Sandy**

## **Agradecimientos**

Doy gracias antes que nada a mi creador, por concederme la sabiduría, enseñarme a ser constante, disciplinada y ordenada, indispensable para lograr este sueño.

A mis padres, por su amor incondicional y su ejemplo de trabajo honesto, honrado fundamentales en mi aprendizaje escolar y humano.

A mi familia, Jhoel y sabelita, por su paciencia y su comprensión, así como por su presencia en cada proceso.

A mis docentes y asesores, muy en particular a la doctora Fernanda Gómez y el doctor Juan Rafael Juarez, por su intensidad, su guía y compromiso durante el desarrollo de esta tesis.

A mis compañeros y amigos, por sus palabras de aliento, su colaboración y las clases llenas de risa.

A cada persona e institución, que de alguna manera contribuyeron al logro de este objetivo, mi sincero agradecimiento.

## Índice general

Ficha de identificación.....	7
Dedicatoria.....	8
Agradecimientos .....	9
Índice general.....	10
Índice de tablas .....	13
Índice de figuras.....	14
RESUMEN .....	15
ABSTRACT .....	16
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN .....	17
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	21
2.1. Antecedentes de la investigación.....	21
2.1.1. A nivel internacional .....	21
2.1.2. A nivel nacional .....	21
2.1.3. Local.....	22
2.2. Fundamentos teóricos.....	23
2.2.1. Definiciones teóricas de Habilidades Blandas .....	23
2.2.2. Comunicación asertiva .....	27
CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS .....	31
3.1. Ámbito y condiciones de la investigación .....	31
3.1.1. Contexto de la investigación .....	31
3.1.2. Periodo de ejecución .....	32
3.1.3. Autorizaciones y permisos.....	32
3.1.4. Control ambiental y protocolos de bioseguridad.....	32
3.1.5. Aplicación de principios éticos internacionales.....	32
3.2. Sistema de variables.....	32
3.2.1. Variables principales.....	32
3.2.2. Variables secundarias .....	32

3.3. Procedimientos de la investigación .....	34
3.3.1. Diseño de la investigación .....	34
3.3.2. Objetivo específico 1: Establecer la relación que existe entre las habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria en la I.E. Ofelia Velásquez.....	35
3.3.3. Objetivo específico 2: Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez- Tarapoto 2025.....	37
3.3.4. Objetivo específico 3: Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y comunicación paraverbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez-Tarapoto 2025.....	38
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	41
4.1. Resultado específico 1: relación entre habilidades blandas y comunicación verbal .....	41
4.2. Resultado específico 2: relación entre habilidades blandas y comunicación no verbal .....	42
4.3. Resultado específico 3: relación entre las habilidades blandas y la comunicación paraverbal.....	44
4.4. Resultado general: relación entre las habilidades blandas y comunicación asertiva .....	45
4.5. Discusión de resultados.....	47
4.5.1. Resultado específico 1 .....	47
4.5.2. Resultado específico 2 .....	48
4.5.3. Resultado específico 3 .....	48
4.5.4. Resultado general .....	49
CONCLUSIONES .....	50
RECOMENDACIONES .....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	52
ANEXOS .....	59
Anexo 1. Matriz de consistencia .....	59
Anexo 2. Cuadro de operacionalización .....	61

Anexo 3. Instrumentos.....	63
Anexo 4. Validación de instrumentos mediante criterio de expertos (cuestionario)	67
Anexo 5. Solicitud de autorización para ejecución de proyecto .....	75
Anexo 6. Constancia De Ejecución Del Proyecto .....	76
Anexo 7. Fotos .....	77

## Índice de tablas

Tabla 1 Descripción de variables por objetivos específicos.....	33
Tabla 2 Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación verbal.....	41
Tabla 3 Relación entre la variable habilidades blancas vs dimensión comunicación verbal de la variable comunicación asertiva .....	42
Tabla 4 Nivel de las habilidades blandas y la dimensión comunicación no verbal .....	42
Tabla 5 Relación entre la variable habilidades blandas vs dimensión comunicación no verbal de la variable comunicación asertiva .....	43
Tabla 6 Nivel de habilidades blandas y la comunicación paraverbal .....	44
Tabla 7 Relación entre la variable habilidades blandas vs dimensión comunicación paraverbal de la variable comunicación asertiva .....	45
Tabla 8 Relación entre habilidades blandas y comunicación asertiva .....	45
Tabla 9 Prueba de normalidad .....	46
Tabla 10 Relación entre las dos variables.....	47

## Índice de figuras

Figura 1 Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación verbal.....	41
Figura 2 Nivel de las habilidades blandas y la dimensión comunicación no verbal. ...	43
Figura 3 Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación paraverbal de la variable comunicación asertiva. ....	44
Figura 4 Nivel de habilidades blandas y comunicación asertiva.....	46

## RESUMEN

Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025

Los conflictos interpersonales dentro del ámbito escolar se han incrementado últimamente, especialmente en instituciones públicas de nivel secundario. Esta situación se ha asociado con una limitada capacidad de los estudiantes para poder expresarse correctamente ya sea sobre sus emociones o pensamientos, lo que puede perjudicar a su entorno y a su proceso educativo. Ante esto, el estudio buscó determinar la relación entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Ofelia Velásquez – Tarapoto durante el año 2025. El estudio se desarrolló entre el 10 de abril y 16 de mayo, bajo un enfoque cuantitativo, de tipo básico y nivel correlacional, para poder identificar asociaciones significativas entre las variables indicadas. Como población se contó con 120 estudiantes y para la muestra 92 alumnos. Para analizar la información se empleó la prueba Rho de Spearman recogidos a través de instrumentos validados. De acuerdo con los hallazgos existe relación significativa positiva y moderada ( $Rho = 0.331$ ;  $p < 0.05$ ) entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva. Con respecto a la comunicación verbal, el 17% de los encuestados presenta un nivel bajo, el 18, 5% alcanza un nivel medio y el 14.1% nivel alto. Por su parte la comunicación no verbal tiene 16,3% en nivel bajo y nivel alto; un 21,7% en nivel medio. La comunicación paraverbal por su parte tiene 16,3% en nivel bajo, en nivel medio esta con 17,4 y el 13% tiene un nivel alto. En conclusión, la investigación evidencia que existe una relación directa y estadísticamente significativa entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en los estudiantes evaluados. Estos resultados aportan fundamentos para la implementación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de estas habilidades y que promueva un ambiente escolar saludable y relaciones interpersonales saludables. A nivel práctico, los hallazgos serán útiles para futuras intervenciones educativas orientadas al desarrollo socioemocional en contextos similares.

**Palabras clave:** Habilidades blandas, comunicación asertiva, educación secundaria, relación interpersonal, correlación.

## ABSTRACT

Soft skills and assertive communication in 3rd year secondary school students of the Ofelia Velásquez educational institution - Tarapoto 2025

Interpersonal conflicts within the school environment have increased recently, especially in public secondary schools. This situation has been associated with a limited ability of students to express themselves correctly either about their emotions or thoughts, which can harm their environment and their educational process. Given this, the study aimed to determine the relationship between soft skills and assertive communication in third-grade high school students at the Ofelia Velásquez Educational Institution – Tarapoto during the year 2025. The study was carried out between April 10 and May 16, under a quantitative approach, of a basic type and correlational level, in order to identify significant associations between the indicated variables. The population consisted of 120 students and the sample consisted of 92 students. To analyze the information, Spearman's Rho test was used, collected through validated instruments. According to the findings, there is a significant, positive and moderate relationship ( $Rho = 0.331$ ;  $p < 0.05$ ) between soft skills and assertive communication. Regarding verbal communication, 17% of the respondents have a low level, 18.5% reach a medium level and 14.1% a high level. On the other hand, nonverbal communication has 16.3% at low and high levels; 21.7% at medium level. Paraverbal communication, on the other hand, has 16.3% at a low level, at a medium level it is at 17.4 and 13% has a high level. In conclusion, the research shows that there is a direct and statistically significant relationship between soft skills and assertive communication in the students evaluated. These results provide foundations for the implementation of pedagogical strategies to strengthen these skills and promote a healthy school environment and healthy interpersonal relationships. On a practical level, the findings will be useful for future educational interventions aimed at socio-emotional development in similar contexts.

**Keywords:** Soft skills, assertive communication, secondary education, interpersonal relationship, correlation.



## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN**

En los años recientes, se ha visto un crecimiento en los desacuerdos interpersonales dentro del entorno escolar, especialmente en instituciones públicas de nivel secundario. Esta situación se ha vinculado estrechamente con deficiencias en la comunicación firme y en el control emocional de los alumnos. El clima de aula se ha visto afectado, generando un entorno desfavorable dentro del contexto académico.

El asertividad se ha descrito como una destreza para transmitir emociones y pensamientos, de manera clara, directa y con respeto (Adler et al., 2022). Su ausencia ha dado lugar a conductas agresivas o pasivas, lo cual ha limitado la habilidad de los jóvenes para crear vínculos saludables con sus compañeros, docentes y entorno familiar.

A nivel internacional, organismos como UNICEF (2023) han evidenciado una creciente preocupación por la alta prevalencia de conflictos escolares, muchos de los cuales surgen a partir de problemas de comunicación y falta de habilidades socioemocionales. La investigación indica que más del 50% de alumnos de América Latina perciben su entorno escolar como conflictivo o violento. Asimismo, MINEDU (2023) en su portal SíseVe reportaron 52,829 casos de violencia de los cuales 24, 013 ejercida por adultos y 28,816 entre pares. lo que ha llevado a las autoridades educativas a replantear estrategias para impulsar una cultura de paz, centrada en el crecimiento total del estudiante y no solo en su rendimiento escolar.

Con respecto a la comunicación asertiva en el contexto nacional, los informes también son preocupantes. UNICEF (2022) señala que el 43.6% de los adolescentes peruanos están en nivel bajo, asimismo, un 35.9 % se encuentra en el grado demasiado reducido, lo que muestra una carencia extendida en la habilidad para expresar adecuadamente emociones e ideas. Estos indicadores alertan la necesidad de poner en marcha intervenciones que favorezcan no solo el progreso cognitivo, sino también las competencias interpersonales y emocionales.

En el colegio de nivel secundario Ofelia Velásquez, en la ciudad de Tarapoto, observamos manifestaciones similares. Los estudiantes de tercer grado han presentado dificultades para comunicarse sin recurrir a ofensas o gestos inadecuados. También se

ha identificado escasa empatía, poco autocontrol y actitudes impulsivas frente a situaciones conflictivas.

Esta realidad ha puesto en evidencia un problema de conocimiento: no se ha estudiado de manera sistemática el vínculo entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en este entorno particular. Esta restricción ha limitado la aplicación de estrategias educativas ajustadas para responder al problema de una sana convivencia.

Por ello, este estudio plantea como problema central ¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la Institución Educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025? En cuanto a los problemas específicos, se plantean las siguientes interrogantes ¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y comunicación verbal en los estudiantes?, ¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y comunicación no verbal en los estudiantes? ¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y comunicación paraverbal en los estudiantes?

Del mismo modo, se considera la hipótesis general: El vínculo entre las destrezas blandas y comunicación asertiva en estudiantes de secundaria de 3° grado de la institución Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025 es directa. Como también las hipótesis específicas: La relación entre las habilidades blandas y comunicación verbal en los estudiantes, es directa. La relación entre las habilidades blandas y comunicación no verbal en los estudiantes, es directa. La relación entre las habilidades blandas y comunicación para verbal en los estudiantes, es directa.

Por consiguiente, el objetivo principal fue: Determinar la relación que existe entre las habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de secundaria del tercer grado de la institución Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025. Como objetivos específicos: Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y comunicación verbal en los estudiantes. Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y comunicación no verbal en los estudiantes. Determinar el vínculo entre las destrezas blandas y la comunicación paraverbal en los estudiantes.

De manera teórica, el estudio se justifica debido a que la comunicación asertiva es un modo de relacionarse con otras personas que ayuda a los individuos a expresar lo que piensan, sienten y requieren de manera clara, directa y con respeto. Esta habilidad es muy importante en la escuela, pues se relaciona con todas las materias y es necesario

que se aprenda en todos los cursos de la Educación Básica Regular. También es clave para una conducta adecuada y esperada por parte de los estudiantes.

La investigación se basa en un estudio de libros y artículos sobre las ideas de la comunicación firme y las destrezas sociales. Según Adler, Rosenfeld y Proctor (2022), tener respeto y ser honesto es fundamental para comunicarse. Esto ayuda a crear buenas relaciones con otras personas y a que haya más confianza y cooperación. En la escuela, si enseñamos a los alumnos a comunicarse de forma asertiva, quizá mejoren sus notas. También les dará más habilidad para actuar bien en su vida personal, con sus amigos y en el trabajo.

La base metodológica del estudio se basa en el uso de una estrategia de investigación objetiva y comprobada. Esta estrategia incluye un diseño metodológico cuidadoso (tipo, nivel, diseño, técnicas e instrumentos de investigación). Esta estrategia metodológica asegura la claridad y la confiabilidad de los resultados. También funciona como fundamento para investigaciones posteriores. De esta manera, este trabajo resulta valioso para los investigadores que quieran volver a hacer o modificar este método, ayudando a que la investigación científica mejore constantemente (Bolgeri et al., 2022).

Desde una perspectiva práctica, esta investigación ha producido saberes importantes y que se pueden usar en situaciones de la vida diaria. Sus resultados brindan a los responsables y docentes del Centro Escolar Ofelia Velásquez datos útiles para poner en marcha planes o proyectos que hagan más fuerte la comunicación segura en los estudiantes. Esto ayudará a que las relaciones entre compañeros mejoren, también a que se forme un ambiente en la escuela donde haya respeto, tranquilidad y buena convivencia, además de que se aprovechen mejor los procesos de aprender y enseñar y de relacionarse con otros.

A nivel regional y local, no existen investigaciones objetivas y organizadas acerca de qué tan bien se comunican los alumnos de secundaria en San Martín. Casi no se ha tratado este problema con los alumnos de tercer nivel del Centro Educativo Ofelia Velásquez. Esto evidencia que falta información sobre el tema. Por lo tanto, esta investigación busca crear datos específicos que puedan ayudar a los profesores y a las personas que toman decisiones en la escuela para planear una educación completa y equilibrada.

Por lo tanto, es fundamental entender y fomentar el crecimiento de destrezas de convivencia en los estudiantes del Centro Escolar Ofelia Velásquez – Tarapoto, para mejorar su comunicación segura. Esto les ayudará a actuar mejor tanto en la escuela como en la sociedad. También les facilitará vincularse con otras personas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

##### **2.1.1. A nivel internacional**

Ahumada y Orozco (2019) en Colombia, se analizó el efecto del entrenamiento en habilidades sociales, el propósito fue de reconocer el nivel de estas destrezas en alumnos de segundo año de primaria y fortalecer la convivencia escolar. Se analizó la información de 60 alumnos, utilizando un instrumento llamado Cuestionario de Monjas. Este estudio, de naturaleza cuantitativa y de carácter descriptivo (cuasi experimental), el estudio demostró que el plan de práctica en destrezas comunicativas, blandas y sociales ayudó al fortalecimiento de una convivencia escolar positiva.

Zepeda et al. (2020) en México, tuvieron como meta ver los niveles de desarrollo de los soft skills por medio del empleo del aprendizaje orientado a proyectos (AOP) para fortalecer las capacidades blandas de jóvenes. También señalaron lo importante que son estas capacidades para que los alumnos consigan un buen trabajo. Esto garantiza que puedan ser capaces y eficientes en lo que hacen. La investigación tuvo enfoque numérico, con un esquema de un solo momento y descriptivo. Para obtener información, aplicaron encuestas con preguntas de una escala Likert. El grupo de alumnos que tomó parte en el estudio estuvo conformado por 88 participantes. Los hallazgos confirmaron que los alumnos muestran incremento favorecedor en sus destrezas blandas al aplicar proyectos (AOP) ya que estos impulsan el aprendizaje activo, hay una construcción directa de conocimiento y fortalecimiento de sus soft skills.

Mora (2020) hizo en Guayaquil un estudio que se enfocó en las relaciones interpersonales y la asertiva comunicación, para maestros de un colegio que está en el centro de la ciudad. La meta principal fue analizar qué tan bien se comunicaban y cómo eran las relaciones personales dentro del colegio. Con este fin, usaron una forma de investigación que usa números y describe cómo se relacionan las cosas, y el grupo de personas que investigaron lo formaron 34 profesores que estaban trabajando, escogidos de manera organizada. Como resultados, hubo prevalencia a nivel medio en ambas variables, además de evidenciar relación entre ellas.

