

# Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo

*por* María Consuelo Meléndez - Torres

---

**Fecha de entrega:** 10-jul-2023 11:30a.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2129190559

**Nombre del archivo:** TESIS\_FINAL-\_INFORME.docx (6.24M)

**Total de palabras:** 8216

**Total de caracteres:** 48195



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vea una copia de esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>



Obra publicada con autorización del autor



**3** FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Tesis

**Estudio de espacios arquitectónicos de un  
albergue ecoturístico para fomentar el turismo en  
el sector Lagartococha, **1** Banda de Shilcayo**

Para optar el título de profesional de Arquitecto

**Autor:**

María Consuelo Meléndez Torres  
<https://orcid.org/0000-0002-6031-4197>

**Asesor:**

**1** Arq. Dr. José Elías Murga Montoya  
<https://orcid.org/0000-0002-4476-4876>

**Tarapoto – Perú**

**2023**



**FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Tesis**

**Estudio de espacios arquitectónicos de un  
albergue ecoturístico para fomentar el turismo en  
el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo**

Para optar el título profesional de arquitecto

**Autora:**

María Consuelo Meléndez Torres

**Sustentado y aprobado el día 21 de junio del 2023, por los jurados:**

**Presidente de jurado**

Ing. M.Sc. Enrique Napoleón  
Martínez Quiroz

**Secretario de jurado**

Arq.MBA. Juan Carlos Duharte  
Peredo

**Vocal de jurado**

Arq. M.Sc. Roberto Segura Rupay

**Asesor**

Arq.Dr. José Elías Murga  
Montoya

**Tarapoto, Perú**

**2023**



## Declaratoria de autenticidad

**María Consuelo Meléndez Torres**, con DNI N°46212772, egresada de la Escuela Profesional de Arquitectura Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional de San Martín, autora de la tesis titulada: **Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo.**

Declarobajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría
2. La redacción fue realizada respetando las citas y referencia de las fuentes bibliográficas consultadas
3. Toda información que contiene la tesis no ha sido plagiada;
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido alterados ni copiados, por tanto, la información de esta investigación debe considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumo bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 09 de diciembre de 2023.



**María Consuelo Meléndez Torres**  
DNI N°46212772

## Ficha de identificación

<p><b>Título del proyecto</b>  <b>Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector lagartococha, Banda de Shilcayo</b></p>	<p><b>8</b>  <b>Area de investigación:</b> Arquitectura  <b>Línea de investigación:</b> Gestión integral y sostenible de los recursos naturales  <b>Sublínea de investigación:</b> Manejo y conservación de la biodiversidad  <b>Grupo de investigación:</b> (N° 099-2021-UNSM/FICA-D-NLU)  <b>Tipo de investigación:</b>            Básica <input type="checkbox"/>, Aplicada <input checked="" type="checkbox"/>, Desarrollo experimental <input type="checkbox"/></p>
<p><b>Autor:</b>  <b>Bach. Arq. María Consuelo Meléndez Torres</b></p>	<p><b>1</b>            Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura            Escuela Profesional de Arquitectura  <a href="https://orcid.org/0000-0002-6031-4197">https://orcid.org/0000-0002-6031-4197</a></p>
<p><b>Asesor:</b>  <b>Arq. Dr. José Murga Montoya</b></p>	<p><b>1</b>  <b>Dependencia local de soporte:</b>            Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura            Escuela Profesional de Arquitectura            Unidad o Laboratorio Arquitectura  <a href="https://orcid.org/0000-0002-4476-46876">https://orcid.org/0000-0002-4476-46876</a></p>

**Dedicatoria:**

Dedicado totalmente a **FRANCISCO MELÉNDEZ RODRIGUEZ Y CAROLITA TORRES SHAPIAMA** por su apoyo desinteresado, por creer en mí, por ser el soporte que nunca me ha abandonado ni soltado la mano a pesar del tiempo. Gracias papá, mamá por ser parte de mí.

**Bach. María C. Meléndez Torres**

**Agradecimiento:**

Mi más sincero agradecimiento a mi adorado asesor **ARQ. DR. JOSÉ ELÍAS MURGA MONTOYA** cuyo apoyo, conocimiento compartido, orientación durante este largo proceso, su firmeza y paciencia fueron primordial para culminar esta tesis.

A **WILTER CÓRDOVA SALAZAR** quien forma parte de mí durante 9 años, por demostrar fortaleza y mucho amor por la familia que formamos y por haber sido parte de este proceso en la elaboración de esta tesis, muchas gracias.

**Bach. María C. Meléndez Torres**

## **1** Índice general

<b>Ficha de identificación</b> .....	6
<b>Dedicatoria:</b> .....	7
<b>Agradecimiento:</b> .....	8
<b>Índice general</b> .....	9
<b>Índice de tablas</b> .....	11
<b>Índice de figura</b> .....	12
<b>RESUMEN</b> .....	13
<b>ABSTRACT</b> .....	14
<b>CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN</b> .....	15
<b>CAPÍTULO II MARCO TEORICO</b> .....	19
2.1. Antecedentes de la investigación .....	19
2.2. Fundamentos teóricos .....	21
<b>CAPÍTULO III MATERIALES Y METODOS</b> .....	27
3.1 <b>Ámbito y condiciones de la investigación</b> .....	27
3.1.1 <b>Contexto de la investigación</b> .....	27
3.1.2 <b>Periodo de la investigación</b> .....	28
3.1.3 <b>Autorizaciones y permisos</b> .....	28
3.1.4 <b>Control ambiental y protocolos de bioseguridad</b> .....	29
3.1.5 <b>Aplicación de principios éticos internacionales</b> .....	30
3.2 <b>Sistema de variables</b> .....	31
3.2.1 <b>Variables principales</b> .....	32
3.2.1 <b>Variables secundarias</b> .....	33
3.3 <b>Procedimientos de la investigación:</b> .....	33
3.3.1 <b>Objetivo específico 1.</b> .....	33
3.3.2 <b>Objetivo específico 2.</b> .....	33
3.3.3 <b>objetivo específico 3.</b> .....	33
<b>CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	35
4.1. <b>Objetivo Especifico 1</b> .....	35
4.2. <b>Objetivo específico 2</b> .....	36
4.3. <b>Objetivo específico 3</b> .....	37
4.4. <b>Discusión de resultados</b> .....	38
3.4.1. <b>Sobre los resultados de la encuesta</b> .....	38
<b>CONCLUSIONES</b> .....	39
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	40

<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>41</b>
<b>ANEXOS:.....</b>	<b>45</b>

## **1** **Índice de tablas**

<b>Tabla 1:</b> <i>Descripción de variables del objetivo específico N°1</i> .....	32
<b>Tabla 2:</b> <i>Descripción de variables del objetivo N°2</i> .....	32
<b>Tabla 3:</b> <i>Descripción de variables del objetivo N°3</i> .....	32
<b>Tabla 4:</b> <i>Operacionalización de variables</i> .....	46
<b>Tabla 5:</b> <i>Clasificación y/o categorización de instalaciones hoteleras</i> .....	53
<b>Tabla 6:</b> <i>Llegada de turistas nacionales y extranjeros a las instalaciones</i> .....	53

## Índice de figura

<b>Figura 1:</b> Ubicación del proyecto .....	28
<b>Figura 2:</b> Ancho mínimo de faja marginal en cuerpos de agua. ....	54
<b>Figura 3:</b> Resolución de aprobación de anteproyecto de tesis .....	54
<b>Figura 4:</b> Solicitud ANA .....	54
<b>Figura 5:</b> Solicitud de opinión técnica DIRCETUR.....	54



## RESUMEN

Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo.

El sector lagartococha es un paraje natural dentro del casco urbano de la ciudad, pero existe poco aprovechamiento ecoturístico y un pobre cuidado de sus recursos naturales, y con riesgo de desaparecer la laguna por la falta de educación y conservación ambiental de la población, esta investigación ha sido desarrollada con la finalidad de elaborar estudios de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico, para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, el mismo que se encuentra ubicado en el distrito de la bda, de shilcayo en la cuadra 27 de la vía de evitamiento, fue un estudio de tipo aplicada, con un diseño no experimental, obteniendo como muestra un total de 384 ciudadanos, La técnica aplicada para la recopilación de datos fue la encuesta, y el instrumento fue el cuestionario, encontraron que los espacios arquitectónicos, espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo, fue buena con un 23%, regular con un 76% y mala con un 1%, del mismo modo los requerimientos arquitectónicos espaciales para determinar el diseño de un albergue ecoturístico fue buena con un 70%,regular con un 29% y mala con un 1%; Se elaboró un estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico coherente a las expectativas de los usuarios, con soluciones funcionales, adecuados al entorno y amigable al medio ambiente. Se concluye que el estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico logrará fomentar positivamente el turismo en el sector Lagartococha distrito de la Banda de Shilcayo.

**Palabras claves:** Lagartococha, Albergue ecoturístico, ecoturismo y turismo, fomentar el turismo, espacios arquitectónicos

## ABSTRACT

Study of architectural spaces of an ecotourism lodge to promote tourism in the Lagartococha sector, Banda de Shilcayo.

The Lagartococha sector is a natural area within the urban area of the city, but there is little ecotourism use and poor care of its natural resources, and the lagoon is at risk of disappearing due to the lack of education and environmental conservation by the population. This research has been developed with the purpose of elaborating studies of architectural spaces of an ecotourism lodge, to promote tourism in the Lagartococha sector, which is located in the district of the Banda de Shilcayo in the block 27 of the avoidance road. It was an applied study, with a non-experimental design, having as a sample a total of 384 citizens. The survey was applied for the data collection as a technique, and the instrument was the questionnaire. Results showed that the architectural, spatial, anthropometric spaces of an ecotourism lodge that promotes tourism, was good with 23%, regular with 76% and bad with 1%, likewise the spatial architectural requirements to determine the design of an ecotourism lodge was good with 70%, regular with 29% and bad with 1%. A study of architectural spaces of an ecotourism lodge was elaborated, coherent to the users' expectations, with functional solutions, adequate to the surroundings and environmentally friendly. It is concluded that the study of architectural spaces of an ecotourism lodge will positively promote tourism in the Lagartococha sector in the district of the Banda de Shilcayo.

