

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN TARAPOTO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES – RIOJA**

**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**LA TUTORÍA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO  
SOCIO-AFECTIVO EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SERAFÍN FILOMENO” DE LA  
CIUDAD DE MOYOBAMBA, 2012.**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN RELIGIOSA  
CATÓLICA Y CIENCIAS SOCIALES**

**AUTOR**

**Bach. JORGE CIEZA RODRIGO**

**ASESOR**

**Lic. CARLOS ALBERTO FLORES CRUZ**

**RIOJA – PERÚ**

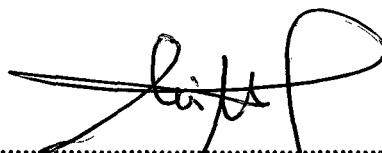
**2013**

LA TUTORÍA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SERAFÍN FILOMENO" DE LA CIUDAD DE MOYOBAMBA, 2012

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN RELIGIOSA CATÓLICA Y CIENCIAS SOCIALES

---

JURADO



.....  
Dr. Luis Manuel VARGAS VÁSQUEZ

PRESIDENTE



.....  
Lic. M. Sc. Efraín de la Cruz BARDALES  
ZAPATA

SECRETARIO



.....  
Lic. M. Sc. Edgar Martín Esquen Perales

MIEMBRO

## DEDICATORIA

A Dios, a mis queridos padres Segundo y Albertina, que son gestores de mi existencia y con su ejemplo contribuyeron en la culminación de mi noble carrera.

A mi querida esposa Neida y engréida Nadine, mi hija, por su comprensión, apoyo moral y económico motivan a seguir profesionalizándome.

**Jorge**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a los docentes de la Institución Educativa Serafín Filomeno por el apoyo brindado en la realización del presente trabajo de investigación y de manera especial al docente Lic. Carlos Alberto Flores Cruz por su valioso apoyo en la conducción de la investigación.

## ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
RESUMEN.....	9
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11

### CAPÍTULO I

<b>I. EL PROBLEMA.....</b>	<b>13</b>
1.1. Antecedentes del problema.....	13
1.2. Definición del problema.....	18
1.3. Enunciado del problema.....	18
<b>II. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>19</b>
2.1. Antecedentes de la investigación.....	19
2.2. Definición de términos.....	21
2.3. Bases teóricas.....	22
2.3.1. La tutoría.....	22
2.3.1.1. La evolución de la orientación educacional y la tutoría en el Perú.....	22
2.3.1.2. La concepción de la tutoría.....	24
2.3.1.3. Los elementos de la tutoría.....	25
2.3.1.4. Los objetivos de la tutoría.....	29
2.3.1.5. Los fundamentos de la tutoría.....	30
2.3.1.6. Las características de la tutoría.....	32
2.3.1.7. El perfil del tutor.....	34
2.3.1.8. Las funciones del tutor.....	36
2.3.1.9. Las áreas de la tutoría.....	38
2.3.1.10. Las modalidades de intervención.....	39
2.3.1.11. Las sesiones de tutoría.....	44
2.3.1.12. Teorías que fundamentan la tutoría.....	44

2.3.2.	La tutoría y el desarrollo socio-afectivo.....	46
2.3.2.1.	El desarrollo social.....	46
2.3.2.2.	El desarrollo afectivo.....	50
2.3.2.3.	El desarrollo socio-afectivo.....	52
2.3.2.4.	La tutoría y el desarrollo socio-afectivo.....	55
2.3.3	Síntesis gráfica de la tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo.....	56
2.4.	Hipótesis.....	57
2.4.1.	Hipótesis central.....	57
2.4.2.	Hipótesis nula.....	57
2.5.	Sistema de variables.....	58
2.5.1.	Variable independiente: La tutoría.....	58
2.5.2.	Variable dependiente: El desarrollo socio-afectivo.....	61
2.5.3.	Escala de medición.....	63
2.6.	Objetivos.....	63

**CAPÍTULO II**  
**MATERIALES Y MÉTODOS**

1.	Universo.....	64
2.	Muestra.....	65
3.	Tipo de investigación.....	65
4.	Diseño de contrastación.....	65
5.	Procedimientos y técnicas.....	66
5.1.	Procedimientos.....	66
5.2.	Técnicas.....	66
6.	Instrumentos.....	66
6.1.	Instrumentos de recolección de datos.....	66
6.2.	Instrumentos de procesamiento de datos.....	67
7	Prueba de hipótesis.....	70

### CAPÍTULO III

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

CUADRO N° 01:	Percepción de los estudiantes, respecto a la tutoría que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	72
CUADRO N° 02:	Percepción de los estudiantes, respecto a las áreas de tutoría que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	73
CUADRO N° 03:	Percepción de los estudiantes, respecto a la sesión de aprendizaje que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	74
CUADRO N° 04:	Percepción de los estudiantes, respecto a la temática de tutoría que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno – 2012.....	75
CUADRO N° 05:	Desarrollo socio - afectivo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	76
CUADRO N° 06:	Desarrollo social que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	77
CUADRO N° 07:	Desarrollo afectivo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno - 2012.....	78
CUADRO N° 08:	Medidas de tendencia central y estabilidad, respecto a la tutoría que se imparte a los estudiantes en la Institución Educativa “Serafín Filomeno”.....	79
CUADRO N° 09:	Medidas de tendencia central y estabilidad, respecto al desarrollo socio-afectivo de los estudiantes en la Institución Educativa “Serafín Filomeno”.....	80
CUADRO N° 10:	Relación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno – 2012.....	81

## CAPÍTULO IV

<b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b> .....	82
<b>CONCLUSIONES</b> .....	86
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	87
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	88
<b>ANEXOS</b> .....	91
Anexo 1: Encuesta sobre la tutoría.....	92
Anexo 2: Encuesta sobre el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes.....	95
Anexo 3: Guía validación del instrumento de la encuesta sobre tutoría.....	96
Anexo 4: Guía validación del instrumento de la encuesta sobre desarrollo socio-afectivo.....	103
Anexo 5: Prueba de confiabilidad de la encuesta de la tutoría.....	108
Anexo 6: Prueba de confiabilidad de la encuesta de desarrollo socio-afectivo.....	111
Anexo 7: Nómina de los estudiantes de educación secundaria.....	114
Anexo 8: Iconografía.....	123
Anexo 9: Constancia de aplicación.....	124



## RESUMEN

La presente investigación sobre *la tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012*, indaga sobre la correlación entre ambos fenómenos (la tutoría y desarrollo socio-afectivo), y el objetivo central fue establecer la relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012; y los objetivos específicos fueron: identificar la acción tutorial a nivel de las áreas, sesiones de aprendizajes y temática que se imparte a los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno", identificar el nivel de desarrollo socio-afectivo en la dimensión social, interpersonal e intrapersonal en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" en el tercer trimestre y determinar la relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno".

La tutoría se sustenta en Delgado y Barrenechea (2005), Segovia y Fresco (2000), Pastor (1995) y el Ministerio de Educación (2005), manifiestan que esta área trata de cubrir necesidades a los estudiantes en las dimensiones académica, personal, vocacional, ayuda social, cultura y convivencia; y el desarrollo socio-afectivo, en Gonzáles (2009), Palomero y Teruel (2009), y Alcántar (2002), que inciden en la socialización del ser humano en relación a su contexto. Estos marcos referenciales dan las suficientes herramientas teóricas para plantear la siguiente hipótesis: Existe relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.

Metodológicamente, el diseño de investigación es descriptivo-correlacional, con una muestra de 276 estudiantes de la institución educativa "Serafín Filomeno", y en el proceso de análisis estadístico se obtuvo que se acepta la hipótesis de investigación con un valor calculado de  $t_c = 8,79$  y un valor tabular de  $t_l = \pm 1,96$ , verificando que el valor calculado es mayor que el tabular derecho, el cual permite que la hipótesis nula se ubique dentro de la región de rechazo.

## ABSTRACT

Research mentoring and its relationship with socio- emotional development in students of School "Serafin Filomeno" of Moyobamba, 2012, investigates the correlation between the two phenomena (mentoring and emotional development), and the main objective was to establish the relationship between mentoring with socio- emotional development in students of School "Serafin Filomeno" of Moyobamba, 2012, and the specific objectives were to identify the tutorial level areas , learning sessions and theme that is taught to students of School "Serafin Filomeno" , identify the level of emotional development in the social, interpersonal and intrapersonal students of School "Serafin Filomeno" in the third quarter and determine the relationship between mentoring with socio- emotional development in students of School "Serafin Filomeno" .

The tutorial is based on Delgado and Barrenechea (2005), Segovia and Fresco (2000), Pastor (1995) and the Ministry of Education (2005), state that tries to cover this area needs students in the dimensions academic, personal, vocational, social welfare, culture and coexistence, and socio- emotional development in Gonzales (2009), Dovecote and Teruel (2009), and Alcantar (2002), that affect the socialization of human beings in relation to its context. These frames give sufficient references theoretical tools to pose the following hypothesis: There is a relationship between mentoring with socio- emotional development in students of School "Serafin Filomeno" of Moyobamba, 2012.

Methodologically, the research design is descriptive and correlational study, with a sample of 276 students of the educational institution "Serafin Filomeno", and in the process of statistical analysis was obtained accepting the research hypothesis with a calculated value of  $t_c = 8,79$  and a value tabular  $t_r = \pm 1,96$  , verifying that the calculated value is greater than the tabular right, which enables the null be located within the rejection region.

## INTRODUCCIÓN

El estudio denominado: la tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012, es un estudio que busca analizar las influencias correlativas que suceden en el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes, que últimamente vienen experimentando cambios y necesitan ser atendidos para regularlas y controlarlas.

El estudio definió las variables de la tutoría y desarrollo socio-afectivo. En este sentido, los resultados obtenidos de los estudiantes de la institución educativa, confirman tal correlación.

El trabajo de investigación se ha organizado en seis capítulos, que serán brevemente descritos a continuación:

En el primer capítulo analiza el problema de la tutoría que se desarrolla en las instituciones educativas y los cambios socio-afectivos que experimentan los jóvenes. Asimismo, se formula el problema, la justificación el estudio, y finalmente, se incluyen los antecedentes del estudio.

En el segundo capítulo: Materiales y métodos, comprende el desarrollo del marco metodológico, precisando el tipo de investigación correlacional y el diseño de tipo descriptivo-correlacional. Finalmente, se explica el procedimiento efectuado para el desarrollo del análisis de datos.

En el tercer capítulo, se muestran los resultados de la investigación, mediante cuadros y gráficos; cada uno con su respectivo título e interpretación.

En el cuarto capítulo, se procede también a discutir los resultados del estudio, interpretándolos con los antecedentes y los planteamientos teóricos.

Entre las conclusiones más significativas del estudio, resalta la relación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno de la ciudad de Moyobamba.

Y por último, se presentan las referencias bibliográficas consultadas en la investigación. Del mismo modo, se muestran los anexos, que incluyen los instrumentos de investigación requeridos para el desarrollo de la investigación.

# CAPÍTULO I

## 1. EL PROBLEMA

### 1.1. Antecedentes del problema.

La adolescencia es una etapa de cambios en la forma en que los chicos piensan, sienten e interactúan con los demás así como en el desarrollo de su cuerpo. Con respecto a su socialización, los adolescentes pueden preocuparse por el peso o el tamaño o la forma de su cuerpo. Durante esta fase, el adolescente está desarrollando sus propias opiniones y personalidad. Las relaciones con los amigos todavía son importantes, pero también irá adquiriendo otros intereses a medida que establezca un sentido de identidad más definido. También es un momento importante de preparación para asumir mayor independencia y responsabilidad; muchos adolescentes empiezan a trabajar y un gran número de ellos se irá de la casa una vez acaben la escuela secundaria superior.

El Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (2012), aseveran algunos indicadores en el desarrollo de los adolescentes, y estos son:

- a. **Cambios afectivos y sociales.** Los adolescentes a esta edad: Se interesan más por personas del otro sexo, enfrentan menos conflictos con los padres, muestran más independencia de los padres, tienen una mayor capacidad de querer y compartir y de desarrollar relaciones más íntimas, pasan menos tiempo con sus padres y más con los amigos, y sienten mucha tristeza o depresión, lo cual puede afectar su rendimiento escolar y hacer que consuman alcohol y drogas, tengan relaciones sexuales sin protección y enfrenten otros problemas.

- b. **Razonamiento y aprendizaje.** Los adolescentes a esta edad: aprenden hábitos de trabajo más definidos, se muestran más preocupados por sus estudios futuros y sus planes laborales, son más capaces de justificar sus decisiones, como la distinción entre lo bueno y lo malo.

Actualmente, según F. Marcone (2005), establece que en muchas Instituciones Educativas subsisten modelos autoritarios de disciplina escolar. En otras conviven contradictoriamente modelos autoritarios con modelos permisivos. Son pocas las que se encuentran construyendo alternativas democráticas de disciplina que permitan una sana convivencia escolar y que hagan de las escuelas lugares en donde los estudiantes se sientan valorados, protegidos y queridos.

*El modelo autoritario sostiene que el cumplimiento del deber es lo que permite que los estudiantes adquieran los valores morales.* La disciplina, de inspiración militar, impone arbitrariamente las normas, las sanciones y casi nunca reconoce los buenos comportamientos. Los estudiantes deben comportarse adecuadamente porque así está dispuesto, no se facilita la reflexión sobre las necesidades de la convivencia social. En este modelo no hay un reconocimiento real de los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, como seres humanos al igual que los adultos. La experiencia histórica nos indica que el autoritarismo no soluciona el problema de la disciplina y tampoco colabora en la formación de ciudadanos democráticos.

*El modelo permisivo, sustentado en una cuestionable concepción de la autoestima y con predisposición al relativismo moral, se caracteriza por la falta de claridad en las normas de convivencia.* Con mucha facilidad deja sin sanción los comportamientos inadecuados, lo que trae como consecuencia la pérdida de autoridad. Los estudiantes no saben bien qué pueden y no pueden hacer en la institución educativa. En otras

palabras, no hay regulación de los comportamientos por parte de los docentes ni por los propios estudiantes. Esta situación termina deteriorando las relaciones de los docentes con los estudiantes y de los estudiantes entre sí.

Ante ello, F. Marcone (2005), menciona que la vigencia y coexistencia de estos modelos de disciplina escolar, que se sustentan en cuestionables concepciones de la formación moral, muchas veces desconocidas por los responsables, ayudan a entender lo que está pasando en muchas instituciones educativas. En las instituciones educativas donde coexisten estos modelos podemos observar hechos y situaciones, muchas veces considerados normales, que afectan las relaciones de los docentes con los estudiantes y de los estudiantes entre sí:

- Los estudiantes *no cumplen con las normas establecidas en el reglamento interno: puntualidad, buena presentación, respeto a los mayores y respeto a los compañeros y a sus bienes*, entre otras.
- El *comportamiento* de algunos estudiantes en las calles, sobre todo a la entrada de los turnos de la tarde y a la salida de ambos turnos, *está marcado por la falta de respeto y la violencia*. Es fácil apreciar situaciones en las que se agrede a otros estudiantes o a los transeúntes. Incluso se aprecian enfrentamientos masivos entre estudiantes de diferentes instituciones educativas.
- Los *abusos cotidianos caracterizados por castigos arbitrarios y exigencias injustas que no guardan relación con las faltas cometidas*. En otros casos, se relativizan las faltas dejándolas sin sanción ni reparación.
- Las *quejas y denuncias sobre maltrato físico, psicológico o sexual por parte de los docentes constituyen también una manifestación real de los problemas de convivencia al interior de las IIEE*.

F. Marcone (2005), argumenta que la *orientación educativa* puede erradicar las posturas poco sociales de los estudiantes, ya que es un *componente del proceso educativo que busca el desarrollo integral de la persona, es formativa y preventiva*. Se trata de acompañar a los estudiantes, a lo largo de las etapas del desarrollo humano que se dan dentro de la vida escolar, para que logren todo su potencial y puedan controlar los eventos internos y las situaciones externas que puedan afectar este proceso.

Numerosas investigaciones señalan que las relaciones interpersonales de los estudiantes entre sí, y de éstos con sus profesores, son un elemento importante para favorecer el desarrollo personal. Debe existir en las Instituciones Educativas un clima de relaciones interpersonales de confianza, diálogo y respeto. Los estudiantes deben sentirse aceptados por sus docentes y tener la oportunidad de expresarse libre y sinceramente.

La convivencia escolar, en la medida en que establece formas democráticas y saludables de relación y respeta los derechos de los estudiantes, se convierte en este elemento necesario para la formación integral.

Desde el punto de vista de la prevención, un clima adecuado de convivencia y disciplina escolar se convierte en un factor protector primordial, cuya influencia benéfica se extenderá más allá del paso por la escuela. La convivencia escolar se constituye, desde esta perspectiva, en un elemento insustituible de la prevención primaria básica y de la promoción de la salud.

El desarrollo de las habilidades sociales que se propugnan dentro del marco de los estilos de vida saludable, no es posible sino existe en las escuelas un clima adecuado de relaciones interpersonales.



***En la Institución Educativa de Educación Secundaria “Serafin Filomeno”, durante el periodo del 2011 y 2012 se realizó el diagnóstico educativo sobre la importancia de la tutoría y el desarrollo afectivo en los estudiantes y se llegó a las siguientes conclusiones:***

- El 80% de los estudiantes consideran que la tutoría es muy importante en su proceso de formación, acompañamiento y ayuda emocional; pero sin embargo un pequeño porcentaje considera que algunos docente tutores descuidan su labor tutorial y que desconocen sobre temas socio afectivos.
- Consideran que existe algunos factores que les impide desarrollar a plenitud la afectividad y las habilidades sociales, dentro de ellos tenemos: la desintegración familiar con un 56%, esta causa afecta de directamente el desarrollo de los adolescente, ya que a esta edad la presencia de los padres en su proceso de desarrollo es vital, porque se encuentran buscando afirmar su identidad personal, sus sentimientos, emociones y los valores, por lo tanto sino cuentan con la figura materna o paterna buscan refugiarse en otros ambientes sociales, llámense pandillas, barras, alcohol y drogas.
- Por otro lado, consideran en su mayoría los adolescentes que en la institución educativa encuentran espacios de ayuda y protección para lograr potenciar su afectividad y sus habilidades sociales, gracias al apoyo que reciben de sus tutores y docentes, gracias a ellos han logrado relacionarse con facilidad con los demás, sentirse que son importantes como personas y apreciar a los demás. Estos antecedente conllevaron a desarrollar el trabajo de investigación denominado “la tutoría y su relación con el desarrollo socio – afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Serafin Filomeno”, de la ciudad de Moyobamba, 2012.

## 1.2. Definición del problema

La *tutoría* como una modalidad de la orientación educativa, se encarga del acompañamiento *socio-afectivo* y cognitivo de los estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, desde la perspectiva del desarrollo humano (Delgado, E. y Barrenechea, O., 2005). En este sentido, la tutoría tiene que ver con el desarrollo integral del estudiante de la Educación Básica Regular, por ello se requiere de profesionales idóneos para su formación, estos profesionales son: psicólogos o psicopedagogos. Con ello queremos decir que la presente investigación: *la tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo* está definida en el ámbito de la psicología educativa.

## 1.3. Enunciado del problema

Una vez realizado un diagnóstico sobre la relación que existe entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo de los alumnos, se plantea la siguiente interrogante:

***¿Cuál es la relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa “Serafín Filomeno” de la ciudad de Moyobamba, 2012?***

## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

En el presente acápite, mostraremos algunos estudios semejantes al nuestro, o en todo caso que hagan referencia a una de las variables para describir su comportamiento a nivel local, nacional e internacional; estos son:

#### **A nivel internacional:**

a. **N. Druet (2010), en su tesis "Diseño de un programa de tutoría en secundaria: La formación de tutores", realizado en Mérida-Yucatán, México** llegó a las siguientes conclusiones:

- Los resultados muestran que los maestros – tutores perciben su trabajo tutorial como satisfactorio, pero que se sienten medianamente motivados para realizar tutorías. Asimismo, se observa que los tutores establecen su desempeño en un nivel más alto del que la autoridad escolar, suele observar en ellos.
- De este modo se concluye que existe diferencia entre la visión que tienen los maestros – tutores de desempeño y la visión que posee la autoridad administrativa de la escuela acerca del desempeño de los maestros – tutores; estos resultados dejan claro la necesidad de una formación acorde a la actividad tutorial que desempeñan.
- De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye la necesidad de un programa de formación de tutores en el cual se priorice la formación del tutor en lo referente a los conocimientos de la adolescencia general, seguido de los conocimientos acordes a la acción tutorial que realizan con los adolescentes.

b. **J. Mesa (2008), en su tesis:** *"El Programa de Competencia Social "Ser Persona y Relacionarse" con Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria"*, realizado en Tenerife, España, las principales conclusiones que se extraen de esta investigación es que:

- El profesorado es el principal y más importante agente de esta mejora.
- La aplicación del programa "Ser persona y relacionarse" (Segura, 2002) al mejorar la competencia social del alumnado, actúa como un factor de protección frente a la inadaptación social y escolar.

**A nivel nacional:**

c. O. Pain (2008) en su trabajo de investigación denominado: *"Asertividad en docentes tutores de instituciones educativas públicas: validación del instrumento ADCA-1"*, realizado en la ciudad de Lima, llegó a las siguientes conclusiones:

- El estilo cognitivo de interacción social de la mayoría de los docentes tutores es agresivo, pasivo o pasivo-agresivo, lo cual tiene serias implicancias a nivel de políticas educativas, en cuanto a sus supuestos y propuestas actuales, así como a nivel de las instituciones educativas sobre las relaciones sociales y la convivencia diaria.
- Se requiere profundizar el estudio de la cultura como factor importante en el aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales de los docentes, así como su influencia en el aprendizaje de estas habilidades en los estudiantes.
- La importancia de la tutoría y orientación en la educación requiere mayor investigación desde múltiples perspectivas en una serie de temas como el perfil y requerimientos básicos para ser tutor, la formación inicial y continua de los tutores, y los requerimientos

para desarrollar la tutoría tanto a nivel de sistema educativo como de las instituciones de Educación Básica Regular.

#### **A nivel local:**

d. Katerine Guevara Jalk y Betty Tejada Riva (2009), en su tesis Programa de tutoría "Guiando" y su influencia en el desarrollo de valores ético morales en los estudiantes de 3° y 4° grado de Educación Primaria de la I. E. Experimental "José Carlos Mariátegui" del sector Rupacucha del distrito de Rioja, llegó a las siguientes conclusiones:

- El Programa de Tutoría "Guiando" ha mejorado los niveles de desarrollo de valores ético morales, antes de su aplicación, los estudiantes presentaron bajo nivel y después presentaron buen nivel en el desarrollo de valores ético morales.
- El promedio antes de aplicar el Programa Tutoría "Guiando" es menor al promedio obtenido después de aplicar este programa.
- Al comparar los promedios de los puntajes obtenidos al aplicar la escala de valores ético morales en respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, se demuestra que el Programa Tutoría "Guiando" ha influido significativamente.

#### **2.2. Definición de términos**

Los términos que utilizaremos en la siguiente investigación son:

- **Desarrollo social.** El Desarrollo social es un proceso de mejoramiento de calidad de vida de la sociedad (O. Donney's; P. Marín; Y. Rivera, 2003).
- **Desarrollo afectivo.** Desarrollan las emociones, sentimientos de un niño en relación con los demás miembros de su familia o entorno (J. Zambrano, 2012).

- **Desarrollo socio-afectivo.** Capacita a las personas para integrarse plenamente en la sociedad en la que viven. Por el contrario, algún problema en este desarrollo provocará carencias socioafectivas que impedirá a este individuo integrarse en la sociedad, y por tanto pasará a entrar en riesgo de exclusión (Redondo, 2010).
- **Tutoría.** Es un servicio de acompañamiento socio-afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes que debe integrarse al desarrollo curricular, aportar al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano. (I. Díaz, 2011).
- **Orientación educativa.** El campo de estudio que se interesa por el desarrollo de la orientación en las instituciones educativas (E. Delgado y O. Barrenechea, 2005).