##### **2.1.2. A nivel nacional**

Huaman (2022) realizó un estudio enfocado en las soft skills y la asertiva comunicación, teniendo como propósito identificar el vínculo entre estas distintivas variables. En cuanto

a la metodología utilizada en esta investigación adopto una mirada elemental, con un esquema sin pruebas directas y un grado explicativo simple. Sobre el grupo observado, estuvo compuesta por un total en 132 personas, logrando una muestra de 98 individuos. Considerando este contexto metodológico, se aplicó una ficha de preguntas creada con una medida de tipo Liker. En los resultados descriptivos, las variables tienen puntuaciones buenas, además de relación significativa entre ellas ( $r = 0,647$ ;  $p < 0.001$ ), concluyendo que a mejores habilidades mayor asertividad.

Santa-Elena (2022) presentó un estudio orientado a examinar el vínculo entre la comunicación asertiva y la solución de conflictos. El autor aplicó un enfoque numérico con un esquema de relación de nivel descriptivo. Se empleó una ficha de preguntas, 20 preguntas, dirigidas a 70 docentes, que fueron previamente seleccionados mediante un muestro no probabilístico. Se identificó que el 64.19% de los docentes presentan una buena de comunicación asertiva y del 28,17% en regular; por otro lado, la resolución de conflictos se situó en el 40,15% en una categoría media.

Espinoza y Gallegos (2021) en Chimbote, se centran en las habilidades socioemocionales y su entorno educativo, cómo estas ayudan a formar un vínculo de convivencia sana con las demás personas, expresando respeto al conversar, obteniendo una cercanía gratificante a través de una comunicación y comportamiento adecuados; así el estudio demuestra la importancia y la indispensabilidad que son las habilidades blandas para afrontar de manera exitosa el mundo que espera a los estudiantes.

### **2.1.3. Local**

Mendoza (2023) desarrolló un programa psicopedagógico en Tarapoto para promover las habilidades blandas. El estudio, con un enfoque socio-crítico interpretativo y diseño cualitativo no experimental, fue transversal y descriptivo. El grupo se conformó por 26 alumnos del primer nivel de secundaria, dos docentes y una encargada del orden académico. Se emplearon encuestas y entrevistas semiestructuradas para recoger los datos. Los hallazgos señalaron que el programa psicopedagógico aportará al fortalecimiento de las destrezas blandas de los estudiantes mediante actividades, proyectos y prácticas alineadas a los objetivos propuestos.

Flores (2022) en Tarapoto, estudió el vínculo entre las destrezas blandas y la autoaceptación de los alumnos de secundaria, con la hipótesis de que las dos variables mantienen una relación significativamente vinculada. El estudio se efectuó con una mirada elemental, de relación entre datos y tipo correlacional. La muestra fue de 95 estudiantes. En cuanto a la forma de obtener datos, se recurrió al uso de preguntas

guiadas, por medio de una ficha de respuestas. Los hallazgos indicaron que un porcentaje significativo de estudiantes presenta nivel medio de destrezas blandas, lo que se refleja en dificultades para comunicarse de manera asertiva. Una relación de 0,427 en Pearson y una significancia de 0,001 ( $p < 0,05$ ), corroboran la conexión entre las dos variables. Se tuvo como conclusión que, es necesario promover estrategias pedagógicas que fortalezcan estas variables.

## **2.2. Fundamentos teóricos**

Se ofreció una conceptualización de los elementos estudiados, abarcando la idea de destrezas sociales, diálogo respetuoso, sus partes y señales, considerando los rasgos de los adolescentes de tercer nivel de secundaria, quienes conformaron el propósito de este estudio.

### **2.2.1. Definiciones teóricas de Habilidades Blandas**

A lo largo de diversas épocas, el desarrollo de habilidades que faciliten una mejor comunicación e interacción entre individuos es un asunto de gran importancia. Se han empleado distintos términos para referirse a lo que actualmente se conoce como habilidades para la convivencia, destrezas sociales, destrezas blandas o capacidades socioemocionales. La idea de habilidades blandas fue introducida en 1972 por el Dr. Paul G. Whitmore, un integrante de las militares del país norteamericano. A partir de esa fecha, comenzaron las investigaciones y estudios que destacan la relevancia de las capacidades suaves para un crecimiento humano y laboral más efectivo (Lozano, 2019). Seguidamente, se muestran varios significados sobre las destrezas blandas:

De acuerdo con el texto, Formación de Capacidades Suaves dentro de la Tutoría y Guía Escolar (Minedu, 2021), las destrezas blandas se refieren a aptitudes o cualidades que una persona tiene para distinguir, identificar, controlar y manifestar sus sentimientos. También implica entender lo que sienten los otros, tener compasión, elegir con criterio y crear relaciones positivas y satisfactorias con las personas (Busso et al., 2017; OECD, 2015; Banco Mundial, 2016).

Ortega (2018) a su vez manifiesta que una capacidad suave simboliza la facultad para interactuar con otras personas, mostrando sensatez en el intercambio de palabras o en su conducta, es característica del individuo ante un grupo social, y frecuentemente impacta en la satisfacción del otro individuo con el que interactúa.

Las habilidades blandas suelen vincularse con comportamientos, la interacción con otras personas y rasgos de personalidad. Este concepto se refiere a las capacidades

adquiridas las cuales pueden aplicarse a diversos contextos en los que una persona se relacione (Cobo y Moravec, 2021).

De acuerdo a la Escuela Nacional de Administración Pública (2023), las habilidades blandas trascienden la formación académica y técnica. Existen diversas habilidades blandas, unas cuantas de las cuales comparten comportamientos semejantes. Por eso, clasificar estas habilidades basándose en el desarrollo teórico de las "Inteligencias Múltiples" de Howard Gardner citado por (Espinosa, 2023; Tolentino, 2020) resulta fundamentalmente esencial clasificarlas de forma global en dos categorías: "interpersonales" e "intrapersonales".

#### **2.2.1.1. Habilidades Interpersonales**

Es importante saber a qué se refieren las habilidades interpersonales, para conocer cómo implementarlas en el procedimiento de enseñanza-aprendizaje.

Son aquellas que nos ayudan a crear vínculos saludables y efectivos con los demás. Esta habilidad está vinculada con ser capaz de reconocer motivaciones y sentimientos ajenos, así como reaccionar adecuadamente ante ellas (Portela Lago et al. 2022).

La empatía, la escucha activa y colaborar en grupo son algunas de competencias interpersonales.

##### **a) Trabajo en equipo**

Según el escrito del Ministerio de Educación (MINEDU, 2021) de nuestro país sobre Fortalecimiento de las Capacidades Socioemocionales dentro de la Tutoría y Guía Escolar, implica la colaboración efectiva, justa, relacionada con un conjunto de personas con características diversas, quienes combinan sus recursos individuales y trabajan en conjunto para alcanzar un objetivo general (Casel, 2015, referenciado por Banco Mundial, 2016; Consejo Nacional de Investigación).

Así mismo Perea, 2019, p. 39, manifiesta que la labor compartida, conocida igualmente como labor grupal, es "un modo de aprender con grandes ventajas, permite afianzar la ayuda entre compañeros, aceptar tareas, mejorar la atención al oír, elegir en conjunto, entre otras". Según Torrelles y colaboradores (2011) Esta habilidad también implica "el uso de medios personales y ajenos, así como de saberes, destrezas y aptitudes que ayudan a una persona a ajustarse y, con otros, cumplir una labor dentro de un entorno específico" (p. 331). Cuando las personas integran un grupo de trabajo, adquieren el compromiso de impulsar un diálogo provechoso y de colaborar en las decisiones que deben tomarse (Acosta y Vera, 2011). También se espera que aporten con sus ideas al

momento de escoger las alternativas. Por ello, es relevante que todos participen en la manera de solucionar los problemas.

### **b) Escucha Activa**

La escucha activa, viene a ser un componente de la comunicación, la cual permite expresar pensamientos con claridad sin invadir a la otra persona. Se lleva a cabo respetuosamente y de modo libre, considerando lo que el otro siente y piensa. Además, refleja el grado en que el individuo receptor presta atención al otro en el diálogo, ya que se manifiesta a través de las acciones del emisor: escuchar con atención, analizar, reflexionar y comprender los datos transmitidos en un contexto comunicativo entre individuos (Hernández y Lesmes, 2020).

De acuerdo con el MINEDU (2020), la escucha activa es una competencia socioemocional fundamental que consiste en atender de manera consciente al interlocutor para comprender su mensaje, demostrando empatía y respeto. Esta habilidad implica considerar tanto aspectos no verbales y verbales propios de una situación comunicativa y promueve un diálogo horizontal, pacífico y libre de violencia dentro de la comunidad educativa, contribuyendo a una formación integral orientada al bienestar.

Algunos componentes claves según MINEDU es la atención consciente, que implica ir más allá de escucha sonidos, comprendiendo el mensaje y mostrando un interés auténtico. El silencio con intención es otro componente que consiste en respetar los momentos de silencio para que el interlocutor pueda expresarse libremente, sin interrupciones ni interpretaciones rápidas. Finalmente, el componente de Suspensión del Juicio, esto tiene que ver con disminuir las opiniones personales, valoraciones y prejuicios, permitiendo que el otro comunique sus ideas de manera plena.

### **c) Empatía**

Esta capacidad permite detectar las emociones de otras personas y entender sus sentimientos para poder ayudar.

Esto significa saber y comprender qué necesitan y cómo piensan los demás, incluso si no estamos de acuerdo con ellos (empatía cognitiva). También significa entender cómo se sienten sin juzgarlos y experimentarlo uno mismo, lo que nos hace querer ayudarles (disposición empática) (SEP, 2017; UNICEF, 2021).

Empatía conlleva ser capaz de comprender al otro, así como sentir lo que piensan, sienten y cómo ven las cosas los demás, poniéndose en su lugar y entendiendo sus reacciones y emociones (Prieto-2011).

### **2.2.1.2. Habilidades Intrapersonales**

Se enfocan en el desarrollo individual y la administración eficiente de nuestras propias emociones y reflexiones.

La capacidad intrapersonal tiene que ver con la habilidad de entender y controlar nuestros propios sentimientos y pensamientos. Esto puede afectar la manera en que una persona interactúa con otras (Alonso, 2015). También es importante saber cómo nos sentimos para poder llevarnos bien con los otros. Por eso, si comprendemos lo que pensamos, podemos mejorar nuestras relaciones.

La resiliencia, el autoconocimiento, el aprendizaje, la capacidad de adaptación y la automotivación son algunas capacidades intrapersonales. Para nuestro estudio tomaremos la autoestima, autocuidado y autorregulación.

Al respecto, Raciti (2018) entiende que las habilidades intrapersonales son una habilidad personal que se forma con el paso del tiempo, guiada e influida por la familia y otras personas implicadas en su aprendizaje. Además, se entiende como el grupo de características propias que se manifiestan en el comportamiento de alguien.

#### **a) Autocuidado**

Consiste en adoptar comportamientos y rutinas saludables en la vida cotidiana. Es una manera de volver a conectar conmigo mismo, lo que contribuye a sentirse bien tanto física, como mental y por supuesto emocional, además de apartarse de contextos riesgosos (UNICEF, 2017; MINEDU, 2021; Escobar y otros; Tobón, 2015; MINED, 2021).

Durante la vida, suele surgir comportamientos que, si no se gestionan adecuadamente, podrían ser perjudiciales tanto para la persona como para los demás. Por esta razón, es fundamental fomentar la formación y conservación de costumbres saludables, dado que estas influyen directamente en nuestro bienestar.

#### **b) Autoestima**

OCDE (2015), GRADE (2018); Bisquerra y Mateo (2019), UNICEF (2019), indican que es la apreciación propia de nuestras fortalezas, destrezas y cualidades. Fomentar esta competencia significa promover la aceptación propia y la expresión de uno mismo. La aceptación propia supone reconocer y asumir nuestras características en diferentes áreas (físicas, mentales, afectivos, sociales y de principios propios) sin que esto genere duda en sí mismo. Por ello, la expresión de uno mismo, por su parte, implica expresar nuestras ideas sobre nosotros mismos sin vergüenza ni temor.

Un procedimiento adecuado permite al alumno identificar su potencial verdadero en los ámbitos cognitivo, emocional y social. De este modo, podrá desarrollar esta habilidad con mayor eficacia, valorarse positivamente y observar cómo esto influye tanto en su propio entorno como en el de quienes lo rodean.

### **c) Regulación emocional o autorregulación**

Según OCDE (2015); The Boston Consulting Group (2016), SEP (2017); Bisquerra y Mateo (2019). Autorregulación consiste en gestionar los propios sentimientos para fomentar un mejor bienestar, manejar circunstancias de forma serena y prevenir provocar perjuicios físicos o emocionales a uno mismo o a los demás. Significa administrar y validar las emociones, sin suprimirlas o eludirlas, empleando métodos y tácticas para controlar su intensidad y duración, impidiendo que se conviertan en conductas dañinas.

#### **2.2.2. Comunicación asertiva**

Respecto a lo que es la comunicación, se comenzó definiendo y conociendo que es un procedimiento que lleva a cabo el intercambio de información entre quien envía y quien recibe, que comparten un mismo código.

Según Lesmes et al., 2020, La expresión se comprende como el acto de trasladar mensajes entre quien emite y quien recibe, con la finalidad de enviar o captar un mensaje. concreto. Su importancia radica en que todas las personas comparten datos de diferentes clases, haciendo de la comunicación una actividad fundamental en la vida social. Así pues, la relevancia del lenguaje reside en las actitudes que lo respaldan, las cuales están influenciadas por las formas de cuidado y enseñanza en contextos diversos como la escuela, la familia, la universidad, el templo o cualquier otro espacio donde se pase una parte significativa del tiempo.

##### **2.2.2.1. Asertividad**

Este concepto lo propuso primero el psicólogo Wolpe en 1958. Después, su colega Lazarus lo mejoró, pues trabajaron juntos. Asertividad, se volvió muy importante en la teoría de las destrezas sociales, un campo que han estudiado psicólogos clínicos. Caballo (1993) hizo investigaciones importantes sobre el asertividad en España, dentro de las competencias sociales. Al mismo tiempo, la idea de asertividad avanzaba, creando diferentes materiales y métodos para aprenderla (Flores, 2023).

Asertividad alude a la destreza para decir tus ideas, emociones y puntos de vista, para elegir cómo contestar y para manifestarte cuando sea conveniente. Esto tiene como objetivo incrementar tu autovaloración y asistirte en el desarrollo de tu autoconfianza

para manifestar un consenso o discrepancia cuando sea necesario o relevante, incluso solicitar a otros una modificación en su conducta agresiva (Citado por Vargas, 2023).

#### **a) Comunicación Asertiva**

El Plan Nacional de Educación Básica del MINEDU (2016) señala que un rasgo del aprendizaje del escolar es tener la asertividad adecuada para comunicarse con los demás. Además, la vida social y económica requiere individuos que posean habilidades comunicativas para poder relacionarse adecuadamente. Dirigir la comunicación asertiva de manera fundamentada depende de los avances científicos desarrollados hasta el momento.

Con respecto a la variable dependiente comunicación asertiva, Anguiano (2018) indica que “es una expresión firme y cordial cuando transmitimos ideas a los demás sin perjuicio. Se actúa hacia fuera, pero dentro de un clima de confianza, evitando usar reproches o mostrar molestia para dar el mensaje adecuado” (p.65).

Comunicar de manera asertiva facilita el crecimiento personal de los individuos en la sociedad, mediante la interacción enfocada en lograr metas. Se puede entender como un proceso que posibilita a los individuos establecer vínculos con otros, dado que somos seres sociales por naturaleza (Gutiérrez y Patiño, 2016). Este proceso implica generar relaciones sociales positivas, las cuales requieren un código compartido que facilite la comprensión del mensaje entre quien emite y recibe; por tanto, la expresión respetuosa se trata de manifestar aquello que uno siente y piensa de manera clara, verdadera y con respeto tanto con los demás como a uno mismo, además de fomentar la confianza al comunicarse (Rodríguez y colaboradores, 2016; Tobón, 2013; Ayvar, 2016; Cieza, 2016).

La comunicación asertiva es oral y gestual, además de la manifestación de emociones y opiniones sobre lo que otros hacen y cómo actúan, sin dañar ni invadir con palabras o gestos, además de la manifestación de emociones y opiniones sobre las acciones y actitudes de otros, sin herir ni invadir el espacio, tiempo y derechos de los otros, especialmente aquellos que forman parte de su entorno cercano. Destaca la facultad para conciliar, dialogar, escuchar con atención y comprender los puntos de convergencia y desacuerdo entre quienes participan en la conversación (Guerra, 2018, citado por Barrero, 2020). En este contexto, involucra la escucha activa, la comprensión mutua y la habilidad para transmitir mensajes persuasivos (Rodríguez, 2020).