**Keywords:** Lagartococha, ecotourism lodge, ecotourism and tourism, promote tourism, architectural spaces.

## 2 CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. Descripción del problema:

En las últimas décadas uno de los grandes problemas por los cuales está atravesando la tierra es la contaminación por ello es relevante contar con diferentes métodos o actividades medioambientales en el que estén involucrados la sociedad para que de esta forma se pueda detener y/o minimizar este impacto. El ecoturismo ha sido una de las actividades que ofrece desarrollo y crecimiento dentro de una sociedad, sin embargo es importante resaltar el hecho de que dichas actividades en muchos casos ocasionan impactos negativos para la población o lugar de destino, contaminando áreas ecológicamente valiosas. Según menciona la OMT (2018) ,el turismo es responsable del 10% del PIB mundial, en donde se enfoca el desarrollo sostenible y responsable, en el que busca que los destinos ecoturísticos pretendan dar una calidad sostenible al usuario, creando conciencia ambiental en cada experiencia.

El ecoturismo límite de todos los turismos, quiere decir que el medio natural es el punto de partida como de meta del sector turístico y las riquezas que se derivan del triunfo o el fallo de una actividad ecoturística estarán determinadas por su adecuada conservación, y siempre referirnos a la herencia natural de un habitat y todas las ventajas de uso estructurado sirviendo como ejemplo la preservación del paisaje natural. Destinos turísticos naturales; como resultado del tipo de intervención realizada en estas áreas, que alteran el paisaje y hacen que se vuelva indistinguible del entorno que lo rodea, la disminución de las áreas naturales está aumentando en todo el mundo, particularmente con el desarrollo de centros ecoturísticos que destruyen entornos por no estar adaptados a la naturaleza donde se ubican (Martínez, 2017).

Los paisajes naturales del Parque Nacional Geendu Naraa en Ecuador han sido destruidos en su mayoría por el ecoturismo mal manejado porque interfiere con el medio ambiente de manera incoherente y da como resultado una arquitectura que altera las características naturales del área. cambiando su paisaje natural, y finalmente adaptándose a una visión turística que pueda sobrevivir manteniendo la autenticidad del lugar (Vera ,2019).

En la región natural de El Cocuy, Colombia, están presentes una serie de labores arcaicas, como el cultivo, la crianza de ganado, y demás. Estas actividades dañan el medio ambiente porque tienen lugar en algunos de los ecosistemas vulnerables de la región, como el altoandino de la región. selva y pampa, donde también se practica el ecoturismo. Sin embargo, el ecoturismo daña el medio ambiente porque carece de protecciones ambientales, lo que lo empeora aún más (Coronado, 2019).

Los humedales del Azuay, en Ecuador, por su parte, se reactivaron a principios de 2020, recuperando unas seis hectáreas de masas de agua. La recuperación de estos sistemas lacustres es de suma importancia porque todo depende de ellos. La restauración ambiental y el mantenimiento de estos espacios naturales se basó en cuatro etapas: primero, la recuperación de los cuerpos de agua; segundo, la delimitación de las franjas de protección para recuperar las áreas invadidas de las lagunas; tercero, la concientización de los vecinos para que no generen actividades agresivas en las lagunas; y cuarto, el desarrollo de un proyecto ecoturístico para dinamizar la economía del sector (Azuay,2020).

El ecoturismo mal manejado de hoy en día ha causado una degradación significativa de los recursos naturales en el Perú. La flora y la fauna autóctonas y exóticas han ido desapareciendo debido a la caza y la tala indiscriminada en Matahuasi, provincia de Concepción-Junín, y el río Mantaro es la principal fuente de agua de la zona. Los paisajes existentes en el distrito han sido destruidos por el uso excesivo de la tierra. Actualmente se ve afectado negativamente por la contaminación. Otro factor significativo es la adopción de un nuevo estilo arquitectónico que contribuye a un ecoturismo mal gestionado y se basa en el uso de materiales de construcción contemporáneos como el hormigón y el ladrillo, que hacen que las nuevas estructuras interrumpen el entorno natural, degraden el paisaje y no se mezclen con él (Oré, 2020).

En la región San Martín, el panorama ambiental sigue siendo alarmante, un claro ejemplo es la intervención de (OEFA, 2017), concluyendo en que al menos 188 viviendas y dentro de ellas algunos hospedajes no se encuentran conectados a la red de alcantarillado, generando que los desechos se descarguen seguidamente en la laguna, cayendo en la irresponsabilidad al afectar

directamente una laguna que alberga flora y fauna de vida silvestre nativa y al mismo tiempo contaminándola ; pero por otra parte el alto mayo voluntariamente en la búsqueda de conservar el habitat y convertirse en una reserva turística. Diez años después, "Tingana" ya es contemplada en Latinoamérica (RPP, 2018)

Existen muchos lugares de conservación ecológica que se encuentran en peligro debido a la agresiva expansión urbana, dentro de nuestra localidad está el sector lagartococha, un área que años tras año viene siendo reducido su territorio sin control, este sector natural es amenazado con riesgo de desaparecer a manos de personas y empresas informales dedicados a la construcción, observando construcciones informales alrededor de la zona ,estas empresas lo que hacen es quemar y destruir grandes extensiones de bosque primario que albergan flora y fauna, dañando las especies nativas existentes en el sector.

El ecosistema generado en el sector es dañado y acabado, observando una infinidad de especies silvestres entre aves y mamíferos huyendo del lugar o en muchos casos muertos provocado por estas personas que solo ven sus intereses comerciales para el fomento de construcciones, construcciones en las cuales no existe un criterio o planteamiento a la hora de construir, no existe un lineamiento adecuado, no existe un adecuado razonamiento para plantear sus secciones viales, clasificar vías, no existe cunetas, no consideran áreas de recreación pasiva y activa, cuentan con el servicio de agua por horarios, no hay desagüe mucho menos alcantarillado, el servicio de luz con postes de madera en ciertas áreas, las vías de acceso no son las más adecuadas, la basura generada por estos pobladores muchas veces va a parar a la misma laguna.

la laguna Lagartococha como fuente de agua en nuestra zona, se ha visto disminuir su superficie de manera constante a lo largo de los años, como resultado de una urbanización agresiva. Este espacio natural corre el riesgo de extinguirse por culpa de particulares y negocios informales de construcción, la laguna es afectada con las grandes extensiones de desmonte provocado por las mismas construcciones que se vienen dando, estos desmontes se hacen con la finalidad de secar partes de la laguna y ganar más terreno útil para que las construcciones informales sigan en aumento, no existe una faja marginal como escudo natural de amortiguamiento delimitada en las orillas de laguna, para

evitar que las personas invadan sus fuentes de agua y acaben con este recurso natural, todos los hermosos bosques y la laguna no están siendo considerados para su conservación por estas personas que lo único que desean es desaparecer el paraje natural de reserva ecológica y seguir con la informalidad.

<sup>5</sup>  
**1.1. Formulación del problema.** - ¿En qué medida, el estudio de espacios arquitectónicos de un Albergue ecoturístico logrará fomentar el turismo en el sector Lagartococha, banda de Shilcayo?

**1.2. Hipótesis de investigación.** - El estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico, logra fomentar positivamente el turismo <sup>1</sup> en el sector Lagartococha del distrito de la banda de Shilcayo,

**1.3. Objetivo general:** Elaborar el estudio de los espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico, para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo,

#### **objetivos específicos**

- Identificar los espacios arquitectónicos, espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo.
- Analizar los requerimientos arquitectónicos espaciales.
- Determinar <sup>6</sup> el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo en el sector lagartococha.



## <sup>1</sup> CAPÍTULO II MARCO TEORICO

### 2.1. Antecedentes de la investigación

#### Internacionales

Quenallata & Sainz (2017), en su tesis titulada: Albergue Eco- Turístico UTA UMA Coroico, Universidad Mayor de San Andrés – Bolivia, El objetivo fue desarrollar una solución para la infraestructura del circuito turístico de Coroico y conectar el concepto con el entorno circundante sin comprometer la biodiversidad de la zona. Concluyendo que: Aprovechando el entorno natural, intentando limitar las consecuencias negativas para <sup>1</sup> el medio ambiente mediante un uso eficaz de los materiales de construcción y teniendo en cuenta la comodidad del usuario, contribuyo a la influencia medioambiental que los edificios ejercen sobre el planeta y sus habitantes.

Ticona (2016), en su tesis titulada: *Albergue Ecoturístico*, Universidad Mayor de San Andrés. Bolivia, Tuvo como objetivo, incentivar el ecoturismo proporcionando ambientes de comodidad y confort que coexistan <sup>9</sup> en armonía con el medio ambiente y las comunidades locales; generando ingresos económicos para la misma, fue de tipo básica. Concluyendo que: Se enfocó en las necesidades primordiales de un albergue ecoturístico, (recrearse, descansar, alimentarse, alojarse, administrar), lo cual repercute en la infraestructura, el agua, luz, aguas negras, manejo de desechos sólidos y equipos relacionados.

#### Nacionales

<sup>5</sup>  
Romero (2021), en su tesis titulada: *Estrategias de relación con el entorno natural en el diseño de un albergue ecoturístico en Wilcacocha – Huaraz, 2020, Universidad Privada del Norte- Lima*. Uso tácticas relacionales para equilibrar la sostenibilidad económica y ambiental del área. Concluyendo que: Se Buscó promover el turismo del patrimonio cultural y natural, también busca proteger entornos ecológicos con alto potencial turístico y paisajístico.