## 2.3. Bases teóricas

### 2.3.1. La tutoría

#### 2.3.1.1. La evolución de la orientación educacional y la tutoría en el Perú

Ministerio de Educación (2006), manifiesta que en nuestro país, las instituciones empiezan a desarrollar la tutoría y orientación educacional, con enfoques que aplican un modelo clínico a la orientación en las escuelas. Es así como, desde los años cincuenta y sesenta, algunos centros educativos crean departamentos psicopedagógicos o incorporan psicólogos a su personal. Ambos dedican a atender a los estudiantes que presentan problemas como: bajo rendimiento, dificultades emocionales, indisciplina, maltrato, etc. Esta forma de concebir la labor de la orientación se encuentra muy extendida y sigue vigente.

En el contexto de la reforma educativa de los años setenta, encontramos un antecedente interesante e importante: La propuesta de Orientación y Bienestar del Educando (OBE), que a diferencia de los enfoques de trabajo que parten de un modelo clínico busca que la labor de orientación no esté separada del sistema escolar y se identifique con el proceso educativo más que con una práctica psicoterapéutica. Esto se refleja por ejemplo, en la creación de un lugar para las actividades de orientación en las clases regulares con la "hora de OBE" y el cargo de coordinador de OBE. Este sistema de orientación asumió también la atención del comportamiento general de los estudiantes, cuando los coordinadores de OBE ocuparon las plazas que correspondían a los jefes de normas educativas. Este hecho constituye en nuestro medio el primer antecedente que vincula la orientación con la disciplina escolar.

Sin embargo, durante el proceso de desactivación de las reformas de los setenta la Orientación y Bienestar de Educando fue perdiendo presencia en las instituciones educativas; su función y sentido se desvirtuaron y no siempre fueron entendidos. Esto se tradujo en que muchas horas de OBE fuesen empleadas para otras actividades y que la disciplina escolar se abordara de manera autoritaria o permisiva. La orientación quedó entonces como un tema pendiente en la educación nacional.

Paralelamente, se habla de tutoría en los medios educativos, especialmente en las instituciones educativas privadas, desde finales de los ochenta. Es así que podemos encontrar interesantes experiencias de tutoría en muchos colegios particulares y algunos estatales.

### 2.3.1.2. La concepción de la tutoría

E. Delgado y O. Barrenechea (2005), conceptualizan a la tutoría como la modalidad de la orientación educativa, inherente al currículo, que se encarga del acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, desde la perspectiva del desarrollo humano.

Á. Segovia y X. Fresco (2000), a su vez manifiestan que, en el contexto escolar adquiere una significación pedagógica, referida a la función del profesor como guía y orientador en todo lo relacionado con el centro, y a las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar en él, con el objetivo de lograr el pleno desarrollo de cada uno de ellos. Se trata, pues, de realizar una función personalizadora de las actuaciones pedagógicas que se desarrollan en un contexto escolar estructurado en objetivos y contenidos, y desarrollado por diferentes profesores y con diferentes métodos. Todo profesor debe sentirse tutor, si bien algunos asumen tareas explícitas de tutoría. Por ello se plantea la conveniencia de que cada grupo de alumnos cuente con un profesor que asuma la responsabilidad de desarrollar ese cometido.

Por su parte, el Ministerio de Educación (2005), sostiene que los estudiantes llegan a la escuela con lo que piensan y sienten, con sus deseos y proyectos, con sus preocupaciones y temores, así como con un mundo y una historia personal. Es muy importante que puedan conocerse y comprenderse, que reciban el apoyo y orientación para favorecer su desarrollo como personas. Por ello, es necesario que los estudiantes cuenten con personas



capacidades y espacios dedicados específicamente para atenderlos, escucharlos y orientarlos en relación con los diferentes aspectos de su vida personal, poniendo especial atención en el aspecto afectivo. En ese sentido, la tutoría es la respuesta a estas necesidades, en la que los tutores desempeñan un rol muy importante, dedicándose de manera especial a brindar orientación a los estudiantes de la sección a cargo y facilitar que los estudiantes puedan conocerse, dialogar e interactuar entre sí.

### **2.3.1.3. Los elementos de la tutoría**

E. Pastor (1995), presenta que las funciones de la acción de tutoría como una relación personal. Ahora nos preguntamos: ¿qué interlocutores abarca? Vamos a dar respuesta a esta pregunta al hablar de las relaciones que establece el tutor con los demás miembros de la comunidad educativa. Otros interrogantes son: ¿cuál es el contenido inherente a esta relación personal? ¿Qué clase de orientación, asesoramiento o soporte es la propia de la tutoría? Contestaremos a estas preguntas al hablar de ámbitos de actuación.

- **Relaciones del tutor con los demás miembros de la comunidad educativa.** Las actuaciones que se deben llevar a cabo se pueden dar de forma individual o colectiva, es decir, en grupo.

El protagonista nato de la acción de tutoría es el alumno o el grupo de alumnos, puesto que el objetivo central de la tutoría es ayudar al alumno a crecer en el seno de la sociedad y facilitarle la adquisición de los medios para desenvolverse en ella de forma adecuada y autónoma. La

elección entre la actuación sobre el individuo o el grupo dependerá de la definición del objetivo de actuación, del medio más idóneo de intervención y, en algunos casos, del tiempo disponible, sin dejar de considerar la confidencialidad que requieren algunas actuaciones. De hecho los dos ámbitos de actuación tienen ventajas e inconvenientes. El grupo proporciona, a menudo, un medio inapreciable para llevar a término, de forma privilegiada, vivencias y experiencias sociales. También es necesario destacar el papel que tiene el grupo para los adolescentes.

El centro y los profesores colaboran con los padres en la formación de los alumnos. Aunque en la sociedad actual, por motivos diversos, los padres no siempre pueden llevar a cabo su labor con todos los medios que desearían, no hay que olvidar que los principales responsables de la formación son ellos. No obstante, la colaboración del equipo de profesores es inestimable por muchos motivos, entre los cuales cabe destacar su mayor capacitación por su formación y experiencia. También hay que recordar que ésta es una etapa evolutiva en la que suele ser complejo incidir, y que la autodeterminación, proceso normal en esta edad, determina relaciones familiares a menudo más tensas de lo que sería de desear. Por la coparticipación en el proceso de formación, la acción de tutoría lleva a actuaciones diversas con las familias que, según los objetivos, contenidos y circunstancias, pueden ser individuales o grupales.

Por otra parte, la actuación del profesor-tutor no se da de forma aislada, sino integrada en un equipo de profesores, los cuales, a partir de distintos marcos de desempeño

(trabajo en ciclos, departamentos, comisiones, claustro, etc.) comparten unos proyectos (proyecto educativo, proyecto curricular, plan de acción de tutoría, plan de orientación profesional, etc.), unos objetivos, unas metodologías, una cultura de centro que hacen que su acción individual se vea integrada en un trabajo en equipo que aporta riqueza en matices, continuidad, coherencia, optimización de resultados y, en definitiva, la única posibilidad de llevar a cabo una acción educativa eficaz. Pues bien, este entramado de actuaciones, esta visión en equipo del trabajo docente —que, dicho sea de paso, no puede producirse de otra forma—, hace que algunas intervenciones del tutor tengan por interlocutores a otro u otros profesores del centro.

- **Ámbitos de la acción de tutoría.** Los contenidos que nutren las actuaciones llevadas a cabo dentro del plan de acción de tutoría suelen contemplar alguno de los siguientes tipos de orientación: personal, académica y/o profesional. Abordaremos con más detalles cada uno de ellos.
  - a. *Orientación personal.* Su objetivo es guiar al alumno para que alcance el máximo desarrollo integral de sus capacidades humanas. Algunas de las actuaciones que se deben llevar a cabo son:
    - Facilitar el autoconocimiento del alumno en aptitudes, actitudes, intereses...
    - Fomentar una aceptación de sí mismo.
    - Propiciar un crecimiento personal que le aporte autonomía e iniciativa, así como el desarrollo de criterios personales.

b. *Orientación académica.* Su intervención va destinada a optimizar el rendimiento escolar, guiando al alumno en el propio proceso educativo a partir de la instrucción y del desarrollo de capacidades para favorecer la construcción de conocimientos significativos y funcionales. Las aportaciones de las investigaciones educativas en este campo destacan el papel de:

- Las capacidades generales, especialmente la "metacognición", conocimiento acerca del propio conocimiento, conciencia acerca del propio pensamiento.
- Las estrategias de control y manejo de procedimientos de aprendizaje.
- Entre ellas cabe destacar las técnicas de estudio y memorización clásicas y todas las técnicas que desarrollan las capacidades para aprender a aprender: técnicas de búsqueda y organización de la información deseada, de autocontrol, autocorrección, autoevaluación, y todas las técnicas facilitadoras del aprendizaje por uno mismo.

Además de contemplar las estrategias aportadas para actuar sobre los propios procesos de aprendizaje del alumno, hay otras actuaciones destinadas a incrementar o restablecer de forma más estructurada y significativa la información previa relevante que necesite el alumno para abordar el aprendizaje de nuevos conocimientos.

c. *Orientación profesional.* Pretende mediar para que el alumno alcance una madurez personal que lo capacite para la toma de decisiones fundamentada y

responsable en torno a varias opciones personales, especialmente:

- El currículum más adecuado para estudios futuros.
- La elección profesional y la búsqueda y obtención de trabajo.
- La selección de actividades para el ocio y la formación permanente.

#### **2.3.1.4. Los objetivos de la tutoría**

E. Delgado y O. Barrenechea (2005), plantean los siguientes objetivos referidos a la tutoría:

**a. Objetivo general.** Realizar el acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes para contribuir a su formación integral, orientando su proceso de desarrollo en una dirección que los beneficie y previniendo los problemas que aparecen a lo largo del mismo.

**b. Objetivos específicos, son:**

- Atender las necesidades sociales, afectivas y cognitivas de los estudiantes a lo largo de su proceso de desarrollo.
- Establecer un clima de confianza y relaciones horizontales entre el tutor y los estudiantes, para que se den las condiciones que permitan a los estudiantes acercarse a su tutor, o a otros profesores, cuando lo necesiten.
- Generar un ambiente óptimo en el aula entre los estudiantes, con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza, afecto y respeto, que permita la participación activa y la expresión sincera y libre.

### 2.3.1.5. Los fundamentos de la tutoría

Ministerio de Educación (2005), sustentan en tres fundamentos conceptuales, de acuerdo a:

- a. **El currículo.** El currículo expresa el conjunto de nuestra intencionalidad educativa y señala los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben desarrollar en cada nivel educativo, en cualquier ámbito del país, con calidad educativa y equidad (DCN, 2005).

La tutoría es inherente al currículo, es decir, forma parte de él, asume integralmente las propuestas del mismo. Es importante precisar que el hecho de que la tutoría sea parte del currículo, no significa que sea un área curricular. El currículo incluye, pero no se agota en las áreas curriculares; del mismo modo que la tutoría es más amplia que la hora de tutoría. La tutoría es muy importante porque brinda un espacio para atender a los estudiantes en su proceso de desarrollo, partiendo de las necesidades e intereses particulares de cada uno, lo que contribuye a la integración de las distintas dimensiones de su persona. Por su importancia para la formación integral de los estudiantes y su aporte al logro de los aprendizajes, el plan de estudios de EBR considera una hora de tutoría dentro de las horas obligatorias, que no excluye el trabajo tutorial permanente y transversal con estudiantes y padres de familia.

- b. **El desarrollo humano.** Hace referencia al proceso de desarrollo que atravesamos en nuestra vida. Es decir, al

conjunto de cambios cualitativos y cuantitativos que ocurren en las personas entre el momento de la concepción y el momento en que muere. Estos cambios son ordenados, responden a patrones y se dirigen hacia una mayor complejidad, construyéndose sobre los avances previos. Se trata de un proceso de interacción entre la persona y el ambiente, que configura a cada uno de manera única.

El desarrollo es el primer factor a tener en cuenta en nuestra labor de tutores, pues la tutoría ocurre en el contexto del crecimiento y la maduración de los estudiantes. Durante los años de formación escolar, los estudiantes pasan por varias etapas de su proceso de desarrollo. En la etapa conocida como adolescencia, los jóvenes experimentan varios cambios: físicos, cognitivos, emocionales y sociales –nueva apariencia, nuevos deseos físicos y emocionales, nuevas habilidades intelectuales y sociales, nuevos roles, etcétera- un proceso difícil de enfrentar, aunque sea parte natural del desarrollo.

- c. **La relación tutor-estudiante.** Desde que nacemos, y a lo largo de la vida, las relaciones que establecemos con los demás nos van formando como seres humanos; y en un complejo proceso de interacción con nuestras disposiciones innatas, se van marcando las pautas de nuestro desarrollo. Es también gracias a los otros como llegamos a ser nosotros mismos. Nuestros estudiantes necesitan de adultos que lo acompañen y orienten para que el desarrollo de las nuevas generaciones sea óptimo.

La tutoría se realiza en gran parte a través de las relaciones que establecemos con los estudiantes. El aspecto relacional es, por excelencia, el que le otorga su cualidad formativa. La manera en que el tutor se relaciona con sus estudiantes les trasmite un modelo. Para muchos, vivir relaciones en las que exista confianza, diálogo, afecto y respeto, en las que sientan que son aceptados y pueden expresarse, sincera y libremente, será la principal ayuda que obtendrán de sus tutores.

Este aspecto enlaza la tutoría con la *convivencia escolar*, que consiste precisamente en el establecimiento de formas democráticas de relación en la comunidad educativa, para que la vida social de los estudiantes se caracterice por la presencia de vínculos armónicos en los que se respeten sus derechos. Los tutores ocupan un lugar primordial en la labor de promover y fortalecer una convivencia escolar saludable y democrática, a través de las relaciones que establecen con los estudiantes y generan un clima cálido y seguro en el aula.

#### **2.3.1.6. Las características de la tutoría**

El Ministerio de Educación (2005), define las características esenciales de la tutoría, a partir de la concepción y los pilares descritos. La tutoría es:

- **Es formativa:** Mediante la tutoría ayuda a los estudiantes a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores o actitudes para enfrentar las exigencias y desafíos que se les presentan en su proceso de



desarrollo. Una relación caracterizada por la confianza, la aceptación, el diálogo, el afecto y el respeto entre el tutor y los estudiantes permitirá interiorizar estos modelos formativos.

- **Es preventiva:** Promueve factores protectores y minimizar los factores de riesgo. No espera a que los estudiantes tengan problemas para trabajar en la hora de tutoría aspectos como: conocerse a sí mismos, aprender a comunicarse con los demás, asumir la responsabilidad de sus vidas, etc. Asimismo, por medio de la relación que establecemos con los estudiantes acompañándolos, evitar o reconocer las dificultades, cuando se presentan, y actuar en consecuencia.
- **Es permanente:** El estudiante recibe apoyo y herramientas que le permitan manejar las situaciones en su proceso de desarrollo durante su recorrido educativo. Los logros y avances de los estudiantes se alcanzan, en gran medida, gracias al desarrollo de relaciones con el tutor y sus compañeros: un proceso que requiere tiempo y continuidad.
- **Es personalizada:** El desarrollo humano es un proceso complejo en el que existen patrones comunes y previsible, junto a un sinnúmero de factores hereditarios, ambientales y sociales que configuran de manera única y particular a cada uno, determinando múltiples posibilidades y desarrollos distintos. Por eso, debemos brindar atención personalizada a cada estudiante e interesarnos por este como persona, con sus características particulares.
- **Es integral:** Promueve la formación integral de los estudiantes como personas, atendéndolos, por tanto, en todos sus aspectos: físico, cognitivo, afectivo, emocional y social.

- **Es inclusiva:** La tutoría, al estar integrada en el proceso educativo y ser tarea de toda la comunidad educativa, asegura atención para todos los estudiantes, no solo los que presentan dificultades. Cada sección debe contar con una hora de tutoría en la que los tutores trabajen con todos los estudiantes del grupo-clase, orientando nuestra labor en función del proceso de desarrollo y de las características y necesidades comunes de cada etapa evolutiva, para mayor beneficio para todos.
- **Es recuperadora:** En caso de que surjan dificultades en los estudiantes, la relación de soporte y apoyo del tutor permite minimizar su impacto, pues detectarlas tempranamente permite intervenir oportunamente y disminuir el riesgo de complicaciones mayores.
- **No es terapéutica:** La función del tutor no es reemplazar la de un psicólogo o psicoterapeuta, sino la de ser un primer soporte y apoyo dentro de la institución educativa. Lo que podemos hacer como tutores es observar e identificar lo más temprano posible los problemas de los estudiantes —emociones, familiares, de aprendizaje, salud y otros—, para darles soluciones adecuadas, y de ser necesario, derivarlos a la atención especializada.

#### 2.3.1.7. El perfil del tutor

Debemos tener presente que las características que se mencionarán son un modelo ideal para guiar nuestra labor (E. Delgado y O. Barrenechea, 2005):

- **Consistencia ética.** Práctica valores fundamentales como la justicia, la libertad, el respeto y la solidaridad. Reconoce a sus estudiantes como personas y respeta sus derechos. Se preocupa porque exista coherencia entre

sus comportamientos y actitudes y los que busca formar en los estudiantes.

- **Equilibrio y madurez personal.** Es capaz de mostrarse y aceptarse como persona, con virtudes y defectos. Implica comprender y aceptar el propio pasado, el presente y la posibilidad de ser mejores en el futuro, sin sobrevalorarse ni infravalorarse. En sus relaciones interpersonales respeta los derechos y necesidades de los demás, así como también expresa sus opiniones y defiende sus derechos. Reflexiona sobre la realidad que vive, su trabajo y sobre él mismo con el fin de aportar nuevas ideas para la mejora o el cambio.
- **Autenticidad.** La autenticidad consiste en conocerse y presentarse tal como uno es, sin protegerse detrás del rol o la función que uno desempeña. Permite establecer una relación positiva con las personas y, en el caso del tutor, con los estudiantes, ayudándolos a ser ellos mismos.
- **Liderazgo.** El liderazgo de los tutores debe ser democrático y sostenerse en una relación horizontal con los estudiantes.
- **Competencia profesional reconocida.** Domina las materias de su especialidad y tiene disposición para aprender nuevos conocimientos. Su metodología de enseñanza es interactiva y sabe utilizar los recursos que motivan y facilitan el aprendizaje de los estudiantes. Tiene facilidad para trabajar en equipo.
- **Empatía.** Es la capacidad de colocarse en el lugar del otro y que él lo perciba. Involucra aspectos cognoscitivos y emocionales.
- **Escucha.** Es la orientación de todas las facultades propias del tutor hacia el estudiante, centrándose en lo que este le comunica y la manera en que lo hace.
- **No directividad.** La no-directividad implica que el tutor no

tome, en el ámbito de la tutoría, decisiones por sus estudiantes ni dé recetas para la solución de los problemas propios del desarrollo. En ese sentido, además de la posibilidad de analizar juntos la situación, el tutor ofrece una gama de alternativas para que los estudiantes aclaren sus problemas y tomen las decisiones más convenientes.

- **Aceptación incondicional del estudiante.** Es importante señalar la diferencia entre la persona y sus actos. La aceptación incondicional se refiere a la persona del estudiante. Los actos de un estudiante pueden aprobarse o no. Pero más allá de sus actos, pensamientos o sentimientos, los estudiantes poseen un valor inherente, esencial, en tanto personas. Toda persona, sin excepción es valiosa.

#### **2.3.1.8. Las funciones del tutor**

Á. Segovia y X. Fresco (2000), establecen las siguientes funciones:

##### **a. Con los alumnos**

- Facilitar su integración en su grupo-clase y en la dinámica escolar.
- Contribuir a la individualización y personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Realizar el seguimiento de los alumnos, para detectar las dificultades en su proceso de enseñanza-aprendizaje, para elaborar respuestas educativas adecuadas.
- Conocer la personalidad y los intereses de los alumnos.
- Coordinar el proceso de evaluación, asesorar y orientar sobre la promoción.

- Favorecer los procesos madurativos.
- Fomentar el desarrollo de actitudes participativas en el centro y en su entorno social.
- Controlar la asistencia.

#### **b. Con el equipo docente**

- Coordinar el ajuste de las programaciones, especialmente en aquellos alumnos con necesidades educativas especiales.
- Coordinar el proceso evaluativo del equipo docente, recabando las informaciones necesarias.
- Coordinar líneas de colaboración con otros tutores, que se reflejarán en el proyecto educativo del centro.

#### **c. Con los padres**

- Contribuir al establecimiento de relaciones fluidas y cordiales entre el centro y la familia.
- Implicar a los padres en actividades de apoyo al aprendizaje.
- Informar, asesorar y formar a los padres en aquellos aspectos que afecten a la educación de sus hijos.

#### **d. Con el equipo directivo**

- Disponer de toda la documentación posible sobre la acción tutorial.
- Colaborar en la optimización del rendimiento en el centro.
- Facilitar la inclusión del plan de acción tutorial en el proyecto curricular del centro.
- Elaborar propuestas para la asignación de tutorías, en función de criterios pedagógicos.
- Colaborar en la formación de los equipos de tutores.
- Planificar los tiempos y los espacios para preparar y

desarrollar actividades tutoriales.

- Desarrollar una evaluación continua de la acción tutorial.
- Colaborar con el Departamento de Orientación.

### 2.3.1.9. Las áreas de la tutoría

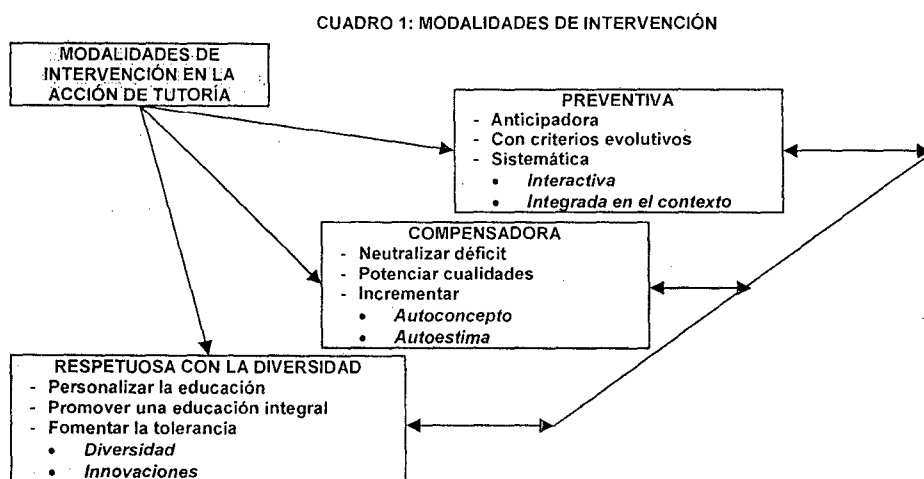
El Ministerio de Educación (2005), establece que la labor de la tutoría se divide en siete áreas, para atender las necesidades que se dan en el proceso de desarrollo de los estudiantes:

- **Área Personal-Social:** Favorece que el estudiante desarrolle una personalidad sana y equilibrada, que le permita actuar con plenitud y eficacia en su entorno social.
- **Área Académica:** Busca asesorar y guiar a los estudiantes en el ámbito académico para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares y prevengan o superen posibles dificultades.
- **Área Vocacional:** Ayuda al estudiante a la elección de una ocupación, oficio o profesión, en el marco de su proyecto de vida, que responda a sus características y posibilidades, tanto personales como del medio.
- **Área de Salud Corporal y Mental:** Promueve la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes.
- **Área de Ayuda Social:** Busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común.
- **Área de Cultura y Actualidad:** Promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad, involucrándose así con su entorno local, regional, nacional y global.

- **Área de Convivencia y Disciplina Escolar:** Busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas, en el marco del respeto a las normas de convivencia.

### 2.3.1.10. Las modalidades de intervención

E. Pastor (1995), argumenta que la acción de tutoría se pretende ofrecer una orientación educativa que ayude al alumno en el proceso dinámico de ir diseñando y aplicando, con progresiva autonomía, un proyecto de vida que lo conduzca a una autorrealización y lo integre en la sociedad de forma activa, creativa, crítica y responsable. Uno de los posibles marcos de referencia teórica para guiar el trazado de líneas de actuación es el modelo «ecológico». Algunos de sus pilares básicos son: una integración del sujeto con su ambiente (visión sistémica), una perspectiva evolutiva (visión dinámica) y una concepción del hombre como ser biopsicosocial (visión integral).



FUENTE: Pastor (1995)

Algunos de los principios fundamentales que se hallan en los cimientos de este modelo son: la *prevención*, la *compensación* y el *respeto a la diversidad* (véase cuadro 1). Sin olvidar su interrelación, para un análisis detallado los vamos a presentar por separado.