La Comunicación Asertiva comenzó desde una perspectiva conductista, pasó por el enfoque cognitivista y finalmente se consolidó al interactuar con la fisiología (Caballo,

1997). Con respecto a su aspecto conductual, tiene dos componentes, la parte verbal y no verbal (Caballo, 1997, citado por Calua et al., 2020).

En la fase educativa se fortalecen los saberes esenciales para manejarse en la vida cotidiana. Así pues, un alumno con destrezas de comunicación asertiva instaura diálogos, mantiene el contacto visual, explora en profundidad los asuntos y enriquece el diálogo mediante el empleo del lenguaje hablado, no hablado y paraverbal, los mismos que son los indicadores para nuestra estudio e investigación.

#### **2.2.2.2. Comunicación no verbal**

La comunicación sin palabras, como su nombre lo indica, es un proceso en el que se intercambian señales de diversas formas, sin emplear palabras. Estos elementos son considerados esenciales para facilitar el entendimiento entre el emisor y el receptor. Al no utilizar palabras ni una estructura lingüística específica, se excluyen formas de comunicación no oral, como la escritura o el lenguaje de señas. Por lo tanto, en relación al aspecto no verbal, se refiere a los mensajes transmitidos a través de gestos, posturas, miradas, vestimenta, entre otros, cuyo emisor no siempre es plenamente consciente de su emisión (Llaca, 2020).

Esta forma de comunicación es fundamental en los colectivos y se caracteriza por la elección del individuo de no hablar, empleando únicamente gestos y movimientos que comunican un significado. Gran parte de la comunicación depende de quienes interactúan, quienes envían mensajes o buscan hacerse entender mediante gestos de la cara, movimientos de nuestras manos, el uso de los brazos y pies, en otras palabras, utilizando todas las partes del cuerpo para expresar un mensaje adecuado (Garrido y Bueno, 2019)

En la comunicación no verbal, se considera lo visual, que refleja nuestra expresión y actitud en el momento de la interacción. Asimismo, el comportamiento entre dos personas involucra el uso de la mirada, la cual, en muchos casos, puede expresar nerviosismo o incluso duda.

En cambio, la expresión del rostro desempeña múltiples roles en el contacto entre personas, pues muestra el estado emocional de alguien, aunque intente esconderlo. La posición del cuerpo es otro de los elementos que indica la actitud de acercamiento.

#### **2.2.2.3. Comunicación verbal**

Hace referencia al diálogo que llevan a cabo dos individuos o más, se emplea para comunicar información y cuidar los vínculos sociales entre los individuos.

Se indica que la comunicación hablada guarda un vínculo con el tiempo al conversar y se relaciona con los niveles de emoción y nervios sociales. También, cuando un individuo se toma más tiempo para hablar, puede ser un indicio de ansiedad. Es importante tener en cuenta que, si alguien se está comunicando, es esencial que los demás lo escuchen, ya que esto hace que la comunicación sea más interesante. La expresión hablada alude a la capacidad de transmitir información con claridad, fluidez, consistencia y persuasión (Flores, 2004)

#### **2.2.2.4. Comunicación paraverbal**

La comunicación paraverbal hace referencia a los cambios en la voz cuando un individuo comunica un mensaje verbal. Se refiere a los cambios en el tono, el ritmo y la fuerza del sonido al hablar en instantes concretos durante una comunicación verbal. Esta modalidad de comunicación es un instrumento potente para lograr metas y se ve como una característica única de un líder. (Campos 2018) afirma que en una expresión acompañada por gestos y tono es crucial considerar la función correspondiente: por ejemplo, para respaldar la motivación de una o varias personas, es esencial tener un conocimiento sistemático de la información.

## **CAPÍTULO III**

### **MATERIALES Y MÉTODOS**

#### **3.1. Ámbito y condiciones de la investigación**

##### **3.1.1. Contexto de la investigación**

###### **3.1.1.1. Ubicación política**

El presente estudio se efectuó en la Institución Educativa Ofelia Velásquez (IEOV en adelante), una de las instituciones públicas más conocidas de Tarapoto, situada en el distrito de Tarapoto, dentro de la región San Martín. Este centro educativo posee una trayectoria destacada en la formación integral de adolescentes en el nivel secundaria, y constituye un actor relevante dentro del entorno urbano, social y cultural de la ciudad.

Desde el ámbito jurídico y administrativo, Tarapoto se encuentra bajo el marco normativo del Estado peruano, la administración Regional de San Martín, junto con la Municipalidad Provincial de San Martín, entidades encargadas de organizar, velar por el progreso de la zona y la su administración pública. La IEOV, al ser una entidad del Estado, funciona según normas del MINEDU en base a la normativa establecida por la Oficina de Gestión Educativa Local (UGEL) de San Martín.

###### **3.1.1.2. Ubicación geográfica**

Tarapoto se ubica en el área nororiental del Perú, dentro de la región San Martín. Se ubica en el valle del río Shilcayo, afluente del río Mayo, en la zona ecológica denominada selva alta o borde amazónico, reconocida por su gran diversidad de vida, relieve variado y clima tropical característico.

Fundada oficialmente un 20 de agosto de 1782 por el religioso Baltasar Jaime Martínez Compañón, Tarapoto tiene raíces históricas vinculadas a asentamientos indígenas ancestrales. Con el tiempo, se consolidó como un núcleo urbano estratégico en el proceso de ocupación y desarrollo de la Amazonía. A lo largo del siglo XX, la ciudad registró un crecimiento económico y demográfico significativo, convirtiéndose en un eje articulador entre la sierra, la costa y la selva del país.

En este contexto geográfico y territorial, la articulación entre el entorno ambiental, la dinámica urbana y las políticas educativas resulta clave para entender el contexto que rodea la presente investigación.

### **3.1.2. Periodo de ejecución**

El desarrollo del estudio fue según lo establecido en el proyecto de investigación de enero 2025 a julio del mismo año.

### **3.1.3. Autorizaciones y permisos**

Con la intención de ejecutar este estudio, se solicitó el permiso correspondiente a la I.E Ofelia Velásquez, donde se desarrolló las actividades. Se elaboró una nota de permiso enviada al responsable de la I.E, cuya aprobación permitió realizar el estudio sin problemas.

### **3.1.4. Control ambiental y protocolos de bioseguridad**

No fue aplicable a la presente investigación.

### **3.1.5. Aplicación de principios éticos internacionales**

Esta labor investigativa se guio por normas de conducta responsable, se respetaron y garantizaron los derechos fundamentales de los participantes, asegurando su integridad, privacidad y autonomía. En todo momento los estudiantes, tuvieron la opción de decidir unirse o dejar la investigación sin repercusiones negativas. Se informó adecuadamente a los participantes sobre los objetivos del estudio, el proceso para recoger datos y el trato confidencial de los registros, a través de un método de consentimiento informado.

La metodología utilizada tuvo como finalidad examinar el vínculo presente entre las destrezas sociales y el diálogo respetuoso en los jóvenes del tercer nivel de secundaria del Centro Educativo Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025. Durante el uso de la ficha evaluativa, se aseguró un ambiente de respeto, privacidad y libre expresión para cada participante.

Asimismo, los hallazgos obtenidos fueron expuestos de manera objetiva, académica y responsable, evitando cualquier juicio de valor o exposición que pudiera afectar la imagen de los alumnos o del centro escolar.

## **3.2. Sistema de variables**

### **3.2.1. Variables principales**

Variable independiente: Habilidades Blandas

Variable dependiente: Comunicación Asertiva

### **3.2.2. Variables secundarias**

No hubo variables secundarias en el estudio.

**Tabla 1***Descripción de variables por objetivos específicos***Objetivo específico № 1:** Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez.

<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Comunicación verbal	Emplea palabras apropiadas para comunicarse	Cuestionario	Ordinal
	Escribe sus ideas de manera apropiada		
	Se presenta natural para interactuar y comunicarse		

**Objetivo específico № 2:** Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez

<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Comunicación no verbal	Emplea los gestos faciales para transmitir su comunicación.	Cuestionario	Ordinal
	Comunica sus emociones mediante la posición del cuerpo.		
	Emplea las manos para proporcionar instrucciones		

**Objetivo específico № 3:** Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación paraverbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto 2024

<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Comunicación paraverbal	Adapta el tono de voz para comunicarse	Cuestionario	Ordinal
	Da relevancia a las frases más importantes		
	Emplea el volumen de voz de acuerdo al contexto		

### 3.3. Procedimientos de la investigación

#### 3.3.1. Diseño de la investigación

**Tipo de investigación:** De acuerdo con el tipo de estudio, se empleó el tipo básico, fundamentada en teorías existentes sobre las variables de interés. Este enfoque no tuvo como objetivo principal una aplicación práctica inmediata, sino más bien la generación y ampliación del conocimiento científico sobre la problemática estudiada.

Se utilizaron marcos teóricos consolidados para analizar el fenómeno observado, lo que permitió tener un mayor entendimiento sobre el tema y generar evidencias nuevas en relación con la línea de investigación. En ese sentido, se trató de una investigación orientada a corroborar hipótesis previamente formuladas, con base en la observación sistemática de los datos recolectados. Este enfoque resultó fundamental para enriquecer el conocimiento teórico sobre la realidad problemática abordada y fortalecer la base conceptual sobre la que se desarrollan futuras investigaciones.

**Nivel de investigación:** Fue de un nivel correlacional, que se caracteriza por analizar el vínculo y su grado entre variables en un determinado contexto, sin ejercer ninguna manipulación directamente. Este tipo de diseño permite conocer la dirección y fuerza del vínculo entre las variables, no involucra comprender algún tipo de causalidad (Hernández et al., 2018).

**Población:** En el presente estudio, la población fue de 240 alumnos del tercer grado de educación secundaria de la IEOV, ubicada en la ciudad de Tarapoto. Este grupo fue seleccionado debido a su relevancia en la investigación con el tema abordado, debido a que este nivel es una fase en la cual se desarrollan psicosocialmente y que requiere mucha atención.

Según Gamboa (2018), la población es la totalidad de individuos o elementos que poseen una o más características comunes, y sobre los cuales se deseaba obtener información para una investigación. Hernández et al. (2018) señalaron que la población representaba el universo a quienes se dirigieron los hallazgos y del cual se pudo extraer una muestra para facilitar el análisis.

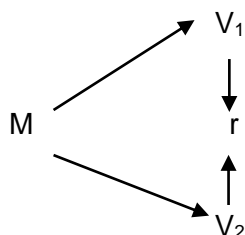
**Criterios de inclusión:** Estudiantes de 3° de secundaria de la IEOV de Tarapoto, entre 13 y 15 años, que voluntariamente acepten participar en el estudio y no tengan impedimentos cognitivos.

**Criterios de exclusión:** Los docentes, estudiantes de otros grados, personal administrativo y personal de limpieza.

**Muestra:** La muestra fue de 92 estudiantes con las mismas características de la población descrita. Este grupo representó un subgrupo significativo de la población total, seleccionado para llevar a cabo las mediciones correspondientes de acuerdo con el objetivo del presente estudio y a la cual se aplican los instrumentos para conseguir la información (Gamboa, 2018). En este caso, la muestra permitió analizar de manera detallada las variables de estudio —habilidades blandas y comunicación asertiva— en un entorno educativo real, facilitando la interpretación y generalización de los resultados dentro del contexto específico.

**Diseño analítico, muestral y experimental:** En esta tesis, se empleó un diseño no experimental de nivel correlacional, ya que buscó fue examinar el nivel de relación existente sobre las variables planteadas: habilidades blandas y comunicación asertiva. De esta manera permitió analizar cómo una variable se vinculó con otra dentro de un contexto específico, sin necesidad de manipularlas de manera intencional (Hernández et al., 2018).

#### Esquema de investigación



M: Muestra.

V<sub>1</sub>: Habilidades Blandas

V<sub>2</sub>: Comunicación Asertiva

r: relación entre ambas

### 3.3.2. Objetivo específico 1: Establecer la relación que existe entre las habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria en la I.E. Ofelia Velásquez

#### a) Actividades de tareas

Para dar respuesta al objetivo específico se realizó:

1. **Se realizó la revisión del estado del arte**, por medio de la indagación y análisis de datos relevantes y actualizada relacionada con el tema de estudio.

2. **Se redactó el problema de investigación**, delimitando claramente la situación problemática a abordar.
3. **Se elaboró el marco teórico**, integrando conceptos, teorías y antecedentes que fundamentaron el estudio.
4. **Se diseñó y validó el instrumento de recolección de datos**, de acuerdo con las dimensiones e indicadores propuestos en el proyecto. Esta etapa incluyó un proceso metodológico centrado en actividades escritas.
5. **Aplicación del instrumento** de manera presencial al alumnado de la IEOV, durante el horario correspondiente al área de Tutoría.
6. **Se redactó el informe de investigación**, presentando de forma estructurada los resultados obtenidos y su análisis.
7. **Se tabularon los resultados** utilizando el programa Excel y SPSS v25, lo que permitió organizar y representar los datos de forma clara y precisa.
8. **Presentación de resultados**, apoyándose en diapositivas diseñadas para facilitar la exposición y comprensión del contenido.
9. **Se realizó la sustentación del informe**, constituyendo la etapa final del proceso investigativo, donde se defendieron los hallazgos y conclusiones ante el jurado evaluador.

#### **b) Descripción de procedimientos**

El instrumento se usó con un grupo de 92 alumnos, para conseguir datos importantes sobre las partes más importantes del estudio. Se aplicó en persona, durante las clases, de esta manera se mantuvieron las mismas condiciones para todos los que participaron. Esto ayudó a que el proceso fuera válido y también hizo más fácil analizar después cómo se relacionaban las cosas que se estaban investigando.

Después de juntar los datos, se introdujeron en el programa de software SPSS para procesarlos. Los hallazgos se pusieron en tablas, para que fuera más fácil entenderlos y ver bien lo que se descubrió. Al final, a partir de los hallazgos, hicieron las conclusiones y las sugerencias necesarias, que fueron muy importantes para lograr las metas que se habían propuesto en la investigación.

#### **c) Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Se aplicó técnica de análisis descriptivo e inferencial para el procesamiento de datos y comprender así el fenómeno de estudio.

En primer lugar, se aplicó el método descriptivo, usando el software Microsoft Excel, el cual permitió la realización de gráficos y/o tablas con valores porcentuales para un mayor entendimiento y brindaron una perspectiva general sobre las respuestas entregadas.

En segundo lugar, se utilizó la técnica inferencial, mediante la cual los números se estudiaron de manera estadística con la finalidad de verificar las ideas propuestas en la investigación. Este análisis permitió reconocer el nivel de vínculo entre los elementos estudiadas, aportando evidencia empírica para sustentar las conclusiones del estudio.

### **3.3.3. Objetivo específico 2: Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez- Tarapoto 2025.**

#### **a) Actividades y tareas**

Para dar respuesta al objetivo específico se realizó:

1. **Se realizó la revisión del estado del arte**, por medio de la indagación y análisis de datos relevantes y actualizada relacionada con el tema de estudio.
2. **Se redactó el problema de investigación**, delimitando claramente la situación problemática a abordar.
3. **Se elaboró el marco teórico**, integrando conceptos, teorías y antecedentes que fundamentaron el estudio.
4. **Se diseñó y validó el instrumento**, de acuerdo con las dimensiones e indicadores propuestos en el proyecto. Esta etapa incluyó un proceso metodológico centrado en actividades escritas.
5. **Aplicación del instrumento**, de manera presencial al alumnado de la IEOV, durante el horario correspondiente al área de Tutoría.
6. **Se redactó el informe de investigación**, presentando de forma estructurada los resultados obtenidos y su análisis.
7. **Se tabularon los resultados** utilizando el programa Excel y SPSS v25, lo que permitió organizar y representar los datos de forma clara y precisa.
8. **Se presentó el proyecto de investigación**, apoyándose en diapositivas diseñadas para facilitar la exposición y comprensión del contenido.

9. **Se realizó la sustentación del informe**, constituyendo la etapa final del proceso investigativo, donde se defendieron los hallazgos y conclusiones ante el jurado evaluador.