<sup>6</sup>  
Carpio & Escribano (2019) ,en su tesis de grado: *Centro de Interpretación y Albergue Ecoturístico para el aprovechamiento del potencial patrimonial ecológico en el valle Cascajal, Pimentel, de la Universidad Señor de Sipán*, tuvo

<sup>3</sup> como objetivo general mostrar cómo el Centro de Interpretación y el complejo ecoturístico fomentarán la explotación del potencial del patrimonio natural. Concluyendo que: La contaminación, la sobreexplotación de la riqueza natural y la disminución de biodiversidad contribuyen al deterioro del medio ambiente. Hay escasez de educación medioambiental, falta de entusiasmo por la conservación y apatía gubernamental.

### Regionales

Vásquez (2018), en su tesis de grado: Complejo Ecoturístico en la Laguna de Sauce – San Martín, <sup>2</sup> Universidad Cesar Vallejo, tuvo como objetivo general: crear una relación entre los turistas y lugareños a través de instalaciones que cuenten con un sistema de construcción sustentable y ofrezcan servicios para el turismo de experiencias destinados a promover y capitalizar la singularidad del lugar. Concluyendo que: Logró promover el turismo vivencial en San Martín, utilizando el potencial ecoturístico de Sauce con instalaciones sostenibles a través de ambientes que combinen la arquitectura contemporánea y tradicional.

<sup>5</sup> Cruz (2018), en su tesis titulada: Proyecto Ecolodge para fortalecer la capacidad hotelera en el circuito Ecoturístico Alto Shilcayo, Tarapoto. Universidad Nacional de San Martín, tuvo como objetivo general crear un albergue ecológico para aumentar la capacidad hotelera a lo largo de la ruta ecoturística Alto Shilcayo - Tarapoto. Concluyendo que: Debido a que en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo no existen alojamientos que apoyen el ecoturismo, fue necesario construir un ecolodge, fortaleciendo la calidad y cantidad de servicios.



## 2.2. Fundamentos teóricos

### Diseño arquitectónico de un albergue Ecoturístico

Un eco albergue turístico es una infraestructura (hotel) que presta servicios básicos utilizando lo tecnológico, y sustentable como la energía solar térmica, fotovoltaica, agua y saneamiento ecológico, permitir el crecimiento de una industria turística que respete y proteja el medio ambiente (Choque, 2015).

Es necesario tener en cuenta que para construir o diseñar un albergue ecológico, debemos emplear metodologías que nos ayuden a seleccionar el momento adecuado para visitar posibles lugares ecoturísticos. Tal como lo menciona (Pérez, 2012) ,los cuales mencionan que en necesario diseñar y construir un sistema digital que genere mapas de aptitud ecoturística y es fundamental que el desarrollo de una empresa ecoturística se base en las aptitudes y capacidades de un ecosistema para acoger un determinado tipo de actividad ecoturística. Este proceso de toma de decisiones requiere el uso de herramientas científicas y tecnológicas para evaluar las necesidades biofísicas, socioeconómicas y ambientales (cartografiables) con el fin de establecer actividades ecoturísticas aceptables y evaluar su compatibilidad.

### Fomentar el turismo

El modelo de gestión para promover el desarrollo turístico en una comunidad determinada, que también se define como el modelo como estrategia de construcción colectiva que orienta el desarrollo del municipio en todos los sectores productivos de manera equilibrada y armónica, brindando herramientas para el descubrimiento y promoción del talento humano y la vocación productiva local con criterios de sostenibilidad ambiental, permitiendo el acceso de la comunidad a las tecnologías de la información y la comunicación (García, 2017).

El proyecto de desarrollo turístico de San Martín según,(Helvetas Perú, 2019) , tiene un potencial importante, razón por la cual ambas organizaciones (el acuerdo entre CANATUR y Helvetas Swiss Intercooperation) han apostado por el desarrollo de dos de sus cuatro principales destinos turísticos: Destino Tarapoto, que comprende las provincias de Lamas y San Martín y Destino Alto Mayo, que incluye las provincias de Moyobamba y Rioja. Con dicho objetivo,

buscarán impulsarlos hacia destinos de naturaleza, basando su trabajo en cuatro líneas de acción:

Creación de productos turísticos dirigidos a un mercado del medio natural con foco en los nichos de aventura y observación de aves.

Desarrollo de capacidades y competitividad entre los proveedores de servicios turísticos.

Estrategias de marketing y venta de productos turísticos especializados

Fortalecimiento institucional y articulación del sector público y privado.

### **Tipología de hospedajes**

De acuerdo con el Reglamento Nacional de Edificaciones – RNE, los establecimientos de hospedaje se clasifican en las siguientes categorías:

#### **Hotel:**

Un hotel se distingue por estrellas y ofrece diversos tipos de habitaciones según la categoría de los servicios que presta.

#### **Apart – Hotel:**

El alquiler es un tipo de alojamiento por el que se paga una cantidad; no obstante, a menudo se permite alquilar pisos o miniapartamentos más grandes que una habitación de hotel.

#### **Hostal:**

Es similar a un hotel, salvo que las tarifas son más bajas y el proceso de reserva es el mismo; estos servicios tienen una calificación máxima de 2 a 3 estrellas.

#### **Albergue**

Alojamientos temporales que cuestan el alquiler de una habitación, que puede ser individual, doble o colectiva; deben reservarse con antelación porque estos servicios no disponen de muchas habitaciones; estos tipos de alojamiento incluyen servicios comunes como cocina, zona de juegos, etc.

**Ecoturismo:**

según <sup>21</sup> la definición de la OMT, «ecoturismo» se entiende a cualquier forma de turismo que presente las siguientes características:

1. La razón principal por la que los viajeros se van de vacaciones es observar y disfrutar <sup>13</sup> del entorno natural, así como de las culturas autóctonas que prosperan en los lugares naturales.
2. Incorpora componentes pedagógicos e interpretativos naturales.
3. En la mayoría de los casos, <sup>13</sup> aunque no siempre, la organización corre a cargo de operadores turísticos especializados y se dirige a grupos reducidos. Las pequeñas empresas locales de los destinos constituyen la mayoría de los proveedores de servicios vinculados.
4. Reduce el impacto perjudicial sobre los ecosistemas naturales y culturales.
5. Contribuye a la preservación de las regiones naturales que conforman la atracción ecoturística porque: o Genera ventajas económicas para las comunidades, las organizaciones y los gobiernos.

**Arquitectónico:**

Es fundamentalmente una expresión gráfica con relaciones formales, aspectos funcionales, tecnológicos y Ambientales, de manera integral y práctica, incluso a nivel abstracto (Mota, 2014).

<sup>3</sup>**Turismo:**

Es un fenómeno social, cultural y económico en el que las personas se trasladan a <sup>29</sup> naciones o regiones fuera de su entorno habitual por motivos personales, profesionales o empresariales (OMT, 2008).

**Sector:**

Una porción o área específica de algún lugar se denomina sector (Gardey, 2014).

**Laguna:**

El término "laguna" se refiere a un depósito de agua natural que puede tener diferentes tamaños y formas como resultado de la sequía de un arroyo o río (Pérez &, 2023).

**Sustentable:**

Sustentable o sostenible se define como la capacidad de mantenerse a sí mismo a lo largo del tiempo, sin ayuda externa o la necesidad de agotamiento de los recursos existentes (Merino, 2022).

**Ecosistema:**

Es el medio físico en el que se desarrollan las especies.

**Ecología:**

Es la disciplina de investigación que explora las relaciones existentes entre los seres vivos y su entorno. El ecosistema es la unidad funcional de la ecología y abarca tanto el medio inanimado como las especies vivas que lo habitan. El biotipo es el componente físico del ecosistema. El hábitat de un organismo es el conjunto de biotopos que le permiten coexistir (Sandoval, 2014).

**Recursos naturales**

Se nombra así a los componentes del medio natural que son aprovechables para el desarrollo de la humanidad, se clasifican en renovables y no renovables. La primera después de ser extraídas para su uso o transformación pueden ser devueltas al medio ambiente sin dejar de mantener su existencia; lo segundo después de ser retiradas para su uso o transformación no pueden ser devueltas al medio ambiente por lo tanto son agotables (Raffino, 2019).

**Bioclimático:**

La arquitectura bioclimática podría definirse como aquella capaz de explotar y optimizar los recursos naturales para favorecer las condiciones de habitabilidad, entendiendo la actividad arquitectónica como una filosofía o conjunto de principios organizados con el fin de integrar los objetos arquitectónicos con su entorno natural (Baño, 2013).

**Turista:**

El termino turista se refiere a una persona que viaja a otro país o territorio con la intención de disfrutar de sus atractivos y pasar allí momentos de ocio,(Pérez Porto & Gardey, 2022).

**Recursos Turísticos:**

Los recursos son aquellos elementos con potencial para el turismo que aún no cuentan con las adecuaciones necesarias para alojar visitantes, pero que aún se muestran como una actividad turística disponible (Marín, 2012).

**Confort**

“El confort natural de un ser individuo enfocado arquitectónicamente está conectado con las variantes que produce su entorno que lo rodea como la, sombra, luz, viento, diseño de espacio, etc.” (Valverde, 2014).

**Naturaleza:**

Es un sistema compuesto por una variedad de comportamientos orgánicos e inorgánicos, en el que se incluye también el hombre y que juega un papel importante en la relación hombre naturaleza.

**Conservación ecológica:**

Consiste en visitar parajes naturales vírgenes <sup>22</sup> con el propósito de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisajes, flora y animales), haciéndolo al mismo tiempo de una forma que fomente la conservación y tenga un bajo efecto medioambiental (Manuel & Cas, 2008).

**Fauna:**

todos los animales silvestres, grandes y pequeños forman colectivamente la fauna.

**Flora:**

Es el cumulo de todos los tamaños de plantas tanto grandes como pequeñas.

**Topografía:**

Es una representación gráfica de un de terreno.