Nos pronunciamos claramente a favor de llevar a cabo la acción de tutoría desde una línea de *intervención preventiva* en un doble sentido: previsión de la aparición de problemas (carácter proactivo) e impulso al desarrollo óptimo de las potencialidades de cada alumno. Desde este enfoque, la acción de la tutoría se integra plenamente en el currículum, aportando aquellos elementos que redundan en una evolución óptima del alumno.

La acción de tutoría debe contemplar en todo momento al individuo en constante crecimiento personal. En consecuencia, las intervenciones serán dinámicas en un doble sentido: por su atención constante a los propios cambios del sujeto (adecuación a los cambios percibidos) y por el diseño de actuaciones encaminadas a desarrollar capacidades, habilidades y potencialidades que fortalezcan su autonomía. Este modo de intervención acelera el propio proceso de cambio.

Al mismo tiempo, desde un enfoque sistémico, adquiere especial relevancia el contexto. Las actuaciones llevadas a cabo desde esta perspectiva determinarán dos posibles tipos de programas:

- Programas que, con la intervención directa sobre el propio alumno, buscan prevenir problemas específicos del desarrollo. Sirvan de ejemplo los dirigidos a alumnos



de alto riesgo por su contexto sociofamiliar (marginación social, racial, minorías étnicas, etc.).

- Programas en los que se interviene en el contexto, modificando las condiciones ambientales que pueden condicionar el desarrollo normal del alumno. Entrarían en este apartado los programas destinados a otros miembros de la comunidad educativa con la intención de favorecer cambios que repercutan en los propios alumnos, como los programas dirigidos a los tutores o a padres (escuela de padres). Los temas más frecuentes atienden tanto a estrategias como a contenidos: actitudes, hábitos, intereses, motivaciones, etcétera.

En algunas ocasiones las dificultades (déficit, problemas, etc.) ya han aparecido y es necesaria una intervención que, sin abandonar los principios anteriores, lleve a la *compensación*. Algunas de las formas posibles de intervención persiguen la neutralización o minimización de dichas dificultades o la potenciación de las cualidades como medio para abordar las dificultades. Todas las formas de intervención fomentan una atención personal que invita al sujeto a afrontar sus dificultades de forma positiva.

Todo este tipo de intervenciones se realizan en un marco de actuación *respetuoso con la diversidad*, que prevé adaptaciones individualizadas (personalización) y potencia una visión integral a partir de la contemplación de una gran variedad de capacidades que pueden desarrollarse. Es necesario crear un ambiente propicio para valorar a las personas por ellas mismas, sin comparaciones con patrones prefijados, es decir, promoviendo tolerancia ante las diferencias, valorando la riqueza de matices que

aportan, y facilitando la apertura hacia posibles innovaciones.

La forma de concretar una modalidad de intervención que contemple los aspectos mencionados, puede ser a partir de programas. De las intencionalidades del proyecto educativo y de las líneas de intervención que emanan del plan de acción de tutoría, se desprenden criterios para la selección de algunos de estos programas. En el momento de la concreción del plan de acción de tutoría en programaciones cortas (trimestrales, semestrales, etc.), es menester integrar los programas a las planificaciones que, sobre la acción de tutoría, llevan a cabo los tutores. En algunas ocasiones se deberá contar con el soporte del departamento de orientación.

Por su parte, Ministerio de Educación del Perú, a través de la Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2007), presenta las siguientes modalidades:

**a. Tutoría grupal.** Se trata de la modalidad más conocida de la tutoría, y consiste en el encuentro grupal de los estudiantes y su tutor, y de los estudiantes entre sí, en un clima de confianza y respeto que propicie el crecimiento personal y grupal, así como el desarrollo de actitudes y valores que favorezcan el interés por el otro y el trabajo colaborativo.

Un clima grupal positivo en el aula contribuye a mejorar la calidad del proceso de aprendizaje – enseñanza, constituye un factor protector fundamental frente a los diversos riesgos psicosociales que pueden afectar a los

estudiantes y plantea nuevas y mejores maneras de interacción y convivencia.

La tutoría grupal constituye un espacio de orientación y acompañamiento flexible, puesto que debe responder y adaptarse a las necesidades de los estudiantes. Se realiza a través de actividades interactivas, las que estarán organizadas en una programación básica, que el tutor podrá modificar cuando así lo exijan las necesidades del grupo.

El principal espacio del cual se dispone es la hora de tutoría, la cual está normada para los tres niveles de la EBR. No obstante, como se ha mencionado, existen otros espacios importantes para acompañar y orientar a los estudiantes, como el momento de entrada, de recreos y de desarrollo de las áreas curriculares.

**b. Tutoría individual.** Esta modalidad de la tutoría se desarrolla en los casos en que los estudiantes requieren apoyo en función de sus necesidades particulares, no siendo conveniente un abordaje grupal.

La tutoría individual es un espacio de diálogo, en el que el tutor puede conocer y orientar al estudiante en aspectos de índole más personal. Posibilita que el estudiante sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo, a reforzar su autoestima y seguridad personal. En ese sentido, el tutor se constituye en un soporte esencial para cada niño.

Si bien esta modalidad de tutoría no se encuentra considerada formalmente en la normatividad,

encontramos que hay muchos docentes que dedican tiempos y espacios personales para realizar esta modalidad de orientación y acompañamiento a sus estudiantes.

#### **2.3.1.11. Las sesiones de tutoría**

La Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2006), argumenta que uno de los objetivos específicos de la Tutoría, es "Generar en el aula un ambiente óptimo entre los estudiantes con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza y el respeto, que permitan la participación activa y la expresión sincera y libre". Para contribuir a este objetivo, es muy importante que, durante la hora de tutoría, se brinden oportunidades para que los estudiantes puedan profundizar en el conocimiento de sus compañeros. La sesión que se presenta a continuación busca contribuir a ello.

Es recomendable que esta sesión, y otras destinadas al mismo objetivo, sean aplicadas al inicio del año escolar, para favorecer la conformación de una óptima dinámica grupal. De esta manera, se podrán abordar con mayor naturalidad y profundidad otros temas, y la hora de tutoría será "un momento para tratar asuntos relevantes de la tutoría y dar oportunidad a los estudiantes para interactuar y conversar sobre sí mismos y el grupo" (DCN, 2005, citado por Dirección de Tutoría y Orientación Educativa, 2006).

#### **2.3.1.12. Teorías que fundamentan la tutoría**

M. Marroquín y A Forzante (2010) establecen algunas teorías que sustentan a la tutoría, y estas son:

a. **La teoría cognitiva.** La teoría cognitiva, como referente de la acción tutorial, plantea que el proceso enseñanza aprendizaje se dé en un ambiente creativo y de innovación. Con esta orientación, el interés reside en favorecer el desarrollo de los procesos cognitivos y creativos, para que posteriormente el estudiante se desarrolle con autonomía e independencia en su práctica profesional, con sus propias innovaciones (Aprendizaje autogestivo). Así, el aprender a aprender, es clave para la acción tutorial y retoma especial importancia al abordar el desarrollo de habilidades; en ese plano los aprendizajes se conciben como la vinculación que hace el estudiante de los conocimientos con las experiencias previas. Por su parte, y retomando en esta perspectiva la concepción de aprendizaje, entendemos que éste es el proceso activo de procesamiento y construcción; mediante el cual el individuo adquiere destrezas o habilidades prácticas, así como incorpora contenidos informativos, o adopta nuevas estrategias de conocimiento o acción, valores, actitudes y, es en esa adopción, donde se comprueba que efectivamente se ha producido el aprendizaje. En la tarea tutorial se espera que con la guía del profesor tutor, promueva en sus tutorados los cambios deseados para mejorar su proceso educativo.

b. **La teoría sociocultural.** Vigotsky aporta para la tarea tutorial su concepto de la Zona de Desarrollo Próximo, donde distingue dos niveles: el nivel evolutivo real, como aquello que puede hacer una persona de manera independiente y el nivel evolutivo potencial, aquello que puede hacer una persona con la ayuda de otra más capaz; quien hace de conciencia externa y guía la

conducta de otra persona, a la vez que le posibilita, porque se lo enseña, el dominio de las herramientas implicadas en la resolución de la tarea. Importante también es su concepto de educación, que lo define como: “un instrumento decisivo para el desarrollo de las personas, por eso debe ser comprendida y diseñada desde esa perspectiva. Se trata de educar para desarrollar capacidades en las personas que las hagan competentes en un contexto social y cultural determinado”.

Por ello, el profesor-tutor ayuda y orienta a los alumnos, conociendo a éstos a través de técnicas concretas de observación de manera directa e inmediata, coordinando su acción con la de otros profesores y, para el caso de la educación superior, con padres de familia en algunas situaciones que lo amerite. El profesor- tutor se convierte en coordinador, orientador, catalizador de inquietudes, conductor del grupo y experto en relaciones humanas. En consecuencia, la acción educativa de la tutoría debe estar implícita en la labor docente, que es la de facilitar y guiar al estudiante en el logro de su formación integral.

## **2.3.2. La tutoría y el desarrollo socio-afectivo**

### **2.3.2.1. El desarrollo social**

De acuerdo con Gesell, Ilg y Ames (1958), citado por M. Alcántar (2002), los niños entre los *10 y los 12 años* se encuentran muy ligados a su familia y participan generalmente con agrado en cualquier actividad familiar. Les gusta sentirse parte de la familia, la aprecian y la prefieren

por encima de los amigos. Aunque a los 12 años se interesan menos por las actividades familiares y comienza un retraimiento "me gusta pasar cierto tiempo con mi familia, pero también me gusta estar con mis amigos" (Gesell y cols., 1958, citado por M. Alcántar, 2002).

A los *trece años* aparece un marcado retraimiento de todas las actividades familiares y disminuye el tiempo que el individuo pasa con su familia. Cuando se llega a los 14 años la mayoría de ellos se sienten hostigados por su familia y experimentan una fuerte necesidad de desligarse de la misma.

A los *15 años*, la familia suele pasar a segundo término. Se evidencia el retraimiento, la hostilidad y el adolescente suele ser muy reservado, en ocasiones se muestra bastante distante de la familia. En este momento se incrementa su deseo de desprenderse de su familia, la cual, de acuerdo con sus palabras, es hostil e incomprensiva. Desean ser libres e independientes. Para muchos, los amigos son todo y la familia, nada.

A los *16 años*, generalmente se produce un tipo de reconciliación familiar, hay menos discusiones, menos hostilidad y más aprecio. Muchos adolescentes se sienten satisfechos con el grado de libertad que han alcanzado. Las relaciones se tornan suaves y amistosas, aunque siguen considerando que su familia no los comprende y no tienen nada en común. La compañía de los amigos continúa prefiriéndose en lugar de la de los padres.

Lo mencionado anteriormente, pone de manifiesto que la separación de los padres es un evento sumamente

importante en la vida del adolescente. Para que esta transición de dependencia hacia los padres a la propia independencia tenga lugar, el adolescente debe desarrollar un sentido de sí mismo estable o de identidad (Erickson, 1968, citado por M. Alcántar, 2002).

Marcia (1980), citado por M. Alcántar (2002), identificó cuatro resultados posibles de los intentos del adolescente por lograr una identidad estable. Los adolescentes que la logran, han tenido éxito en sus elecciones personales respecto a los objetivos que deben perseguir. Se sienten cómodos con sus diferentes papeles y confían en que sus valores y actos les valdrán la aprobación de los demás. Por el contrario, otros adolescentes se hipotecan; es decir, adoptan prematuramente una identidad proporcionada por otros y se convierten en lo que los otros deciden. Otros adolescentes declaran una moratoria y abandonan el problema de desarrollar una identidad, a la vez que siguen explorando diferentes alternativas y elecciones. El último grupo de adolescentes experimentan una identidad difusa, son adolescentes satisfechos con el lugar que ocupan en la sociedad, pero también son incapaces de desarrollar una identidad nueva que "les siente bien". No pueden "encontrarse a sí mismos" y podrían recurrir a actividades escapistas para contrarrestar la ansiedad que sienten (Adams y Gullota (1983), en: Morris (1992), citado por M. Alcántar, 2002).

Como se mencionó anteriormente, parte de la formación de la identidad implica cierto grado de separación de la familia. En este momento de transición, la mayoría de los adolescentes acuden a su grupo de amigos de la misma edad, quienes les proporcionan una red de apoyo que hace



posible la autonomía y la experimentación con diferentes valores culturales, al mismo tiempo que se satisfacen las necesidades de cercanía emocional.

El grupo de amigos también ayuda al adolescente a determinar su propio estilo social. Debido a esto, con frecuencia los adolescentes sienten una desesperada necesidad de aprobación por parte de sus amigos, con respecto a sus decisiones y opiniones, así como a sus patrones de comportamiento preferidos. Continuamente se cuestionan sobre lo adecuado de su comportamiento y se les dificulta tolerar las críticas, lo cual resulta en rígido conformismo respecto de los valores del grupo de amigos de la misma edad.

Como se ha expuesto, los amigos son importantes para los adolescentes; sin embargo, la naturaleza de la amistad varía significativamente durante esta etapa de la vida. Al principio, los grupos de amigos tienden a ser grupos pequeños, de tres a nueve miembros, y de un solo sexo (llamados pandillas). La pandilla proporciona al adolescente, amistad íntima y cercanía. Con el tiempo, estos grupos de un solo sexo se desintegran y son reemplazados por grupos mixtos, que a su vez se disuelven, cuando la "pareja" se convierte en la forma dominante de amistad íntima (Dunphy, 1963, en: Morris, 1992, citado por M. Alcántar, 2002). En un principio, las relaciones heterosexuales dentro del grupo son de corta duración y satisfacen las necesidades mutuas, pero carecen de la connotación de "enamoramiento", compromiso y matrimonio (Sorensen, 1973, en: Morris, 1992, citado por M. Alcántar, 2002). Dichas relaciones no exigen amor, y pueden disolverse de la noche a la mañana; sin embargo, entre los 16 y los 19 años, la mayoría de los adolescentes adopta

patrones más estables; ya no les interesan las multitudes y pueden aceptar la función que su sexo les impone y empiezan a ser más competentes para una relación de amistad íntima de larga duración.

*“La presencia del fenómeno grupal en la adolescencia, tiene una gran importancia y trascendencia ya que responde a la búsqueda que el adolescente hace de una nueva identidad, en un periodo de importantes cambios en los llamados núcleos de pertenencia: principalmente en la familia. El vínculo grupal le proporciona al adolescente todo aquello que anhela encontrar como consecuencia de las serias transformaciones psíquicas y físicas sufridas: una seguridad un reconocimiento social, un marco efectivo y un medio de acción, en definitiva un espacio vital e imaginario, fuera de todo dominio adulto” (Rodríguez, 1994, citado por M. Alcántar, 2002).*

#### **2.3.2.2. El desarrollo afectivo**

E. González (2009), define a la afectividad en dos sentidos, en sentido estricto, es la respuesta emocional y sentimental de una persona otra persona, a un estímulo o a una situación. En sentido amplio, en el término de afectividad se suele incluir tanto las emociones y los sentimientos como las pasiones. Las emociones, son estados afectivos que sobrevienen súbitos y bruscamente en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras (estado afectivo agudo, de corta duración y acompañado de mayor o menor repercusión orgánica). Los sentimientos, son estados afectivos complejos, estables, más duraderos que las emociones pero menos intensos (respuesta duradera y persistente, pero de matices suaves). Las pasiones, serían

estados afectivos que participan en las características de las emociones y de los sentimientos en cuanto que poseen la intensidad de la emoción y la estabilidad del sentimiento. Es evidente que en los niños, hasta los dos años, lo que predomina son las emociones.

El mismo autor afirma que la mayoría de los autores afirman, que las emociones tienen un claro componente hereditario, sin embargo, las diferencias de salud, del medio familiar y del ambiente, producen variaciones en las manifestaciones individuales, tanto en la frecuencia e intensidad como en la duración de las diversas emociones. En la emoción influyen tanto elementos genéticos de maduración del individuo, como los elementos situacionales del aprendizaje. Aunque las emociones-sentimientos están presentes al nacer, el desarrollo emocional se debe tanto a la acción de la maduración como a la del aprendizaje, operando estos dos componentes juntos y a la vez. El aprendizaje y la maduración están íntimamente entrelazados en las emociones-motivaciones-sentimientos-pasiones, resultado muchas veces difícil determinar lo que se debe a la maduración y lo que pertenece al aprendizaje, es decir, lo que es herencia (genético) y lo que pertenece al medio (adquirido) (E. González, 2009).

Por tanto, es difícil conocer experimentalmente los determinantes genéticos de las emociones. En general se puede decir que no hay formas universales en las manifestaciones de las emociones. Primero son los factores innatos los que influyen, aunque son los factores ambientales, principalmente, los que determinan las diferencias o semejanzas de la expresión y manifestación de las emociones. Es decir, la forma peculiar y propia de

vivenciar las emociones cada persona, depende de sus capacidades biológicas y psicológicas en interacción permanente con el medio sociocultural que le rodea. Además, el efecto de los factores genéticos y de los factores ambientales está mediatizado por la edad de cada individuo, por el sexo, la clase social, etnia, etc. (E. González, 2009).

Las distintas emociones aparecen progresivamente a lo largo del desarrollo psicológico del niño y constituyen el vínculo entre los sentimientos, el carácter y los impulsos morales. La mayoría de las señales de casi todas las emociones básicas están presentes en la infancia. La capacidad de responder emocionalmente está presente en el recién nacido, como parte del proceso de desarrollo, y no necesita ser aprendida. Entre los seis y nueve meses de edad todas las emociones infantiles básicas se diferencian y distinguen entre sí. Antes de que el niño cumpla un año, son reconocibles expresiones emocionales semejantes a los estados emocionales de los adultos. A esta edad, las expresiones emocionales están bien organizadas y por tanto, son capaces de decirnos mucho sobre el estado interno del bebé. Parece que existe "una cierta programación evolutiva" aprendida en virtud de la cual los bebés adquieren la capacidad para desplegar emociones específicas relacionadas con los acontecimientos que les rodean (E. González, 2009).

### **2.3.2.3. El desarrollo socio-afectivo**

El desarrollo socio-afectivo se desarrolla en las siguientes líneas, tratando de enfocarla desde el punto de vista educativo.

a. **La educación socio-afectiva.** M. Fernández, J. Palomero y M. Teruel (2009), citando a Fernández & Extremera, (2002), sostienen que la *educación socio-afectiva consiste en incluir las habilidades emocionales de forma explícita en el sistema escolar, cobrando más importancia el papel que desempeñan los educadores en el proceso educativo.* Por su parte, Hernández (2005), citado por M. Fernández, J. Palomero, y M. Teruel (2009), manifiesta que es innegable que la *educación de la afectividad tiene interés para ayudar a conseguir la madurez emocional, la responsabilidad y las virtudes personales y sociales.* Si bien es cierto que, como postula, “educar, además de ser una de las ingenierías más difíciles, es fundamentalmente un proyecto de valores”. M. Fernández, J. Palomero y M. Teruel (2009), argumenta que la pertinencia de esta idea está claramente justificada en nuestro momento histórico: en un mundo cambiante, complejo y desafiante, en que debemos enfrentarnos a situaciones, problemas y retos muy diferentes, a los que se deben dar respuestas adecuadas que conduzcan hacia el bienestar personal, a la vez que contribuyan a la mejora de nuestra sociedad. Es evidente que existe un estrecho vínculo entre educación y sociedad. La pregunta es: ¿nuestra Escuela está adaptándose a las necesidades del mundo y de la vida?, ¿se usan los conocimientos para aplicar educación socio-afectiva en la Escuela?

Además, adicionan los autores que al hablar de *educación socio-afectiva* hemos de referirnos tanto al proceso de enseñar como a los modos por los que se adquiere dicha educación. *En primer lugar*, nos referiremos al significado primero de enseñar (poner

algo in signo), que es indicar, mostrar, poner de manifiesto aquello que no resulta patente o claro de entrada. En tal sentido el profesor enseña, es decir, muestra, hace patente al alumno aquellos saberes para que se los apropie. Cabe señalar que los maestros han de educar en sentido amplio. Lo hacen necesariamente dado que siempre se influye: sólo por el mero hecho de estar físicamente –o no estar– influyen. En este sentido, no se concibe la enseñanza sin la participación de las emociones. Éste es el motivo por el cual la educación socio-afectiva es el alma motriz en la Escuela.

Si miramos a nuestro entorno, nos encontramos con que las dimensiones emocionales son educables. La Escuela, sin embargo, no cumple aún las exigencias para una *educación socio-afectiva* porque tradicionalmente ha primado el conocimiento por encima de las emociones, sin tener en cuenta que ambos aspectos no se pueden desvincular. La dimensión afectivo-emocional debe ser planteada como eje vertebrador del desarrollo integral de las personas. Este es un punto que demanda una urgente profundización y que, como ya hemos destacado antes, tiene una ambigua proyección en las aulas en el momento actual (M. Fernández, J. Palomero y M. Teruel, 2009).

- b. Importante la educación socio-afectiva de los maestros.** M. Fernández, J. Palomero y M. Teruel (2009), plantea que es necesario que el maestro se conozca, que sepa lo que vive, lo que siente, desea o espera, que comprenda cómo se relaciona con los demás, cuáles son sus posibilidades y límites, y que sea dueño de sus emociones y de su vida. Todo esto es

fundamental porque no es posible llevar a nadie más allá de donde nosotros mismos hemos llegado.

En este sentido, no es posible que el maestro ayude a sus alumnos a conocerse y entender lo que les pasa, a gestionar sus emociones, a estar motivados y a ser ellos mismos, si no está convencido de la importancia de los procesos socio-afectivos, si no tiene una formación pegada a sus propias vivencias que le permita alcanzar una solidez personal. Sólo desde ella le será posible hacer frente a las situaciones conflictivas y a los procesos transferenciales que de forma inevitable se producen en el aula, mantener la serenidad ante los alumnos y ser un punto de referencia seguro para ellos.

Por otra parte, la formación personal de los maestros es fundamental para que éstos desarrollen unas actitudes positivas ante los niños y los adolescentes, que permitan crear un clima de aceptación incondicional en el aula, un ambiente de tranquilidad y gusto por el conocimiento que, sin duda, contribuirá positivamente al aprendizaje escolar y a la maduración afectiva y social de los estudiantes.

#### **2.3.2.4. La tutoría y el desarrollo socio-afectivo**

La Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2007), establece que la tutoría en los estudiantes adolescentes tiene por finalidad:

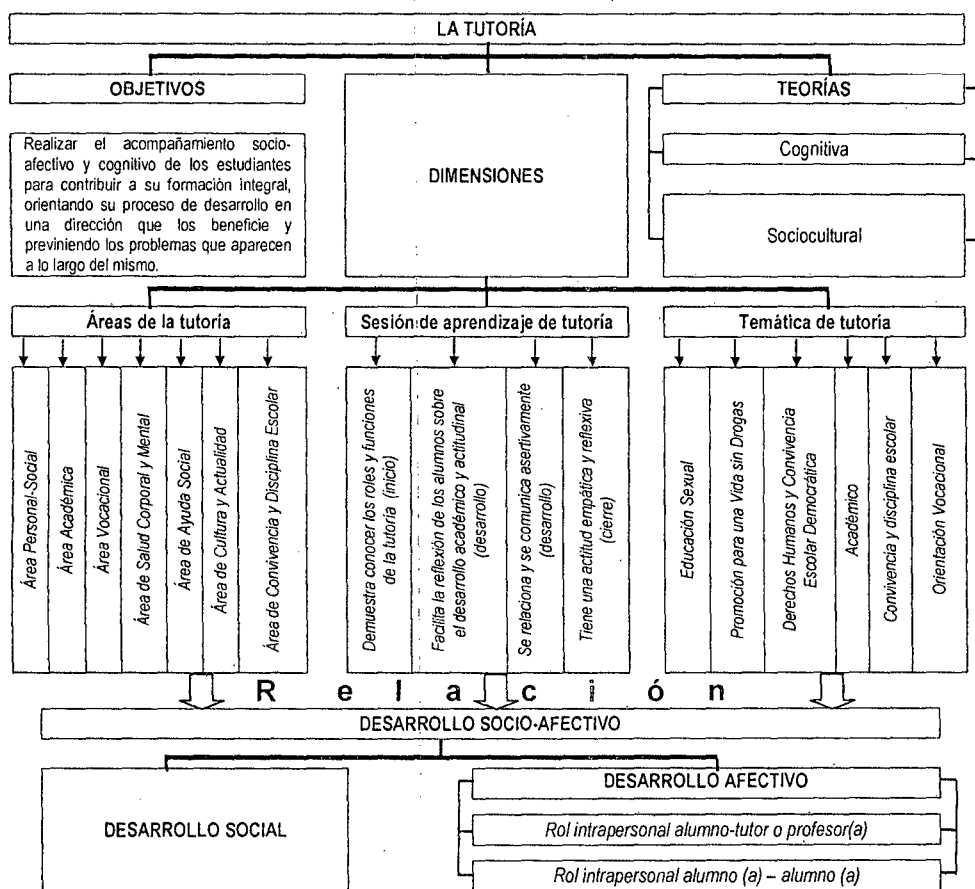
- Necesidad de afirmación personal
- Sentimiento de omnipotencia (conducta temeraria)
- Desarrollar su seguridad personal.
- Aprender a valorarse (autoconcepto y autoestima)

- Relacionarse positivamente con sus pares.
- Ser aceptado y valorado.
- Aprender a expresar y controlar sus emociones.
- Aprender a procesar y sobreponerse a sus preocupaciones, temores, tristezas, dificultades.
- Aprender a esperar y a tolerar las frustraciones.
- Aprender a ponerse en el lugar del otro.
- Expresar sus opiniones y aprender a escuchar a los demás.
- Aprender a tomar decisiones sobre aspectos que lo involucren.
- Para que todo ello sea posible se requiere contar con:
  - Adultos cercanos que brinden afecto, buen trato y estén atentos a su singularidad.
  - Adultos que confíen en las posibilidades de desarrollo personal de cada niño y niña.
  - Un entorno seguro, con claridad de normas.
  - Un ambiente que ofrezca oportunidades para su desarrollo socio afectivo.