#### **b) Descripción de procedimientos**

El instrumento se usó con un grupo de 92 alumnos, para conseguir datos importantes sobre las partes más importantes del estudio. Se hizo la aplicación en persona, durante las clases, de esta manera se mantuvieron las mismas condiciones para todos los que participaron. Esto ayudó a que el proceso fuera válido y también hizo más fácil analizar después cómo se relacionaban las cosas que se estaban investigando.

Después de juntar los datos, se introdujeron en el programa de software SPSS para procesarlos. Estos resultados se pusieron en tablas, para que fuera más fácil entenderlos y ver bien lo que se descubrió. Al final, a partir de los hallazgos, hicieron las conclusiones y las sugerencias necesarias, que fueron muy importantes para lograr las metas que se habían propuesto en la investigación.

#### **c) Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Se aplicó técnica de análisis descriptivo e inferencial para el procesamiento de datos y comprender así el fenómeno de estudio.

En primer lugar, se aplicó el método descriptivo, usando el software Microsoft Excel, el cual permitió la realización de gráficos y/o tablas con valores porcentuales para un mayor entendimiento y brindaron una perspectiva general sobre las respuestas entregadas.

En segundo lugar, se utilizó la técnica inferencial, mediante la cual los números se estudiaron de manera estadística con la finalidad de verificar las ideas propuestas en la investigación. Este análisis permitió reconocer el nivel de vínculo entre los elementos estudiadas, aportando evidencia empírica para sustentar las conclusiones del estudio.

### **3.3.4. Objetivo específico 3: Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y comunicación paraverbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez-Tarapoto 2025**

#### **a) Actividades y tareas**

Para dar respuesta al objetivo específico se realizó:

1. **Se realizó la revisión del estado del arte**, por medio de la indagación y análisis de datos relevantes y actualizada relacionada con el tema de estudio.
2. **Se redactó el problema de investigación**, delimitando claramente la situación problemática a abordar.

3. **Se elaboró el marco teórico**, integrando conceptos, teorías y antecedentes que fundamentaron el estudio.
4. **Se diseñó y validó el instrumento**, de acuerdo con las dimensiones e indicadores propuestos en el proyecto. Esta etapa incluyó un proceso metodológico centrado en actividades escritas.
5. **Aplicación del instrumento**, de manera presencial al alumnado de la IEOV, durante el horario correspondiente al área de Tutoría.
6. **Se redactó el proyecto de investigación**, presentando de forma estructurada los resultados obtenidos y su análisis.
7. **Se tabularon los resultados** utilizando el programa Excel y SPSS v25, lo que permitió organizar y representar los datos de forma clara y precisa.
8. **Se presentó el proyecto de investigación**, apoyándose en diapositivas diseñadas para facilitar la exposición y comprensión del contenido.
9. **Se realizó la sustentación del proyecto**, constituyendo la etapa final del proceso investigativo, donde se defendieron los hallazgos y conclusiones ante el jurado evaluador.

#### **b) Descripción de procedimientos**

El instrumento fue aplicado a los 92 estudiantes, con el objetivo de recolectar información relevante relacionada con los aspectos clave del estudio. La aplicación se realizó de manera presencial, durante el horario escolar, garantizando así condiciones uniformes para todos los participantes, lo que permitió asegurar la validez del proceso y facilitar el análisis posterior de las relaciones entre las variables estudiadas.

Después de juntar los datos, se introdujeron en el programa de software SPSS para procesarlos. Los hallazgos se pusieron en tablas, para que fuera más fácil entenderlos y ver bien lo que se descubrió. Finalmente, con base en a partir de los hallazgos conseguidos, se formaron las conclusiones y sugerencias correspondientes, las cuales resultaron esenciales para lograr las metas planteadas en el estudio.

#### **c) Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Se aplicó técnica de análisis descriptivo e inferencial para el procesamiento de datos y comprender así el fenómeno de estudio.

En primer lugar, se aplicó el método descriptivo, usando el software Microsoft Excel, el cual permitió la realización de gráficos y/o tablas con valores porcentuales para un

mayor entendimiento y brindaron una perspectiva general sobre las respuestas entregadas.

En segundo lugar, se utilizó la técnica inferencial, mediante la cual los números se estudiaron de manera estadística con la finalidad de verificar las ideas propuestas en la investigación. Este análisis permitió reconocer el nivel de vínculo entre los elementos estudiadas, aportando evidencia empírica para sustentar las conclusiones del estudio.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

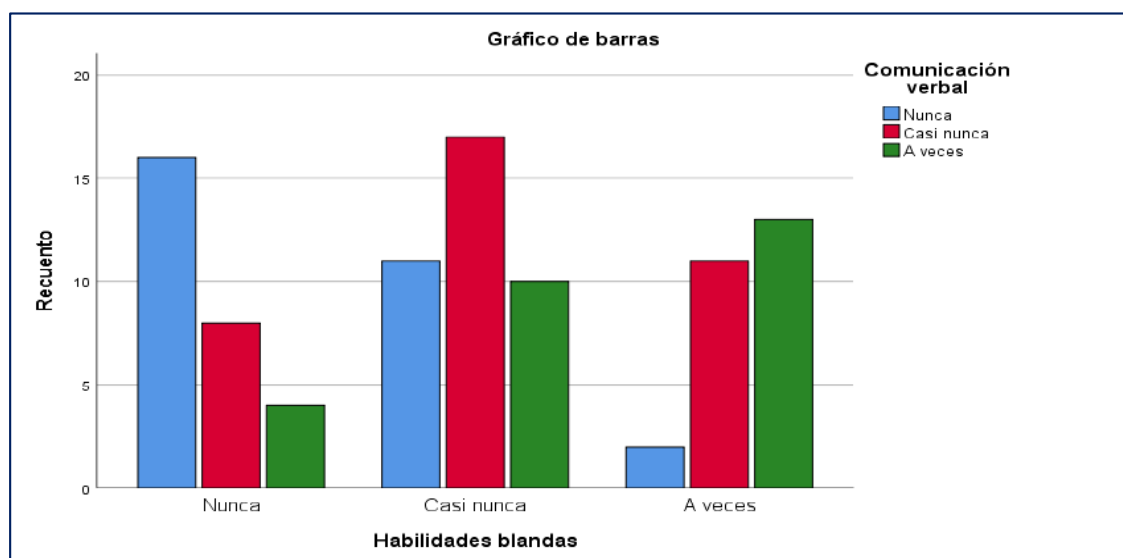
#### 4.1. Resultado específico 1: relación entre habilidades blandas y comunicación verbal

**Tabla 2**

*Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación verbal*

		Comunicación verbal			
Habilidades blandas	Frecuencia	Nunca	Casi nunca	A veces	Total
Nunca		16	8	4	28
	%	17,4%	8,7%	4,3%	32%
Casi nunca		11	17	10	38
	%	12%	18,5%	10,9%	41,3%
A veces		2	11	13	22
	%	2,2%	12,0%	14,1%	29,3%
<b>Total</b>		29	36	27	92
	%	31,5%	39,1%	29,3%	100,0%

Fuente: Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria.



**Figura 1**

*Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación verbal.*

En la tabla cruzada número 2 y la figura 1 se muestra cómo se distribuye los niveles de Habilidades Blandas (HB) frente a los niveles de la dimensión Comunicación Verbal (CV) en los alumnos.

Al analizar la información, se observa que 17,4% de los estudiantes encuestados presenta un nivel bajo (nunca) de HB y CV. Solo el 4,3 llega al nivel más alto. También,

el 18,5% posee a nivel medio HB y CV. El 14,1% alcanza un nivel alto (a veces) sobre sus habilidades y la forma en que se expresan.

Del total de la muestra, el 41.3% de alumnos se encuentra en el nivel “casi nunca” en HB, y el mayor porcentaje en CV es 39.1% que también se ubica en “casi nunca”. Solo el 29.3% alcanza niveles altos en ambas variables.

**Tabla 3**

*Relación entre la variable habilidades blandas vs dimensión comunicación verbal de la variable comunicación asertiva*

		Comunicación verbal	
<b>Rho de Spearman</b>	Habilidades Blandas	Coefficiente de correlación	,251*
		Sig. (bilateral)	,016
		N	92

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria Ofelia Velasquez

De acuerdo con la tabla 3, el valor de Rho es 0.251 y valor p más pequeño que 0.05. Esto muestra una significativa relación significativa y positiva, aunque baja entre la dimensión CV y la variable HB en los alumnos de tercer año de educación secundaria de la I.E Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025. Los resultados señalan claramente relación entre estos elementos en el grupo de alumnos estudiados. Por eso, se aprueba la hipótesis específica.

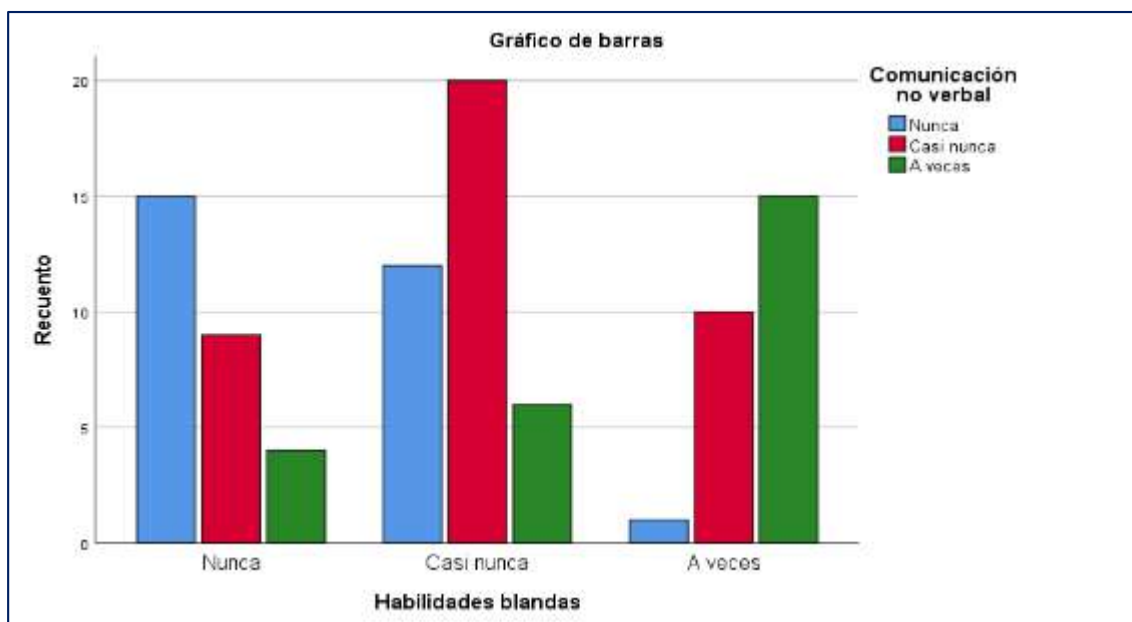
#### **4.2. Resultado específico 2: relación entre habilidades blandas y comunicación no verbal**

**Tabla 4**

*Nivel de las habilidades blandas y la dimensión comunicación no verbal*

		Comunicación no verbal			Total
Habilidades blandas	Frecuencia	Nunca	Casi nunca	A veces	
Nunca		15	9	4	28
	%	16,3%	9,8%	4,3%	30,4%
Casi nunca		12	20	6	38
	%	13%	21,7%	6,5%	41,3%
A veces		1	10	15	26
	%	1,1%	10,9%	16,3%	29,3%
<b>Total</b>		28	39	25	92
	%	30,4%	42,4%	27,2%	100,0%

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria.



**Figura 2**

*Nivel de las habilidades blandas y la dimensión comunicación no verbal.*

Podemos observar en tabla 4 y figura 2, que un 16,3% de los estudiantes tiene niveles bajos (nunca) de HB al igual que su comunicación no verbal (CNV). También, un 21,7% “casi nunca” desarrolla sus HB y tampoco su comunicación no verbal. Así mismo el 16,3% señalan que “a veces” desarrolla sus HB y su comunican no verbal, siendo el grupo con mayor porcentaje en este nivel.

Según los datos totales, el 42.4% de estudiantes está en nivel medio (casi nunca) de CNV, en este mismo nivel se ubican las HB con 41.3%.

**Tabla 5**

*Relación entre la variable habilidades blandas vs dimensión comunicación no verbal de la variable comunicación asertiva*

		Comunicación no verbal
<b>Rho de Spearman</b>	Habilidades blandas	,272**
	Coeficiente de correlación	
	Sig. (bilateral)	,009
	N	92

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria Ofelia Velasquez

Se visualiza una relación significativa positiva pero baja entre las HB y la CNV en los estudiantes ( $Rho = 0.272$ ;  $p < 0.05$ ). Estos resultados dan una prueba de que la variable HB y la dimensión CNV están asociadas de manera positiva y significativa, es decir cuanto mejor sean las HB, mejor es la CNV. Por eso se aprueba la hipótesis específica.

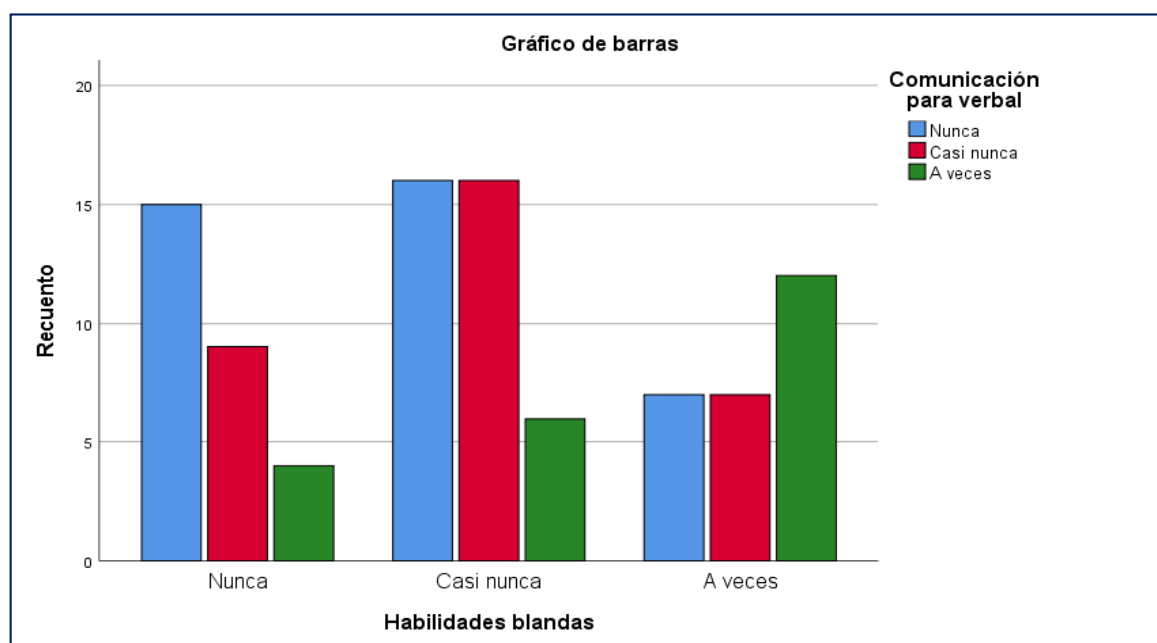
### 4.3. Resultado específico 3: relación entre las habilidades blandas y la comunicación paraverbal

**Tabla 6**

*Nivel de habilidades blandas y la comunicación paraverbal*

Habilidades blandas	Frecuencia	Comunicación paraverbal			Total
		Nunca	Casi nunca	A veces	
Nunca		15	9	4	28
	%	16,3%	9,8%	4,3%	30,4%
Casi nunca		16	16	6	38
	%	17,4%	17,4%	6,5%	41,3%
A veces		7	7	12	26
	%	7,6%	7,6%	13,0%	28,3%
<b>Total</b>		38	32	22	92
	%	41,3%	34,8%	23,9%	100,0%

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria.



**Figura 3**

*Nivel de habilidades blandas y la dimensión comunicación paraverbal de la variable comunicación asertiva.*

La tabla 6 y figura 3, evidencia como se distribuyen el grado de HB y la dimensión comunicación paraverbal (CPV). Al analizar la información que se consiguió con las encuestas hechas a los alumnos de 3° de secundaria, se comprueba que el 16,3% de encuestados tiene nivel bajo (nunca) de desarrollo de HB y la CPV. En el nivel medio (casi nunca) está el 17,4% en HB y su comunicación paraverbal. El 13% posee un nivel alto de HB y la forma en que se comunican sin usar palabras.

Del total de la muestra, el 41.3% indican que “nunca” desarrollan su CPV. Con respecto a HB, el grupo con mayor relevancia es el nivel medio es decir “casi nunca”, también con 41.3%.