**Educación ambiental:**

"La educación ambiental evoluciona hacia un proceso educativo integral que toca todos los aspectos de la vida del individuo y pretende inculcarle los conocimientos, actitudes, valores y prácticas necesarios para llevar a cabo sus actividades cotidianas de forma responsable con el medio ambiente, con el fin de apoyar el desarrollo sostenible del país" (MINAN, 2013).

## <sup>2</sup> CAPÍTULO III MATERIALES Y METODOS

### 3.1 **Ámbito y condiciones de la investigación**

#### 3.1.1 **Contexto de la investigación**

##### **Ubicación Política**

País: Perú

Región: San Martín

Provincia: San Martín

Distrito: La bda. de Shilcayo

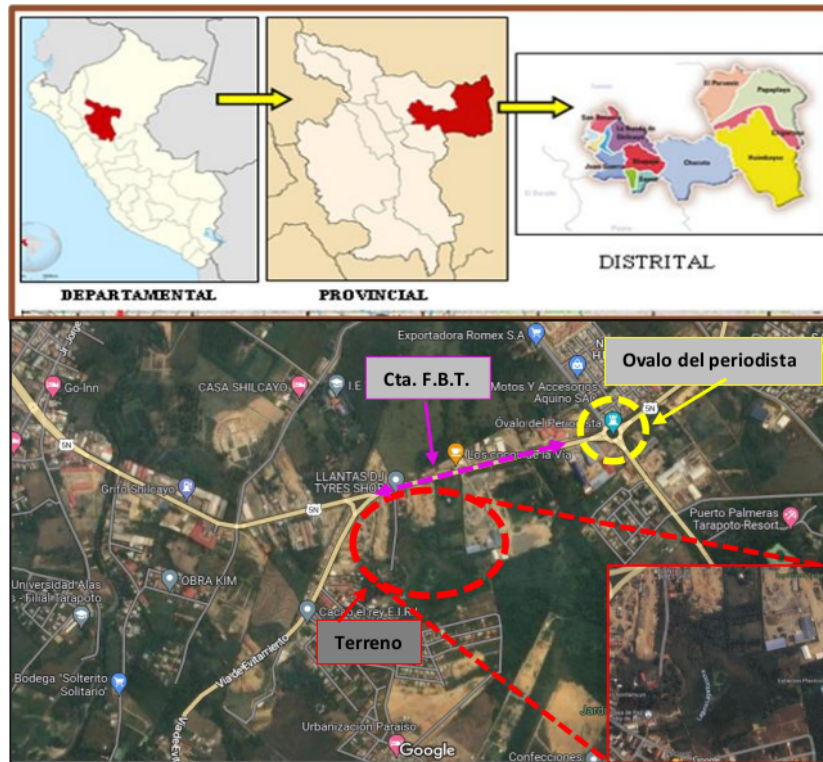
##### **Ubicación geográfica**

Lagartococha está ubicado en las coordenadas:

Latitud sur: 6°51'31.70" S

Longitud oeste: 76°35'40.61" W

**Figura 1:** Ubicación del proyecto



2

Fuente: Elaboración propia, 2023

### 3.1.2 Periodo de la investigación

Inicio: Distrito de la Bda. de Shilcayo, 30 de Julio de 2021

Termino: Distrito de la Bda. de Shilcayo, 30 de Julio de 2023

1

### 3.1.3 Autorizaciones y permisos

Este trabajo de investigación fue previamente evaluado y admitido por la junta encargada de la "FICA -UNSM", donde tuve que absolver observaciones y poder proseguir. Ver anexos

Requiere la intervención de la Autoridad Nacional del Agua (ANA)

5

Opinión de la dirección regional de comercio exterior y turismo (DIRCETUR)



### **1** 3.1.4 Control ambiental y protocolos de bioseguridad

El plan de gestión ambiental se centra en la ejecución de actividades provisionales y/o correctoras, así como en estrategias de reducción del impacto ambiental, con el fin de minimizar o disminuir las consecuencias negativas hasta niveles aceptables en la zona de influencia del proyecto.

El procedimiento de desarrollo puede perturbar la tranquilidad de la fauna circundante. En consecuencia, se exigirá el uso y mantenimiento de dispositivos silenciadores con el fin de reducir las emisiones sonoras generadas por el uso y movimiento de equipos, vehículos y maquinaria.

Se aconseja la humidificación diaria de todos los espacios de trabajo para evitar la emisión de partículas (residuos) desde el inicio de la jornada laboral.

Se aconseja la gestión diaria de la humedad en todos los espacios de trabajo para evitar el vertido de partículas (contaminantes) desde el inicio de la jornada laboral.

Para evitar la contaminación de los recursos de la laguna, lo más probable es que se restrinja el lavado de equipos y maquinaria. Para ello se habilitarán espacios de limpieza y mantenimiento de la maquinaria.

La técnica de extracción de agua utilizada no debe causar turbidez, anegamiento u otros daños medioambientales.

Se evitará el uso de fuentes de agua como la laguna vecina, y se considera impropio acabar con la vegetación existente a menos que sea absolutamente imprescindible para preservar la naturaleza de la región.

La zona donde se instale el campo de trabajo deberá estar totalmente libre de basura, como madera, papel y otros desperdicios.

Una vez demolidas todas las secciones provisionales, se escarificará el suelo y se reajustará a su morfología natural sin causar ningún daño al medio ambiente.

**5**  
Ley General del Ambiente. Ley N° 28611

Título I: Política Nacional Del Ambiente y Gestión Ambiental

**15**  
Capítulo 1: Aspectos Generales

Artículo 25°. - De los Estudios de Impacto Ambiental.

Las Evaluaciones de Impacto Ambiental (EIA) son instrumentos de gestión que incluyen una descripción de la actividad prevista, así como de los impactos directos e indirectos previstos sobre el medio físico y social a medio y largo plazo, además de una evaluación técnica de tales efectos. Deben ofrecer una visión concisa de la investigación por motivos publicitarios, así como de los procedimientos necesarios para minimizar o limitar los daños a niveles soportables. La legislación específica las normas adicionales que deben incluirse en la EIA.

**19**  
La ejecución de una estrategia de bioseguridad requeriría la participación de un grupo institucional para supervisar el cumplimiento de los requisitos establecidos. En consecuencia, se recomienda que cada institución forme un Comité Institucional de Bioseguridad (CIB) responsable de desarrollar políticas y prácticas internas de bioseguridad, así como de revisar los protocolos de investigación, evaluación de riesgos, monitoreo y resolución de controversias para asegurar el cumplimiento del Manual de Normas de Bioseguridad y Riesgos Asociados Fondecyt 2018. Además, cada institución debe contar con al menos un manual de procedimientos institucionales basado en estándares internacionales y en las normas de este artículo.

**2**  
**3.1.5 Aplicación de principios éticos internacionales**

Se actuará con ética y profesionalismo aplicando el respeto por los principios nacionales e internacionales de la investigación científica.

Beneficencia. Para la moralidad de la investigación, la caridad significa que la obligación no está en no dañar, minimizando el daño y maximizando los beneficios. Este principio requiere el riesgo y la ventaja del encuestado para garantizar que haya un índice/beneficios de riesgo que sean favorables para el tema del estudio.

Justicia. Investigación basada en la distribución justa de cargas y beneficios entre las poblaciones de investigación. Esto significa que los elementos no se seleccionaron porque estuvieran fácilmente disponibles o porque su ubicación los hiciera más accesibles para el reclutamiento, como es el caso de las entradas organizadas o de menor rango.

Honestidad. El plagio académico es una de las formas más comunes de deshonestidad por parte de los estudiantes en todos los niveles educativos. Si bien la condición es común en niños y adolescentes, desde la educación primaria hasta la universidad, también es frustrante para los estudiantes, y en ocasiones para los propios investigadores, quienes anteponen el bienestar de los niños a los intereses profesionales y científicos que a la ética profesional; así que, para evitarlo, y garantizar un trabajo único y exclusivo.

4.- Se usó herramientas anti plagios; por ejemplo, el software Turnitin; eso nos sirvió para verificar si estamos citando de manera correcta nuestra información recolectada y adjuntada.

### **1** 3.2 Sistema de variables

#### **Variable Independiente**

Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico.

#### **Variable Dependiente**

Fomentar el turismo en el sector Lagartococha.

### 3.2.1 Variables principales

#### 1 Descripción de variables por objetivos

**Tabla 1:**

*Descripción de variables del objetivo específico N°1*

<b>Objetivo específico N.º 1:</b> Identificar los espacios arquitectónicos, espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo.			
<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Espacios arquitectónicos	Contexto ecoturístico.	Cartas a las instituciones pertinentes	Nominal
	Contexto arquitectónico	Análisis	
	Contexto social	Solicitudes	

Fuente 1: Elaboración propia 2022

**Tabla 2:**

*Descripción de variables del objetivo N°2*

<b>Objetivo específico N.º 2:</b> Analizar los requerimientos arquitectónicos espaciales.			
<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Requerimientos arquitectónicos	Funcionalidad Espacialidad Materialidad Formas	Observación directa Análisis	Nominal

Fuente 2: Elaboración propia 2022

**Tabla 3:**

*Descripción de variables del objetivo N°3*

<b>Objetivo específico N.º 3:</b> Determinar el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo en el sector lagartococha			
<b>Variable abstracta</b>	<b>Variable concreta</b>	<b>Medio de registro</b>	<b>Unidad de medida</b>
Diseño de un albergue ecoturístico	Confort Iluminación Ventilación Materiales	Cartas Solicitudes Encuestas	Nominal

Fuente 3:Elaboracion propia 2022

### <sup>8</sup> 3.2.1 Variables secundarias

## 3.3 Procedimientos de la investigación:

### <sup>12</sup> 3.3.1 Objetivo específico 1.

Objetivo específico 1: Identificar los espacios arquitectónicos, espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo.