### **2.3.3. Síntesis gráfica de la tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo**

Después de revisar la literatura especializada con respecto a la tutoría y el desarrollo socio-afectivo, se elaboró la siguiente gráfica que sistematiza abstractamente los referentes teóricos de los diferentes autores e instituciones:





## 2.4. Hipótesis

### 2.4.1. Hipótesis central

Existe relación significativa entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa “Serafín Filomeno” de la ciudad de Moyobamba, 2012.

### 2.4.2. Hipótesis nula

No existe relación significativa entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa “Serafín Filomeno” de la ciudad de Moyobamba, 2012.

## 2.5. Sistema de variables

### 2.5.1. Variable independiente: *La tutoría*

- a. **Definición conceptual:** La tutoría es la modalidad de la orientación educativa, inherente al currículo, que se encarga del acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, desde la perspectiva del desarrollo humano (E. Delgado y O. Barrenechea, 2005).
  
- b. **Definición operacional:** La tutoría consiste en un conjunto de acciones que el tutor o maestro realiza para desarrollar la integridad del estudiante, estas acciones son el manejo de las áreas de la tutoría como: *área personal-social, área académica, área vocacional, área de salud corporal y mental, área de ayuda social, área de cultura y actualidad y área de convivencia y disciplina escolar*, en las sesiones el docente *demuestre conocer los roles y funciones de la tutoría (inicio), facilite la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal (desarrollo), se relacione y se comunica asertivamente (desarrollo) y tiene una actitud empática y reflexiva (cierre);* y aborde las temáticas de: *educación sexual, promoción para una vida sin drogas, derechos humanos y convivencia escolar democrática, académico, convivencia y disciplina escolar y orientación vocacional.*

### c. Operacionalización

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES
LA TUTORÍA	ÁREAS DE LA TUTORÍA	Área Personal-Social	El docente apoya a los estudiantes en el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada. El docente permite que estudiantes actúen con plenitud y eficacia en su entorno social.
		Área Académica	El docente asesora y guía a los estudiantes en el ámbito académico
			El docente asesora y guía a los estudiantes para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares.
			El docente asesora y guía a los estudiantes para que superen posibles dificultades.
		Área Vocacional	El docente ayuda al estudiante a la elección de una ocupación, oficio o profesión.
			El docente ayuda al estudiante en su proyecto de vida, que responda a sus características y posibilidades, tanto personales como del medio.
		Área de Salud Corporal y Mental	El docente promueve la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes.
	Área de Ayuda Social	El docente busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común.	
	Área de Cultura y Actualidad	El docente promueve que el estudiante conozca y valore su cultura.	
		El docente promueve que el estudiante conozca, valore y reflexione sobre temas de actualidad, involucrándose así con su entorno local, regional, nacional y global.	
		El docente promueve que el estudiante se involucre con su entorno local, regional, nacional y global.	
		El docente busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas.	
	Área de Convivencia y Disciplina Escolar	El docente busca contribuir al establecimiento del respeto a las normas de convivencia.	
		El docente en sus clases ejecuta su trabajo de manera vivencial y asertiva	
	SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TUTORÍA	Demuestra conocer los roles y funciones de la tutoría (inicio)	El docente en sus clases establece con precisión el objetivo que quiere lograr con sus alumnos
		Facilita la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal (desarrollo)	El docente en sus clases plantea ítems, preguntas y casos para que reconozcan habilidades y dificultades que les permita reflexionar sobre sí mismo y de sus compañeros
			El docente en sus clases recoge y resalta las ideas de los estudiantes para generar procesos reflexivos en ellos
			El docente en sus clases promueve un compromiso personal para que a partir de acciones concretas permitan el fortalecimiento y cambio actitudinal
		Se relaciona y se comunica asertivamente (desarrollo)	El docente en sus clases demuestra con gestos sentimientos de afecto y confianza.
			El docente en sus clases expresa opiniones de manera clara y oportuna
			El docente en sus clases recepciona críticas y desacuerdos de sus alumnos de manera constructiva y lo incorpora dentro de lo tratado.
			El docente en sus clases plantea con claridad, seguridad y firmeza consignas e indicaciones
	Tiene una actitud empática y reflexiva (cierre)	El docente en sus clases llama a sus alumnos con respeto y por su nombre	
		El docente en sus clases plantea acuerdos y establece conclusiones	
		El docente en sus clases establece tareas que deben cumplirse durante la semana	
		El docente en sus clases registra opiniones sobre la sesión	
	TEMÁTICA DE TUTORÍA	Educación Sexual	Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia saludable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.
Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia placentera de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia autónoma de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia responsable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
Promoción para una Vida sin Drogas		Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar el consumo de drogas ilegales, otras adicciones en tu aula o institución educativa.	

			Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar o retrasar el inicio del consumo de drogas legales en tu aula o institución educativa.
		Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática	Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la promoción de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.
			Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la defensa y respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.
			Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen al respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.
			Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la construcción de una convivencia y disciplina escolar democrática en tu aula o institución educativa.
		Académico	Los contenidos de tutoría te ayudan a organizar tu tiempo de estudio
			Los contenidos de tutoría te ayudan a formular metas personales para el presente año: amistad, estudio, deporte, arte
			Los contenidos de tutoría te ayudan en tu rendimiento académico y metas personales.
			Los contenidos de tutoría te brindan estrategias de estudio.
		Convivencia y disciplina escolar	Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones con los estudiantes para realizar un paseo: división en grupos, elección de líderes de grupo.
			Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones para realizar una jornada deportiva: selección de equipos, organización de barras
		Orientación Vocacional	Los contenidos de orientación vocacional contribuyen a la elección de una carrera profesional
			Los contenidos de orientación vocacional despiertan el interés por una carrera profesional.

### 2.5.2. Variable dependiente: *El desarrollo socio-afectivo*

- a. **Definición conceptual:** *Consiste en incluir las habilidades emocionales de forma explícita en el sistema escolar, cobrando más importancia el papel que desempeñan los educadores, en el proceso educativo (M. Fernández, J. Palomero y M. Teruel, 2009, citando a Fernández & Extremera, 2002). Por su parte, E. González (2009), incluye a las emociones y los sentimientos como las pasiones.*
  
- b. **Definición operacional:** El desarrollo socio-afectivo es un progreso individuo-social de los estudiantes frente a diversas situaciones, es decir, manejarse en las dos dimensiones como es el social y afectivo, el primero, tiene que ver con las relaciones interpersonales con sus docentes y compañeros de aula o de la institución educativa; y el segundo, se centra en el rol intrapersonal con el tutor o profesor y sus compañeros o compañeras.

c. Operacionalización

VARIABLE	DIMENSIONES		INDICADORES
<b>DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO</b>	<b>DESARROLLO SOCIAL</b>		Sonríes y respondes a otras personas cuando es oportuno.
			Saludas y te despides de las personas de un lugar conocido
			Te presentas espontáneamente a otros compañeros y profesores
			Haces pequeños favores a otros compañeros
			Muestras conductas de cortesía (utilizas frases como: "por favor", "gracias", "perdón")
			Sueles ser uno de los primeros en acercarte a otros compañeros que no conoces
			Te unes a las actividades o acciones de otros compañeros
			Ayudas a un amigo cuando está en dificultades
			Ayudas a tus compañeros en las diferentes actividades.
			Inicias una conversación simple con otros compañeros
			Tú cuando abandonas a un grupo de compañeros te despides cordialmente
			Te unes al diálogo y actividades que mantienen otros compañeros
			Eres amable con compañeros, profesores y adultos que no conoces
			Mencionas halagos a tus padres, compañeros o profesores conocidos
			Eres cooperativo con tus compañeros.
			Intentas comprender el comportamiento de otro compañero
			Eres aceptado por tus compañeros de aula.
			Haces amigos fácilmente en el aula o institución educativa.
			Eres capaz de separarte de tus padres sin tristeza
			<b>DESARROLLO AFECTIVO</b>
Mi profesor (a) confía en mí			
Mi profesor (a) me conoce			
Mi profesor (a) me habla mucho			
Mi profesor (a) me ayuda			
Mi profesor (a) considera que soy excelente alumno			
Mi profesor (a) sabe cuándo estoy triste			
Mi profesor (a) nota cuándo tengo problemas			
<b>ROL INTRAPERSONAL ALUMNO (A) – ALUMNO (A)</b>	Mis compañeros me aprecian		
	Mis compañeros confían en mí		
	Mis compañeros me conocen bien		
	Mis compañeros hablan mucho conmigo		
	Mis compañeros me ayudan		
	Mis compañeros consideran que soy buen compañero		
	Mis compañeros saben cuándo tengo problemas		

### 2.5.3. Escalas de medición

Las escalas para medir cada variable consta de:

- |         |     |
|---------|-----|
| Nunca   | (1) |
| A veces | (2) |
| Siempre | (3) |

## 2.6. Objetivos

### General:

Establecer la relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.

### Específicos:

- Describir la acción tutorial a nivel de las áreas, sesiones de aprendizajes y temática que se imparte a los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno".
- Identificar el nivel de desarrollo socio-afectivo en la dimensión social, interpersonal e intrapersonal en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" en el tercer trimestre.
- Determinar la relación entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno".

## CAPÍTULO II

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 1. Universo

El universo estuvo constituido por 1146 estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno de Moyobamba del año 2012.

**Cuadro N° 1: El universo de la investigación**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SERAFÍN FILOMENO", MOYOBAMBA - 2012													
GRADO	SECCIÓN	HOMBRES		SUBTOTAL		MUJERES		SUBTOTAL		TOTAL		TOTAL GENERAL	
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1°	A	19	1.7%	135	11.8%	13	1.1%	127	11.1%	32	2.8%	262	22.9%
	B	17	1.5%			15	1.3%			32	2.8%		
	C	14	1.2%			18	1.6%			32	2.8%		
	D	20	1.7%			13	1.1%			33	2.9%		
	E	9	0.8%			24	2.1%			33	2.9%		
	F	19	1.7%			15	1.3%			34	3.0%		
	G	22	1.9%			13	1.1%			35	3.1%		
	H	15	1.3%			16	1.4%			31	2.7%		
2°	A	17	1.5%	159	13.9%	18	1.6%	131	11.4%	35	3.1%	290	25.3%
	B	22	1.9%			11	1.0%			33	2.9%		
	C	22	1.9%			7	0.6%			29	2.5%		
	D	17	1.5%			13	1.1%			30	2.6%		
	E	17	1.5%			16	1.4%			33	2.9%		
	F	17	1.5%			16	1.4%			33	2.9%		
	G	15	1.3%			17	1.5%			32	2.8%		
	H	16	1.4%			16	1.4%			32	2.8%		
	I	16	1.4%			17	1.5%			33	2.9%		
3°	A	19	1.7%	97	8.5%	13	1.1%	96	8.4%	32	2.8%	193	16.8%
	B	13	1.1%			17	1.5%			30	2.6%		
	C	16	1.4%			14	1.2%			30	2.6%		
	D	16	1.4%			18	1.6%			34	3.0%		
	E	14	1.2%			20	1.7%			34	3.0%		
	F	19	1.7%			14	1.2%			33	2.9%		
4°	A	16	1.4%	91	7.9%	16	1.4%	94	8.2%	32	2.8%	185	16.1%
	B	8	0.7%			23	2.0%			31	2.7%		
	C	22	1.9%			13	1.1%			35	3.1%		
	D	16	1.4%			15	1.3%			31	2.7%		
	E	14	1.2%			17	1.5%			31	2.7%		
	F	15	1.3%			10	0.9%			25	2.2%		
5°	A	13	1.1%	103	9.0%	17	1.5%	113	2.6%	30	2.6%	216	18.8%
	B	16	1.4%			19	1.7%			35	3.1%		
	C	20	1.7%			10	0.9%			30	2.6%		
	D	16	1.4%			15	1.3%			31	2.7%		
	E	11	1.0%			20	1.7%			31	2.7%		
	F	13	1.1%			20	1.7%			33	2.9%		
	G	14	1.2%			12	1.0%			26	2.3%		
<b>TOTAL</b>				<b>585</b>	<b>51.0%</b>			<b>561</b>	<b>49.0%</b>	<b>1146</b>	<b>100</b>		

Fuente: Nóminas de matrícula, 2012



## 2. Muestra

La muestra estuvo constituida por 276 estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno de Moyobamba del año 2012.

**Cuadro N° 2: La muestra de la investigación**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SERAFÍN FILOMENO", MOYOBAMBA – 2012							
GRADO	SECCIÓN	HOMBRES		MUJERES		TOTAL	
		N°	%	N°	%	N°	%
1°	B	17	6.2%	15	5.4%	32	11.6%
	C	14	5.1%	18	6.5%	32	11.6%
2°	C	22	8.0%	7	2.5%	29	10.5%
	D	17	6.2%	13	4.7%	30	10.9%
3°	B	13	4.7%	17	6.2%	30	10.9%
	C	16	5.8%	14	5.1%	30	10.9%
4°	A	16	5.8%	16	5.8%	32	11.6%
	D	16	5.8%	15	5.4%	31	11.2%
5°	A	13	4.7%	17	6.2%	30	10.9%
TOTAL		144	52.2%	132	47.8%	276	100

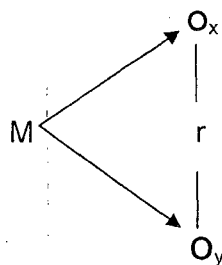
Fuente: Nóminas de matrícula, 2012

## 3. Tipo de investigación

- Por su tipo: investigación correlacional
- Por su diseño: Descriptiva – correlacional

## 4. Diseño de contrastación

El diseño investigación es el establecido por Hernández y otros (1996), cuyo diagrama se esquematiza de la siguiente manera:



Donde:

- M** = Muestra.
- O<sub>x</sub>** = La tutoría.
- O<sub>y</sub>** = Desarrollo socio-afectivo.
- r** = Relación entre las variables.
- = Líneas de relación.

## 5. Procedimientos y técnicas

### 5.1. Procedimientos

- Se elaboraron las encuestas del alumno.
- Se aplicaron los instrumentos a los alumnos de educación secundaria de la institución educativa "Serafín Filomeno"-Moyobamba.
- Se realizó el tratamiento estadístico acerca de la correlación entre las dos variables, a través de los instrumentos aplicados.

### 5.2. Técnicas

Para el recojo de información en contacto con el objeto de estudio, se consideró lo siguiente:

- **La encuesta** aplicada a los estudiantes acerca de los procesos tutoría y desarrollo socio-afectivo.

## 6. Instrumentos

### 6.1. Instrumentos de recolección de datos

- **Encuesta sobre la tutoría.** Para anotar los calificativos del proceso de la tutoría en la Institución Educativa. A continuación, se presenta la matriz de consistencia de tutoría:

**Cuadro N° 3: Matriz de consistencia del instrumento tutoría**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	Nº ÍTEMES	PUNTAJE UNITARIO	PUNTAJE TOTAL	PESO %	
LA TUTORÍA	ÁREAS DE LA TUTORÍA	Área Personal-Social	2	3	6	4,4	
		Área Académica	3	3	9	6,6	
		Área Vocacional	2	3	6	4,4	
		Área de Salud Corporal y Mental	1	3	3	2,2	
		Área de Ayuda Social	1	3	3	2,2	
		Área de Cultura y Actualidad	3	3	9	6,6	
		Área de Convivencia y Disciplina Escolar	2	3	6	4,4	
		<b>SUB TOTAL</b>		<b>14</b>		<b>42</b>	<b>31,1</b>
		SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TUTORÍA	Demuestra conocer los roles y funciones de la tutoría (inicio)	2	3	6	4,4
			Facilita la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal (desarrollo)	3	3	9	6,6
			Se relaciona y se comunica asertivamente (desarrollo)	5	3	15	11,1
			Tiene una actitud empática y reflexiva (cierre)	3	3	9	6,6
		<b>SUB TOTAL</b>		<b>13</b>		<b>39</b>	<b>28,9</b>
		TEMÁTICA DE	Educación Sexual	4	3	12	8,8

	TUTORÍA	Promoción para una Vida sin Drogas	2	3	6	4,4
		Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática	4	3	12	8,8
		Académico	4	3	12	8,8
		Convivencia y disciplina escolar	2	3	6	4,4
		Orientación Vocacional	2	3	6	4,4
	SUB TOTAL	18		54	40	
	TOTAL		45		135	100

- **Encuesta sobre el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes.** Donde figurarán el desarrollo social y afectivo de los estudiantes. A continuación, se presenta la matriz de consistencia de desarrollo socio-afectivo:

**Cuadro N° 4: Matriz de consistencia del instrumento desarrollo socio-afectivo**

VARIABLE	DIMENSIONES		N° ÍTEMES	PUNTAJE UNITARIO	PUNTAJE TOTAL	PESO %
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	DESARROLLO SOCIAL		25	3	75	62,5
	DESARROLLO AFECTIVO	Rol intrapersonal alumno-tutor o profesor(A)	8	3	24	20,0
		Rol intrapersonal alumno (a) – alumno (A)	7	3	21	17,5
	TOTAL		40		120	100

- **La validez se realizará a través de juicio de expertos.**

## 6.2. Instrumentos de procesamiento de datos

Los datos recolectados siguieron el siguiente tratamiento estadístico:

- Hipótesis Estadística:

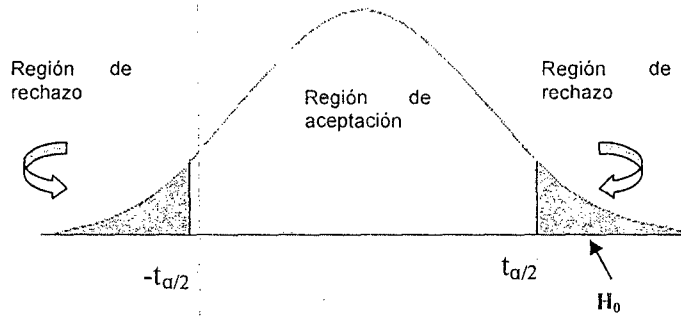
$H_0 : \rho = 0$  No existe relación entre la Tutoría y el Desarrollo Socio-Afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa “Serafín Filomeno” de la ciudad de Moyobamba, 2012.

$H_1 : \rho \neq 0$  Existe relación entre la Tutoría y el Desarrollo Socio-Afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa “Serafín Filomeno” de la ciudad de Moyobamba, 2012.

**Donde:**

$\rho$  : Es el grado de correlación que existe entre la Tutoría y el Desarrollo Socio-Afectivo.

- b. Se estableció un nivel de confianza para la investigación del 95%, es decir un error estadístico del 5% ( $\alpha$ ).
- c. La hipótesis fue contrastada mediante el estadístico de prueba correspondiente a la distribución t – Student y para la utilización de este estadístico se calculó el coeficiente de correlación de Pearson. La prueba t fue bilateral, tal como se muestra en la curva de Gauss.



Cuya fórmula es la siguiente:

$$t_c = \gamma_s \sqrt{\frac{n-2}{1-\gamma_s^2}} \quad \text{Con (n-2) grados de libertad,}$$

**Donde:**

$t_c$ : Valor calculado, producto de desarrollar la fórmula t de Student.

n: Tamaño de muestra.

$\gamma_s$ : Correlación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes.

- d. Se obtuvo el coeficiente de correlación de Pearson, mediante la siguiente fórmula:

$$\gamma_s = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{n \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{n \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

- e. Se analizó el coeficiente de correlación de Pearson, mediante los siguientes niveles criteriosales:

NIVELES CRITERIALES	ESTIMACIÓN
Correlación negativa perfecta	- 1.00
Correlación negativa muy fuerte	- 0.90
Correlación negativa considerable	- 0.75
Correlación negativa media	- 0.50
Correlación negativa débil	- 0.10
No existe correlación alguna entre variables	0.00
Correlación positiva débil	+ 0.10
Correlación positiva media	+ 0.50
Correlación positiva considerable	+0.75
Correlación positiva muy fuerte	+0.90
Correlación positiva perfecta	+1.00

- f. Las respuestas de las encuestas sobre "Tutoría" y "Desarrollo Socio-Afectivo" fueron codificadas según la siguiente escala:

Nunca (1)

A veces (2)

Siempre (3)

- g. Cada variable fue categorizada a través de la escala de Likert, construyendo sus parámetros respectivos:

Tutoría	Desarrollo Socio-Afectivo
Incipiente [45 – 63[	Muy Bajo [40 – 56[
Deficiente [63 – 81[	Bajo [56 – 72[
Moderado [81 – 99[	Moderado [72 – 88[
Satisfactorio [99 – 117[	Alto [88 – 104[
Muy Satisfactorio [117 – 135]	Muy Alto [104 – 120]

- h. Se utilizó las medidas de tendencia central y de estabilidad.

Media aritmética 
$$\bar{x} = \frac{\sum x_i}{n}$$

Desviación estándar 
$$S = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

Coefficiente de variación 
$$CV\% = \frac{s}{\bar{x}} \times 100$$

- i. Los datos fueron presentados en tablas y gráficos estadísticos contruidos según estándares establecidos para la investigación (VASQUEZ, 2003).
- j. El procesamiento de los datos se hizo en forma electrónica mediante el Software SPSS v17.

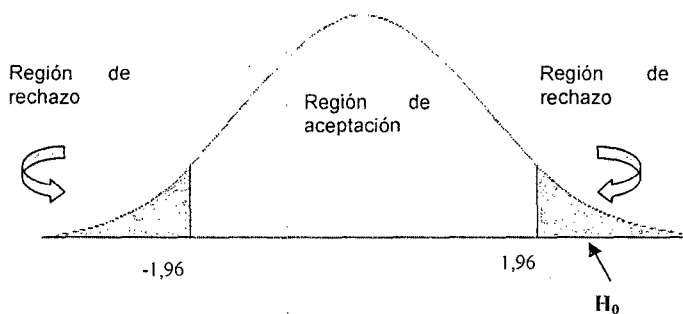
## 7. Prueba de hipótesis

Cuadro 1

**Verificación de hipótesis para contrastar la relación existente entre la Tutoría y el Desarrollo Socio-Afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno – 2012**

HIPÓTESIS	COEFICIENTE DE CORRELACIÓN	VALOR T <sub>c</sub> CALCULADO	VALOR T <sub>t</sub> TABULADO	NIVEL DE SIGNIFICANCIA CON 274 GL	DECISIÓN
$H_0 : \rho = 0$ $H_1 : \rho \neq 0$	$r_s = 0,4689$	8,79	$\pm 1,96$	$\alpha = 5\%$	Acepta $H_1$

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por el investigador.



### Interpretación:

En el cuadro N° 1, se observan los resultados obtenidos producto de la aplicación de las fórmulas del estadístico de prueba t-Student, para la verificación de la hipótesis, obteniéndose un valor calculado de  $t_c = 8,79$  y un valor tabular de  $t_t = \pm 1,96$  (obtenido de la tabla de significación de la distribución t-Student con 274 grados de libertad y 5% de significancia), verificando que el valor calculado es

mayor que el tabular derecho, el cual permite que la hipótesis nula se ubique dentro de la región de rechazo.