**Tabla 7**

*Relación entre la variable habilidades blandas vs dimensión comunicación paraverbal de la variable comunicación asertiva*

		Comunicación paraverbal
<b>Rho de Spearman</b>	Habilidades blandas	,250**
	Coeficiente de correlación	
	Sig. (bilateral)	,016
	N	92

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria Ofelia Velasquez

Según la tabla 7 HB están asociadas positiva y significativamente en grado moderado con la comunicación paraverbal en los alumnos de 3° de secundaria. El valor Rho es igual a 0.542 y el valor p fue 0.016. Muestra a su vez una asociación más importante que en los otros tipos de comunicación. Esto confirman que la mejora de HB como empatía, autorregulación y otros, potencia el uso de los matices de la CPV. Por eso, se aprueba la hipótesis específica.

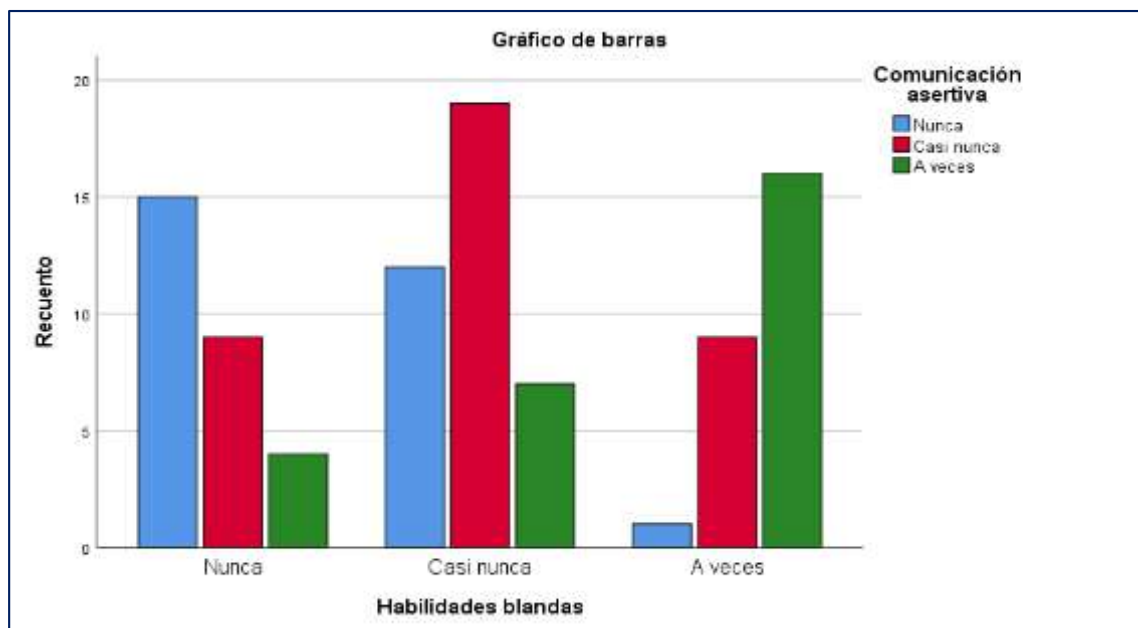
#### **4.4. Resultado general: relación entre las habilidades blandas y comunicación asertiva**

**Tabla 8**

*Relación entre habilidades blandas y comunicación asertiva*

Habilidades blandas	Frecuencia	Comunicación asertiva			Total
		Nunca	Casi nunca	A veces	
Nunca		15	9	4	28
	%	16,3%	9,8%	4,3%	30,4%
Casi nunca		16	19	7	38
	%	13,0%	20,7%	7,6%	41,3%
A veces		1	9	16	26
	%	1,1%	9,8%	17,0%	28,3%
<b>Total</b>		28	37	27	92
	%	30,4%	40,2%	29,3%	100,0%

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria



**Figura 4**  
*Nivel de habilidades blandas y comunicación asertiva*

La tabla 8 y figura 4, denota cómo se distribuye HB respecto a la comunicación asertiva (CA) en los alumnos del 3° de secundaria. Muestra que un 16,3% de los estudiantes presenta habilidades blandas baja (nunca) al igual que nunca desarrollan su comunicación asertiva. Además, un 20,7% de los estudiantes casi nunca desarrolla sus habilidades y la forma como se comunican con los demás. Solo un 17,4% posee nivel alto de HB en relación con la CA.

#### **Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la Institución Educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025.**

Para determinar la distribución de datos, se empleó Kolmogorov–Smirnov, ya que la muestra analizada supera los 50 estudiantes. Considerando, además, que cuanto no existe distribución normal sus valores están por debajo 0.05. Corresponde aplicar el coeficiente de correlación Rho de Spearman. A continuación, se presentan los resultados:

**Tabla 9**  
*Prueba de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades blandas	,350	92	,000
Comunicación asertiva	,339	92	,000

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los alumnos de 3° de educación secundaria Ofelia Velásquez.

Debido a que el valor de significancia resultó inferior a 0.05, los datos no poseen distribución normal, por ende la prueba de correlación adecuada fue Spearman.

**Tabla 10**  
*Relación entre las dos variables*

		Comunicación asertiva
<b>Rho de Spearman</b>	Habilidades blandas	,331**
	Coeficiente de correlación	
	Sig. (bilateral)	,001
	N	92

**Fuente:** Cuestionario realizado a alumnos de 3° de educación secundaria Ofelia Velasquez.

Los resultados obtenidos permiten afirmar las herramientas empleadas presentaron una fiabilidad adecuada, dado que todos los coeficientes superaron el umbral mínimo establecido. Estos resultados demostraron que los ítems de cada dimensión se relacionan entre sí de forma estable, lo cual constituye un criterio clave para respaldar la calidad psicométrica de la información previo a su análisis. De igual manera, la distribución normal analizada favoreció a elegir adecuadamente las pruebas estadísticas de correlación y comparación entre grupos, garantizando el cumplimiento de los supuestos necesarios para los análisis.

De esta manera, la investigación evidenció una correlación positiva, lo que significa que, cuanto mayor sea el grado HB, mayor también será la CA, la intensidad es moderada de 0.331 entre las variables del estudio, la cual fue estadísticamente significativa. La evidencia estadística por lo tanto permitió aceptar la hipótesis establecida.

## **4.5. Discusión de resultados**

### **4.5.1. Resultado específico 1**

De acuerdo con los hallazgos, se señala claramente una importante relación entre la variable HB y a la dimensión CV, indicando que cuanto mejor se desarrolle este tipo de habilidades mejor será o favorecerá a la expresión oral más clara, respetuosa y adecuada en el contexto escolar.

Este hallazgo tiene relación con lo que encontró Ahumada y Orozco (2019) que analizó el efecto de entrenar las habilidades sociales, reconocer su nivel y así fortalecer la convivencia escolar, aunque su investigación tuvo un enfoque cuasi experimental, sus resultados respaldan lo importante que son las habilidades blandas, las cuales pueden llegar a influir en una mejor comunicación verbal ya sea entre estudiantes o incluso con el docente dentro del contexto educativo.

Desde un enfoque correlacional, los resultados permiten afirmar que cuanto mayor sea el grado de HB existe un mejor desarrollo de la CV. Como resultado del análisis, se aceptó la hipótesis

#### **4.5.2. Resultado específico 2**

De acuerdo con los hallazgos, se evidencia que las HB y la CNV tiene un relación positiva y significativa, indicando que cuanto mejor se desarrolle este tipo habilidades mejor será la expresión corporal y gestual, siendo más adecuada en las interacciones o durante las interacciones escolares.

Estos resultados coinciden con lo señalado por Huamán Maucayllu (2022), quien reporto que, a nivel descriptivo, tanto los *soft skills* y la comunicación asertiva fueron calificadas como buenas, a nivel inferencial existe correlación moderada entre las variables. Esto sugiere este tipo de habilidades influyen directamente en los componentes no verbales de la comunicación y así facilita interacciones más coherentes y efectivas.

Desde una perspectiva correlacional, se interpreta que cuanto mejor se desarrolle este tipo de habilidades, mejor será la comunicación no verbal. Tras el análisis, se da por aceptada la hipótesis, al demostrarse una relación significativa.

#### **4.5.3. Resultado específico 3**

De acuerdo con los hallazgos, se evidencia que las HB y la C tiene un relación positiva y significativa, indicando que cuanto mejor se desarrolle este tipo habilidades mejor será la capacidad para modular la voz, el volumen y el acento sobre el oyente, siendo más adecuada en las interacciones o durante las interacciones escolares.

Estos resultados evidenciaron cómo elementos como el volumen y velocidad al hablar, así como las pausas influyeron en la eficacia comunicativa, esto coincide con el hallazgo Mendoza-Galindo (2023) que diseño una intervención psicopedagógica para fortalecer HB en alumnos de secundaria, demostrando que la mejora de habilidad tales como la autorregulación emocional y la empatía mejoró de manera significativa la calidad de la CPV. En este sentido, el presente estudio complementa dicho antecedente ya que aporta evidencia cuantitativa que demuestra el vínculo entre estas variables sobre todo con el componente específico de la comunicación: la paraverbal.

En ese sentido la comunicación paraverbal que incluye el tono de la voz, la entonación, el ritmo y pausas, se ve fortalecida cuando los estudiantes desarrollan habilidades socioemocionales como empatía, autorregulación. Recordemos que este hallazgo es muy relevante, ya que la comunicación paraverbal mostró una asociación más importante que los otros tipos de comunicación.

Se ratifica la aprobación de la hipótesis específica y esto contribuye a enriquecer conocimientos sobre la relación de esta variable y dimensión.

#### **4.5.4. Resultado general**

En este estudio, se buscó identificar el vínculo entre las HB y la CA en los alumnos de secundaria de tercer grado, para ello se realizó el cálculo de la prueba de correlación dio una puntuación o valor Rho de 0,331, lo cual se traduce en una correlación positiva moderada. Por ello, se dio por aceptada la hipótesis planteada, al evidenciarse vínculo significativo entre las variables analizadas.

El antecedente más relevante Huamán-Maucayllu (2022), dio a entender que en investigaciones anteriores con alumnos de secundaria se demostró una conexión positiva entre HB (como empatía, el control de uno mismo y el manejo de las emociones) y la comunicación segura. Esta relación influyó bien en las relaciones con otras personas y en el desempeño escolar. Estos descubrimientos dieron una base teórica que justificó la necesidad de mejorar estas capacidades dentro de la escuela.

En contraste, el principal objetivo se centró en averiguar exactamente la conexión que hay entre HB y CA en los estudiantes de secundaria de tercer grado. Así, el objetivo no solamente confirmó la relación que ya se ha visto en estudios anteriores, sino que también la sitúa y la examina en un grupo de personas y un momento específico. Esto ofrece información reciente y de la zona que puede ayudar a entender mejor la situación y quizás mejorar la educación.

## CONCLUSIONES

Se concluyó que la relación fue significativa positiva y moderada ( $Rho=0.331$ ;  $p<0.05$ ). Este resultado demuestra que existe un vínculo directo entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en los estudiantes de tercer grado de secundaria. Por ello, se aprobó la hipótesis general.

Se concluyó que la relación fue significativa positiva y moderada ( $Rho=0.251$ ;  $p<0.05$ ). Con ello se puede afirmar que existe un lazo directo entre las habilidades blandas y la forma en que los alumnos de tercer grado de secundaria de la misma institución se comunican verbalmente. Por consiguiente, se aprobó la hipótesis alterna específica establecida.

Se concluyó que la relación fue significativa positiva y moderada ( $Rho=0.272$ ;  $p<0.05$ ). Este resultado demuestra que la relación es directa entre las habilidades blandas y la comunicación no verbal en los alumnos de tercer año de secundaria. También confirma que cuando una persona tiene buenas habilidades blandas, suele comunicarse mejor no verbalmente. Debido a esto, se aceptó la hipótesis alterna específica para esta variable.

Se concluyó que la relación fue significativa positiva y moderada ( $Rho=0.250$ ;  $p<0.05$ ). En este caso, se comprueba que hay una relación directa entre las habilidades sociales y la comunicación no verbal en los alumnos de tercer año de secundaria. Por consiguiente, se aprobó la hipótesis alterna específica.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda al directivo del colegio implementar intervenciones psicopedagógicas y talleres de formación y fortalecimiento de habilidades blandas, dirigidos a los alumnos de secundaria, tanto a los del estudio como a los demás, con el propósito de fortalecer una comunicación asertiva efectiva. Estas intervenciones deben incluir talleres y actividades prácticas que promuevan todas las capacidades que se describen como indicadores y dimensiones de las habilidades blandas, ya que se ha demostrado que su mejora contribuye significativamente a buenas las interacciones sociales basadas en asertividad.

A los docentes que, en sus posibilidades, implementen estrategias metodológicas activas orientadas al fortalecimiento de dichas habilidades en los alumnos, enfocándose particularmente en la mejora de la comunicación verbal. Como sugerencia desarrollar actividades con la técnica ABP (aprendizaje orientado a proyectos) que promuevan el trabajo en equipo, la expresión clara, el manejo adecuado del lenguaje corporal complementario y la escucha activa, potenciando una adecuada comunicación con asertividad.

Se recomienda que al área de tutoría desarrolle e implemente talleres de teatro mediante sesiones enfocados en mejorar las habilidades blandas para los estudiantes. También es importante que se ponga atención en perfeccionar la comunicación sin palabras. Estas acciones deben tener actividades que fomenten el conocimiento del cuerpo, el dominio de las expresiones de la cara, la forma en que uno se para y los movimientos con las manos. Por eso, estos aspectos que no se dicen con palabras son esenciales para comunicarse bien y para tener buenas relaciones con los demás.

A los estudiantes ser partícipes activos en los programas que se puedan proponer para mejorar sus habilidades blandas enfocadas en mejorar la comunicación paraverbal, verbal y no verbal. Asimismo, es fundamental retroalimentar estos programas para identificar las prácticas que mejor ayuden a que los alumnos sean conscientes de ello y manejar aspectos como la velocidad, tono y pausas en el habla, ya que estos elementos paraverbales son necesario para una buena comunicación y expresión adecuada de emociones e intenciones.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguinaga Y Sánchez (2020), revista, Énfasis en la formación de habilidades blandas en mejora de los aprendizajes. <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/470/1518>.
- Ahumada y Orozco (2020) Entrenamiento de habilidades sociales: una estrategia de intervención para el fortalecimiento de la convivencia escolar. Barranquilla-Ecuador. <https://repositorio.cuc.edu.co/server/api/core/bitstreams/40a6512c-3abd-4a55-a492-a6c3e54bf7c9/content>.
- Alvarez Hermenejildo, David Augusto (2022) Comunicación asertiva y resolución de conflictos en el personal docente de una escuela básica de Santa Elena - Ecuador, 2022. [https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV\\_2e720d01687ccb21fb9235016be21770](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_2e720d01687ccb21fb9235016be21770).
- Anguiano América (2018). Comunicación asertiva. <https://skat.ihmc.us/rid=1JSZ53SMD-1X2ZZP3-1JP/Comunicacion%20Asertiva.pdf>.
- Asanza, N. B. (2020). La comunicación asertiva y su incidencia en la gestión educativa. Ciencia y Educación, 1(3). <https://doi.org/10.48169/Ecuatesis/0103202015>.
- Ayala Carmen et al. (2024) Impacto de las habilidades blandas en la educación básica. <https://revistatribunal.org/index.php/tribunal/article/view/170/321>.
- Ayvar, H. G. (2016). La autoestima y el asertividad en adolescentes de educación secundaria de un colegio estatal y particular de un sector del distrito de Santa Anita. Avances En Psicología: Revista de La Facultad de Psicología y Humanidades, 24(2), 193–203. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2016.v24n2.154>.
- Barcia, et al. (2024) libro, Desarrollo de Habilidades Blandas en la educación, Guayaquil-Ecuador. <https://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/3160/3/Con%20ISBN%20y%20DOI%20Libro%20Desarrollo%20de%20Habilidades.pdf>.
- Bazán, C., & Kudó, I. (2014). Estudiantes sanos, seguros y felices: El rol del clima escolar y las habilidades socioemocionales. Lima, Perú: Banco Mundial. <https://www.fundacionwiese.org/storage/referencias/November2021/C1eqsiNCBGenG3Lhq8Np.pdf>.