- Recopilar información bibliográfica de antecedentes en informes, libros, y documentos que contengan información verídica y oficial, para conocer a mayor escala los aspectos más importantes de este proyecto de tesis.
- Visitar lugares referidos existentes para lograr la observación directa del lugar.
- Realizar entrevistas y encuestas a la población para conocer sus puntos de vista y necesidades, mediante el formato de cuestionario o guía de preguntas, con lo que se pretende determinar el factor más importante, los requerimientos arquitectónicos de un albergue ecológico.

### <sup>1</sup> 3.3.2 Objetivo específico 2.

Objetivo específico 3: Analizar los requerimientos arquitectónicos espaciales.

- Recopilar información bibliográfica de antecedentes en informes, libros, y documentos que contengan información verídica y oficial, para conocer a mayor escala los aspectos más importantes de este proyecto de tesis.
- Realizar entrevistas y encuestas a la población para conocer sus puntos de vista y necesidades, mediante el formato de cuestionario o guía de preguntas, con lo que se pretende determinar el factor más importante, los requerimientos arquitectónicos de un albergue ecológico.

### <sup>1</sup> 3.3.3 objetivo específico 3.

Objetivo específico 3: Determinar el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo en el sector lagartococha.

- Recopilar información bibliográfica de antecedentes en informes, libros, y documentos que contengan información verídica y oficial, para conocer a

mayor escala <sup>16</sup> los aspectos más importantes de este proyecto de investigación.

-Realizar entrevistas y encuestas a la población trabajadores <sup>14</sup> para conocer sus puntos de vista y necesidades, mediante el formato de cuestionario o guía de preguntas, con lo que se pretende determinar el factor más importante, los requerimientos arquitectónicos de una residencia universitaria para contribuir en <sup>12</sup> los requerimientos arquitectónicos de un albergue ecológico.

-

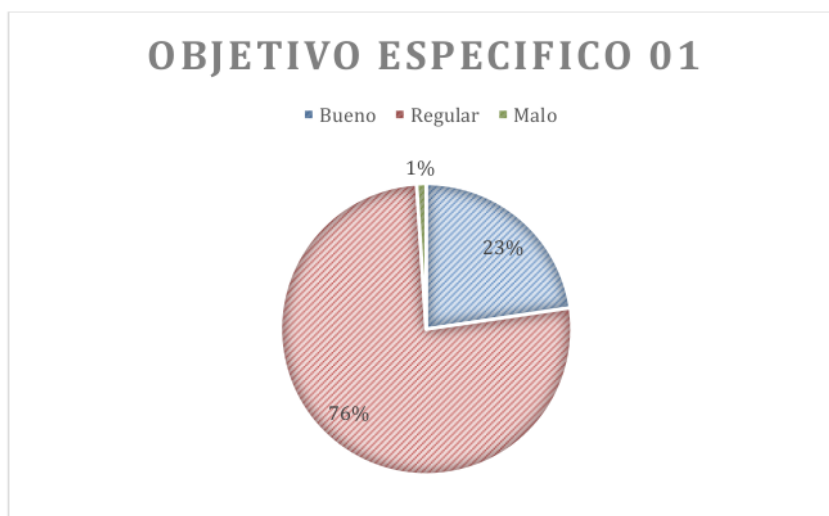
## 1 CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1. Objetivo Especifico 1

Identificar los espacios arquitectónicos espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo

Escala de Instrumento	Intervalos	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	14 a 16	87	23%
Regular	9 a 13	293	76%
Malo	4 a 8	4	1%
Total		384	100%

**Fuente:** Elaboración propia - 2021



**Interpretación:** Sobre la identificación de espacios arquitectónicos para un albergue ecoturístico se obtuvo que el 76% lo considera regular, el 23% lo considera bueno y el 1% lo considera malo.

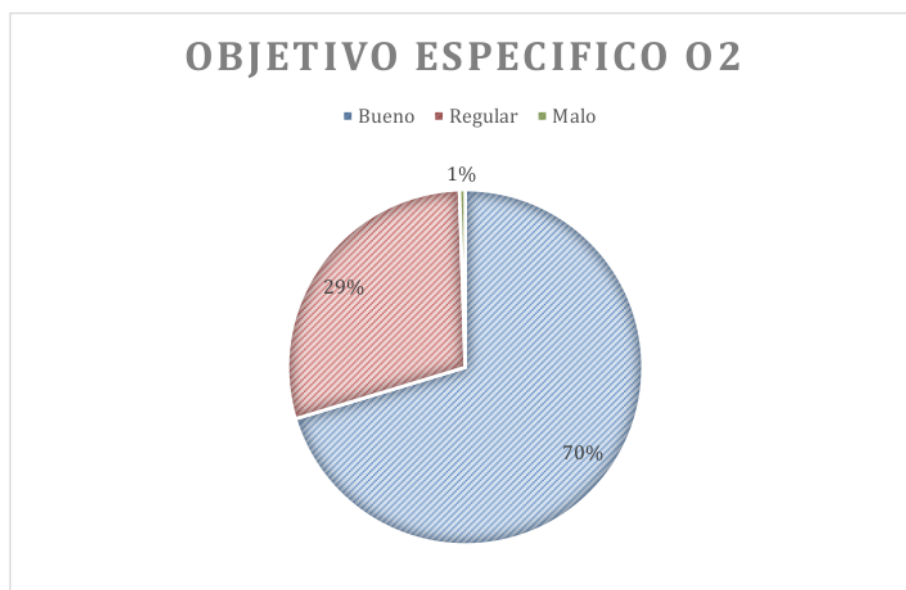
12

#### 4.2. Objetivo específico 2

Analizar los requerimientos arquitectónicos espaciales.

Escala de Instrumento	Intervalos	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	14 a 16	270	70%
Regular	9 a 13	112	29%
Malo	4 a 8	2	1%
Total		384	100%

**Fuente:** Elaboración propia - 2021



**Interpretación:** Sobre el análisis de requerimientos arquitectónicos espaciales se obtuvo que el 70% lo considera bueno, el 29% lo considera regular y el 1% lo considera malo.

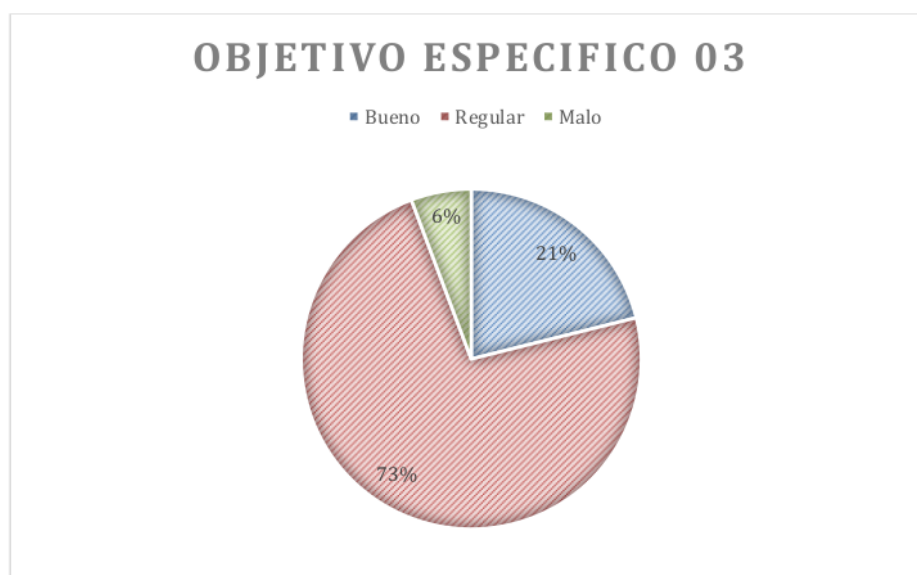


### 4.3. Objetivo específico 3

Determinar el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo en el sector Lagartococha

Escala de Instrumento	Intervalos	Frecuencia	Porcentaje
Bueno	11 a 12	81	21%
Regular	7 a 10	281	73%
Malo	3 a 6	22	6%
Total		384	100%

**Fuente:** Elaboración propia - 2021



**Interpretación:** sobre determinar el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo se obtuvo que el 73% considera regular, el 21% lo considera bueno y el 6% lo considera malo.

#### 4.4. Discusión de resultados

##### 3.4.1. Sobre los resultados de la encuesta

A partir de los resultados que se han obtenido en la sección anterior, se discuten a continuación con los antecedentes anteriormente planteados. En cuanto al objetivo específico N°1, que trato sobre Identificar los espacios arquitectónicos espaciales, antropométricas de un albergue ecoturístico que fomente el turismo, tras la aplicación de la encuesta se determina que el nivel de identificación de los espacios arquitectónicos espaciales es bueno con un 23% un 76% que lo considera regular y el 1% que lo considera malo, siendo lo mencionado por (Vásquez Cabrera, 2018), que nos cuenta que logró crear una relación entre los turistas y lugareños a través de instalaciones que cuenten con un sistema de construcción sustentable y ofrezcan servicios para el turismo de experiencias destinados a promover y capitalizar la singularidad del lugar.

Por otro lado, con el objetivo específico N°2, que trato sobre analizar los requerimientos arquitectónicos espaciales se obtuvo que el 70% lo considera bueno, el 29% lo considera regular y el 1% lo considera malo, siendo consecuente con lo mencionado por, (Ticona Vera, 2016), que refleja una necesidad de incentivar el ecoturismo proporcionando ambientes de comodidad y confort que coexistan en armonía con el medio ambiente y las comunidades locales; generando ingresos económicos para la misma, fue de tipo básica.

Con el objetivo específico N°3, que trató sobre determinar el diseño de un albergue ecoturístico se obtuvo que el 73% de los encuestados lo considera regular, el 21% lo considera bueno y el 6% lo considera malo. siendo un resultado que se asemeja a, (Quenallata Layme & Sainz Cardona, 2017), que afirma que es posible desarrollar una solución para la infraestructura del circuito turístico de Coroico y conectar el concepto con el entorno circundante sin comprometer la biodiversidad de la zona.