Significando que, existe una relación positiva media entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.

**El método de verificación de hipótesis** utilizada en la investigación se procedió a la toma de decisión estadística según los siguientes criterios:

- Si  $t_c < -t_{\alpha/2} \vee t_c > t_{\alpha/2}$ , entonces se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ , lo cual implica que, existe relación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.
- Si  $-t_{\alpha/2} \leq t_c \leq t_{\alpha/2}$ , entonces se acepta  $H_0$ , lo cual implica que, no existe relación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

**CUADRO 1**  
**PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESPECTO A LA TUTORÍA QUE SE**  
**IMPARTE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**

ESCALA DE MEDICIÓN	N° DE ESTUDIANTES	%	GRÁFICO 01
Orientación Tutorial Incipiente [45-63[	0	0	<p style="font-size: small; text-align: center;">0 10 20 30 40 50 60 70</p> <p style="font-size: x-small; text-align: center;">I D M S MS</p>
Orientación Tutorial Deficiente [63-81[	1	1	
Orientación Tutorial Moderado [81-99[	12	4	
Orientación Tutorial Satisfactorio [99-117[	91	33	
Orientación Tutorial Muy Satisfactorio [117-135]	172	62	
<b>Total</b>	<b>276</b>	<b>100</b>	

**Fuente:** Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre Tutoría y Orientación Educativa a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

#### **Interpretación:**

En el cuadro 1 y gráfico1, se observa que el 62% (172) de los estudiantes manifestaron que la orientación tutorial que los docentes desarrollan en sus aulas es muy satisfactoria, es decir que el docente realiza un conjunto de acciones para desarrollar la integridad del estudiante, estas acciones son el manejo de las áreas de la tutoría como: área personal-social, área académica, área vocacional, área de salud corporal y mental, área de ayuda social, área de cultura y actualidad y área de convivencia y disciplina escolar; en las sesiones el docente demuestra



conocer los roles y funciones de la tutoría (inicio), facilitando la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal (desarrollo), se relacione y se comunica asertivamente (desarrollo) y tiene una actitud empática y reflexiva (cierre); y aborde las temáticas de: educación sexual, promoción para una vida sin drogas, derechos humanos y convivencia escolar democrática, académico, convivencia y disciplina escolar y orientación vocacional. El 33% (91), manifiesta que es satisfactorio, el 4% (12) moderado y el 1% (1) es deficiente.

**CUADRO 2**  
**PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESPECTO A LAS ÁREAS DE TUTORÍA QUE SE IMPARTE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**

ESCALA DE MEDICIÓN	Nº DE ESTUDIANTES	%	GRÁFICO 02
Orientación Tutorial Incipiente [14-19]	0	0	
Orientación Tutorial Deficiente [20-25]	3	1	
Orientación Tutorial Moderado [26-31]	24	9	
Orientación Tutorial Satisfactorio [32-37]	131	47	
Orientación Tutorial Muy Satisfactorio [38-42]	118	43	
<b>Total</b>	<b>276</b>	<b>100</b>	

Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre Tutoría y Orientación Educativa a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

**Interpretación:**

En el cuadro 2 y gráfico 2, se observa que el 47% de estudiantes (131), manifestaron que las áreas de tutoría que el docente brinda en atención a los diversos aspectos del proceso de desarrollo de los estudiantes para poder realizar la labor de acompañamiento y orientación que se imparte en las aulas de clase es satisfactorio, es decir que el docente apoya a los estudiantes en el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada; asesora y guía a los estudiantes en el

ámbito académico para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares; ayuda al estudiante a la elección de una ocupación, oficio o profesión, en el marco de su proyecto de vida; promueve la adquisición de estilos de vida saludable; busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común; promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad y busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas. El 43% (118) es muy satisfactorio, el 9% (24) es moderado y el 1% (1) es deficiente.

**CUADRO 3**  
**PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESPECTO A LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**  
**QUE SE IMPARTE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**

ESCALA DE MEDICIÓN	Nº DE ESTUDIANTES	%	GRÁFICO 03
Orientación Tutorial Incipiente [13-18]	0	0	
Orientación Tutorial Deficiente [18-23]	1	1	
Orientación Tutorial Moderado [23-28]	16	6	
Orientación Tutorial Satisfactorio [28-33]	84	30	
Orientación Tutorial Muy Satisfactorio [34-39]	175	63	
<b>Total</b>	<b>276</b>	<b>100</b>	

Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre Tutoría y Orientación Educativa a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

**Interpretación:**

En el cuadro 3 y gráfico 3, se observa que el 63% de estudiantes (175), manifestaron que el docente en el aula demuestra conocer los roles y funciones de tutoría; facilita la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y

actitudinal; se relaciona y se comunica asertivamente y tiene una actitud empática y reflexiva, creando un ambiente óptimo entre los estudiantes con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza y el respeto, que permitieron la participación activa y la expresión sincera y libre en las sesiones de aprendizaje muy satisfactorio. El 30% (84) es muy satisfactorio, el 6% (16) es moderado y el 1% (1) es deficiente.

**CUADRO 4**  
**PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESPECTO A LA TEMÁTICA DE TUTORÍA**  
**QUE SE IMPARTE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**

ESCALA DE MEDICIÓN	Nº DE ESTUDIANTES	%	GRÁFICO 04
Orientación Tutorial Incipiente [18-25]	0	0	
Orientación Tutorial Deficiente [25-32]	1	1	
Orientación Tutorial Moderado [32-39]	25	9	
Orientación Tutorial Satisfactorio [39-46]	73	26	
Orientación Tutorial Muy Satisfactorio [47-54]	177	64	
<b>Total</b>	<b>276</b>	<b>100</b>	

Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre Tutoría y Orientación Educativa a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

**Interpretación:**

En el cuadro 4 y gráfico 4, se observa que el 64% de estudiantes (177), manifestaron que los contenidos temáticos que el docente imparte en el aula son muy satisfactorio, los cuales son: de educación sexual, que contribuyen a favorecer una vivencia saludable; promoción para una vida sin drogas, que contribuyen a fortalecer las capacidades y habilidades que les permita evitar el

consumo ilegal de drogas; derechos humanos y convivencia escolar democrática, que contribuyan a la promoción, defensa y respeto de los derechos humanos; en lo académico los estudiantes ayudan a organizar su tiempo de estudio; convivencia y disciplina escolar que contribuyen a realizar un paseo o jornada deportiva y la orientación vocacional, que contribuye a la elección de una carrera profesional. El 26% (73) es satisfactorio, el 9% (25) es moderado y el 1% (1) es deficiente.

**CUADRO 5**  
**DESARROLLO SOCIO - AFECTIVO QUE PRESENTAN LOS ESTUDIANTES DE LA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**

ESCALA DE MEDICIÓN	Nº DE ESTUDIANTES	%	GRÁFICO 05
Desarrollo Socio-Afectivo Muy Bajo [40-56[	0	0	
Desarrollo Socio-Afectivo Bajo [56-72[	5	2	
Desarrollo Socio-Afectivo Moderado [72-88[	40	14	
Desarrollo Socio-Afectivo Alto [88-104[	129	47	
Desarrollo Socio-Afectivo Muy Alto [104-120]	102	37	
<b>Total</b>	<b>276</b>	<b>100</b>	

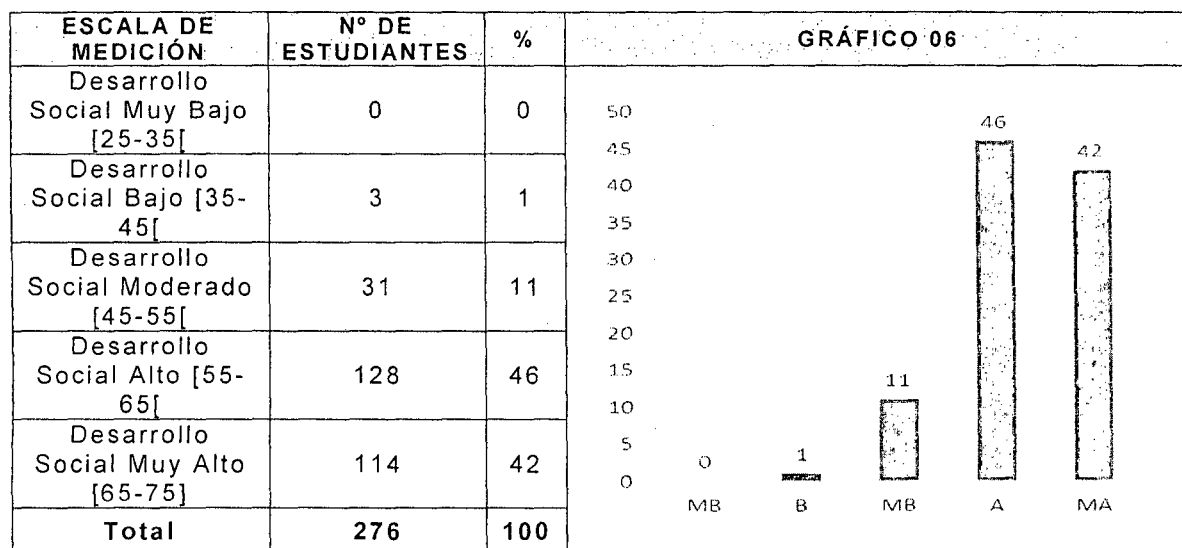
Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre el Desarrollo Socio-Afectivo a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

**Interpretación:**

En el cuadro 5 y gráfico 5, se observa que el 47% de los estudiantes (129) presentan un desarrollo socio-afectivo alto, es decir que, los estudiantes tienen un progreso individuo social que tiene que ver con las relaciones interpersonales con sus docentes y compañeros de aula o de la institución educativa. Así también maneja un desarrollo afectivo que se centra en el rol intrapersonal con el tutor o profesor y sus compañeros. El 37% (102) presenta un desarrollo socio-afectivo muy alto, el 14 % (40) un desarrollo socio-afectivo moderado y el 2% (5) un desarrollo socio-afectivo bajo.

**CUADRO 6**

**DESARROLLO SOCIAL QUE PRESENTAN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012**



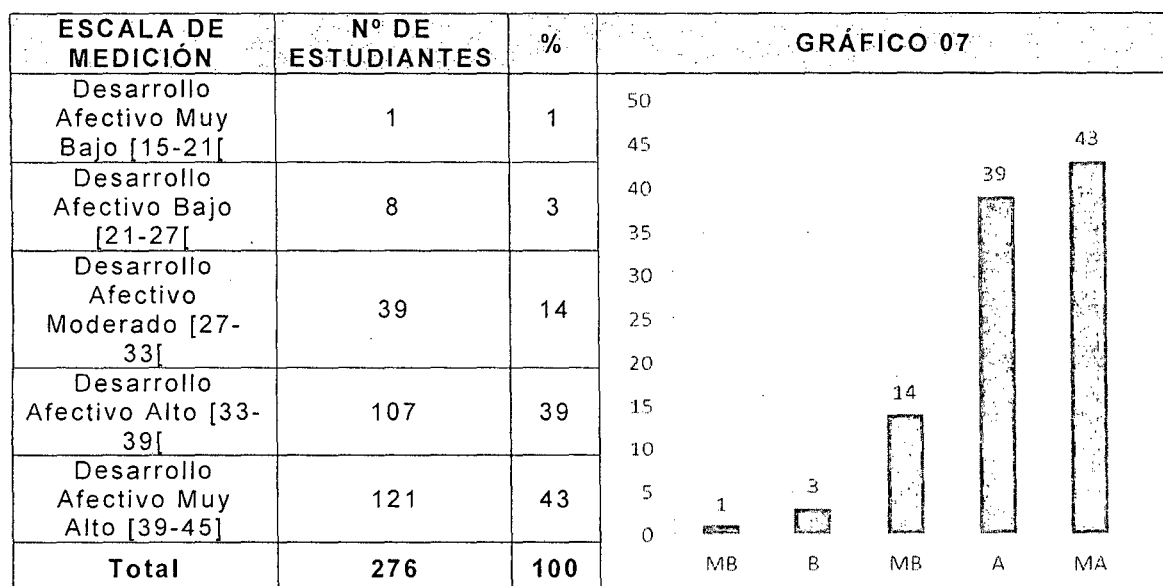
Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre el Desarrollo Socio-Afectivo a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

**Interpretación:**

En el cuadro 6 y gráfico 6, se observa que el 46% de los estudiantes presentan un desarrollo social alto, significando que “La presencia del fenómeno grupal en la adolescencia, tiene una gran importancia y trascendencia ya que responde a la búsqueda que el adolescente hace de una nueva identidad, en un periodo de importantes cambios en los llamados núcleos de pertenencia: principalmente en la familia. El vínculo grupal le proporciona al adolescente todo aquello que anhela encontrar como consecuencia de las serias transformaciones psíquicas y físicas sufridas: una seguridad, un reconocimiento social, un marco efectivo y un medio de acción, en definitiva un espacio vital e imaginario, fuera de todo dominio adulto”. El 42% (114) presentan un desarrollo social muy alto, el 11% (31) estudiantes tiene un desarrollo social moderado y el 1% (3) estudiantes manifestaron que le desarrollo social es deficiente.

## CUADRO 7

### DESARROLLO AFECTIVO QUE PRESENTAN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012



Fuente: Información recopilada después de aplicar la encuesta sobre el Desarrollo Socio-Afectivo a los estudiantes de la I.E. Serafín Filomeno, 2012.

#### Interpretación:

En el cuadro 7 y gráfico 7, se observa que el 43% de los estudiantes (121) presentan un desarrollo afectivo muy alto, significando que el estudiante ha desarrollado el rol intrapersonal alumno-profesor: le estima, confía en él, le conoce, le ayuda, le considera que es un buen alumno y se da cuenta cuando tiene problemas. Y el rol intrapersonal alumna alumna: le aprecian, confían en ellos, le ayudan, le consideran ser un buen compañero y se da cuenta cuando tienen problemas. El 39% (107) presentan un desarrollo afectivo alto, el 14% (39) estudiantes tiene un desarrollo afectivo moderado, el 3% (8) estudiantes manifestaron que le desarrollo afectivo bajo y el 1% (1) presenta un desarrollo afectivo muy bajo.

### CUADRO 8

#### MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y ESTABILIDAD, RESPECTO A LA TUTORÍA QUE SE IMPARTE A LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SERAFÍN FILOMENO”

VARIABLES	MEDIA	MODA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	COEFICIENTE DE VARIACIÓN %
Áreas de tutoría	36,44	Muy satisfactorio	3,62	9,93
Sesión de aprendizaje	34,26	Muy satisfactorio	3,64	10,62
Temática de tutoría	47,39	Muy satisfactorio	5,31	11,20
<b>Tutoría</b>	<b>118,09</b>	<b>Muy Satisfactorio</b>	<b>10,88</b>	<b>9,21</b>

Fuente: Valores calculados por el investigador, usando SPSS.

#### Interpretación:

Según el cuadro 8, se las medidas de tendencia central y variabilidad, por cada dimensión:

En la dimensión “**áreas de tutoría**”, el puntaje promedio es 36,44 y una estabilidad promedio de 3,62, significando que la información recabada proviene de una población muy homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 9,93%.

En la dimensión “**sesión de aprendizaje**”, el puntaje promedio es 34,26 y una estabilidad promedio de 3,64, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 10,62%.

En la dimensión “**temática de tutoría**”, el puntaje promedio es 47,39 y una estabilidad promedio de 5,31, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 11,20%.

Finalmente, en la variable “**tutoría**”, el puntaje promedio es 118,09 y una estabilidad promedio de 10,88, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 9,21%.

**CUADRO 9**  
**MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y ESTABILIDAD, RESPECTO AL**  
**DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS ESTUDIANTES EN LA INSTITUCIÓN**  
**EDUCATIVA “SERAFÍN FILOMENO”**

VARIABLES	MEDIA	MODA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	COEFICIENTE DE VARIACIÓN %
Social	62,39	Alto	6,83	10,95
Afectivo	37,16	Alto	5,14	13,82
<b>Socio-Afectivo</b>	<b>99,55</b>	<b>Alto</b>	<b>10,88</b>	<b>10,93</b>

Fuente: Valores calculados por el investigador, usando SPSS.

**Interpretación:**

Según el cuadro 9 se observan las medidas de tendencia central y variabilidad, respecto al Desarrollo Social- Afectivo, según dimensiones:

En la dimensión “**Social**”, el puntaje promedio es 62,39 y una estabilidad promedio de 6,83, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 10,95%.

En la dimensión “**Afectivo**”, el puntaje promedio es 37,16 y una estabilidad promedio de 5,14, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 13,82%.

Finalmente, en la variable “**socio-afectivo**”, el puntaje promedio es 99,55 y una estabilidad promedio de 10,88, significando que la información recabada proviene de una población homogénea, evidenciándose en el coeficiente de variación 10,93%.

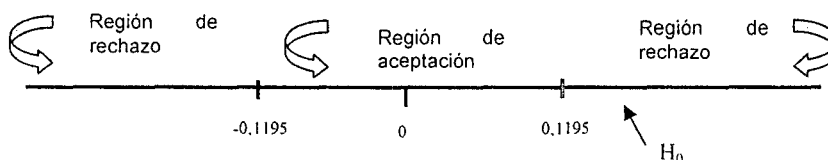


CUADRO 10

RELACIÓN ENTRE LA TUTORÍA Y EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SERAFÍN FILOMENO - 2012

COEFICIENTE DE CORRELACIÓN	COEFICIENTE DE DETERMINACIÓN	VALOR $\gamma$ TABULADO	NIVEL DE SIGNIFICANCIA CON 274 GL	DECISIÓN
$\gamma_s = 0,4689$	0,2198	$\pm 0,1195$	$\alpha = 5\%$	Existe relación

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por el investigador.



**Interpretación:**

El cuadro 8 muestra el coeficiente de correlación  $\gamma_s = 0,4689$  que determina la existencia de una relación media entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo. Indicando que el coeficiente de determinación mide el grado de intensidad con que éstas variables se relacionan. Por consiguiente, se estableció que por cada variación de la tutoría, el desarrollo socio-afectivo también varía. O en otras palabras el desarrollo socio-afectivo es influenciado en 21,98% por el nivel de tutoría que se imparte en las aulas.

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados mostrados en el capítulo anterior, se pasará a analizarlos y discutirlos.

En el cuadro N° 2: *Percepción de los estudiantes, respecto a las áreas de tutoría que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno*, se observa que el 47% de estudiantes (131), manifestaron que las áreas de tutoría que el docente brinda en atención a los diversos aspectos del proceso de desarrollo de los estudiantes para poder realizar la labor de acompañamiento y orientación que se imparte en las aulas de clase es **satisfactorio**, es decir que el docente apoya a los estudiantes en el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada; asesora y guía a los estudiantes en el ámbito académico para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares; ayuda al estudiante a la elección de una ocupación, oficio o profesión, en el marco de su proyecto de vida; promueve la adquisición de estilos de vida saludable; busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común; promueve que el estudiante conozca y valore su cultura, reflexione sobre temas de actualidad y busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas. El 43% (118) es **muy satisfactorio**, el 9% (24) es **moderado** y el 1% (1) es **deficiente**; tal como lo fundamenta el Ministerio de Educación (2005).

En el cuadro N° 3: *Percepción de los estudiantes, respecto a la sesión de aprendizaje que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno*, se observa que el 63% de estudiantes (175), manifestaron que el docente en el aula demuestra conocer los roles y funciones de tutoría; facilita la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal; se relaciona y se comunica asertivamente y tiene una actitud empática y reflexiva, creando un ambiente óptimo entre los estudiantes con relaciones interpersonales caracterizadas por la

confianza y el respeto, que permitieron la participación activa y la expresión sincera y libre en las sesiones de aprendizaje **muy satisfactorio**. El 30% (84) es **satisfactorio**, el 6% (16) es **moderado** y el 1% (1) es **deficiente**; estas evidencias coinciden con lo que afirma la Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2006), al indicar que la tutoría genera en el aula un ambiente óptimo entre los estudiantes con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza y el respeto, que permitan la participación activa y la expresión sincera y libre.

En el cuadro N° 4: *Percepción de los estudiantes, respecto a la temática de tutoría que se imparte en la Institución Educativa Serafín Filomeno*, se observa que el 64% de estudiantes (177), manifestaron que los contenidos temáticos que el docente imparte en el aula son **muy satisfactorio**, los cuales son: de educación sexual, que contribuyen a favorecer una vivencia saludable; promoción para una vida sin drogas, que contribuyen a fortalecer las capacidades y habilidades que les permita evitar el consumo ilegal de drogas; derechos humanos y convivencia escolar democrática, que contribuyan a la promoción, defensa y respeto de los derechos humanos; en lo académico los estudiantes ayudan a organizar su tiempo de estudio; convivencia y disciplina escolar que contribuyen a realizar un paseo o jornada deportiva y la orientación vocacional, que contribuye a la elección de una carrera profesional. El 26% (73) es **satisfactorio**, el 9% (25) es **moderado** y el 1% (1) es **deficiente**; estas evidencias coinciden con las afirmaciones de la Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2006).

La satisfacción de la acción tutorial en las áreas, sesiones de aprendizaje y temática de la tutoría son confirmadas por Druet (2010) cuando en su estudio sostiene que los maestros-tutores perciben su trabajo tutorial como satisfactorio, pero que se sienten medianamente motivados para realizar tutorías, asimismo, señalan que urge la necesidad de un programa de formación de tutores en el cual se priorice la formación del tutor referente a los conocimientos de la adolescencia general.

Según el cuadro N° 6: *Desarrollo social que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno*, se observa que el 46% de los estudiantes presentan un desarrollo social **alto**, significando que la presencia del fenómeno grupal en la adolescencia, tiene una gran importancia y trascendencia ya que responde a la búsqueda que el adolescente hace de una nueva identidad, en un periodo de importantes cambios en los llamados núcleos de pertenencia: principalmente en la familia. El 42% (114) presentan un desarrollo social **muy alto**, el 11% (31) estudiantes tiene un desarrollo social **moderado** y el 1% (3) estudiantes manifestaron que el desarrollo social es **deficiente**. Asimismo, en el cuadro N° 7: *Desarrollo afectivo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno*, se observa que el 43% de los estudiantes (121) presentan un desarrollo afectivo **muy alto**, significando que el estudiante ha desarrollado el rol intrapersonal alumno-profesor: le estima, confía en él, le conoce, le ayuda, le considera que es un buen alumno y se da cuenta cuando tiene problemas. Y el rol intrapersonal alumno alumna: le aprecian, confían en ellos, le ayudan, le consideran ser un buen compañero y se da cuenta cuando tienen problemas. El 39% (107) presentan un desarrollo afectivo **alto**, el 14% (39) estudiantes tiene un desarrollo afectivo **moderado**, el 3% (8) estudiantes manifestaron que el desarrollo afectivo bajo y el 1% (1) presenta un desarrollo afectivo **muy bajo**. Estos resultados se afirman cuando Fernández, Palomero y Teruel (2009), citando a Fernández & Extremera, (2002), sostienen que la educación socio-afectiva consiste en incluir las habilidades emocionales de forma explícita en el sistema escolar, cobrando más importancia el papel que desempeñan los educadores en el proceso educativo. Además, expresan que la educación socio-afectiva de los maestros conozcan, sepan lo que vive, lo que siente, desea o espera, que comprenda cómo se relaciona con los demás, cuáles son sus posibilidades y límites, y que sea dueño de sus emociones y de su vida. Por otra parte, la formación personal de los maestros es fundamental para que éstos desarrollen unas actitudes positivas ante los niños y los adolescentes, que permitan crear un clima de aceptación incondicional en el aula, un ambiente de tranquilidad y gusto por el conocimiento que, sin duda, contribuirá positivamente al aprendizaje escolar y a la maduración afectiva y social de los estudiantes.

Por otro lado, Mesa (2008) manifiesta que el profesorado es el principal y más importante agente para mejorar la competencia social del alumnado y actúa como un factor de protección frente a la inadaptación social y escolar.

Con respecto al desarrollo socio-afectivo, Pain (2008) declara que la interacción social de la mayoría de los docentes tutores tiene serias implicancias a nivel de políticas educativas; y Guevara, K. y Tejada, B. (2009), expresan que la acción tutorial (las investigadoras han aplicado un programa), mejoran los niveles de desarrollo de valores ético morales en respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad.