- Bernal Angel et al. (2022) La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Pol. Con. (Edición núm. 69) Vol. 7, No 4, abril 2022, pp. 682-695, ISSN: 2550 - 682X. <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>.
- Busso et al., 2017; OECD, 2015; Banco Mundial, 2016)
- Bolgeri Pedro et al. (2022) Habilidades de comunicación interpersonal en estudiantes de psicología. La Serena, Chile. <https://www.scielo.cl/pdf/limite/v17/0718-1361-limite-17-9.pdf>.
- Cáceres, R. (2017). Habilidades sociales y convivencia escolar en estudiantes del tercer año de secundaria, Instituciones Educativas de la Red 12, Chorrillos 2017. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/5855?show=full&locale-attribute=en>.
- Cadillo Gianira (2020) tesis, Las habilidades blandas durante la pandemia: un estudio en varones y mujeres adolescentes de lima metropolitana, Lima- Perú. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a909361b-810a-499e-9f22-629020f763d9/content>.
- Calua María et al. (2020) comunicación asertiva en el contexto educativo: revisión sistemática. Chiclayo, Perú. [file:///C:/Users/saman/Downloads/Dialnet-ComunicacionAsertivaEnELContextoEducativo-7917878%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/saman/Downloads/Dialnet-ComunicacionAsertivaEnELContextoEducativo-7917878%20(3).pdf).
- Chavez, Daniela (2024) Habilidades blandas y la convivencia escolar en estudiantes de básica elemental de la escuela de educación básica “Arnulfo Chávez Miranda”, Cantón Quevedo, periodo lectivo 2023-2024.
- Cobo y Morovec (2011) libro, Aprendizaje invisible, hacia una nueva ecología de la educación. [https://www.uv.es/bellochc/MasterPoliticac/Cobo\\_Moravec.pdf](https://www.uv.es/bellochc/MasterPoliticac/Cobo_Moravec.pdf).
- Contreras, N., & Martínez, Y. (2018). Desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial n° 189 – Pisco. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. [http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2225/TESIS-SEG-ESP-EDUC-2018\\_CONTRERAS%20y%20MARTINEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2225/TESIS-SEG-ESP-EDUC-2018_CONTRERAS%20y%20MARTINEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Corrales, A., Quijano, N. K., & Góngora, E. A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. un programa para desarrollar habilidades para la vida.

Enseñanza e Investigación En Psicología, 22(1), 58–65.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29251161005>.

De la Osa Jaime (2022) Habilidades Blandas y Ciencia. *Rev colombiana Cienc Anim. Recia.* 2022 enero-junio; 14(1): e945.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/recia/v14n1/2027-4297-recia-14-01-01.pdf>.

Deaño, M., Domínguez, V., & López, M. E. (2020). Estilos comunicativos en estudiantes de Educación Primaria: diferencias en función de variables socio-familiares y escolares. *Revista de Psicología y Educación*, 15(2), 139–150.  
<https://doi.org/10.23923/rpye2020.02.192>.

ENAP (2023). Top de 10 habilidades blandas.  
<https://guias.enap.edu.pe/subjects/habilidades-blandas-clasificacion>.

Equipo Programa Laboral Solidar Suiza (2023) Guía de Habilidades blandas, Bolivia.  
<https://solidar-suiza.org.bo/wp-content/uploads/2023/12/guia-habilidades-blandas-conceptos-nov.pdf>.

Esteves, A. R., Paredes, R. P., Calcina, C. R., & Yapuchura, C. R. (2020). Habilidades sociales en adolescentes y funcionalidad familiar. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 11(1), 16–27.  
<https://doi.org/10.33595/2226-1478.11.1.392>.

Flores Jessica (2022) Autoconcepto y habilidades blandas en estudiantes de la institución educativa particular Nuestra Señora de la Paz, Tarapoto – 2022.  
[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV\\_f469f695e1c3f4ebf3496e0d12cd4c67/Details](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_f469f695e1c3f4ebf3496e0d12cd4c67/Details).

Flores Rubio, Carmen Elizabeth (2023) tesis: La escucha activa y la comunicación asertiva en los docentes del módulo de peinado de una institución educativa, Breña, 2023.

Fondos de las Naciones Unidas para la infancia (UNICEF, 2021). La salud mental de niñas, niños y adolescentes en el contexto de la COVID-19. Recuperado de:  
<https://www.unicef.org/peru/media/10616/file/Salud%20menta%20en%20contexto%20COVID19.pdf>.

Gamero, M. E. (2019). Las habilidades blandas competencias para el nuevo milenio. *Dilvugare Boletín Científico de la Escuela Superior de Actopan*(11).  
<https://doi.org/> <https://doi.org/10.29057/esa.v6i11.3760>.

- García, J., & Badillo, J. (2017). Desarrollo de Comunicación Asertiva mediante el aprendizaje cooperativo en adolescentes. 637–640. [https://doi.org/10.26754/CINAIC.2017.000001\\_13](https://doi.org/10.26754/CINAIC.2017.000001_13).
- González, C., Guevara, Y., Jiménez, D., & Alcázar, R. J. (2017). Relación entre prácticas parentales y el nivel de asertividad, agresividad y rendimiento académico en adolescentes. *European Scientific Journal*, 13(20), 37–54. <https://doi.org/10.19044/esj.2017.v13n20p37>.
- González, C., Guevara, Y., Jiménez, D., & Alcázar, R. J. (2018). Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad en una muestra de estudiantes mexicanos de secundaria. *Acta Colombiana de Psicología*, 21(1), 116–127. <https://doi.org/10.14718/ACP.2018.21.1.6>.
- Guevara Gaby (2020) El Coaching y el Desarrollo de las Habilidades Blandas en los Estudiantes de la Educación Básica Regular de la Institución Educativa 61501 Astoria, Iquitos – 2017. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3c3ba411-36f6-40afa86e-3aab0b7bf34a/content>.
- Huaman Maucaylla, Yulissa Katherine (2024) tesis: Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de secundaria de una institución educativa - Abancay, 2022.
- Jenny Liliana Rodriguez Siu, R. E. (2020). Habilidades blandas y el desempeño docente en el nivel superior de la educación. *Propósitos y Representaciones*, 9(1). <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1038>.
- Marcos Antonio Espinoza Mina, D. G. (2020). Habilidades blandas en la educación y la empresa: Mapeo Sistemático. Uisrael. <https://doi.org/https://doi.org/10.35290/rcui.v7n2.2020.245>.
- Martínez, L., & Gómez, R. (2022). *Psicología del desarrollo personal y autorrealización*. Editorial Psicología Moderna.
- Mckown, C. (2021). Evaluating Social Emotional Learning (SEL) Program Impact. xSEL-Labs. Recuperado de: <https://xsel-labs.com/blog/evaluating-social-emotional-learning-sel-program-impact/>.
- Mendoza Claudia (2023) Programa psicopedagógico para desarrollar habilidades blandas en estudiantes de primero de secundaria de una institución educativa privada de Tarapoto. Lima-Perú.

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/319392a1-f4e6-46f1-b386-4ba069ef91ff/content>.

MINEDU (2021), Guía de disciplina positiva para el desarrollo de habilidades socioemocionales en la escuela y trabajo con las familias. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/7634>.

MINEDU. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-laeducacion-basica.pdf>.

Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC) y Acción Educar. (2020). Instrumentos para medición de condiciones socioemocionales. Santiago: Dirección de Educación Pública. Recuperado de: <https://accioneducar.cl/wp-content/uploads/2020/12/Instrumentos-para-medici%C3%B3n-de-condiciones-socioemocionales.pdf>

Ministerio de Educación de Ecuador (MinEduc). (2020). Plan Educativo, Sección 5: Socioemocional. Caja de herramientas para el desarrollo de la “evaluación diagnóstica”: elementos conceptuales y recursos metodológicos. Régimen Sierra - Amazonía 2020-2021. Quito: MinEduc.

Ministerio de Educación del Perú. (2020). Orientaciones generales para docentes tutoras/es sobre el acompañamiento socioafectivo y cognitivo a las y los estudiantes. Recuperado de: <https://sites.minedu.gob.pe/teescuchodocente/wpcontent/uploads/sites/32/2020/07/oa.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2021). Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el marco de la Tutoría y Orientación Educativa. Recuperado de: <https://w3.perueduca.pe/documents/10179/e9edd1ac-e713-43dc-bf53-fa5ac6653650>.

Ministerio de Educación. (2020). Resolución Viceministerial N°212-2020-MINEDU. Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica.

Ministerio de Educación. (2021). Desarrollo de las habilidades socioemocionales en el marco de la Tutoría y Orientación educativa.

Ministerio de Educación. (2022). Orientaciones para el desarrollo del Programa de Habilidades Socioemocionales – Ciclo VI.

<https://repositorio.perueduca.pe/articulos/docente/consejorientaciones/programa-habilidades-socioemocionales/orientaciones-ciclo-vi.pdf>

Ministerio de Educación. (2022). Orientaciones para el desarrollo del Programa de Habilidades Socioemocionales – Ciclo VII.

<https://repositorio.perueduca.pe/articulos/docente/consejorientaciones/programa-habilidades-socioemocionales/orientaciones-ciclo-vii.pdf>

Mora Suárez, Giomar del Rocío (2020) Comunicación asertiva y relaciones interpersonales en los docentes de la Escuela “Alfredo Barandearan Samaniego” Guayaquil, Ecuador, 2020.

[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV\\_1233d7cd6ab0328213cd752913195106/Details](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_1233d7cd6ab0328213cd752913195106/Details)

Odalys Marrero Sánchez, R. M. (2018). habilidades blandas: necesarias para la formación integral del estudiante universitario. ecociencia.

<https://doi.org/https://3.14.189.95/index.php/ecociencia/article/view/144/111>.

Ortega Carlos (2018) libro, Desarrollo de habilidades blandas desde edades tempranas.

<https://www.ecotec.edu.ec/content/uploads/investigacion/libros/desarrollo-habilidades.pdf>

PNUD (2018). Manual para el docente. Educación socioemocional en educación media superior: Orientaciones didácticas y de gestión para la implementación. México: PNUD.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7138/Desarrollando%20la%20comunicaci%C3%B3n%20positiva%20en%20nuestras%20y%20nuestros%20estudiantes%20cartilla%20dirigida%20a%20docentes%20y%20directores.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Portela Lago et al. (2022) Propiedades psicométricas de la versión española del Cuestionario de Habilidades de Trabajo en Equipo.

<https://www.redalyc.org/journal/4596/459671925013/html/>.

Quispe Marianella (2024) Habilidades blandas en los estudiantes de educación secundaria en la Institución Educativa Nuestra Señora de la Asunción. Trujillo-Perú.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/153977/S\\_Quispe\\_CM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/153977/S_Quispe_CM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ramos Ivan (2021) Programa educativo, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel

secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.  
<https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/4869023?show=full>

Santos Dione (2012) libro, Fundamentos de la Comunicación.  
[https://dspace.itsjapon.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/673/1/Fundamentos\\_de\\_comunicacion.pdf](https://dspace.itsjapon.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/673/1/Fundamentos_de_comunicacion.pdf)

Secretaría de Educación Pública (SEP) y Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2017). Manual de logística para la aplicación de los Cuestionario de Habilidades Socioemocionales (CHSE). Programa Construye T. Recuperado de: [https://procurement-notices.undp.org/view\\_file.cfm?doc\\_id=145756](https://procurement-notices.undp.org/view_file.cfm?doc_id=145756).

Silvestre Anzualdo, Franz Giancarlo (2024) tesis: Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de una institución de educación superior pública del Callao, 2023.

Silvia Josefina Aguinaga Vásquez, S.J. (2020). Educare Comunicare. Revista Científica de la Facultad de Humanidades. <https://doi.org/https://DOI.10.35383/educare.v8i2.47>.

Trejo, K. (2020). Fomento de las habilidades socioemocionales en el currículo escolar de la educación superior como contribución para una mejor convivencia. Boletín Redipe, vol. 9, (1), 55-64. ISSN-e 2256-1536.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7528362.pdf>.

UNESCO. (2017). Habilidades Socioemocionales e interculturales en los procesos educativos. Unidad 1. Material de apoyo

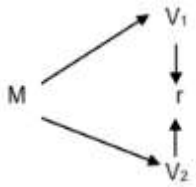
Ureña Pinto, M., Tencio Ávila, K., & Sibaja Molina, J. (2024). Regulación emocional en la niñez de 4 y 5 años durante la pandemia: factores protectores y riesgosos en una institución privada en Costa Rica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 24(2). <https://doi.org/10.15517/aie.v24i2.57180>.

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de consistencia

**Título:** Habilidades blandas y la comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez - Tarapoto 2025.

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Técnica e Instrumentos
<p><b>Problema General</b></p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución Ofelia Velásquez, 2025?</p> <p><b>Problema Específicas</b></p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y la comunicación verbal en estudiantes de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez de Tarapoto, 2025?</p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez de Tarapoto, 2025?</p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades blandas y la comunicación para verbal en estudiantes de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez de Tarapoto, 2025?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la relación que existe entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en estudiantes de secundaria del tercer grado de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez.</p> <p>Establecer la relación que existe entre habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto 2025</p>	<p><b>Hipótesis General</b></p> <p>La relación entre las habilidades blandas y la comunicación asertiva en estudiantes de secundaria de tercer grado de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto, 2025 es directa.</p> <p><b>Hipótesis Específicas</b></p> <p>La relación entre las habilidades blandas y la comunicación verbal en estudiantes de secundaria de tercer grado de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto, 2025 es directa.</p> <p>La relación entre las habilidades blandas y la comunicación no verbal en estudiantes de secundaria de tercer grado de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto, 2025 es directa.</p>	<p><b>Variable 1:</b></p> <p>Habilidades blandas</p> <p><b>Variable 2:</b></p> <p>Comunicación asertiva</p> <p><b>Técnicas:</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Cuestionario</p>

	<p>Establecer la relación entre las habilidades blandas y la comunicación para verbal en estudiantes de secundaria de la institución educativa, Ofelia Velásquez, Tarapoto 2025</p>	<p>La relación entre las habilidades blandas y la comunicación para verbal en estudiantes de secundaria de tercer grado de la institución Ofelia Velásquez, Tarapoto, 2025 es directa.</p>										
<p align="center"><b>Diseño de investigación</b></p>	<p align="center"><b>Población y muestra</b></p>	<p align="center"><b>Variables y dimensiones</b></p>										
<p><b>Tipo de investigación:</b> básica</p> <p><b>Diseño de la investigación:</b> No experimental</p> <p><b>Enfoque:</b> correlacional</p> <p><b>Esquema de investigación</b></p>  <pre> graph LR     M --&gt; V1     M --&gt; V2     V1 &lt;--&gt;  r  V2     </pre> <p>M: Muestra. V<sub>1</sub>: Habilidades Blandas V<sub>2</sub>: Comunicación Asertiva r: relación entre ambas</p>	<p>La población está Conformada por todos los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Ofelia Velásquez, Tarapoto, sumando un total de 120.</p> <p>Puesto que, la investigación cuenta con una población finita, debido a que se sabe con exactitud los individuos que la conforman, se determina que la muestra está compuesta por 92 estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Ofelia Velásquez, Tarapoto.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Variables</th> <th>Dimensiones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2"><b>Variable 1:</b> Habilidades Blandas</td> <td>Interpersonales</td> </tr> <tr> <td>intrapersonales</td> </tr> <tr> <td rowspan="3"><b>Variable 2:</b> Comunicación asertiva</td> <td>Comunicación verbal</td> </tr> <tr> <td>Comunicación no verbal</td> </tr> <tr> <td>Comunicación paraverbal</td> </tr> </tbody> </table>	Variables	Dimensiones	<b>Variable 1:</b> Habilidades Blandas	Interpersonales	intrapersonales	<b>Variable 2:</b> Comunicación asertiva	Comunicación verbal	Comunicación no verbal	Comunicación paraverbal	
Variables	Dimensiones											
<b>Variable 1:</b> Habilidades Blandas	Interpersonales											
	intrapersonales											
<b>Variable 2:</b> Comunicación asertiva	Comunicación verbal											
	Comunicación no verbal											
	Comunicación paraverbal											

## Anexo 2. Cuadro de operacionalización

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	indicadores	Item	escala
Habilidades blandas	Ortega (2018) confirma que una habilidad blanda constituye una capacidad de relacionarse con otras personas, demostrando cordura en la comunicación o en su comportamiento, es propio de la persona frente a un grupo social, en muchos casos repercute en la satisfacción de la otra persona con quien se relaciona.	La información recogida, será procesado a partir de los indicadores extraídos de las respectivas dimensiones. su procesamiento implicará tomar en cuenta las valoraciones correspondientes para los ítems, cada uno de ellos están explicados en la operacionalización correspondiente	Habilidades interpersonales	Trabajo en equipo	1-4	<b>Ordinal</b> Siempre (5) casi siempre (4) a veces (3) casi nunca (2) nunca (1)
				Escucha activa	5-9	
				Empatía	10-15	
			Habilidades intrapersonales	Autocuidado	16-19	
				Autoestima	20-23	
				Autorregulación	23-26	
Comunicación asertiva	Anguiano (2018) considera que es una de las maneras que usa el hombre para poder dirigirse a las personas con la finalidad de comunicar algo, pero sin dañar a los involucrados, se debe utilizar el control de las emociones, evitando que se presente como culpable o rabia frente al hecho.	La información que se recoja de las unidades de análisis, serán sistematizados en base a las dimensiones de la variable correspondiente. Su procesamiento se realizará con los índices, utilizando el programa estadístico SPSS 26, los datos serán analizados e interpretados a nivel descriptivo e inferencial.	Comunicación verbal	Utiliza palabras apropiadas para comunicarse	1-3	<b>Ordinal</b> Siempre (5) casi siempre (4) a veces (3) casi nunca (2) nunca (1)
				Redacta sus ideas de manera apropiada.	4-5	
				Se muestra espontaneo para comunicarse	6-8	
			Comunicación no verbal	Emplea los gestos faciales para transmitir su comunicación	9-11	
				Expresa sus sentimientos mediante la posición del cuerpo.	12-14	
				Emplea las manos para proporcionar instrucciones	15-16	

			Comunicación para verbal	Modula el tono de voz para comunicarse	17- 19	
				Acentúa las frases más importantes	20	
				Utilizas el volumen de voz de acuerdo al contexto	21- 22	

### Anexo 3. Instrumentos

#### CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

#### CUESTIONARIO SOBRE HABILIDADES BLANDAS

Distinguido(a) estudiante:

El presente instrumento tiene como propósito recoger información sobre “Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° grado de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025”. Su participación es voluntaria pero importante. Responda cada pregunta con la mayor sinceridad, objetividad y veracidad posible. Coloque una (X) en el recuadro correspondiente después de calificar a los enunciados que se presentan a continuación:

valor	1	2	3	4	5
Escala de medición	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	siempre

N°	HABILIDADES BLANDAS	ESCALA				
		1	2	3	4	5
<b>Habilidades interpersonales</b>						
<b>Trabajo en equipo</b>						
1	¿te sientes cómoda/o trabajado con tus compañeros en grupos?					
2	¿Alientas las cualidades del equipo de trabajo con respeto, cooperación y de acuerdo a la disponibilidad de tus compañeros?					
3	¿Animas al equipo de trabajo a continuar desarrollando las actividades a pesar de las dificultades que se presentan?					
4	¿disfrutas trabajar en equipo porque te ayuda a aprender de otros?					
<b>Escucha Activa</b>						
5	¿Cuándo surge un conflicto en tu equipo, tratas de escuchar las opiniones de todos los involucrados?					
6	¿Te sientes cómodo/a abordando conflictos directamente cuando ocurren?					
7	¿Crees que es importante encontrar una solución que beneficie a todas las partes en un conflicto?					
8	¿prefiere evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?					
9	¿prefieres buscar el consenso en lugar de imponer tu punto de vista?					

<b>Empatía</b>					
10	¿Cuándo mis compañeros pasan por momentos difíciles, trato de comprender sus sentimientos?				
11	¿te sientes conmovido/a por las dificultades de tus compañeros, incluso si no te afectan personalmente?				
12	¿Cuándo alguien está pasando por un mal momento, intentas consolarlo o brindarle apoyo emocional?				
13	¿Cuándo alguien te comparte sus problemas, tratas de escuchar atentamente y sin interrumpir?				
14	¿Te resulta fácil ponerte en el lugar de otra persona y entender su punto de vista?				
15	¿Cuándo un compañero de clase tiene un problema, tratas de ayudarlo a encontrar una solución?				
<b>Habilidades intrapersonales</b>					
<b>Autocuidado</b>					
16	¿Dedicas tiempo regularmente para cuidar tu salud física, hacer ejercicio, descansar, comer bien?				
17	¿Te aseguras de descansar lo suficiente cada día para sentirte bien físicamente?				
18	¿Practicas actividades que te ayudan a reducir el estrés del colegio y mejorar tu bienestar emocional?				
19	¿Cuándo te sientes abrumado/a, buscas ayuda o apoyo para manejar la situación?				
<b>Autoestima</b>					
20	¿Te sientes satisfecho/a con quién eres como persona?				
21	¿Crees en tus capacidades para superar los desafíos que se presentan?				
22	¿Te respetas a ti mismo/a y valoras lo que eres?				
23	¿Cuándo cometes errores, eres capaz de perdonarte y aprender de ellos?				
<b>Autorregulación</b>					
24	¿Eres capaz de mantener la calma incluso cuando estos bajo presión?				
25	¿Eres capaz de pensar en las consecuencias de tus acciones antes de tomar decisiones?				
26	¿Tienes la capacidad de posponer la gratificación inmediata para alcanzar mis metas a largo plazo?				

## CUESTIONARIO SOBRE COMUNICACIÓN ASERTIVA

Distinguido(a) estudiante:

El presente instrumento tiene como propósito recoger información sobre “Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° grado de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025”. Su participación es voluntaria pero importante. Responda cada pregunta con la mayor sinceridad, objetividad y veracidad posible. Coloque una (X) en el recuadro correspondiente después de calificar a los enunciados que se presentan a continuación:

valor	1	2	3	4	5
Escala de medición	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	siempre

N°	COMUNICACION ASERTIVA	ESCALA				
		1	2	3	4	5
<b>Comunicación Verbal</b>						
<b>Utiliza palabras adecuadas para expresarse</b>						
1	¿utilizas palabras adecuadas para expresarte en tu grupo?					
2	¿Emites mensajes entendibles cuando dialogas con tus compañeros?					
3	¿Usas un lenguaje más formal o más relajado, dependiendo con quién estás hablando?					
<b>Redacta adecuadamente sus ideas</b>						
4	¿redactas adecuadamente tus ideas cuando tienes presentes tus informes académicos?					
5	¿Te aseguras de usar palabras adecuadas en trabajos académicos para ser comprendido de manera clara y precisa?					
<b>Se muestra espontaneo para comunicarse</b>						
6	¿Al comunicarte con tus compañeros eres espontaneo?					
7	¿Interactúas con sus pares con agrado y facilidad?					
8	¿Cuándo tienes que hablar en situaciones inesperadas te resulta fácil?					

<b>COMUNICACIÓN NO VERBAL</b>					
<b>Emplea los gestos faciales para expresarse</b>					
9	¿sueles utilizar gestos faciales para comunicarte con tus compañeros?				
10	¿Utilizas tus expresiones faciales para mostrar empatía o comprensión cuando alguien te está contando algo importante?				
11	¿Cuándo no puedes usar palabras te aseguras de que tus gestos comuniquen lo que quieres?				
<b>Expresa sus sentimientos a través de la postura corporal</b>					
12	¿expresas tus sentimientos a través de la postura corporal durante las exposiciones académicas?				
13	Cuando te sientes nervioso o incómodo, ¿afecta tu postura?				
14	cuando estás molesto o frustrado, ¿cambia tu postura?				
<b>Emplea las manos para dar indicaciones</b>					
15	¿utilizas las manos para dar indicaciones cuando realizas trabajos en grupo?				
16	¿Usas las manos para resaltar puntos importantes durante una conversación o exposición académica?				
<b>COMUNICACIÓN PARAVERBAL</b>					
<b>Modula el tono de voz para expresarse</b>					
17	¿Modulas el tono de voz para expresarte en tu equipo de trabajo?				
18	¿Ajustas tu tono de voz cuando quieres expresar emoción, como felicidad o sorpresa, en una conversación?				
19	¿Modulas tu tono de voz cuando estás dando una explicación y quieres mantener el interés de las personas que te escuchan?				
<b>Acentúa las frases más relevantes</b>					
20	¿acentúas las frases más relevantes cuando expones en clases?				
<b>Utilizas volumen de voz según el contexto</b>					
21	¿utilizas volumen de voz según el contexto en que te encuentras?				
22	¿Ajustas el volumen de tu voz para asegurarte de que todos te escuchen sin ser demasiado ruidoso?				

## Anexo 4. Validación de instrumentos mediante criterio de expertos (cuestionario)

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTILOS HABILIDADES BLANDAS

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ trabajo en equipo</b>								
1	¿Te sientes cómodo/a trabajado con tus compañeros en grupos?	X		X			X	Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
2	¿Alientas las cualidades del equipo de trabajo con respeto, cooperación y de acuerdo a la disponibilidad de tus compañeros?	X		X		X		
3	¿Animas al equipo de trabajo a continuar desarrollando las actividades a pesar de las dificultades que se presentan?	X		X		X		
4	¿Disfrutas trabajar en equipo porque te ayuda a aprender de otros?	X		X		X		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ resolución de conflictos</b>								
5	¿Cuándo surge un conflicto en tu equipo, tratas de escuchar las opiniones de todos los involucrados?	X		X		X		
6	¿Te sientes cómodo/a abordando conflictos directamente cuando ocurren?	X		X		X		
7	¿Crees que es importante encontrar una solución que beneficie a todas las partes en un conflicto?	X		X		X		Colocar tilde en "qué".
8	¿Prefieres evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
9	¿Prefieres evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?							Se repite la pregunta.
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ empatía</b>								
10	¿Cuándo mis compañeros pasan por momentos difíciles, trato de comprender sus sentimientos?	x		x		x		
11	¿Te sientes conmovido/a por las dificultades de tus compañeros, incluso si no te afectan personalmente?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
12	¿Cuándo alguien está pasando por un mal momento, intentas consolarlo o brindarle apoyo emocional?	x		x		x		
13	¿Cuándo alguien te comparte sus problemas, tratas de escuchar atentamente y sin interrumpir?	x		x		x		
14	¿Te resulta fácil ponerte en el lugar de otra persona y entender su punto de vista?	x		x		x		
15	¿Cuándo un compañero de clase tiene un problema, tratas de ayudarlo a encontrar una solución?	x		x		x		

<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autocuidado</b>								
		Si	No	Si	No	Si	No	
16	¿Dedicas tiempo regularmente para cuidar tu salud física, hacer ejercicio, descansar, comer bien?	x		x		x		
17	¿Te aseguras de descansar lo suficiente cada día para sentirte bien físicamente?	x		x		x		
18	¿Practicas actividades que te ayudan a reducir el estrés del colegio y mejorar tu bienestar emocional?	x		x		x		
19	¿Cuándo te sientes abrumado/a, buscas ayuda o apoyo para manejar la situación?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autoestima</b>								
20	¿Te sientes satisfecho/a con quién eres como persona?	x		x		x		
21	¿Crees en tus capacidades para superar los desafíos que se presentan?	x		x		x		
22	¿Te respetas a ti mismo/a y valoras lo que eres?	x		x		x		
23	¿Cuándo cometes errores, eres capaz de perdonarte y aprender de ellos?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autorregulación</b>								
24	¿Eres capaz de mantener la calma incluso cuando estás bajo presión?	x		x		x		Corregir la palabra "estos" por "estás"
25	¿Eres capaz de pensar en las consecuencias de tus acciones antes de tomar decisiones?	x		x		x		
26	¿Tienes la capacidad de posponer la gratificación inmediata para alcanzar mis metas a largo plazo?	x		x			X	La pregunta inicia enfocada en la segunda persona y termina en la primera persona.

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia**

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ ]      Aplicable después de corregir [ X ]      No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres:** Oliva Rojas Roxana Milagros

**DNI:** 46851896

**Especialidad del validador:** Magister en Psicología Educativa



**10 de febrero del 2025**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Firma de validador**

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ASERTIVA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ utiliza palabras adecuadas para expresar</b>								
1	¿Utilizas palabras adecuadas para expresarte en tu grupo?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
2	¿Emites mensajes entendibles cuando dialogas con tus compañeros?	x		x		x		
3	¿Usas un lenguaje más formal o más relajado, dependiendo con quién estás hablando?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ redacta adecuadamente sus ideas</b>								
4	¿Redactas adecuadamente tus ideas cuando tienes presentes tus informes académicos?	x		x			X	Iniciar la pregunta con letra mayúscula. Corregir la palabra "presentas" por "que presentar".
5	¿Te aseguras de usar palabras adecuadas en trabajos académicos para ser comprendido de manera clara y precisa?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ Se muestra espontáneo para comunicarse</b>								
6	¿Al comunicarte con tus compañeros eres espontáneo?	x		x		x		
7	¿Interactúas con sus pares con agrado y facilidad?	x		x			X	Definir a quien va dirigida la pregunta, "Tú" o "Ud."
8	¿Cuándo tienes que hablar en situaciones inesperadas te resulta fácil?	x		x		x		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Emplea los gestos faciales para expresarse</b>								
9	¿Sueles utilizar gestos faciales para comunicarte con tus compañeros?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.

10	¿Utilizas tus expresiones faciales para mostrar empatía o comprensión cuando alguien te está contando algo importante?	x		x		x		
11	¿Cuándo no puedes usar palabras te aseguras de que tus gestos comuniquen lo que quieres?	x		x		x		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Expresa sus sentimientos a través de la postura corporal</b>								
12	¿Expresas tus sentimientos a través de la postura corporal durante las exposiciones académicas?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
13	Cuando te sientes nervioso o incómodo, ¿afecta tu postura?	x		x		x		
14	Cuando estás molesto o frustrado, ¿cambia tu postura?	x		x		x		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ emplea las manos para dar indicaciones</b>								
15	¿Utilizas las manos para dar indicaciones cuando realizas trabajos en grupo?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
16	¿Usas las manos para resaltar puntos importantes durante una conversación o exposición académica?	x		x		xx		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Modula el tono de voz para expresarse</b>								
17	¿Modulas el tono de voz para expresarte en tu equipo de trabajo?	x		x		x		
18	¿Ajustas tu tono de voz cuando quieres expresar emoción, como felicidad o sorpresa, en una conversación?	x		x		x		
19	¿Modulas tu tono de voz cuando estás dando una explicación y quieres mantener el interés de las personas que te escuchan?	x		x		x		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Acentúa las frases más relevantes</b>								
	¿Acentúas las frases más relevantes cuando expones en clases?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Utiliza volumen de voz según el contexto</b>								
	¿Utilizas volumen de voz según el contexto en que te encuentras?	x		x		x		Iniciar la pregunta con letra mayúscula.