## CONCLUSIONES

Mediante el estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico, se logrará fomentar positivamente el turismo en el sector Lagartococha distrito de la Bda. de Shilcayo, esto después de comprobar que hay pruebas estadísticas en donde se obtiene la aceptación de la población respectivamente. De tal manera se puede decir que a mayor espacios arquitectónicos mayor fomento positivo de turismo en el sector Lagartococha.

1. En el presente estudio, se busca elaborar un estudio de la propuesta para determinar los espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico, el cual se logra a partir de la aceptación en un 20% y 74% lo cual la población considera la opción como bueno y regular respectivamente.
2. Para la identificación de los espacios arquitectónicos, espaciales, antropométricos de un albergue ecoturístico que fomente el turismo se obtiene que el 23% y el 76% piensan que debe considerarse todas las comodidades constructivas.
3. Para el análisis de los requerimientos arquitectónicos espaciales se obtuvo que el 70% considera la opción como bueno y el 29% considera la opción como regular.
4. Para determinar el diseño de un albergue ecoturístico para impulsar el turismo en el sector Lagartococha, considera que el 21% considera bueno y el 73% lo considera regular y teniendo el 6% que lo considera malo.
5. Se logró elaborar un estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector lagartococha a las perspectivas de los usuarios, con soluciones funcionales, adecuados al entorno y amigable al medio ambiente.

## **RECOMENDACIONES**

Para las recomendaciones de la presente investigación, se toma referencia los hallazgos de los resultados y las conclusiones, lo que conlleva a:

Se recomienda que, para determinar los espacios arquitectónicos, se cuente con profesional técnico que analice y posteriormente proponga las soluciones más viables en cuanto a la orientación y ubicación de las programaciones destinadas en el sector Lagartococha.

Se recomienda a los empresarios a invertir en proyectos a favor del medio ambiente, con los profesionales adecuados para la propuesta espacial y antropométrica del Albergue Ecoturístico.

Se recomienda que para los requerimientos arquitectónicos espaciales se estudie y analicen casos exitosos sobre el tipo es espacios que han tenido la funcionalidad correcta y exitosa en su sector de aplicación.

Se recomienda que las municipalidades generen la difusión turística de equipamientos a favor del cuidado medio ambiental y a su vez al resalte de los aspectos naturales a impulsar.

Se recomienda a los profesionales responsables de los Planes de Desarrollo Urbano, que se integren a la dinámica urbana y recreacional, proyectos destinados al impulso turístico y económico del sector.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baño Nieva, A. (2013). *Introducción A La Arquitectura Bioclimática. Términos Nuevos, Conceptos Antiguos | PDF | Clima | Humedad*.  
<https://es.scribd.com/document/356412596/Bano-Nieva-Introduccion-a-La-Arquitectura-Bioclimatica-Terminos-Nuevos-Conceptos-Antiguos#>
- Carpio Bravo, D. A., & Escribano Chavez, R. E. (2019). CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y ALBERGUE ECOTURÍSTICO PARA EL APROVECHAMIENTO DEL POTENCIAL PATRIMONIAL ECOLÓGICO EN EL VALLE CASCAJAL. *Repositorio Institucional - USS*.  
<http://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/5884>
- Choque, edwin. (2015). *GESTIÓN COMUNITARIA DE UN ECO-ALBERGUE TURÍSTICO - PDF Descargar libre*. <https://docplayer.es/40526047-Gestion-comunitaria-de-un-eco-albergue-turistico.html>
- Coronado, W. R., & Forero, D. L. (2019). Paisajes vitales observatorio para el ecoturismo experiencia, El Cocuy - Boyacá. *Arquitectura*.  
<https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/999>
- Cruz Vela, R. (2018). Proyecto ecolodge para fortalecer la capacidad hotelera en el circuito ecoturístico Alto Shilcayo - Tarapoto. *Repositorio - UNSM*.  
<http://repositorio.unsm.edu.pe/handle/11458/3063>
- García Reinoso, N. (2017). Modelo de gestión para fomentar el desarrollo turístico de las comunidades manabitas, Ecuador. *CULTUR: Revista de Cultura e Turismo, ISSN-e 1982-5838, Año 11, N°. 2, 2017, págs. 81-108, 11(2), 81-108*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6311570&info=resumen&idoma=ENG>
- Gardey, A. (2014). *Sector - Qué es, clasificación, definición y concepto*.  
<https://definicion.de/sector/>

- Helvetas Perú. (2019). *Helvetas Perú y Canatur se unen para impulsar el turismo de.* [https://www.helvetas.org/es/peru/quienes-somos/siguenos/Noticias/Helvetas-Peru-y-Canatur-se-unen-para-impulsar-el-turismo-de-naturaleza\\_pressrelease\\_5741](https://www.helvetas.org/es/peru/quienes-somos/siguenos/Noticias/Helvetas-Peru-y-Canatur-se-unen-para-impulsar-el-turismo-de-naturaleza_pressrelease_5741)
- Manuel, F., & Cas, Z. (2008). *ALTERNATIVO SERVICIOS TURÍSTICOS DIFERENCIADOS • Animación • Turismo de aventura • Turismo cultural • Ecoturismo • Turismo recreativo.*
- Marín Castillo, H. (2012). *RECURSOS TURÍSTICOS INTRODUCCIÓN A LOS RECURSOS TURÍSTICOS. Herminia Marín Castillo Módulo Turismo Aula Senior Febrero PDF Free Download.* <https://docplayer.es/5995592-Recursos-turisticos-introduccion-a-los-recursos-turisticos-herminia-marin-castillo-modulo-turismo-aula-senior-febrero-2012.html>
- Martínez Q, V. (2017). El turismo de naturaleza: un producto turístico sostenible. *Arbor*, 193(785), a396-a396. <https://doi.org/10.3989/ARBOR.2017.785N3002>
- Merino, M. (2022). *Sustentable - Qué es, importancia, definición y concepto.* <https://definicion.de/sustentable/>
- MINAN. (2013). *EDUCACIÓN AMBIENTAL Ministerio del Ambiente RE PÚ BLICA DEL PE RÚ.* 4-4. <http://goo.gl/ssrgd>
- Mota, M. L. (2014). *CONCEPTO ARQUITECTÓNICO* by Maria Luisa Mota. <https://prezi.com/ikljkwdswp27/concepto-arquitectonico/>
- OEFA. (2017). *El OEFA constata el vertimiento de aguas residuales en la laguna del Sauce "Laguna Azul" en el departamento de San Martín – OEFA.* <https://www.oefa.gob.pe/el-oefa-constata-el-vertimiento-de-aguas-residuales-en-la-laguna-del-sauce-laguna-azul-en-el-departamento-de-san-martin/ocac06/>
- OMT. (s. f.). *Ecoturismo y áreas protegidas I OMT.* Recuperado 20 de abril de 2023, de <https://www.unwto.org/es/desarrollo-sostenible/ecoturismo-areas-protegidas>

- OMT. (2008). *Glosario de términos de turismo I OMT*.  
<https://www.unwto.org/es/glosario-terminos-turisticos>
- OMT. (2018). El turismo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible – Buenas prácticas en las Américas. *El turismo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible – Buenas prácticas en las Américas*. <https://doi.org/10.18111/9789284419937>
- Oré, E. M. M. (2020). Naturaleza y cultura para el desarrollo del ecoturismo en la provincia de Concepción, Junín, Perú. *RSocialium*, 4(1), 143-161.  
<https://doi.org/10.26490/UNCP.SL.2020.4.1.515>
- Perez Porto, J., & Gardey, A. (2022). *Turismo - Qué es, definición, historia y tipos*.  
<https://definicion.de/turismo/>
- Perez Porto, J., & Gardey, A. (2023). *Laguna - Qué es, usos, definición y concepto*. <https://definicion.de/laguna/>
- Perez-Vivar, M. A., Gonzalez-Guillen, M. D. J., & Valdez-Lazalde, J. R. (2012). Métodos para determinar la aptitud ecoturística de áreas forestales. *Revista Chapingo serie ciencias forestales y del ambiente*, 18(3), 271-289.  
<https://doi.org/10.5154/R.RCHSCFA.2011.03.022>
- Quenallata Layme, E. H., & Sainz Cardona, J. (tutor). (2017). *Albergue ecoturístico "Uta Uma": Coroico*.  
<http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/14964>
- Raffino, M. E. (2019). *Recursos Naturales - Concepto, tipos, conservación y ejemplos*. <https://concepto.de/que-son-y-cuales-son-los-recursos-naturales/>
- Romero Obregon, S. P. (2021). Estrategias de relación con el entorno natural en el diseño de un albergue ecoturístico, en Wilcacocha – Huaraz, 2020. *Universidad Privada del Norte*.  
<https://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/28533>
- RPP. (2018). *Peruanos camiseta: La comunidad que dejó de cazar y talar para sobrevivir I RPP Noticias*. <https://rpp.pe/viajes/peru/la-comunidad-que-dejo-de-cazar-y-talar-para-sobrevivir-noticia-1091776>

- Sandoval, M. (2014). *Definición de ecología*.  
<https://es.slideshare.net/msandovaldelgado/definicion-de-ecologia>
- Ticona Vera, P. L. (2016). *Albergue ecoturístico : municipio San Buenaventura - provincia Abel Iturralde*.  
<http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/12204>
- Valverde-López, M. (2014). Arquitectura tropical y educación musical: pautas de confort ambiental. *Revista Tecnología en Marcha*, 27, ág. 68-76.  
<https://doi.org/10.18845/TM.V27I0.2150>
- Vásquez Cabrera, E. A. (2018). Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín. *Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC)*.  
<https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/624364>
- Vera Calderón, T. ., Castro Cedeño, D. P. ., Delgado Morán, R. C. ., Salazar Olives, G. G., & Anchundia Pazmiño, J. C. (2019). *View of STRATEGIC ANALYSIS TO ENHANCE THE COMPETITIVE ADVANTAGES OF THE GEENDU NARAA ECOTOURISM PARK I Universidad Ciencia y Tecnología*.  
<https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/248/422>