En el cuadro N° 10: *Relación entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes de la Institución Educativa Serafín Filomeno*, muestra el coeficiente de correlación  $r_s = 0,4689$  que determina la existencia de una **relación media** entre la tutoría y el desarrollo socio-afectivo. Indicando que el coeficiente de determinación mide el grado de intensidad con que éstas variables se relacionan. Por consiguiente, se estableció que por cada variación de la tutoría, el desarrollo socio-afectivo también varía. Estas aseveraciones se relacionan cuando Delgado y Barrenechea (2005), plantean que la tutoría realiza el acompañamiento socio-afectivo y cognitivo de los estudiantes para contribuir a su formación integral; atiende las necesidades sociales, afectivas y cognitivas de los estudiantes a lo largo de su proceso de desarrollo; establece un clima de confianza y relaciones horizontales entre el tutor y los estudiantes; y generar un ambiente óptimo en el aula entre los estudiantes, con relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza, afecto y respeto.

## CONCLUSIONES

Una vez analizado y discutido los resultados obtenidos en la investigación, llegamos a las siguientes conclusiones:

1. La acción tutorial a *nivel de las áreas de la tutoría, sesiones de tutoría y temática de tutoría* es **muy satisfactorio** en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.
2. En la variable dependiente el nivel de desarrollo social es **alto**, el desarrollo afectivo es **muy alto** y en la dimensión interpersonal e intrapersonal es **muy alto** en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria "Serafín Filomeno" en el tercer trimestre.
3. Existe una relación **media positiva** entre la tutoría con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa secundaria "Serafín Filomeno" es  $\gamma_s = 0,4689$  , indicando que el coeficiente de determinación mide el grado de intensidad con que éstas variables se relacionan.

## RECOMENDACIONES

La presente investigación tiene las siguientes recomendaciones:

- Las instituciones educativas deben fortalecer las acciones tutoriales para el cumplimiento de las actividades de los docentes en la hora de la tutoría.
- Los docentes deben investigar acerca de los procesos de sociales y afectivos de los estudiantes de educación secundaria y otras instituciones educativas de la provincia para analizar la presencia de estos en la enseñanza aprendizaje y la personalidad.
- Difundir a los docentes los resultados de la presente investigación para que reflexionen sobre su práctica tutorial en los estudiantes de educación secundaria.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alcántar, M. (2002). *Prevalencia del intento suicida en estudiantes adolescentes y su relación con el consumo de drogas, la autoestima, la ideación suicida y el ambiente familiar*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología: División de Estudios Profesionales.
2. Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (2012). *Adolescentes de 15 a 17 años. Indicadores de desarrollo*. Recuperado de: <http://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/childdevelopment/positiveparenting/adolescence2.html> - 11 de diciembre de 2012.
3. Díaz, I. (2011). *Tutoría y orientación educativa*. Trujillo: Universidad Cesar Vallejo.
4. Delgado, E. y Barrenechea, O. (2005). *Tutoría y orientación educativa en Educación Secundaria*. Ministerio de Educación. Lima: Quebecor World Perú S.A.
5. Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2006). *Sesiones de Tutoría para los niveles de Educación Primaria y Secundaria*. Material de consulta para el docente tutor Lima: DITOE-MED.
6. Dirección de Tutoría y Orientación Educativa (2007). *Tutoría y orientación educativa en Educación Primaria*. Ministerio de Educación. Lima: Quebecor World Perú S.A.
7. Donney's, O.; Marín, P.; Rivera Y. (2003). *La Concepción de Desarrollo y de Gerencia*. Escuela para la Gerencia Social.
8. Druet, N. (2010). *Diseño de un programa de tutoría en secundaria: La formación de tutores*. México: Universidad Autónoma de Yucatán-Facultad de Educación.
9. Fernández, M., Palomero, J. y Teruel, M. (2009). *El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros*. REIFOP, 12 (1), 33-50. Enlace web: <http://www.aufop.com> - Consultada en fecha (26-02-2013):
10. González, E. (2009). *Educación en la afectividad*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Educación.



11. Katerine Guevara Jalk y Betty Tejada Riva (2009). *Programa de tutoría "Guiando" y su influencia en el desarrollo de valores ético morales en los estudiantes de 3° y 4° grado de Educación Primaria de la I. E. Experimental "José Carlos Mariátegui" del sector Rupacucha del distrito de Rioja*. San Martín: Universidad Nacional de San Martín-Tarapoto.
12. Marcone, F. (2005). *Lineamientos de la propuesta de convivencia escolar democrática*. II Congreso internacional master de educación. Editorial master libros. "Educando en tiempos de cambio". Recuperado de: [http://www.congreso.gob.pe/historico/cip/eventos/congreso/iicongreso/conferencias/comentaristas/com\\_francisco\\_marcone.doc](http://www.congreso.gob.pe/historico/cip/eventos/congreso/iicongreso/conferencias/comentaristas/com_francisco_marcone.doc)
13. Marroquín, M. y Forzante, A. (2010). *La teoría constructivista del aprendizaje. Fundamento para la acción tutorial*. México: Instituto Politécnico Nacional.
14. Mesa. J. (2008). *El Programa de Competencia Social "Ser Persona y Relacionarse" con Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria*. España: Universidad de La Laguna (Tenerife), Facultad de Psicología, Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.
15. Ministerio de Educación (2005). *Tutoría y orientación educativa en la educación secundaria*. Primera edición. Lima: Quebecor World Perú S.A.
16. Ministerio de Educación (2006). *Marco conceptual de la tutoría y orientación educacional en la EBR*. Lima.
17. Pain, O. (2008). *Asertividad en docentes tutores de instituciones educativas públicas: validación del instrumento ADCA-1*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Letras y Ciencias Humanas.
18. Pastor, E. (1995). *La tutoría en secundaria*. Primera Edición España – Barcelona: Grupo Editorial CEAC.
19. Redondo (2010). *Introducción al desarrollo socioafectivo*. En libro: Desarrollo socioafectivo. México. Recuperado: <http://www.mcgraw-hill.es/html/8448171810.html#sup>

20. Segovia Á. y Fresco, X. (2000). *La acción tutorial en el marco docente*. Seminario Galego de Educación para la Paz. España – Galicia.
21. Zambrano, J. (2012). *Desarrollo afectivo del niño/a de 5 a 6 años en la Institución Educativa "Odilo Aguilar"*. Ecuador: Universidad Central del Ecuador.

# **ANEXOS**

## Anexo 01

### ENCUESTA SOBRE LA TUTORÍA

Institución Educativa : .....  
 Apellidos y nombres : .....  
 Grado : ..... Sección : .....

#### INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante, marca las alternativas con una aspa ( X ), la opción que crea conveniente.

ÁREAS DE LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>Área Personal-Social</b>			
1. El docente apoya a los estudiantes en el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada.			
2. El docente permite que estudiantes actúen con plenitud y eficacia en su entorno social.			
<b>Área Académica</b>			
3. El docente asesora y guía a los estudiantes en el ámbito académico			
4. El docente asesora y guía a los estudiantes para que obtengan pleno rendimiento en sus actividades escolares.			
5. El docente asesora y guía a los estudiantes para que superen posibles dificultades.			
<b>Área Vocacional</b>			
6. El docente ayuda al estudiante a la elección de una ocupación, oficio o profesión.			
7. El docente ayuda al estudiante en su proyecto de vida, que responda a sus características y posibilidades, tanto personales como del medio.			
<b>Área de Salud Corporal y Mental</b>			
8. El docente promueve la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes.			
<b>Área de Ayuda Social</b>			
9. El docente busca que los estudiantes participen reflexivamente en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común.			
<b>Área de Cultura y Actualidad</b>			
10. El docente promueve que el estudiante conozca y valore su cultura.			
11. El docente promueve que el estudiante conozca, valore y reflexione sobre temas de actualidad, involucrándose así con su entorno local, regional, nacional y global.			
12. El docente promueve que el estudiante se involucre con su entorno local, regional, nacional y global.			
<b>Área de Convivencia y Disciplina Escolar</b>			
13. El docente busca contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas.			
14. El docente busca contribuir al establecimiento del respeto a las normas de convivencia.			
<b>SESIÓN DE APRENDIZAJE DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b>			
<b>Demuestra conocer los roles y funciones de la tutoría (inicio)</b>			
15. El docente en sus clases ejecuta su trabajo de manera vivencial y asertiva			
16. El docente en sus clases establece con precisión el objetivo que quiere lograr con sus alumnos			

<b>Facilita la reflexión de los alumnos sobre el desarrollo académico y actitudinal (desarrollo)</b>			
17. El docente en sus clases plantea ítems, preguntas y casos para que reconozcan habilidades y dificultades que les permita reflexionar sobre sí mismo y de sus compañeros			
18. El docente en sus clases recoge y resalta las ideas de los estudiantes para generar procesos reflexivos en ellos			
19. El docente en sus clases promueve un compromiso personal para que a partir de acciones concretas permitan el fortalecimiento y cambio actitudinal			
<b>Se relaciona y se comunica asertivamente (desarrollo)</b>			
20. El docente en sus clases demuestra con gestos sentimientos de afecto y confianza.			
21. El docente en sus clases expresa opiniones de manera clara y oportuna			
22. El docente en sus clases recepciona críticas y desacuerdos de sus alumnos de manera constructiva y lo incorpora dentro de lo tratado.			
23. El docente en sus clases plantea con claridad, seguridad y firmeza consignas e indicaciones			
24. El docente en sus clases llama a sus alumnos con respeto y por su nombre			
<b>Tiene una actitud empática y reflexiva (cierre)</b>			
25. El docente en sus clases plantea acuerdos y establece conclusiones			
26. El docente en sus clases establece tareas que deben cumplirse durante la semana			
27. El docente en sus clases registra opiniones sobre la sesión			
<b>TEMÁTICA DE TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b>			
<b>Educación Sexual</b>			
28. Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia saludable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
29. Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia placentera de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
30. Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia autónoma de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
31. Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia responsable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.			
<b>Promoción para una Vida sin Drogas</b>			
32. Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar el consumo de drogas ilegales, otras adicciones en tu aula o institución educativa.			
33. Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar o retrasar el inicio del consumo de drogas legales en tu aula o institución educativa.			
<b>Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática</b>			
34. Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la promoción de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.			
35. Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la defensa y respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.			
36. Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen al respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de			

los estudiantes) en tu aula o institución educativa.			
37. Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la construcción de una convivencia y disciplina escolar democrática en tu aula o institución educativa.			
<b>Académico</b>			
38. Los contenidos de tutoría te ayudan a organizar tu tiempo de estudio			
39. Los contenidos de tutoría te ayudan a formular metas personales para el presente año: amistad, estudio, deporte, arte			
40. Los contenidos de tutoría te ayudan en tu rendimiento académico y metas personales.			
41. Los contenidos de tutoría te brindan estrategias de estudio.			
<b>Convivencia y disciplina escolar</b>			
42. Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones con los estudiantes para realizar un paseo: división en grupos, elección de líderes de grupo.			
43. Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones para realizar una jornada deportiva: selección de equipos, organización de barras			
<b>Orientación Vocacional</b>			
44. Los contenidos de orientación vocacional contribuyen a la elección de una carrera profesional			
45. Los contenidos de orientación vocacional despiertan el interés por una carrera profesional.			

**Escala de medición**

Nunca ( 1 )      A veces ( 2 )      Siempre ( 3 )

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

## Anexo 02

### ENCUESTA SOBRE EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO EN LOS ESTUDIANTES

**Institución Educativa** : .....

**Apellidos y nombres** : .....

**Grado** : ..... **Sección** : .....

**INSTRUCCIONES:**

Estimado estudiante, marca las alternativas con una aspa ( X ), la opción que crea conveniente.

DESARROLLO SOCIAL	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Sonríes y respondes a otras personas cuando es oportuno.			
2. Saludas y te despidas de las personas de un lugar conocido			
3. Te presentas espontáneamente a otros compañeros y profesores			
4. Haces pequeños favores a otros compañeros			
5. Muestras conductas de cortesía (utilizas frases como: "por favor", "gracias, "perdón")			
6. Sueles ser uno de los primeros en acercarte a otros compañeros que no conoces			
7. Te unes a las actividades o acciones de otros compañeros			
8. Ayudas a un amigo cuando está en dificultades			
9. Ayudas a tus compañeros en las diferentes actividades.			
10. Inicias una conversación simple con otros compañeros			
11. Tú cuando abandonas a un grupo de compañeros te despides cordialmente			
12. Te unes al diálogo y actividades que mantienen otros compañeros			
13. Eres amable con compañeros, profesores y adultos que no conoces			
14. Mencionas halagos a tus padres, compañeros o profesores conocidos			
15. Eres cooperativo con tus compañeros.			
16. Intentas comprender el comportamiento de otro compañero			
17. Eres aceptado por tus compañeros de aula.			
18. Haces amigos fácilmente en el aula o institución educativa.			
19. Eres capaz de separarte de tus padres sin tristeza			
20. Participas activamente de las conversaciones en la clase			
21. Pides ayuda a tus compañeros o profesores cuando lo necesitas			
22. Defiendes los derechos de tus compañeros			
23. Sigues las reglas de tu aula o de tu institución educativa			
24. Compartes tus pertenencias con tus compañeros			
25. Pides disculpas por un comportamiento accidental que puede molestar a tus compañeros o profesores			
<b>DESARROLLO AFECTIVO</b>			
<b>Rol intrapersonal alumno-profesora</b>			
26. Mi profesor (a) me estima			
27. Mi profesor (a) confía en mí			
28. Mi profesor (a) me conoce			
29. Mi profesor (a) me habla mucho			
30. Mi profesor (a) me ayuda			
31. Mi profesor (a) considera que soy excelente alumno			
32. Mi profesor (a) sabe cuándo estoy triste			
33. Mi profesor (a) nota cuándo tengo problemas			
<b>Rol intrapersonal alumno (a) – alumno (a)</b>			
34. Mis compañeros me aprecian			
35. Mis compañeros confían en mí			
36. Mis compañeros me conocen bien			
37. Mis compañeros hablan mucho conmigo			
38. Mis compañeros me ayudan			
39. Mis compañeros consideran que soy buen compañero			
40. Mis compañeros saben cuándo tengo problemas			

**Escala de medición**

Nunca ( 1 )      A veces ( 2 )      Siempre ( 3 )

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

### Anexo 03

#### GUÍA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA ENCUESTA SOBRE TUTORÍA (JUICIO DE EXPERTO)

##### **Criterios:**

Validez del contenido, mediante *coherencia entre la variable y las dimensiones, existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores, existe coherencia entre los indicadores y los Ítemes, la redacción es clara, precisa y comprensible y la opción de respuesta tiene relación con el ítem.*

##### **Instrucciones:**

En las columnas *existe coherencia entre la variable y las dimensiones, existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores, existe coherencia entre los indicadores y los Ítemes, la redacción es clara, precisa y comprensible y la opción de respuesta tiene relación con el ítem*, indicar con una (X) la opción seleccionada de acuerdo a las categorías: SI\_\_\_ NO\_\_\_ la relación de cada aspecto con el ítem, en función de las variables e indicadores; si lo cree conveniente incorpore sus observaciones.

Se anexan: variables y dimensiones, formato de validación, hoja de datos de identificación del experto y objetivos de la investigación.





TEMÁTICA DE TUTORÍA	Educación Sexual	Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia saludable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X				
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia placentera de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia autónoma de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia responsable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
	Promoción para una Vida sin Drogas	Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar el consumo de drogas ilegales, otras adicciones en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar o retrasar el inicio del consumo de drogas legales en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
	Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática	Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la promoción de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la defensa y respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen al respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la construcción de una convivencia y disciplina escolar democrática en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X		X		
	Académico	Los contenidos de tutoría te ayudan a organizar tu tiempo de estudio		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de tutoría te ayudan a formular metas personales para el presente año: amistad, estudio, deporte, arte		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de tutoría te ayudan en tu rendimiento académico y metas personales.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de tutoría te brindan estrategias de estudio.		X		X		X		X		X		X		
	Convivencia y disciplina escolar	Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones con los estudiantes para realizar un paseo: división en grupos, elección de líderes de grupo.		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones para realizar una jornada deportiva: selección de equipos, organización de barras		X		X		X		X		X		X		
	Orientación Vocacional	Los contenidos de orientación vocacional contribuyen a la elección de una carrera profesional		X		X		X		X		X		X		
		Los contenidos de orientación vocacional despiertan el interés por una carrera profesional.		X		X		X		X		X		X		

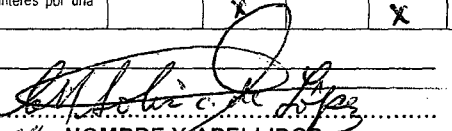
*Walter Ricardo Quevedo Ortiz*

NOMBRE Y APELLIDOS

DNI Nº: *27075764*



TEMÁTICA DE TUTORÍA	Educación Sexual	Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia saludable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia placentera de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia autónoma de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de educación sexual contribuyen a favorecer en los estudiantes una vivencia responsable de su Sexualidad en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
	Promoción para una Vida sin Drogas	Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar el consumo de drogas ilegales, otras adicciones en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de promoción para una vida sin drogas contribuyen a fortalecer en los estudiantes las capacidades y habilidades que les permitan evitar o retrasar el inicio del consumo de drogas legales en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
	Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática	Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la promoción de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la defensa y respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen al respeto de los derechos humanos (en particular los derechos de los estudiantes) en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de Derechos Humanos y Convivencia Escolar Democrática contribuyen a la construcción de una convivencia y disciplina escolar democrática en tu aula o institución educativa.		X		X		X		X		X			
	Académico	Los contenidos de tutoría te ayudan a organizar tu tiempo de estudio		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de tutoría te ayudan a formular metas personales para el presente año: amistad, estudio, deporte, arte		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de tutoría te ayudan en tu rendimiento académico y metas personales.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de tutoría te brindan estrategias de estudio.		X		X		X		X		X			
	Convivencia y disciplina escolar	Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones con los estudiantes para realizar un paseo: división en grupos, elección de líderes de grupo.		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de convivencia contribuyen a realizar coordinaciones para realizar una jornada deportiva: selección de equipos, organización de barras		X		X		X		X		X			
	Orientación Vocacional	Los contenidos de orientación vocacional contribuyen a la elección de una carrera profesional		X		X		X		X		X			
		Los contenidos de orientación vocacional despiertan el interés por una carrera profesional.		X		X		X		X		X			

  
 .....  
 NOMBRE Y APELLIDOS  
 Carmen Marina Solís Cruz  
 DNI N°: 01047316  
 .....

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA SOBRE TUTORÍA

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombre y Apellido:

Wilson Ricardo Quevedo Ortiz

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Postgrado

Especialidad:

Matemática

Maestría:

Gestión de la Educación

3. Institución donde trabaja:

I. E. "Serafín Filomeno"

Firma:

WRQ

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA SOBRE TUTORÍA

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombre y Apellido:

Carmen Marina Solís Cruz de López

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Postgrado

Especialidad:

Psicología

Maestría:

Educación y gestión Educativa

3. Institución donde trabaja:

I. E. "Serafín Filomeno"

Firma:

C.M. Solís Cruz de López

## ANEXO 4

### GUÍA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE LA ENCUESTA SOBRE DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

(JUICIO DE EXPERTO)

#### **Criterios:**

Validez del contenido, mediante la *coherencia entre la variable y las dimensiones, existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores, existe coherencia entre los indicadores y los ítems, la redacción es clara, precisa y comprensible y la opción de respuesta tiene relación con el ítem.*

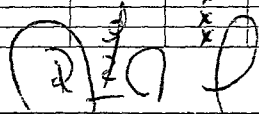
#### **Instrucciones:**

En las columnas *existe coherencia entre la variable y las dimensiones, existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores, existe coherencia entre los indicadores y los ítems, la redacción es clara, precisa y comprensible y la opción de respuesta tiene relación con el ítem*, indicar con una (X) la opción seleccionada de acuerdo a las categorías: SI \_\_\_ NO \_\_\_ la relación de cada aspecto con el ítem, en función de las variables e indicadores; si lo cree conveniente incorpore sus observaciones.

Se anexan: variables y dimensiones, formato de validación, hoja de datos de identificación del experto y objetivos de la investigación.

CUADRO DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA SOBRE DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

VARIABLE	DIMENSIONES	ITEMES	Opciones de respuesta (Siempre, a veces, nunca)	Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores		Existe coherencia entre los indicadores y los ítemes		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		OBSERVACIONES		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	DESARROLLO SOCIAL	Sonries y respondes a otras personas cuando es oportuno.		X		X		X		X		X				
		Saludas y te despides de las personas de un lugar conocido		X		X		X		X		X				
		Te presentas espontáneamente a otros compañeros y profesores		X		X		X		X		X				
		Haces pequeños favores a otros compañeros		X		X		X		X		X				
		Muestras conductas de cortesía (utilizas frases como: "por favor", "gracias", "perdón")		X		X		X		X		X				
		Sueles ser uno de los primeros en acercarte a otros compañeros que no conoces		X		X		X		X		X				
		Te unes a las actividades o acciones de otros compañeros		X		X		X		X		X				
		Ayudas a un amigo cuando está en dificultades		X		X		X		X		X				
		Ayudas a tus compañeros en las diferentes actividades.		X		X		X		X		X				
		Inicias una conversación simple con otros compañeros		X		X		X		X		X				
		Tú cuando abandonas a un grupo de compañeros te despides cordialmente		X		X		X		X		X				
		Te unes al diálogo y actividades que mantienen otros compañeros		X		X		X		X		X				
		Eres amable con compañeros, profesores y adultos que no conoces		X		X		X		X		X				
		Mencionas halagos a tus padres, compañeros o profesores conocidos		X		X		X		X		X				
		Eres cooperativo con tus compañeros.		X		X		X		X		X				
		Intentas comprender el comportamiento de otro compañero		X		X		X		X		X				
		Eres aceptado por tus compañeros de aula.		X		X		X		X		X				
		Haces amigos fácilmente en el aula o institución educativa.		X		X		X		X		X				
		Eres capaz de separarte de tus padres sin tristeza		X		X		X		X		X				
		Participas activamente de las conversaciones en la clase		X		X		X		X		X				
	Pides ayuda a tus compañeros o profesores cuando lo necesitas		X		X		X		X		X					
	Defiendes los derechos de tus compañeros		X		X		X		X		X					
	Sigues las reglas de tu aula o de tu institución educativa		X		X		X		X		X					
	Compartes tus pertenencias con tus compañeros		X		X		X		X		X					
	Pides disculpas por un comportamiento accidental que puede molestar a tus compañeros o profesores		X		X		X		X		X					
	DESARROLLO AFECTIVO	ROL INTRAPERSONAL ALUMNO-TUTOR O PROFESOR(A)	Mi profesor (a) me estima		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) confía en mí		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) me conoce		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) me habla mucho		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) me ayuda		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) considera que soy excelente alumno		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) sabe cuándo estoy triste		X		X		X		X		X			
			Mi profesor (a) nota cuándo tengo problemas		X		X		X		X		X			
			ROL INTRAPERSONAL AL ALUMNO (A) - ALUMNO (A)	Mis compañeros me aprecian		X		X		X		X		X		
				Mis compañeros confían en mí		X		X		X		X		X		
Mis compañeros me conocen bien					X		X		X		X		X			
Mis compañeros hablan mucho conmigo					X		X		X		X		X			
Mis compañeros me ayudan					X		X		X		X		X			
Mis compañeros consideran que soy buen compañero					X		X		X		X		X			
Mis compañeros saben cuándo tengo problemas					X		X		X		X		X			

  
 .....Wilson Ricardo Quevedo Ortiz.....  
 NOMBRE Y APELLIDOS

DNI N°: .....27075754.....



CUADRO DE VALIDACIÓN DE LA ENCUESTA SOBRE DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

VARIABLE	DIMENSIONES	ÍTEMES	Opciones de respuesta (Siempre, a veces, nunca)	Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre las dimensiones y los indicadores		Existe coherencia entre los indicadores y los ítems		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		OBSERVACIONES	
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
				DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	DESARROLLO SOCIAL	Sonríes y respondes a otras personas cuando es oportuno.		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
Saludas y te despides de las personas de un lugar conocido		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Te presentas espontáneamente a otros compañeros y profesores		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Haces pequeños favores a otros compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Muestras conductas de cortesía (utilizas frases como: "por favor", "gracias", "perdón")		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Sueles ser uno de los primeros en acercarte a otros compañeros que no conoces		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Te unes a las actividades o acciones de otros compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Ayudas a un amigo cuando está en dificultades		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Ayudas a tus compañeros en las diferentes actividades.		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Inicias una conversación simple con otros compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Tú cuando abandonas a un grupo de compañeros te despides cordialmente		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Te unes al diálogo y actividades que mantienen otros compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Eres amable con compañeros, profesores y adultos que no conoces		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Mencionas halagos a tus padres, compañeros o profesores conocidos		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Eres cooperativo con tus compañeros.		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Intentas comprender el comportamiento de otro compañero		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Eres aceptado por tus compañeros de aula.		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Haces amigos fácilmente en el aula o institución educativa.		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Eres capaz de separarte de tus padres sin tristeza		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Participas activamente de las conversaciones en la clase		<input checked="" type="checkbox"/>				<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Pides ayuda a tus compañeros o profesores cuando lo necesitas		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
Defiendes los derechos de tus compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
Sigues las reglas de tu aula o de tu institución educativa		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
Compartes tus pertenencias con tus compañeros		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
Pides disculpas por un comportamiento accidental que puede molestar a tus compañeros o profesores		<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
DESARROLLO AFECTIVO	ROL INTRAPERSONAL ALUMNO-TUTOR O PROFESOR(A)	Mi profesor (a) me estima			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) confía en mí			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) me conoce			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) me habla mucho			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) me ayuda			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) considera que soy excelente alumno			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) sabe cuándo estoy triste			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
		Mi profesor (a) nota cuándo tengo problemas			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
	ROL INTRAPERSONAL AL ALUMNO (A) - ALUMNO (A)	Mis compañeros me aprecian		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
		Mis compañeros confían en mí		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
		Mis compañeros me conocen bien		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
		Mis compañeros hablan mucho conmigo		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
		Mis compañeros me ayudan		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
Mis compañeros consideran que soy buen compañero		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>					
Mis compañeros saben cuándo tengo problemas		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>					

*Carmen Mercedes Solís Cruz de López*  
 NOMBRE Y APELLIDOS

DNI N°: 0.1047316.....

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA SOBRE  
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombre y Apellido:

Wilson Ricardo Quevedo Ortiz

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Postgrado

Especialidad:

Matemática

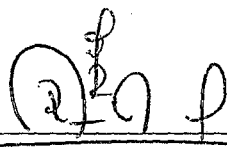
Maestría:

Maestría de la educación.

3. Institución donde trabaja:

I.E. Serafín Filomino - Moyobamba.

Firma:



DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA SOBRE  
DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombre y Apellido:

Carmen Marlene Solís Cruz de López

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Postgrado

Especialidad:

Psicología

Maestría:

Con Mención en "Educación y Gestión Educativa"

3. Institución donde trabaja:

"Serafín Pilomero"

Firma:

Carmen Solís Cruz de López

## Anexo 5

### PRUEBA DE CONFIABILIDAD DE LA ENCUESTA SOBRE LA TUTORÍA

Nº de estudiantes	Ítems																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
01	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	1	3	3	3	2	3	3	2	1	3	3
02	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2
03	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
04	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
05	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2
06	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
07	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3
08	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
09	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
10	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	1	1	3	3	3	3	1
11	3	2	2	2	1	1	2	2	2	3	3	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3
12	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3
13	2	1	2	2	3	1	2	1	1	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2
14	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2
15	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
16	3	3	3	3	2	2	2	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3
17	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
18	2	2	1	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	1	2	2	3	2	3	2
19	2	2	1	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	1	2	2	3	3	3	3
20	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3
21	2	3	3	3	3	1	2	2	3	3	1	2	2	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3
22	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3
23	3	3	3	1	2	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2
24	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	1	3	3	2	2	3
25	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3
Desviación Estándar	0.50	0.56	0.61	0.55	0.56	0.63	0.61	0.64	0.56	0.37	0.53	0.57	0.57	0.57	0.63	0.48	0.62	0.71	0.64	0.40	0.32	0.53	0.37	0.56
Varianza	0.25	0.31	0.38	0.30	0.31	0.39	0.38	0.41	0.31	0.13	0.28	0.33	0.33	0.33	0.40	0.23	0.39	0.51	0.41	0.16	0.11	0.28	0.13	0.31

Nº de estudiantes	Items																				Puntaje total	
	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44		45
01	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	117
02	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	121
03	3	2	2	3	1	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	113
04	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	126
05	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	120
06	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	129
07	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	122
08	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	133
09	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	126
10	2	2	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	91
11	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1	3	3	102
12	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	125
13	2	3	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	100
14	2	3	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	108
15	3	3	2	3	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	2	117
16	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	121
17	2	3	2	3	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	2	116
18	2	3	2	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	100
19	3	3	3	2	1	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	3	109
20	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	120
21	3	2	2	3	2	3	3	3	2	1	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	112
22	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	112
23	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	107
24	2	3	3	2	2	1	3	3	2	2	3	1	2	3	3	3	2	2	3	2	1	108
25	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	1	3	3	3	115
Desviación Estándar	0.50	0.40	0.50	0.75	0.67	0.91	0.64	0.00	0.78	0.57	0.50	0.57	0.48	0.40	0.40	0.45	0.48	0.66	0.73	0.47	0.57	98.24
Varianza	0.25	0.16	0.25	0.56	0.45	0.83	0.41	0.00	0.60	0.33	0.25	0.33	0.23	0.16	0.16	0.20	0.23	0.44	0.54	0.22	0.33	14.272

Para la medición de la confiabilidad se ha utilizado el método de la incorrelación de los ítems, utilizando la fórmula de correlación propuesta por Cronbach, cuyo coeficiente se conoce bajo el nombre de coeficiente de alfa (Brown, 1980, p.105):

$$r = \frac{k}{k - 1} \left( 1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right)$$
$$r = 0,8903$$

Donde:

$S_i$ : desviación estándar poblacional de los ítems.

$S_i^2$ : varianza poblacional de los ítems.

n : N° de estudiantes que participaron en la aplicación de la encuesta.

La encuesta elaborado por el investigador ha sido sometido al estudio del coeficiente de la consistencia interna de los ítems, a través del método de intercorrelación de los reactivos, cuando éstos no son valorados dicotómicamente.

Con un nivel de probabilidad del 95%, el grado de consistencia interna existente entre los resultados obtenidos de las encuestas aplicados a 25 estudiantes sobre la tutoría y orientación educativa es de 0,8903, el cual es superior al parámetro establecido de +0,70 (sugerido en el manual de evaluación como el coeficiente mínimo aceptable para garantizar la efectividad de cualquier tipo de estimación sobre confiabilidad). Significando que el grado de consistencia interna existente entre los resultados obtenidos por los estudiantes de una muestra piloto, en cuanto al instrumento sobre la tutoría y orientación educativa, es altamente confiable en un 89,03%. Entonces se puede inferir que la encuesta está apto a ser aplicados al grupo de estudiantes que forman parte de la investigación en la Institución Educativa Serafín Filomeno de la ciudad de Moyobamba, 2012.

## Anexo 6

### PRUEBA DE CONFIABILIDAD DE LA ENCUESTA SOBRE EL DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

Nº de estudiantes	Ítems																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
01	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2
02	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
03	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	1	2	2
04	3	3	1	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3
05	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	1	2
06	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	1	3
07	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	2	1	3
08	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
09	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3
10	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	1	2
11	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	1	3
12	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	1	2
13	3	3	3	3	3	1	1	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	3	1	2
14	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	1	3	2	3	2	2	3	1	3
15	2	2	3	2	1	2	2	1	1	2	3	3	2	2	1	2	3	3	3	1
16	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	1	3
17	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	1	2
18	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	1	3
19	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
21	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2
22	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	2
23	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	2
24	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3
25	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	3	3
Desviación Estándar	0.50	0.57	0.57	0.48	0.70	0.57	0.57	0.70	0.57	0.50	0.37	0.69	0.48	0.50	0.55	0.49	0.51	0.49	0.85	0.57
Varianza	0.25	0.32	0.33	0.23	0.49	0.33	0.33	0.49	0.33	0.25	0.13	0.48	0.23	0.25	0.30	0.24	0.26	0.24	0.72	0.33

N° de estudiantes	Items																				Puntaje total
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	
01	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	107
02	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	115
03	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	93
04	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	107
05	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	97
06	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	102
07	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	109
08	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	120
09	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	113
10	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	91
11	2	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	1	1	3	3	2	3	2	3	2	93
12	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	1	2	3	2	2	3	2	2	1	88
13	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	1	1	3	2	3	3	2	2	1	96
14	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	103
15	1	2	2	1	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	2	2	3	86
16	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	104
17	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	3	1	88
18	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	107
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	117
20	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	1	1	3	3	3	3	2	3	2	111
21	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	1	3	3	2	3	2	99
22	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	102
23	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	102
24	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	1	3	2	3	3	3	2	100
25	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	100
Desviación Estandar	0.57	0.49	0.50	0.57	0.47	0.37	0.43	0.32	0.48	0.45	0.57	0.79	0.78	0.55	0.64	0.47	0.43	0.50	0.40	0.63	82.32
Varianza	0.33	0.24	0.25	0.33	0.22	0.13	0.18	0.11	0.23	0.20	0.32	0.62	0.60	0.30	0.41	0.22	0.18	0.25	0.16	0.40	12.1824



Para la medición de la confiabilidad se ha utilizado el método de la incorrelación de los ítems, utilizando la fórmula de correlación propuesta por Cronbach, cuyo coeficiente se conoce bajo el nombre de coeficiente de alfa (Brown, 1980, p.105):

$$r = \frac{k}{k - 1} \left( 1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right)$$

$$r = 0,8875$$

Donde:

$S_i$ : desviación estándar poblacional de los ítems.

$S_i^2$ : varianza poblacional de los ítems.

$n$  : N° de estudiantes que participaron en la aplicación de la encuesta.

La encuesta elaborado por el investigador ha sido sometido al estudio del coeficiente de la consistencia interna de los ítems, a través del método de intercorrelación de los reactivos, cuando éstos no son valorados dicotómicamente.

Con un nivel de probabilidad del 95%, el grado de consistencia interna existente entre los resultados obtenidos de las encuestas aplicados a 25 estudiantes sobre el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes es de 0,8875, el cual es superior al parámetro establecido de +0,70 (sugerido en el manual de evaluación como el coeficiente mínimo aceptable para garantizar la efectividad de cualquier tipo de estimación sobre confiabilidad). Significando que el grado de consistencia interna existente entre los resultados obtenidos por los estudiantes de una muestra piloto, en cuanto al instrumento sobre el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes, es altamente confiable en un 88,75%. Entonces se puede inferir que la encuesta está apto a ser aplicados al grupo de estudiantes que forman parte de la investigación en la Institución Educativa Serafín Filomeno de la ciudad de Moyobamba, 2012.

**0273516 SERAFIN FILOMENO**  
**Lista de Estudiantes - 2012**

Grado : PRIMERO

B

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO
6	0	7	8	9	8	0	0	0	0	1	4	0	ASPAJO ZARATE KATHERINE JULIANA	
4	0	2	6	6	9	7	3	0	0	0	3	0	BARDÁLEZ GUERRERO ANTHONY CASEY	
5	0	7	8	9	7	4	3	0	0	0	1	0	CELIZ VELA ELSITA	
5	6	8	7	7	5	7							CHAVEZ GOICOCHEA DIANA PATRICIA	
6	0	2	7	5	0	0	8	0	1	3	0	0	CHAVEZ NORIEGA JUAN ALEJANDRO	
6	0	2	6	6	9	7	3	0	1	0	5	0	CHÁVEZ VÁSQUEZ JORGE LUIS	
6	1	2	1	7	3	1	4	0	0	1	3	0	CHOTA VASQUEZ JHONI TYLOR	
4	0	2	7	4	1	3	4	0	0	0	2	0	CIEZA GAMONAL JOSE LUIS	
5	0	2	6	6	9	8	1	0	0	3	0	0	DIAZ CAHUAZA ANITA LIZ	
6	0	2	6	3	1	6	0	0	2	8	2	0	DIAZ TORRES MARIANELA	
6	0	2	9	9	7	7	6	0	0	0	4	0	FUENTES BUSTAMANTE JOSEPH	
5	0	6	1	9	9	6	5	0	0	9	7	0	GONZALES MENDOZA ALMENDRA ELIZABETH	
5	0	2	6	6	9	6	5	0	0	8	2	0	HUAMAN HUAMAN LUIS ENRRIQUE	
4	0	7	8	9	8	0	0	0	0	0	6	0	LAVI PISCO VANNILESTHER	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	3	6	0	LEYVA ANGULO LUIS MIGUEL	
5	0	5	6	4	3	1	0	0	0	1	6	0	LOPEZ LAVI JHOSEP MANUEL	
7	0	6	7	5	4	9	6	0	0	2	0	0	MOLOCHO SANCHEZ SHULENI	
5	0	2	6	6	9	7	3	0	0	1	2	0	MURILLO MENDO NADYA CAMILA	
5	0	8	7	7	9	5	1	0	0	9	6	0	OCAMPO MANTILLA GIODANNI CESAR ANDRE	
5	0	8	7	7	9	6	9	0	0	0	9	0	OLORTEGUI RENGIFO ANGEL MIGUEL	
5	0	2	6	6	9	8	1	0	0	3	7	0	RENGIFO CORDOVA LUIS ENRIQUE	
5	0	2	6	6	9	6	5	0	1	0	4	0	REYES PUELLES JHULIANA	
6	1	2	1	7	3	1	4	0	0	2	1	0	RODAS CONSTANTINO LUIS HUMBERTO	
6	0	7	0	7	4	2	2	0	0	0	9	0	RODRÍGUEZ HUANCAS LUZ ANAVELI	
7	0	6	7	8	3	1	8	0	0	0	5	0	ROJAS CORONEL YANEIRA LIZETH	
6	0	2	7	5	0	0	8	0	1	7	9	0	ROJAS RUIZ DAVID	
5	0	7	8	9	7	1	9	0	0	0	8	0	SAYAGO CASTILLO ONELIA	
0	0	0	0	0	7	5	7	1	7	4	7	3	SEGURA SANCHEZ IBETH	
3	0	2	6	6	9	8	1	0	0	3	7	0	TAFUR LABAJOS DIEGO ALONSO	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	4	9	0	TIRADO HUANCAS ANGGYE SMITH	
5	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	3	0	VARGAS ROMERO ANNY MARCELA	
5	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	4	0	VASQUEZ MURRIETA JORGE LUIS	



*[Handwritten Signature]*

**L.E. SERAFIN FILOMENO**  
**Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz**  
**SUB DIRECTOR (e)**  
**C.M. 10:707575**

## 0273516 SERAFIN FILOMENO

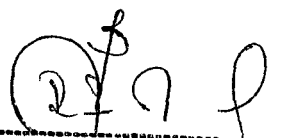
## Lista de Estudiantes - 2012

Grado : PRIMERO

C

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
5	0	5	6	4	3	1	0	0	0	1	0	0	BOCANEGRA OXOLON JESSENIT		
4	0	5	6	4	5	8	3	0	0	0	2	0	BRIONES SILVA JAELY LORENA		
						7	1	4	6	9	6	2	3	CHAVEZ PINEDO KAREN MILAGROS	
						7	2	6	8	6	6	0	8	CHUQUIMBALQUI RODRIGUEZ JUAN JOSE	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	0	2	0	CÓRTEZ HERNÁNDEZ MIGUEL ANDRÉS		
5	1	1	1	4	9	0	9	0	0	0	5	0	FUENTES FERNÁNDEZ CRISTHIAN JHANPIER		
6	1	1	8	8	1	1	9	0	0	4	0	0	GARCIA QUESADA YAN PIER		
5	0	2	6	6	9	6	5	0	0	0	3	0	GONZÁLES VILCA LUZ ESTRELLA		
5	0	6	3	2	3	0	7	0	0	0	5	0	GUAMURO PÉREZ ANDY HUBERLI		
5	0	2	6	6	9	7	3	0	0	6	8	0	LOZANO BURGA MILAGROS MARGARITA		
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	1	4	0	PAIMA LLANCA ADRIAN PAUL		
6	0	2	7	5	0	0	8	0	1	3	6	0	PISCO SANCHEZ MIREYLA		
6	0	6	3	2	1	5	8	0	0	2	2	0	POQUIOMA RIMACHI DEBORA LIZETH		
						7	2	1	2	7	5	4	6	RENGIFO VALLES KLAUS	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	1	8	0	ROJAS LABAJOS SUSEL ANEL		
5	0	2	6	6	9	6	5	0	0	2	5	0	ROJAS VELA LESLIE JHOANA		
5	1	4	2	9	1	6	6	0	0	2	6	0	ROSALES GALVEZ MARIA FERNANDA		
4	0	2	6	6	9	7	3	0	0	1	8	0	RUIZ LAZO LINDA LUCERITO		
6	1	2	4	2	5	2	8	0	0	5	0	0	SABOYA SANCHEZ CARLITA PAMELA		
6	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	2	0	SHICA TUESTA ALVARO		
5	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	8	0	SILVA VASQUEZ JHON FRAYSER		
2	0	2	7	4	9	9	3	0	0	1	3	8	TANTALEAN LOAYZA JHON PAUL		
5	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	8	0	TEJADA LOPEZ CESAR RODRIGO		
5	0	6	5	9	4	7	4	0	1	5	5	0	TELLO MIRANDA JHEFERSON JHOSUA		
6	0	2	6	6	9	7	3	0	1	3	8	0	TORRES HUANCAS BETSY YOJANY		
5	0	5	6	4	5	8	3	0	0	4	2	0	TRIGOZO RENGIFO PABLO		
						7	6	3	4	4	3	1	9	TRIGOZO SABOYA YAJAIRA YESENIA	
5	0	2	6	6	9	6	5	0	0	2	2	0	TUESTA CHAVEZ HORACIO JUNIOR		
6	1	2	4	2	5	2	8	0	0	2	9	0	TUESTA RAMOS VERONICA		
						7	6	1	4	0	9	2	9	VALDERRAMA ESTELA NELLY	
						7	4	6	3	0	3	3	3	VASQUEZ CHÁVEZ JAIME ALEXANDER	
4	0	5	0	9	5	4	7	0	0	2	4	0	VELIZ SIGUENAS SARAI ABIGAIL		



  
**LIC. SERAFIN FILOMENO**  
 Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
 SUB DIRECTOR (e)  
 C.M. 102707575



0273516 SERAFIN FILOMENO  
**Lista de Estudiantes - 2012**

Grado : SEGUNDO C

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
0	3	0	5	8	8	2	2	8	0	0	3	8	0	ARMAS ALVAREZ FRED PABLO	
0	4	0	5	6	4	3	1	0	0	0	0	9	0	BABILONIA CASIQUE KAYRA JANELLY	COMUN.
0	0	0	0	0	0	6	3	1	0	2	1	3	9	BRAVO HERRERA GIOMAR ANTONY	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	3	5	0	CABALLERO CORONEL ALFONSO	
0	6	0	2	7	5	0	0	8	0	0	0	2	0	CABRERA CAMASCA JORGE LUIS	INGLES
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	1	2	8	0	CASTILLO GUTIERREZ PIERO ALEXANDER	
0	0	0	0	0	0	7	4	5	4	2	3	2	7	DEL AGUILA SANCHEZ FLOR DE MARIA	
0	4	0	8	7	7	9	4	4	0	0	1	8	0	FABIAN GARCIA LUIS FELIPE	
0	4	0	2	6	6	9	8	1	0	0	2	5	0	FERNANDEZ OCMIN CARLOS ALONSO	
0	6	0	7	0	7	7	8	6	0	0	0	7	0	GONZÁLES CORONEL OSCAR EDWIN	
0	5	0	3	0	0	0	2	0	0	0	1	8	0	JIMENEZ VILLACORTA JAIME	
0	4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	8	0	0	LEIVA GUERRERO LUIS ANDRE	
0	6	0	7	0	7	5	1	3	0	0	0	1	0	LLOJA CARRANZA PAMELA MARILIN	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	3	9	0	MARÍN DÁVILA NILSON JHUNIOR	
0	4	0	2	6	6	9	7	3	0	1	9	4	0	MENDOZA MENDOZA CHRISTIAN ANGEL	
0	4	1	5	8	5	9	6	7	0	0	0	7	0	MONDRAGON ROJAS WELINTON	
0	0	0	0	0	0	7	5	5	6	8	7	7	4	MONTOYA RIMARACHIN KEVIN RONALDO	
0	3	0	2	6	6	9	7	3	0	0	1	4	0	PADILLA PIÉROLA JIM HAROLD	
0	4	0	7	2	6	3	9	8	0	0	1	1	0	PIÑA MENDEZ MICHAEL DAVIS	
0	3	0	8	7	7	9	4	4	0	0	2	6	0	RAMIREZ FASABI NORBERTO	
0	5	0	2	6	6	9	6	5	0	1	4	9	0	REATEGUI LABAJOS EVELYN JASSIRA BRIGHT	
0	5	0	6	0	3	4	7	2	0	0	5	0	0	REGALADO ARAUJO KEYLA NOEMI	
0	4	0	2	6	6	9	7	3	0	1	9	8	0	RENGIFO CARDOZO ANGHY LISETH	
0	4	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	8	0	ROJAS MARINA ERICK DAVID	
0	4	1	1	8	8	1	1	9	0	0	2	9	0	RUIZ RIOS ROUSVELT	
0	5	0	2	4	2	5	2	8	0	0	4	4	0	SANCHEZ DEL CASTILLO DANARI MISHEL	
0	4	0	5	6	4	3	1	0	0	0	2	9	0	TELLO VELA FRANK JOSE	
0	5	0	6	0	3	4	8	0	0	0	3	2	0	TINOCO RENGIFO PILAR DE JESÚS	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	5	8	0	TUESTA VILLACORTA GENESIS ALPINO	



3  
 I.E. "SERAFIN FILOMENO"  
 Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
 SUB DIRECTOR (e)  
 C.M. 1027075754



**0273516 SERAFIN FILOMENO**  
**Lista de Estudiantes - 2012**

Grado :            SEGUNDO                            D

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO
4	0	2	6	6	9	7	3	0	6	6	9	0	AGUILAR CHUQUE TOBIAS	
5	0	7	8	9	7	5	0	0	0	0	1	0	ALFARO PERALTA LUZ NEILA	
4	0	5	6	4	5	8	3	0	0	5	7	0	ARBILDO CERNA KELVIN	
4	0	6	3	2	1	5	8	0	0	1	3	0	BANCES GONZALES KATERYN NICOLLE	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	9	9	0	CACHO CARRERO JOSÉ JUNIOR	
4	0	2	6	6	9	7	3	0	0	5	5	0	CAHUAZA ÑAÑEZ ALEJANDRA	
6	0	2	7	5	0	0	8	0	0	0	3	0	CAHUAZA RISCO JAHYR ENRIQUE	
5	0	5	6	4	3	1	0	0	0	3	3	0	CASIQUE LINARES CARLOS ENRIQUE	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	7	8	0	CHUMBE VELASQUEZ VALERIA ENITH KARLA	
2	0	2	6	6	9	6	5	0	0	0	5	0	CUBAS DÁVILA WILMER JHONATAN	
5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	1	3	0	GARCÍA ROJAS NINNYVE DEL PILAR	
6	0	2	7	5	0	0	8	0	0	9	9	0	GARCIA UPIACHIHUAY HÉCTOR FRANCISCO	
0	0	0	0	0	7	2	6	7	6	4	7	0	GONZALES GUEVARA DHANA LIZ	
3	0	2	6	6	9	6	5	0	0	1	3	0	GUEVARA SANTISTEBAN VICTOR MANUEL	
0	0	0	0	0	7	3	7	9	9	4	4	2	GUZMAN GOLAC ELKA GRISEL JACKELINE	
5	0	1	1	2	4	8	6	6	0	3	9	0	LOPEZ RODRIGUEZ MARTIN ALONSO	
6	0	8	2	9	6	2	2	0	0	4	0	0	MOZOMBITE CASIQUE JHANS	
4	0	2	6	6	9	8	1	0	0	4	9	0	MUNDACA DÍAZ HELLEN RUTH	
5	1	1	1	8	5	3	8	0	0	0	3	0	PAQUIRACHI JULCA ABNER	
0	0	0	0	0	7	2	9	6	2	4	2	3	PERALTA DIAZ ADA CIELO	
4	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	6	0	PISCO CAMACHO LLUBITZA JIMENA	
0	0	0	0	0	7	4	4	5	7	5	9	8	PRADA LOPEZ JENNIFER KAROLYNE	
3	0	2	6	6	9	8	1	0	0	5	8	0	RAMIREZ LOJA DYHANNE REGINA	
3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	1	6	0	RAMIREZ TUESTA JORGE SEGUNDO	
4	0	2	6	6	9	6	5	0	0	8	8	0	RAMOS CAMACHO MARIA LISSETH	
0	0	0	0	0	7	3	9	6	3	7	6	7	REATEGUI GOMEZ JACK BILLY	
4	0	6	1	9	8	0	9	0	0	3	7	0	REQUEJO VILLOSLADA KEVIN SMITH	
0	0	0	0	0	7	7	3	9	1	9	7	7	RIOS SANCHEZ LUCIA DEL CARMEN	
4	0	2	7	5	0	2	4	0	0	5	3	0	SANCHEZ CASIQUE MARCO ANTONIO	
4	0	8	7	8	2	8	0	0	0	1	9	0	SANTILLÁN CHAVARRY ABEL	



**I.E. "SERAFIN FILOMENO"**  
**Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz**  
**SUB DIRECTOR (e)**  
**C.M. 102707575**



0273516 SERAFIN FILOMENO  
**Lista de Estudiantes - 2012**

Grado : TERCERO

B

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
0	3	0	5	6	4	8	3	1	0	0	0	1	0	ALEJANDRÍA TANTALEÁN MARÍA CELENY	MAT 2º
0	0	0	0	0	0	7	1	4	6	9	6	3	3	BARDALEZ INUMA ALEXIS	
0	0	0	0	0	0	7	6	3	5	6	8	1	4	BENITES CASTILLO MARÍA TERESA	
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	0	9	0	0	BOCANEGRA PAREDES LIZ JANETH	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	0	6	0	BORBOR CABRERA CRISTHY	
0	4	1	2	4	2	5	2	8	0	0	2	9	0	CAJO SAMAMÉ CIOMARA	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	0	6	0	CENTURIÓN BOCANEGRA JOSÉ LUIS	
0	3	1	1	2	3	1	3	2	0	0	0	1	0	CHUJANDAMA DÁVILA JHENNY PATRICIA	MAT 2º
0	3	0	2	7	4	6	5	4	0	0	0	6	0	CHUJANDAMA VALENTÍN JAMES JUNIOR	HGE. 2º
0	3	0	5	7	0	9	3	7	0	0	1	3	0	CLEMENTE JACINTO ALEXA MIRELLY	
0	5	0	6	0	3	1	7	5	0	0	1	0	0	CORONEL GALLEGOS VÍCTOR EMANUEL	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	7	4	0	CUYÁN PERALTA CESIA	
0	3	0	7	0	7	5	1	3	0	1	0	3	0	GRANDEZ CORONEL BRAYAN ROLLY	
0	2	0	6	3	7	8	4	3	0	0	1	2	0	INUMA HUAMÁN SHARÓN VALERIA	HGE. 2º
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	7	7	0	LAVI TORRES ANJHI JHAYRIT	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	8	0	0	MEDINA CUEVA IVAN	
0	4	0	5	6	4	5	8	3	0	0	5	9	0	MEÑO RODRÍGUEZ JHOANA LLOLEYSI	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	8	1	0	MINCHAN CHUMBE SELENE ABIGAIL	
0	4	0	2	6	6	9	7	3	0	1	3	4	0	MURILLO MENDO LOURDES KATHERINE	
0	4	0	8	4	7	0	3	8	0	0	1	3	0	OBLITAS VASQUEZ GERSON	
0	3	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	2	0	OLÓRTEGUI GUERRA JENIFFER	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	4	8	0	PÉREZ MORI DIEGO SAUL	
0	4	0	2	6	6	9	8	1	0	0	8	0	0	PINEDO DÍAZ JOSÉ EMILIO	
0	1	0	2	7	4	9	9	3	0	0	9	3	0	PISCO CACHIQUE SINDY FIORELLA	
0	2	0	2	6	6	9	8	1	0	1	0	1	0	RIOS AMASIFUEN EDWIN JUNIOR	
0	4	1	2	4	2	5	2	8	0	0	4	6	0	RUIZ VELASQUEZ KEVIN DAVID	HGE. 2º
0	2	0	5	6	4	3	1	0	0	2	6	0	0	SABOYA SABOYA DAMARIS	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	2	0	0	SANCHEZ GUEVARA EDUARDO VALENTÍN	
0	3	0	2	6	6	9	8	1	0	0	3	6	0	SANDOVAL ASPAJO MARÍA STEPHANIE	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	9	4	0	TELLO VELA LUIS RONALDO	CTA



*(Handwritten signature)*  
**LE "SERAFIN FILOMENO"**  
**Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz**  
**SUB DIRECTOR (e)**  
**C.M. 102707575.**



0273516 SERAFIN FILOMENO

Lista de Estudiantes - 2012

Grado : TERCERO

C

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
0	3	0	2	6	6	9	6	5	0	1	1	0	0	ARAUJO HUANCAS MIKOL ANDY	
0	4	0	8	4	9	8	1	3	0	0	1	3	0	CAJO GUERRERO WILLY ROMAIN	
0	4	0	2	6	6	9	7	3	0	1	4	9	0	CANCINO REATEGUI LALY	
0	3	0	6	0	3	5	0	6	0	0	2	5	0	CARRANZA SIGUEÑAS ROBERTO AMADOR	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	0	5	0	CASIQUE GUEVARA SANDRA MILAGROS	
0	4	1	2	1	7	3	1	4	0	0	2	7	0	CHANZAPA TAPULLIMA JESÚS SALOMÓN	
0	3	0	2	6	6	9	8	1	0	0	4	6	0	CHAVEZ LAVI EDY NICOLAS	
0	3	0	2	6	6	9	7	3	0	0	9	0	0	CHOTA RIVA JOSÉ LUIS DENIS	
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	0	0	2	0	CHUMBE PEÑA JHODY RALF	
0	2	0	2	7	4	1	3	4	0	0	1	0	0	CIEZA GAMONAL EDITH MARILI	
0	3	0	2	7	4	6	1	3	0	0	9	0	0	DELGADO ROJAS SHARON DENISSE	
0	4	1	2	1	7	3	1	4	0	0	1	0	0	ESPINAL GOMEZ YASELI	
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	6	2	0	0	HERRERA BARDALEZ CESAR	COM. 2º
0	4	1	2	1	7	3	1	4	0	0	1	2	0	HERRERA GOÑAZ SARAI	ARTE
0	5	0	3	0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	HUAMAN CUEVA KATTY RAQUEL	
0	4	0	2	7	4	6	6	2	0	0	2	6	0	IBERICO MEZA KENNY LUIS	
0	5	0	2	7	5	0	0	8	0	0	3	6	0	IZQUIERDO PINEDO WILMER SEGUNDO	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	2	0	MACEDO ALVARADO EVELYN ALEXANDRA	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	3	0	MACEDO ALVARADO NATALYN ROSSMERY	
0	3	0	2	7	3	5	1	6	0	0	1	5	0	MEJIA CASIQUE JHERSON	MATEM.
0	4	1	2	1	7	3	1	4	0	0	1	5	0	OJEDA ALBERCA JHOSELYN SOLEDAD	
0	2	0	8	7	8	1	1	6	0	0	0	3	0	PAICO GUEVARA JIJARYL BRAYAN PAÚL	
0	3	0	6	0	3	4	7	2	0	0	2	1	0	PEREZ DELGADO EDGAR JHOAN	
0	4	0	8	7	8	1	1	6	0	0	2	0	0	PORTERO RAMIREZ ADITH	
0	2	0	2	6	6	9	8	1	0	0	5	7	0	POZZI BARDALEZ DANITZA LILIBETH	
0	4	0	3	0	0	0	2	0	0	0	1	0	0	RAMIREZ ALTAMIRANO DENILSON	
0	4	1	1	8	8	1	1	9	0	4	5	0	0	RAMÍREZ VÁSQUEZ ANDERSON PAUL	
0	3	0	2	6	6	9	6	5	0	0	9	1	0	RIOS TUESTA RODRIGO WILLY	
0	4	0	7	0	7	4	2	2	0	0	1	0	0	RODRIGUEZ HUANCAS JOEL	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	2	1	0	SILVA CACHAY ALEC MICH	



*(Handwritten signature)*  
 I.E. "SERAFIN FILOMENO"  
 Lic. Wilson Ricardo Quenedo Ortiz  
 SUB DIRECTOR (e)  
 C.M. 102707575



0273516 SERAFIN FILOMENO

Lista de Estudiantes - 2012

Grado : CUARTO

A

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
0	4	0	2	7	4	9	9	3	0	0	0	1	0	ACUÑA VALLES JULISSA	
0	3	0	2	5	9	9	3	7	0	0	5	8	0	ALDEÁN PADILLA SEGUNDO PAUL	
0	4	0	6	7	6	1	4	8	0	0	0	1	0	ALVAREZ AGUILAR ROLANDO	
														ARRAIZA SALAS STEFHANY NICOLL	
0	3	0	2	7	5	0	0	8	0	0	3	7	0	ASCONA BARBOZA VERONICA	
0	3	0	3	6	6	9	7	3	0	0	0	1	0	ASENCIO CHAQUILA NIXON HILDEBRANDT	
0	4	0	2	7	4	9	9	3	0	0	0	2	0	BARDALEZ GUERRA NILSON	
0	3	0	2	6	6	9	6	5	0	1	3	9	0	BARDÁLEZ VELA LESLI VERÓNICA	
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	1	4	0	0	BORBOR VÁSQUEZ KAREN DEL PILAR	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	0	5	0	BRICENO CABRERA LESLY LISSETH	
0	2	0	8	2	9	6	8	9	0	0	0	7	0	CESPEDES PANDURO LUIS ALBERTO	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	0	8	0	COBOS ISUIZA JULIO	
0	2	0	2	9	9	9	9	0	0	0	4	1	0	CORDOVA TIPA DIANA GRACE	
0	2	0	2	6	6	9	8	1	0	0	9	2	0	CUBAS PANDURO SHIRLEY MISHHELL	
0	3	0	8	7	8	1	1	6	0	0	0	5	0	DEL CASTILLO CHILCON JAMES ELOY	CTA
0	2	0	2	6	6	9	8	1	0	0	9	3	0	DIAZ ALVAREZ JHON ERICK	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	3	9	0	HOYOS VARGAS DEILI JUDITH	
0	2	0	7	8	9	3	3	9	0	0	0	6	0	HUAMÁN TANTALEÁN MIRIAN ROCÍO	
0	2	0	7	8	9	9	2	5	0	0	4	0	0	MAYO MONSALVE GEINER	
0	3	0	2	9	9	8	5	9	0	1	8	5	0	MERA GAMONAL LUIS HUMBERTO	
0	3	0	7	0	7	3	7	2	0	0	4	4	0	RIVERA PEÑA ANITA	MAT.
0	2	1	8	7	0	3	7	3	1	2	4	5	0	RODRIGUEZ SALAZAR VALERIA RICCI	
0	2	0	6	3	2	1	5	8	0	0	1	2	0	ROJAS BARDALEZ HANS ANDREW	
0	4	0	4	3	6	6	8	3	0	0	2	3	0	ROJAS HERNANDEZ JHORDAN STUAR	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	9	0	0	ROJAS IZQUIERDO JHOLITA MARÍA	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	5	2	0	SANCHEZ GONGORA LETICIA XIOMARA	
0	1	0	2	9	9	9	9	0	0	0	1	9	0	SINTI SANGAMA JORGE LUIS	
0	3	0	6	3	7	8	4	3	0	0	6	1	0	TELLO VELA BRAYAN ARNOLD	ARTE
0	4	0	2	7	5	0	2	4	0	0	5	8	0	TOCTO CABANILLAS JOSUE YOEL	
0	3	1	2	4	2	5	2	8	0	0	2	8	0	VARGAS LOPEZ LUIS FERNANDO	
0	3	0	6	5	7	5	2	8	0	0	0	3	0	VÁSQUEZ PÉREZ KAREN DEL PILAR	
0	3	0	2	7	4	9	9	3	0	0	3	1	0	VELA CASIQUE JACKELÍN	MAT.



*[Handwritten Signature]*  
**J.E. SERAFIN FILOMENO**  
 Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
 SUB DIRECTOR  
 C.M. 10.70/575





0273516 SERAFIN FILOMENO  
 Lista de Estudiantes - 2012

Grado : CUARTO

D

Código del Estudiante													Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	9	3	0	ALVAREZ VALLEJOS VICTOR MANUEL	
1	0	0	2	4	9	9	9	0	0	0	0	1	0	BARRERA DIAZ ROSS MERY	
0	3	0	2	7	5	0	6	5	0	0	0	5	0	BERRU NEIRA JHONELY	
0	4	0	2	7	5	0	5	7	0	0	4	5	0	CABRERA ROJAS LESLY	
0	3	0	5	6	4	6	7	4	0	0	6	1	0	CARRERO ONORVE YENI PAOLA	
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	6	1	0	0	CHAVEZ NORIEGA EMERSON	
0	4	0	2	7	5	0	2	4	0	0	0	8	0	CHERO LOPEZ ERICK PAUL	
0	3	0	5	0	6	5	6	8	0	0	4	7	0	CHUQUISTA CALIXTRO DIEGO ENRIQUE	
0	2	0	2	9	9	7	7	6	0	0	0	6	0	DÍAZ NAVARRO WENDY MIRELLA	
0	1	0	8	2	9	6	5	5	0	0	0	8	0	DIAZ ZUMAETA JHORDAN HERIBERT	
0	3	0	5	8	9	9	4	5	0	1	0	9	0	DOLIC GRANDEZ MIGUEL ANGEL	
0	3	0	2	7	3	5	1	6	0	0	0	8	0	ESPINOZA ARAUJO CHRISTIAN OMAR	
0	2	0	7	6	0	7	2	8	0	0	0	6	0	FEBRE MONDRAGÓN CARLOS ALBERTO	
0	3	0	7	6	1	9	8	1	0	0	0	7	0	FERNÁNDEZ FLORES MARÍA LEIDY	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	0	7	0	GUEVARA GUERRA CRISTHIAN DANIEL	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	1	1	0	0	LLANOS NEYRA JOHANN FRANCISCO	
0	4	0	2	7	5	0	2	4	0	0	4	4	0	MANRIQUE LOPEZ ALMENDRA YESSENIA	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	3	5	0	MILLÁN CASTRO CRISTHIAN IVAN	
0	4	1	1	3	5	1	0	2	0	0	1	6	0	MONTOYA SILVA ASHLEY KRYPSTHEL	
0	4	0	8	7	7	9	7	7	0	0	0	5	0	NEIRA OCUPA NEILER LIX	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	1	1	4	0	OBERLUIS CABRERA ARLES HAROLD	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	4	0	0	ORTIZ RODAS DIANA THAYLIN	
0	3	0	2	7	3	5	1	6	0	0	1	6	0	OSORIO MARIN LIZ KATHERINE	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	7	6	0	PIÑA MIRANO CYNTHIA CAROL	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	2	2	0	PIÑA OCLOCHO ALBERT	
0	4	0	2	7	5	0	0	8	0	0	4	8	0	REYES PUELLES PAOLA DEL PILAR	CTA
0	2	0	2	6	6	9	6	5	0	0	5	1	0	ROJAS SÁNCHEZ JOSEPH STEFAN	
0	3	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	7	0	RUIZ SABOYA RUTH	
0	3	0	2	7	6	9	5	2	0	0	9	6	0	SARAVIA LINARES JUAN DIEGO	
0	2	0	2	6	6	9	8	1	0	0	8	3	0	TRIGOSO CANLLA ROSITA MERCEDES	
0	3	0	8	5	9	1	1	0	0	0	2	1	0	VARGAS AREVALO SONIA LIZBETH	



*[Handwritten Signature]*  
 LIC. "SERAFIN FILOMENO"  
 Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
 SUB DIRECTOR  
 C.M. 10 70 525

0273516 SERAFIN FILOMENO  
Lista de Estudiantes - 2012

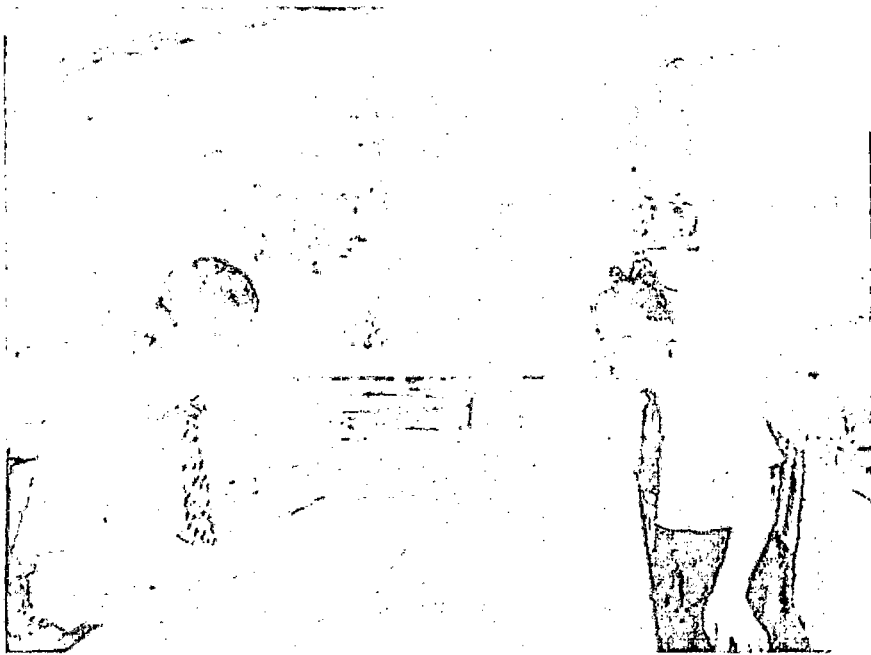
Grado : QUINTO A

Código del Estudiante														Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	CURSO A CARGO
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	6	2	0	ANDRADE RODRIGUEZ FABIOLA DE JESÚS	
0	3	0	2	7	4	9	9	3	0	8	5	0	0	ANGELES MONTENEGRO SHIRLEY	
0	2	0	2	7	5	0	5	7	0	0	3	3	0	ANGULO PINEDO WILLY ENRIQUE	
0	2	0	2	7	5	0	0	8	0	1	6	8	0	AYASTA SOLSOL ANA BELEN	
0	3	0	6	3	7	8	4	3	0	0	0	4	0	CHAVARRY INUMA WILMAGREYS	
0	1	0	2	7	3	5	1	6	0	0	7	0	0	CHAVEZ NORIEGA CHRISTIAN	
0	3	0	3	0	0	0	2	0	0	0	4	0	0	CHÁVEZ RIMARACHÍN TANIA CONSUELO	
0	3	1	1	1	8	4	1	3	0	0	0	3	0	CHENTA GUEVARA KÉLLY	
0	3	0	2	7	3	5	1	6	0	0	0	3	0	CHUQUIMBALQUI MARINA DELMESTER	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	4	1	0	CHUQUIZUTA HUAMAN CHRISTIAN ANTONY	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	0	6	0	COBOS RIVERA GERALDINE	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	2	1	0	0	CORDOVA GUERRERO FIORELLA	
0	2	0	2	9	9	9	9	0	0	0	2	6	0	DEL AGUILA SÁNCHEZ LUZ CLARITA	
0	3	0	2	9	9	7	7	6	0	0	0	3	0	DÍAZ NAVARRO MANUELY CUSSI	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	1	0	5	0	GARCÍA GARCÍA KEWIN ROBERT	
0	3	0	2	7	5	0	0	8	0	0	4	0	0	GUEVARA RIVERA YOSVANI YAMILET	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	4	0	0	HERRERA RODRIGUEZ DIEGO JULINHO	
0	3	0	2	7	5	0	0	8	0	1	7	9	0	LLAJA SÁNCHEZ JHON BRAYAN	
0	3	0	2	7	5	0	2	4	0	0	1	6	0	LUCANA TORRES JHON HARRY	
0	1	0	4	8	6	3	7	5	0	0	4	6	0	MONTENEGRO GOMEZ FRANK KEVIN	
0	2	0	2	7	3	5	1	6	0	0	2	8	0	OSORIO MARÍN EDGAR	
0	3	0	2	7	3	5	1	6	0	1	3	0	0	PAREDES ROJAS CARLOS ALBERTO	
0	2	0	4	9	6	7	5	2	0	1	8	3	0	PEDRAZA CASTANEDA LILIA JAZMÍN	
0	2	0	5	6	4	5	8	3	0	0	1	3	0	RAMÍREZ PINEDO JOSÉ ANTONIO	
0	2	0	2	7	4	9	9	3	0	0	9	5	0	RENGIFO CAMACHO KATTIA LUCERO	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	1	1	5	0	RENGIFO VALLES EROS	
0	3	0	2	7	5	0	5	7	0	0	7	8	0	RIOS AGUILAR CHRIS NATALY	
0	1	0	2	7	4	9	9	3	0	0	9	8	0	ROJAS ANGULO FIORELLA STHEFANY	
0	3	1	5	8	5	9	3	4	0	0	1	9	0	RUÍZ DEL AGUILA WENDY MARCELA	
0	1	0	2	9	9	9	9	0	0	0	4	5	0	RUIZ LOPEZ ROMY	

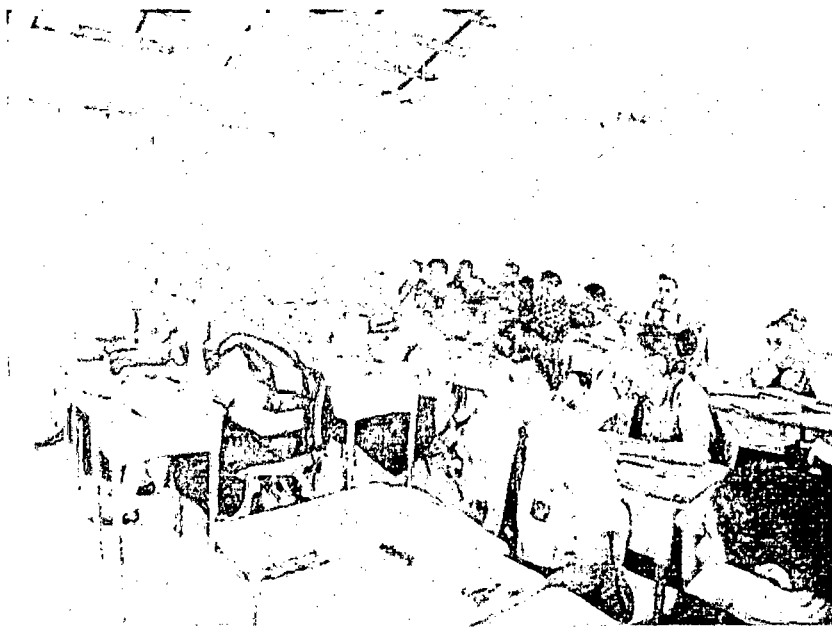


I.E. "SERAFIN FILOMENO"  
Lic. Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
SUB DIRECTOR (e)  
C.M. 10 707575

Anexo 8  
ICONOGRAFÍA



DOCENTE REALIZANDO LABORES DE ORIENTACIÓN Y APOYO EMOCIONAL A ESTUDIANTE



ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO RECIBIENDO INSTRUCCIONES PARA DESARROLLAR LAS ENCUESTAS



GLORIOSO CENTENARIO Y EMBLEMÁTICO

"SERAFÍN FILOMENO"

MOYOBAMBA

"Patrimonio Cultural Educativo del Departamento de San Martín"

O.R. N° 037-2007-GRSM/CR

## CONSTANCIA

El docente **JORGE CIEZA RODRIGO**, trabajador de la IE "Serafín Filomeno", desarrolló su trabajo de investigación denominado: *La Tutoría y su relación con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de la Institución Educativa "Serafín Filomeno" de la ciudad de Moyobamba, 2012.*

Dicho trabajo lo realizó en los meses de agosto a diciembre, del mismo año.

Se expide la presente a solicitud del interesado.

Moyobamba, 05 de noviembre del 2013



IE "SERAFÍN FILOMENO"  
SUB DIRECTOR (e)  
Wilson Ricardo Quevedo Ortiz  
C.M. 1027075754