	¿Ajustas el volumen de tu voz para asegurarte de que todos te escuchan sin ser demasiado ruidoso?	x		x		x		
--	---	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ ]    Aplicable después de corregir [ X ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres: Oliva Rojas Roxana Milagros  
DNI: 46851896

Especialidad del validador: Magister en Psicología Educativa

10 de febrero del 2025

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

  
Firma de validador

Note: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTILOS HABILIDADES BLANDAS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ trabajo en equipo</b>								
1	¿te sientes cómodo/a trabajado con tus compañeros en grupos?	X		X		X		
2	¿Alientas las cualidades del equipo de trabajo con respeto, cooperación y de acuerdo a la disponibilidad de tus compañeros?	X		X		X		
3	¿Animas al equipo de trabajo a continuar desarrollando las actividades a pesar de las dificultades que se presentan?	X		X		X		
4	¿disfrutas trabajar en equipo porque te ayuda a aprender de otros?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ resolución de conflictos</b>								
5	¿Cuándo surge un conflicto en tu equipo, tratas de escuchar las opiniones de todos los involucrados?	X		X		X		
6	¿Te sientes cómodo/a abordando conflictos directamente cuando ocurren?	X		X		X		
7	¿Crees que es importante encontrar una solución que beneficie a todas las partes en un conflicto?	X		X		X		
8	¿prefieres evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?	X		X		X		
9	¿prefieres evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales /empatía</b>								
10	¿Cuándo mis compañeros pasan por momentos difíciles, trato de comprender sus sentimientos?	X		X		X		
11	¿te sientes conmovido/a por las dificultades de tus compañeros, incluso si no te afectan personalmente?	X		X		X		
12	¿Cuándo alguien está pasando por un mal momento, intentas consolarlo o brindarle apoyo emocional?	X		X		X		
13	¿Cuándo alguien le comparte sus problemas, tratas de escuchar atentamente y sin interrumpir?	X		X		X		
14	¿Te resulta fácil ponerte en el lugar de otra persona y entender su punto de vista?	X		X		X		

15	¿Cuándo un compañero de clase tiene un problema, tratas de ayudarlo a encontrar una solución?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autocuidado</b>								
16	¿Dedicas tiempo regularmente para cuidar tu salud física, hacer ejercicio, descansar, comer bien?	X		X		X		
17	¿Te aseguras de descansar lo suficiente cada día para sentirte bien físicamente?	X		X		X		
18	¿Practicas actividades que te ayudan a reducir el estrés del colegio y mejorar tu bienestar emocional?	X		X		X		
19	¿Cuándo te sientes abrumado/a, buscas ayuda o apoyo para manejar la situación?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autoestima</b>								
20	¿Te sientes satisfecho/a con quién eres como persona?	X		X		X		
21	¿Crees en tus capacidades para superar los desafíos que se presentan?	X		X		X		
22	¿Te respetas a ti mismo/a y valoras lo que eres?	X		X		X		
23	¿Cuándo cometes errores, eres capaz de perdonarte y aprender de ellos?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autorregulación</b>								
24	¿Eres capaz de mantener la calma incluso cuando estás bajo presión?	X		X		X		
25	¿Eres capaz de pensar en las consecuencias de tus acciones antes de tomar decisiones?	X		X		X		
26	¿Tienes la capacidad de posponer la gratificación inmediata para alcanzar mis metas a largo plazo?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

Del Agulla Morey, Marco Anthony  
DNI: 43152267

Especialidad del validador: Magister en Psicología Educativa

9 de febrero del 2025

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

  
Lic. Marco Anthony del Agulla Morey  
Reg. N° 0472199

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ASERTIVA

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ utiliza palabras adecuadas para expresarse</b>								
1	¿Utilizas palabras adecuadas para expresarte en tu grupo?	X		X		X		
2	¿Envías mensajes entendibles cuando dialogas con tus compañeros?	X		X		X		
3	¿Usas un lenguaje más formal o más relajado, dependiendo con quién estás hablando?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ redacta adecuadamente sus ideas</b>								
4	¿Redactas adecuadamente tus ideas cuando tienes que presentar tus informes académicos?	X		X		X		
5	¿Te aseguras de usar palabras adecuadas en trabajos académicos para ser comprendido de manera clara y precisa?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ Se muestra espontáneo para comunicarse</b>								
6	¿Al comunicarte con tus compañeros eres espontáneo?	X		X		X		
7	¿Interactúas con sus pares con agrado y facilidad?	X		X		X		
8	¿Cuándo tienes que hablar en situaciones inesperadas te resulta fácil?	X		X		X		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Emplea los gestos faciales para expresarse</b>								
9	¿Sueles utilizar gestos faciales para comunicarte con tus compañeros?	X		X		X		
10	¿Utilizas tus expresiones faciales para mostrar empatía o comprensión cuando alguien te está contando algo importante?	X		X		X		

11	¿Cuándo no puedes usar palabras te aseguras de que tus gestos comuniquen lo que quieres?	X		X		X		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Expresa sus sentimientos a través de la postura corporal</b>								
12	¿Expresas tus sentimientos a través de la postura corporal durante las exposiciones académicas?	X		X		X		
13	Cuando te sientes nervioso o incómodo, ¿afecta tu postura?	X		X		X		
14	Cuando estás molesto o frustrado, ¿cambia tu postura?	X		X		X		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ emplea las manos para dar indicaciones</b>								
15	¿Utilizas las manos para dar indicaciones cuando realizas trabajos en grupo?	X		X		X		
16	¿Usas las manos para resaltar puntos importantes durante una conversación o exposición académica?	X		X		X		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Modula el tono de voz para expresarse</b>								
17	¿Modulas el tono de voz para expresarte en tu equipo de trabajo?	X		X		X		
18	¿Ajustas tu tono de voz cuando quieres expresar emoción, como felicidad o sorpresa, en una conversación?	X		X		X		
19	¿Modulas tu tono de voz cuando estás dando una explicación y quieres mantener el interés de las personas que te escuchan?	X		X		X		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Acentúa las frases más relevantes</b>								
	¿Acentúas las frases más relevantes cuando expones en clases?	X		X		X		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Utiliza volumen de voz según el contexto</b>								
	¿Utilizas volumen de voz según el contexto en que te encuentras?	X		X		X		
	¿Ajustas el volumen de tu voz para asegurarte de que todos te escuchan sin ser demasiado ruidoso?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ x ]      Aplicable después de corregir [ X ]      No aplicable [ ]

Del Aguila Morey, Marco Anthony  
DNI: 43152267

Especialidad del validador: Magister en Psicología Educativa

9 de febrero del 2025

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

  
Lic. Mg. Marco Anthony del Aguila Morey  
Reg. N° 0472188

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE ESTILOS HABILIDADES BLANDAS

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ trabajo en equipo</b>								
1	¿Te sientes cómodo/a trabajado con tus compañeros en grupos?	X		X		X		
2	¿Alientas las cualidades del equipo de trabajo con respeto, cooperación y de acuerdo a la disponibilidad de tus compañeros?			X				¿Promueves un ambiente de trabajo colaborativo, respetuoso y adaptado a las capacidades de tus compañeros? para que no se asemeje a la 3 y sea más entendible para el participante de Investigación.
3	¿Animas al equipo de trabajo a continuar desarrollando las actividades a pesar de las dificultades que se presentan?	X		X		X		
4	¿Disfrutas trabajar en equipo porque te ayuda a aprender de otros?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ resolución de conflictos</b>								
5	¿Cuando surge un conflicto en tu equipo, tratas de escuchar las opiniones de todos los involucrados?	X		X		X		
6	¿Te sientes cómodo/a abordando conflictos directamente cuando ocurren?	X		X				¿Manejas cómodamente los conflictos cuando surgen en el equipo?
7	¿Crees que es importante encontrar una solución que beneficie a todas las partes en un conflicto?	X		X		X		
8	¿Preferes evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?	X		X		X		
9	¿Prefiere evitar los conflictos en lugar de enfrentarlos?							¿Preferes buscar el consenso en lugar de imponer tu punto de vista? por lo que se repite con la pregunta 8
<b>DIMENSIÓN 1: habilidades interpersonales/ empatía</b>								
10	¿Cuando mis compañeros pasan por momentos difíciles, trato de comprender sus sentimientos?	X		X		X		
11	¿Te sientes conmovido/a por las dificultades de tus compañeros, incluso si no te afectan personalmente?	X		X		X		
12	¿Cuando alguien está pasando por un mal momento, intentas consolarlo o brindarle apoyo emocional?	X		X		X		
13	¿Cuando alguien te comparte sus problemas, tratas de escuchar atentamente y sin interrumpir?	X		X		X		
14	¿Te resulta fácil ponerte en el lugar de otra persona y entender su punto de vista?	X		X		X		
15	¿Cuando un compañero de clase tiene un problema, tratas de ayudarlo a encontrar una solución?							¿Sueles involucrarte cuando un compañero/a enfrenta dificultades, aunque no te hayan pedido ayuda?
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autocuidado</b>								
16	¿Dedicas tiempo regularmente para cuidar tu salud física, hacer ejercicio, descansar, comer bien?	X		X		X		
17	¿Te aseguras de descansar lo suficiente cada día para sentirte bien físicamente?	X		X		X		
18	¿Practicas actividades que te ayudan a reducir el estrés del colegio y mejorar tu bienestar emocional?	X		X		X		
19	¿Cuando te siento abrumado/a, buscas ayuda o apoyo para manejar la situación?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autoestima</b>								
20	¿Te sientes satisfecho/a con quién eres como persona?	X		X		X		
21	¿Crees en tus capacidades para superar los desafíos que se presentan?	X		X		X		
22	¿Te respetas a ti mismo/a y valoras lo que eres?	X		X		X		
23	¿Cuando cometes errores, eres capaz de perdonarte y aprender de ellos?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: habilidades intrapersonales/ autorregulación</b>								
24	¿Eres capaz de mantener la calma incluso cuando estás bajo presión?	X		X		X		
25	¿Eres capaz de pensar en las consecuencias de tus acciones antes de tomar decisiones?	X		X		X		
26	¿Tienes la capacidad de posponer la gratificación inmediata para alcanzar mis metas a largo plazo?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es suficiente porque se encuentra preguntas que cogen las dimensiones de las variables, es adecuado el número de ítems, no hay redundancia, por lo que el instrumento es aplicable.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable       Aplicable después de corregir       No aplicable

Corazón de Jesús Escudero Contreras  
DNI: 41015887

Especialidad del validador: Magister en Administración de la Educación

07 de febrero de 2025

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.



CORAZÓN DE JESÚS ESCUDERO CONTRERAS  
Magister en Administración de la Educación  
DNI 41015887

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE COMUNICACIÓN ASERTIVA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ utiliza palabras adecuadas para expresar</b>								
1	¿Utilizas palabras adecuadas para expresarte en tu grupo?	x		x		x		
2	¿Emites mensajes entendibles cuando dialogas con tus compañeros?	x		x		x		
3	¿Usas un lenguaje más formal o más relajado, dependiendo con quién estás hablando?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ redacta adecuadamente sus ideas</b>								
4	¿Redactas adecuadamente tus ideas cuando tienes presentas tus informes académicos?	x		x		x		
5	¿Te aseguras de usar palabras adecuadas en trabajos académicos para ser comprendido de manera clara y precisa?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 1: comunicación verbal/ Se muestra espontaneo para comunicarse</b>								
6	¿Al comunicarte con tus compañeros eres espontaneo?	x		x		x		
7	¿Interactúas con sus pares con agrado y facilidad?	x		x		x		
8	¿Cuándo tienes que hablar en situaciones inesperadas te resulta fácil?	x		x		x		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Emplea los gestos faciales para expresarse</b>								
9	¿sueles utilizar gestos faciales para comunicarte con tus compañeros?	x		x		x		
10	¿Utilizas tus expresiones faciales para mostrar empatía o comprensión cuando alguien te está contando algo importante?	x		x		x		
11	¿Cuándo no puedes usar palabras te aseguras de que tus gestos comuniquen lo que quieres?	x		x		x		

<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Expresa sus sentimientos a través de la postura corporal</b>								
12	¿Expresas tus sentimientos a través de la postura corporal durante las exposiciones académicas?	x		x		x		
13	Cuando te sientes nervioso o incómodo, ¿afecta tu postura?	x		x		x		
14	cuando estás molesto o frustrado, ¿cambia tu postura?	x		x		x		
<b>Dimensión 2: comunicación no verbal/ Emplea las manos para dar indicaciones</b>								
15	¿utilizas las manos para dar indicaciones cuando realizas trabajos en grupo?	x		x		x		
16	¿Usas las manos para resaltar puntos importantes durante una conversación o exposición académica?	x		x		x		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Modula el tono de voz para expresarse</b>								
17	¿Modulas el tono de voz para expresarte en tu equipo de trabajo?	x		x		x		
18	¿Ajustas tu tono de voz cuando quieres expresar emoción, como felicidad o sorpresa, en una conversación?	x		x		x		
19	¿Modulas tu tono de voz cuando estás dando una explicación y quieres mantener el interés de las personas que te escuchan?	x		x		x		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Acentúa las frases más relevantes</b>								
20	¿Acentúas las frases más relevantes cuando expones en clases?	x		x		x		
<b>Dimensión 3: comunicación paraverbal/ Emplea volumen de voz según el contexto</b>								
21	¿Utilizas volumen de voz según el contexto en que te encuentras?	x		x		x		
22	¿Ajustas el volumen de tu voz para asegurarte de que todos te escuchen sin ser demasiado ruidoso?	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es suficiente porque se encuentra preguntas que cogen las dimensiones de las variables, es adecuado el número de ítems, no hay redundancia, por lo que el instrumento es aplicable.

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable [ x ]       Aplicable después de corregir [ ]       No aplicable [ ]

Corazón de Jesús Escudero Contreras  
DNI:41015887

Especialidad del validador: Magister en Administración de la Educación

7 de febrero de 2025

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

  
CORAZÓN DE JESÚS ESCUDERO CONTRERAS  
Magister en Administración de la Educación  
DNI 41015887

Nota: Suficiencia, se dio suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

## Anexo 5. Solicitud de autorización para ejecución de proyecto



Universidad Nacional de San Martín  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
 ESCUELA PROFESIONAL DE POSGRADO  
 LEY UNIVERSITARIA N°30220  
 Ciudad universitaria 52-1402 52-4074 Jr. Vía Universitaria Cuadra 3 – Morales



**"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"**

Tarapoto 08 de mayo del 2025

**OFICIO N°001-2025-UNSM/IEPP**

Mg. Amos Abdías Carbajal Saravia  
 Director de la Institución Educativa Ofelia Velásquez.

**ASUNTO:** Solicita autorización para ejecución de tesis.

**RECIBIDO**  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFELIA VELÁZQUEZ  
 TARPOTO  
 08 MAYO 2025

N° de Hojas: \_\_\_\_\_  
 Hora: \_\_\_\_\_  
 Firma: \_\_\_\_\_

Mediante la presente nos dirigimos a usted para expresarle nuestro saludo cordial y a la vez manifestarle lo siguiente:

La escuela profesional de posgrado de la FEH de la UNSM-T dentro de su plan curricular para optar el grado académico de Magister en ciencias de la educación con mención en psicopedagogía, contempla la formulación de proyectos de tesis en las diferentes Instituciones Educativas Públicas locales y otras para obtener el grado profesional.

Motivo por el cual nos dirigimos a su digno despacho para solicitarle el permiso correspondiente para poder ejecutar la tesis titulada "Habilidades Blandas y Comunicación Asertiva en estudiantes de 3° de Secundaria de la institución educativa Ofelia Velásquez -Tarapoto 2025", lo cual consistirá en aplicar una ficha de observación a los niños y niñas de tercer grado de la sección "A" de su digna institución.

Siendo la Licenciada designada:

N°	Apellidos y Nombres	Código	Firma
01	Samanta Sandy Pisco Saavedra	71972094	

Agradeciéndole, de antemano por la atención a la presente, nos suscribimos de usted.



Presidente del Comité de Asesoría  
 Facultad de Educación y Humanidades  
 Dr. Juan Rafael Juárez Díaz  
 Diente Profesional N° 102091-0001

Asesor  
 Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

Atentamente,



Maestrante  
 Lic. Samanta Sandy pisco Saavedra

## Anexo 6. Constancia De Ejecución Del Proyecto



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN MARTÍN  
 UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - TARAPOTO  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA "OFELIA VELÁSQUEZ"  
 SECUNDARIA  
 CÓDIGO MODULAR: SECUNDARIA 037366  
 TARAPOTO - PROVINCIA Y REGIÓN SAN MARTÍN



*Docente de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres*  
*Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana*


EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "OFELIA VELÁSQUEZ" DEL DISTRITO DE TARAPOTO, PROVINCIA Y REGIÓN SAN MARTÍN QUE SUSCRIBE

HACE CONSTAR

Que, la señora SAMANTA SANDY PISCO SAAVEDRA identificado con DNI N° 71972994 estudiante del II ciclo de la Escuela de posgrado - Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, ha ejecutado el Proyecto de Tesis "Habilidades Blandas y Comunicación Asertiva en Estudiantes de 3° de Secundaria de la Institución Educativa Ofelia Velásquez – Tarapoto 2025" el 09 de mayo del 2025 como obra en los informes internos de la Institución.

Se expide la presente a solicitud de parte interesada, para los fines que estime conveniente.

Tarapoto 16 de mayo de 2025



Jr. Alfonso Ugarte cuadra 1 - Tarapoto - San Martín  
 Teléfono: 042-521343  
 Pág. Web: [www.inefiovelasquez.com](http://www.inefiovelasquez.com)

## Anexo 7. Fotos



Ejecución del cuestionario – estudiantes de 3° Ofelia Velasquez.



Instrumento aplicado a la muestra de 3° de secundaria de Ofelia Velasquez



Desarrollo del cuestionario aplicado a los alumnos de 3° de la ofelia velasquez



Aplicación del instrumento a los estudiantes de secundario del 3°

# Samanta Sandy Pisco Saavedra

## Habilidades blandas y comunicación asertiva en estudiantes de 3° de secundaria de la institución educativa Ofelia Velásqu...

 Revisión Repositorio Institucional

---

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::3117:560726668

Fecha de entrega

25 feb 2026, 11:06 GMT-5

Fecha de descarga

25 feb 2026, 11:12 GMT-5

Nombre del archivo

Maest. Psicoped.\_Samanta Sandy Pisco Saavedra.pdf

Tamaño del archivo

2.8 MB

77 páginas

16.037 palabras

96.066 caracteres




# 14% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

## Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

## Fuentes principales

- 13%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 12%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.