**ANEXOS:**

Tabla 4:

**1** Operacionalización de variables

<b>VARIABLE</b>	<b>DEFINICION CONCEPTUAL</b>	<b>DEFINICION OPERACIONAL</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ESCALA DE MEDICION</b>
<p><b>Variable Independiente:</b></p> <p><b>Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico</b></p>	<p>Un eco-albergue turístico se refiere a la infraestructura (hotelera) que dispone de servicios básicos mediante el uso de tecnologías limpias, viables y sostenibles, (Choque, 2015)</p>	<p>Se tomará en cuenta la realización de encuestas, para tener en cuenta las necesidades reales, de la población.</p>	<p>Criterios Ambientales</p> <p>Tecnología y seguridad</p>	<p>-Criterios máximos para diseño arquitectónico</p> <p>-40% Residuos sólidos</p> <p>-60% Materiales de construcción sostenible</p> <p>-70% Sustentable</p> <p>-70 % Confort</p> <p>-70% Iluminación</p> <p>-70% Ventilación</p> <p>-50% Control acústico</p>	<p>Nominal</p>
<p><b>Variable dependiente:</b></p> <p><b>Fomentar el turismo en el sector Lagartococha</b></p>	<p>Desarrollo de capacidades y competencias en prestadores de servicios turísticos, (Lavado, 2019)</p>	<p>Se respaldará el estudio, con citas de las bases teóricas encontradas en la actualidad, para así tener en cuenta los planes de desarrollo turísticos de San Martín.</p>	<p>Actividades Turísticas</p> <p>Confort Ambiental</p> <p>Accesibilidad</p>	<p>-60% Seguridad</p> <p>-70% Salubridad</p> <p>- 50% Accesibilidad</p> <p>-70% Empatía</p> <p>-70% Calidad de servicio</p> <p>-70% Calidad de ambientes</p> <p>30% aparcamiento.</p>	<p>Nominal</p>

Fuente 4:Elaboración propia 2021

### Encuesta a emplear:

En la siguiente encuesta que forma parte de la investigación Propuesta arquitectónica de un albergue Ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha en el distrito de la Bda. de Shilcayo, presentada por Bach. Arq. María Meléndez Torres de la escuela de Arquitectura, de la Universidad Nacional de San Martín. Los encuestados deben colaborar para analizar y responder adecuadamente a las siguientes preguntas. Gracias de antemano por su inestimable ayuda.

#### Datos generales:

Sexo: a).-Masculino ( ), b).- Femenino

Edad: .....

Marca con X la alternativa que crea conveniente:

Variable 01: Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico

Dimensión: Criterios ambientales

Indicador 01: Criterio máximo para el diseño arquitectónico

Indicador 02: 40% residuos sólidos

Indicador 03: 60% Materiales de construcción sostenible

Indicador 04: 70% Sustentable

1. ¿Cómo considera usted las condiciones actuales en las que se encuentra el sector Lagartococha?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

2. ¿Cómo considera usted que el diseño de un albergue este comprometido con el cuidado del medio ambiente?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo

- Muy malo

3. ¿Cómo considera usted que el diseño de un albergue cuente con alternativas para reutilizar residuos sólidos y disminuir la huella de carbono?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

4. ¿Cómo considera usted que la propuesta de un Albergue se plantee con materiales de construcción sustentable?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

Dimensión: Tecnología y seguridad

Indicador 05: 70% Confort

Indicador 06: 70% Iluminación

Indicador 07: 70% Ventilación

Indicador 08: 50% Control acústico

5. ¿Cómo considera usted que un albergue Ecoturístico, aportaría al cuidado de la naturaleza en el sector Lagartococha?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

6. ¿Cómo considera usted que el proyecto de un albergue eco turístico en el sector Lagartococha traiga beneficios económicos y medio ambientales?
- Muy bueno
  - Bueno
  - Malo
  - Muy malo
7. ¿Cómo considera usted que las habitaciones de un Albergue Ecoturístico, deba contar con todas las comodidades tecnológicas?
- Muy bueno
  - Bueno
  - Malo
  - Muy malo
8. ¿Cómo considera usted que el albergue turístico en el sector Lagartococha tenga opciones de estadía variado?
- Muy bueno
  - Bueno
  - Malo
  - Muy malo
9. ¿Cómo considera usted que las habitaciones tengan iluminación y ventilación natural?
- Muy bueno
  - Bueno
  - Malo
  - Muy malo
10. ¿Cómo considera usted que el albergue ecoturístico sea un espacio libre de contaminación acústica?
- Muy bueno
  - Bueno
  - Malo
  - Muy malo

Variable 02: Fomentar el turismo en el sector Lagartococha

Dimensión: Actividades turísticas

Indicador 09: 60% seguridad

Indicador 10: 70% protocolos/salubridad

Indicador 11: 50% Emplazamiento

11. ¿Cómo considera usted que la experiencia en un albergue Ecoturístico deba garantizar seguridad a los turistas?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

12. ¿Cómo considera usted que un albergue turístico cumpla con los protocolos de bioseguridad?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

13. ¿Cómo considera usted que un albergue ecoturístico considere actividades que fomenten el turismo en el sector Lagartococha?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

Dimensión: Confort ambiental

Indicador 12: 70% empatía

Indicador 13: 70% calidad de servicio

Indicador 14: 70% Calidad de ambientes

14. ¿Cómo considera usted que el usuario de un albergue turístico muestre empatía con el cuidado del medio ambiente?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

15. ¿Cómo considera usted que la calidad de los servicios de un albergue ecoturístico sea de calidad?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

16. ¿Cómo considera usted que los ambientes de un albergue ecoturístico sean de calidad?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

17. ¿Cómo considera usted que, se mejore la accesibilidad del sector Lagartococha?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy malo

Dimensión: Accesibilidad

Indicador 15: 30% aparcamiento

18. ¿Cómo considera usted que los aparcamientos sean considerados amplios en un albergue ecoturístico en el sector Lagartococha?

- Muy bueno
- Bueno
- Malo
- Muy mal



**Tabla 5:**

18

*Clasificación y/o categorización de instalaciones hoteleras*

CLASE	CATEGORÍA
Hotel	Uno a cinco estrellas
Apart – Hotel	Tres a cinco estrellas
Hostal	Tres a cinco estrellas
<b>Albergue</b>	-----

Fuente: R.N.E – 2019 (Norma A.0.30, Art. 6)

**Tabla 6:***llegada de turistas nacionales y extranjeros a las instalaciones**hoteleras, según San Martín 2013-2019*

3

**Departamento: San Martín****Provincia : San Martín****Distrito : Tarapoto**

AÑO	NACIONAL	EXTRANJERO	TOTAL
<b>2013</b>	927388	16804	944192
<b>2014</b>	986263	24444	1010707
<b>2015</b>	1091792	23761	1115553
<b>2017</b>	1253925	19107	1273032
<b>2018</b>	1271424	21472	1292896
<b>2019</b>	1271382	18805	1290187


Fuente: INEI – 2017

**Figura 2:** Ancho mínimo de faja marginal en cuerpos de agua.


	Tipo de fuente	Ancho mínimo (metros)*
A	Quebradas y tramos de ríos de alta pendiente (mayores a 2%) encañonados de material rocoso	3
B	Quebradas y tramos de ríos de alta pendiente (mayores a 2%) material conglomerado	4
C	Tramos de ríos con pendiente media (1 - 2%)	5
D	Tramos de ríos con baja pendiente (menores a 1%) y presencia de defensas vivas	6
E	Tramos de ríos con baja pendiente (menores a 1%) y riberas desprotegidas	10
F	Tramos de ríos con estructuras de defensa ribereña (gaviones, diques, enrocados, muros, etc.), medidos a partir del pie de talud externo	4
G	Tramos de ríos de selva con baja pendiente (menores a 1%)	25
H	Lagos y Lagunas	10
I	Reservorios o embalses (Cota de vertedero de demasias)	10
	* Medidos a partir del límite máximo ocupado por el cuerpo de agua	

Fuente 5: Repositorio ANA, 2017

**Figura 3:** Resolución de aprobación de anteproyecto de tesis



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-TARAPOTO**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA**  
 Ciudad Universitaria-Distrito de Morales-Teléfono: 521462-Ancso 122  
 Email: [fo@unsm.edu.pe](mailto:fo@unsm.edu.pe)  
NUEVA LEY UNIVERSITARIA N° 30228



**Resolución N° 099-2021-UNSM/FICA-D-NLU**  
 Morales, 23 de agosto del 2021

Visto la **CARTA N° 018-2021-UNSM/PJ-ENMQ**, de fecha 16 de agosto del 2021, presentado por el presidente del Jurado Calificador, Ing. **M.Sc. Enrique N. Martínez Quiroz**, quien da su conformidad y solicita aprobación del Proyecto de Tesis de la bachiller, **MARÍA CONSUELO MELÉNDEZ TORRES** de la Escuela Profesional de Arquitectura – FICA-UNSM-T.

**CONSIDERANDO:**

Que, la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto, es una Institución Educativa Superior Descentralizada, autónoma, con personería de derecho público, orientado a la investigación y a la docencia, que brinda una formación humanista, científico y tecnológico con una clara conciencia de nuestro país como realidad multicultural. Adopta el concepto de educación con derecho fundamental y servicio público esencial. Está integrado por docentes, estudiantes y graduados.

Que, con Resolución N° 012-2021-UNSM/AU-R, de fecha, 03 de agosto del 2021, la Asamblea Universitaria en sesión ordinaria de fecha 23 de julio, resuelve designar al Ing. **Mtro. Ricardo Castañeda Cabanillas** identificado con DNI. N° 01105160 como Decano (e) Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto a partir del 01 de agosto del 2021 hasta el 31 de diciembre del 2021.

Que, el artículo 17° del Estatuto de la UNSM expresa que las Facultades gozan de autonomía académica, económica y administrativa para el desarrollo de sus actividades.

Que, con Resolución N° 022-2021-UNSM/FICA-CF-NLU, de fecha 30 de enero del 2021, se designa a los miembros del Jurado Calificador del perfil de Proyecto de Tesis para obtención del título profesional de Arquitecto, titulado: **"ESPACIOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE ECOTURÍSTICO PARA FOMENTAR EL TURISMO EN EL SECTOR LAGARTOCOCHA EN EL DISTRITO DE LA BANDA DE SHILCAYO"**, presentado por la bachiller: **Maria Consuelo Meléndez Torres**, teniendo como asesor al Ing. **Arq. Dr. José Elías Murga Montoya**, cuyo Jurado Calificador se detalla


**Presidente:** Ing. M.Sc. **ENRIQUE NAPOLEÓN MARTÍNEZ QUIROZ**  
**Secretario:** Arq. M.Sc. **JUAN CARLOS DUHARTE PEREDO**  
**Vocal:** Arq. M.Sc. **ROBERTO SEGURA RUPAY**

Que, mediante **CARTA N° 018-2021-UNSM/PJ-ENMQ** de fecha 16 de agosto del 2021, Ing. **M.Sc. ENRIQUE NAPOLEÓN MARTÍNEZ QUIROZ**, comunica sobre la revisión efectuada como presidente del jurado calificador del Perfil de Proyecto de Tesis, dando su conformidad y solidando la aprobación, de la Bachiller, **MARÍA CONSUELO MELÉNDEZ TORRES**, y el Ing. **Arq. Dr. José Elías Murga Montoya-asesor**, de la escuela profesional de Arquitectura de la FICA-UNSM-T, para poder seguir con los trámites correspondientes para su desarrollo.

Que, según el artículo 25° del Reglamento de Grados y Títulos de la UNSM-T establece que, el titulado, una vez que ha inscrito el Proyecto de Tesis, dispone de 24 meses para su desarrollo; plazo, que puede ser prorrogado por la facultad, a pedido del titulado, por causa justificada, hasta por 12 meses adicionales. Vencido el plazo sin que el titulado haya concluido el proyecto, se produce la caducidad del mismo. El titulado puede dar inicio a un nuevo trámite con un proyecto distinto, previo pago de los derechos correspondientes.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN-TARAPOTO**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA CIVIL Y ARQUITECTURA**  
 Ciudad Universitaria-Distrito de Morales-Teléfono: 521402-Area 122  
 Email: [ic@unsm.edu.pe](mailto:ic@unsm.edu.pe)  
**NUEVA LEY UNIVERSITARIA N° 30220**



**Resolución N° 099-2021-UNSM/FICA-D-NLU**  
 Morales, 23 de agosto del 2021

Que, en uso de las atribuciones conferidas por la Resolución N° 012-2021-UNSM/AU-R, la Nueva Ley Universitaria N° 30220 y el Estatuto de la Universidad Nacional de San Martín-Tarapoto.


**SE RESUELVE:**


**Artículo 1°** – Aprobar el proyecto de tesis para optar el título Profesional titulado "ESPACIOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE ECOTURÍSTICO PARA FOMENTAR EL TURISMO EN EL SECTOR LAGARTOCCHA EN EL DISTRITO DE LA BANDA DE SHILCAYO", presentado por la Bachiller, **MARÍA CONSUELO MELÉNDEZ TORRES**, teniendo como asesor al **Arq. Dr. José Elias Murga Montoya**, en la escuela profesional de Arquitectural de la FICA-de la UNSM, cuyo Jurado Calificador aprobado se detalla:

**Presidente:** Ing. M.Sc. ENRIQUE NAPOLEÓN MARTÍNEZ QUIROZ  
**Secretario:** Arq. M.Sc. JUAN CARLOS DUHARTE PEREDO  
**Vocal:** Arq. M.Sc. ROBERTO SEGURA RUPAY

**Artículo 2°** – La Bachiller, **MARÍA CONSUELO MELÉNDEZ TORRES**, tendrá como plazo para desarrollar y sustentar el Proyecto de Tesis el establecido en el cronograma de actividades de su proyecto de tesis, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 55° inciso a) del Reglamento General de Investigación de la UNSM-T y el artículo 26° del Reglamento de Grados y Títulos de la UNSM-T.

Regístrese, Comuníquese y Archívese

  
 Ing. Mtro. RICARDO GARSEDA CABANILLAS  
 Decano(a) de la FICA

  
 Lic. M.Sc. Luis Alberto Gálvez Moncada  
 Secretario Académico de la FICA

**Figura 4:**Solicitud ANA

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



SR. ANA – AAA.H  
AUTORIDAD NACIONAL DEL AGUA

SOLICITO: AUTORIZACIÓN DE EJECUCIÓN DE ESTUDIOS EN FUENTE NATURAL DE AGUA (LAGUNA LAGARTOCOCHA)

Es grato dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo manifestarle que, siendo bachiller de Arquitectura de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional de San Martín, y contando a la fecha con mi proyecto de tesis aprobado con resolución N° 099-2021-UNSM/FICA-D-NLU denominado: *Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo*, y teniendo la necesidad de intervenir la laguna para la recopilación de información concerniente a mi proyecto.

Solicito la **Autorización para la realización de estudios de investigación de en la Laguna Lagartococha**, puesto que es de vital importancia para seguir con mi proyecto de investigación y formación profesional.

Adjunto resolución de aprobación de proyecto  
Plano de ubicación con coordenadas de mirador  
memoria descriptiva

Sin otro particular, me suscribo de usted

Atentamente:

*[Handwritten signature]*

María c. Meléndez Torres  
Dni:46212772  
Tlf:949043462

Tarapoto ,11 de abril del 2023

*[Handwritten signature]*  
937484428

*Cut 62205-2023*

*[Handwritten initials]*

**Figura 5:** Solicitud de opinión técnica DIRCETUR

CARGO

**"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"**



**SR. Lic. Miguel Mogoilón Rojas**  
DIRECTOR SUB-REGIONAL DE COMERCIO EXTERIOR Y TURISMO BAJO MAYO

**SOLICITO: OPINION TÉCNICA REFERENTE AL PROYECTO DE TESIS DENOMINADO ESTUDIO DE ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS DE UN ALBERGUE ECOTURÍSTICO PARA FOMENTAR EL TURISMO EN EL SECTOR LAGARTOCOCHA, BANDA DE SHILCAYO.**

Es grato dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo manifestarle que, siendo bachiller de Arquitectura de la Facultad de Ingeniería Civil y Arquitectura de la Universidad Nacional de San Martín, y contando a la fecha con mi proyecto de tesis aprobado con resolución N° 099-2021-UNSM/FICA-D-NLU denominado: *Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo:*

Solicito **OPINION TÉCNICA REFERENTE A MI PROYECTO DE TESIS** puesto que es de vital importancia para seguir con mi proyecto de investigación y formación profesional.

Adjunto resolución de aprobación de proyecto

Sin otro particular, me suscribo de usted

Atentamente:



Maria c. Meléndez Torres  
Dni:46212772  
Tlf:949043462

Tarapoto ,18 de abril del 2023

# Estudio de espacios arquitectónicos de un albergue ecoturístico para fomentar el turismo en el sector Lagartococha, Banda de Shilcayo

## INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="https://tesis.unsm.edu.pe">tesis.unsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	8%
2	<a href="https://repositorio.unsm.edu.pe">repositorio.unsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
3	<a href="https://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="https://portaldeturismo.pe">portaldeturismo.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="https://repositorio.upn.edu.pe">repositorio.upn.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="https://repositorio.unheval.edu.pe">repositorio.unheval.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="https://repositorio.uea.edu.ec">repositorio.uea.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Nacional de San Martín Trabajo del estudiante	<1%

9

[www.slideshare.net](http://www.slideshare.net)

Fuente de Internet

&lt;1 %

10

Marcelino A. Pérez-Vivar, null null, Manuel de J. González-Guillén, J. René Valdez-Lazalde et al. "DISEÑO DE UN SISTEMA DE CÓMPUTO PARA DETERMINAR APTITUD ECOTURÍSTICA DE ÁREAS FORESTALES", 'Universidad Autonoma Chapingo', 2013

Fuente de Internet

&lt;1 %

11

Submitted to Universidad del Istmo de Panamá

Trabajo del estudiante

&lt;1 %

12

[repositorio.ucv.edu.pe](http://repositorio.ucv.edu.pe)

Fuente de Internet

&lt;1 %

13

[repositorio.uti.edu.ec](http://repositorio.uti.edu.ec)

Fuente de Internet

&lt;1 %

14

[abc.gov.ar](http://abc.gov.ar)

Fuente de Internet

&lt;1 %

15

[documentop.com](http://documentop.com)

Fuente de Internet

&lt;1 %

16

[www.conicyt.cl](http://www.conicyt.cl)

Fuente de Internet

&lt;1 %

17

[es.scribd.com](http://es.scribd.com)

Fuente de Internet

&lt;1 %



18	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
19	bdigital.uao.edu.co Fuente de Internet	<1 %
20	www.xunta.es Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	<1 %
22	doczz.es Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	manejodebasurasmanriquemedellin.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
25	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
26	ri.ues.edu.sv Fuente de Internet	<1 %
27	sites.google.com Fuente de Internet	<1 %
28	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %

29

[www.itson.mx](http://www.itson.mx)

Fuente de Internet

<1 %

---

30

[www2.irc.nl](http://www2.irc.nl)

Fuente de Internet

<1 %

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo