



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vea una copia de esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>





FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS

Tesis

**Estrategia virtual LRT, para la construcción de
diálogos en estudiantes del nivel primario de la
I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Para optar el título profesional de Licenciado en Educación con mención en Idiomas Extranjeros con especialidad en Inglés – Francés e Inglés - Alemán

Autoras:

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca
<https://orcid.org/0000-0001-7218-1873>

Luz Mabel Carranza Cortéz
<https://orcid.org/0000-0001-9415-8842>

Asesor:

Lic. Dra. Dahpne Viena Oliveira
<https://orcid.org/0000-0001-7884-4519>

Tarapoto, Perú

2023



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS

Tesis

**Estrategia virtual LRT, para la construcción de
diálogos en estudiantes del nivel primario de la
I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Para optar el título profesional de Licenciado en Educación con mención en Idiomas Extranjeros con especialidad en Inglés – Francés e Inglés - Alemán

Autoras

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

Luz Mabel Carranza Cortéz

Sustentado y aprobado el 12 de diciembre del 2022 por los jurados:



Presidente de Jurado

Dr. Juan Rafael Juárez Díaz



Secretario de Jurado

Lic. M. Sc. Mercedes Vilchez Ordoñez



Vocal de Jurado

Lic. M. Sc. Carola Velia Rodríguez
Gonzales



Asesora

Lic. Dra. Dahpne Viena Oliveira



ACTA DE SUSTENTACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN IDIOMAS EXTRANJEROS ESPECIALIDAD INGLÉS-ALEMÁN E INGLÉS-FRANCÉS

En la ciudad de Tarapoto, en los ambientes de la Ciudad Universitaria en el **Pabellón del Programa de Estudios de Idiomas Aula I-2 de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín** a las 11:00 a.m. del día **lunes 12 de diciembre de 2022**, se reunió el Jurado de Sustentación de la Tesis: **"EFECTO DE LA ESTRATEGIA VIRTUAL DE COMANDOS: LRT, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIÁLOGOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1º GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. 0106 "ALFONSO UGARTE VERNAL", TARAPOTO, 2020**, presentado por las Bachilleres: **LUZ MABEL CARRANZA CORTEZ y MERY JANETH DOMÍNGUEZ TICLIAHUANCA**, modalidad sustentación de tesis, según Resolución N° 300-2022-UNSM/FEH-CF de fecha 06 de setiembre de 2022 para la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación con Mención en Idiomas Extranjeros: **INGLÉS-ALEMÁN e INGLÉS-FRANCÉS**, estando conformado de la siguiente manera:

Dr. JUAN RAFAEL JUAREZ DÍAZ	PRESIDENTE
M.Sc. MERCEDES VILCHEZ ORDOÑEZ	SECRETARIA
M.Sc. CAROLA VELIA RODRIGUEZ GONZALEZ	MIEMBRO

Para evaluar la Tesis denominada: **"EFECTO DE LA ESTRATEGIA VIRTUAL DE COMANDOS: LRT, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIÁLOGOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1º GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. 0106 "ALFONSO UGARTE VERNAL", TARAPOTO, 2020**, presentado por las Bachilleres: **LUZ MABEL CARRANZA CORTEZ y MERY JANETH DOMÍNGUEZ TICLIAHUANCA**, teniendo como Asesora a la **Dra. DAHPNE VIENA OLIVEIRA**, después de haber observado la sustentación, las respuestas a las preguntas formuladas y terminadas las réplicas; luego de debatir entre sí, reservada y libremente lo declaran **APROBADO** por **UNANIMIDAD** con el calificativo de **BUENO (15)**, en fe de la cual se firmó la presente acta, siendo las **12:30** del mismo día, con lo que se dio por culminado el acto de sustentación.

.....
Dr. JUAN RAFAEL JUAREZ DÍAZ
PRESIDENTE

.....
M.Sc. MERCEDES VILCHEZ ORDOÑEZ
SECRETARIA

.....
M.Sc. CAROLA VELIA RODRIGUEZ GONZALEZ
MIEMBRO

Declaratoria de autenticidad

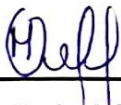
Luz Mabel Carranza Cortéz, con DNI N°47359818 y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con DNI N°76865431, egresadas de la Escuela Profesional de idiomas Facultad de educación y humanidades de la Universidad Nacional de San Martín, autoras de la tesis titulada: **Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E.0106, Tarapoto, 2020.**

Declaramos bajo juramento que:

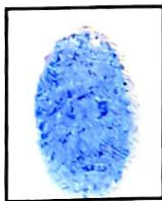
1. La tesis presentada es de nuestra autoría.
2. La redacción fue realizada respetando las citas y referencia de las fuentes bibliográficas consultadas
3. Toda información que contiene la tesis no ha sido plagiada;
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido alterados ni copiados, por tanto, la información de esta investigación debe considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumimos bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 01 de febrero de 2023.



Luz Mabel Carranza Cortéz
DNI N°47359818



Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca
DNI N°76865431



Ficha de identificación

<p>Título del proyecto Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020</p>	<p>Área de investigación: Idiomas Línea de investigación: Socio Diversidad Sublínea de investigación: Modelo de gestión pedagógica y metodología del aprendizaje Grupo de investigación: Resolución N°146-2022 UNSM/FEH-CF Tipo de investigación: Básica <input type="checkbox"/>, Aplicada <input checked="" type="checkbox"/>, Desarrollo experimental <input type="checkbox"/></p>
<p>Autora: Luz Mabel Carranza Cortéz</p>	<p>Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Idiomas https://orcid.org/0000-0001-9415-8842</p>
<p>Autora: Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca</p>	<p>Facultad de Educación y Humanidades Escuela Profesional de Idiomas https://orcid.org/0000-0001-7218-1873</p>
<p>Asesor: Lic. Dra. Dahpne Viena Oliveira</p>	<p>Dependencia local de soporte: Adscrita al Departamento Académico de Humanidades y Ciencias sociales de la facultad de Educación y Humanidades https://orcid.org/0000-0001-7884-4519</p>

Dedicatoria

A Dios por darme salud y poder llegado hasta aquí. A mis padres José Ángeles y Manuela por su apoyo incondicional. A mis hermanos Maritza, Walter, Eberth e Ibeth que siempre estuvieron conmigo apoyándome. A mi hijo Adrián porque es el motivo para seguir adelante.

Luz Mabel

A Dios por darme la vida y mantenerme bien de salud ya que este presente año fue muy doloroso para muchas familias a nivel mundial por el coronavirus a pesar de todo ello, él me fortaleció para seguir trabajando y también agradecer a mis padres José y Agustina por apoyarme de manera económica y emocional puesto que ellos siempre estuvieron conmigo diciéndome palabras con entusiasmo.

Mery Janeth

Agradecimientos

Al director Raúl Pérez Aguilar por proporcionarnos el permiso para el desarrollo de nuestra investigación con los estudiantes de 1º grado de primaria.

A las docentes Diomar, Marlen y Lina Betty por facilitarnos la comunicación con los padres de familia de los estudiantes del primer grado A B y C.

A los padres de los estudiantes de primer grado A B y C por estar apoyando a sus niños en la clase virtual para su aprendizaje del idioma inglés.

A los estudiantes por su participación en las clases virtuales.

De igual manera agradecer a nuestra asesora Daphne Viena Oliveira por sus enseñanzas que nos impartía sobre nuestra investigación y sus sugerencias.

Y finalmente a todas las personas que han contribuido incondicionalmente.

Las autoras

Índice general

Ficha de identificación.....	6
Agradecimientos	8
Índice general.....	9
Índice de tablas	11
Índice de figuras.....	12
RESUMEN	13
ABSTRACT	14
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN	15
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	17
2.1. Antecedentes de la investigación.....	17
2.2. Fundamentos teóricos.....	22
CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS	36
3.1. Ámbito y condiciones de la investigación	36
3.1.1 Contexto de la investigación.....	36
3.1.2 Periodo de ejecución	36
3.1.3 Autorizaciones y permisos.....	36
3.1.4 Control ambiental y protocolos de bioseguridad.....	36
3.1.5 Aplicación de principios éticos internacionales.....	36
3.2. Sistema de variables	37
3.2.1 Variables principales.....	37
3.2.2 Variables secundarias	37
3.3 Procedimientos de la investigación.....	37
3.3.6.1. Objetivo específico 1	39
3.3.6.2. Objetivo específico 2	40
3.3.6.3. Objetivo específico 3	40
CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN	41
4.1 Resultado específico 1	42

4.2	Resultado específico 2	43
4.3	Resultado objetivo general.....	44
4.4	Discusión	45
	CONCLUSIONES	48
	RECOMENDACIONES	49
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	50
	ANEXOS.....	55

Índice de tablas

Tabla 1. Notas de pre test y post test.....	41
Tabla 2. Nivel de construcción de diálogos-pretest	42
Tabla 3. Nivel de construcción de diálogos-post test.....	43
Tabla 4. Efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos.....	44
Tabla 5. Contrastación de hipótesis	45

Índice de figuras

Figura 1. Nivel de construcción de diálogos – pre test	42
Figura 2. Nivel de construcción de diálogos – post test.....	43
Figura 3. Campana de Gauss.....	45

RESUMEN

Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

La investigación tuvo como objetivo general determinar el efecto de la estrategia virtual de LRT, en la construcción de diálogos en los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. 0106 “Alfonso Ugarte Vernal”, Tarapoto, 2020. La metodología empleada fue de tipo aplicada de nivel explicativo con diseño pre experimental, cuya muestra estuvo constituida por 62 estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. 0106 – Alfonso Ugarte Vernal, asimismo para la recolección de información fue necesario emplear como técnicas la observación y el test, razón por la cual se aplicaron como instrumentos la ficha de observación y el test (pre test y post test). Llegando a concluir que se determinó que el efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos en los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. 0106 “Alfonso Ugarte Vernal”, Tarapoto, 2020, fue significativo, puesto que la prueba T de Student para muestras relacionadas demostraron que el grado de libertad fue 21 con un nivel de significancia de 0.05, teniendo como Tc un valor de 17.919 el cual es mayor a la Tt cuyo valor de distribución es de 2.080, siendo de esta manera evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación.

Palabras clave: Estrategia virtual LRT, construcción de diálogos, signos paralingüísticos, signos cinésicos, pronunciación y articulación.

ABSTRACT

LRT virtual strategy for construction of dialogues among primary school students at I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

The general objective of the research was to determine the effect of the virtual LRT strategy on the construction of dialogues among students in the 1st grade of primary school at I.E. 0106 "Alfonso Ugarte Vernal", Tarapoto, 2020. The methodology used was of the applied type with an explanatory level and a pre-experimental design, whose sample consisted of 62 students of the 1st grade of primary school of I.E. 0106 - Alfonso Ugarte Vernal. Likewise, for the collection of information observation and testing techniques had to be used, which is why the observation form and the test (pre-test and post-test) were applied as instruments. In conclusion, it was determined that the effect of the LRT virtual strategy in the construction of dialogues among students of the 1st grade of elementary school at I.E. 0106 "Alfonso Ugarte Vernal", Tarapoto, 2020, was significant, since the Student's t-test for related samples showed that the degree of freedom was 21 with a significance level of 0.05 having as T_c a value of 17.919, which is greater than the T_t whose distribution value, is 2.080. This is sufficient evidence to reject the null hypothesis and accept the alternative hypothesis of the research.

Keywords: LRT virtual strategy, dialogue construction, paralinguistic signs, kinesthetic signs, pronunciation and articulation.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN

En los centros educativos estatales de San Martín, uno de los problemas más representativos es la falta de presupuesto designado para el pago por concepto de enseñanza a los docentes del idioma de inglés, pues es dinero de las aportaciones de la Asociación de Padres de Familia (APAFA). Los docentes contratados para el servicio académico del curso de inglés en las instituciones educativas del nivel primario, si bien es cierto, son remunerados por los padres, no cuentan con presupuesto para materiales didácticos mientras que las demás asignaturas si lo tienen. El Ministerio de Educación está dejando de lado la importancia que tiene este curso en los niños. Esto se agudizó con la emergencia sanitaria, pues las instituciones educativas se encuentran con una dura realidad, porque la educación a distancia no está funcionando a un 100 %, debido a que los estudiantes no cuentan con los medios necesarios para este modo de enseñanza.

En ese sentido la Institución Educativa 0106 – Alfonso Ugarte Vernal, nivel primario, ubicada en el Jr. Alfonso Ugarte cuadra 21 de la ciudad de Tarapoto. En los últimos años ha propuesto en sus planes curriculares impulsar y mejorar el área de inglés en los diversos grados estudiantiles para que el alumnado pueda conocer y aprender desde pequeños la expresión y comunicación en la segunda lengua. El cómo se materializaría este proceso de enseñanza aprendizaje nos dio lugar a plantearnos el problema de esta investigación ¿Cuál es el efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020? Es aquí que surge la idea de crear una estrategia virtual con características didácticas para la construcción de diálogos, de tal manera, que se propuso el **objetivo general**: Determinar el efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

Los **objetivos específicos**: Diseñar y ejecutar la estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020. Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT. Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT.

Por lo tanto; se plantearon como **hipótesis específicas**: Hi1: La estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es eficaz. Hi2: La

construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT, es deficiente. Hi3: La construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT, es óptimo.

Asimismo, este trabajo está distribuido en tres capítulos, en los cuales se considera la revisión bibliográfica, antecedentes y bases teóricas; así como también los materiales y métodos que se emplearon en la investigación. Luego se sustentan los resultados obtenidos y la discusión y por último las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

A nivel internacional

Macías (2017) ha elaborado estrategias metodológicas con la finalidad de enriquecer las competencias de comunicación oral en inglés, en base a los estilos de aprendizaje que desarrollan los alumnos. En el apartado metodológico, el estudio fue aplicado a nivel descriptivo de diseño experimental, los sujetos de la muestra fueron representados por 90 alumnos de la institución, la técnica utilizada fue la observación, cuyo instrumento fue el pre y pos-test. Los resultados han reflejado que estas competencias, antes de aplicar las estrategias metodológicas, fue deficiente en un 63% considerando que estos no se desenvolvían de una forma adecuada al momento de expresar, comprender, escribir; lo cual es divergente al pos-test, por cuanto la prueba ha reflejado que la adopción de estas estrategias ha permitido enriquecer estas competencias debido a que mejoraron en un 78%, pues los alumnos se sintieron capaces al momento de expresar sus ideas, llegaron a comprender de un modo más sencillo los temas tratados y han escrito correctamente en la mayoría de veces. De esta manera se llegó a demostrar que las estrategias metodológicas tuvieron una influencia directa y significativa en estas competencias, estando ello sustentado en la Sig. menor a .05; de igual manera, se debe a que el T calculado (18,045) es mayor al T tabulado (2,000), favoreciendo de este modo a la aceptación de la hipótesis alterna.

Rico (2017) ha estudiado las estrategias tecnológicas y la manera en la que influyen en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero. En el apartado metodológico, el estudio fue aplicado a nivel descriptivo, los sujetos de la muestra fueron representados por 25 alumnos, la técnica utilizada fue la encuesta, cuyo instrumento fue el cuestionario. Los resultados han reflejado que el 40% de encuestados han señalado que usan el inglés diariamente para comunicarse, el 40% sólo en ciertas ocasiones se comunica en inglés y el 20% nunca habla en inglés. Asimismo, se observa que el 36% no tiene título oficial en inglés, el 28% tienen un nivel inicial de inglés. De igual manera, se observa que una de las habilidades que en mayor medida se han reforzado es la oralidad con un 48%, seguido por el vocabulario (20%) y comprensión (20%). Por tal motivo, ha quedado en evidencia que la utilización de herramientas tecnológicas durante el proceso de aprendizaje ha representado un medio útil que mejora el desempeño de los docentes y estudiantes por cuanto fortalece sus habilidades lingüísticas, reduce la presencia de

temor al momento de expresar o emitir comentarios en un entorno real. Sin embargo, para garantizar que los estudiantes desarrollen las capacidades y habilidades, resulta indispensable su uso efectivo, apropiado y oportuno en la realización de las sesiones de aprendizaje.

Mayoral (2016), tuvo como fin analizar las características de las estrategias didácticas utilizadas en la práctica para enseñar el idioma inglés en un nivel preescolar. Con tipología aplicada – descriptivo, no experimental, la muestra estuvo conformada por los niños del nivel preescolar del colegio en Colima, México. Además, la técnica utilizada fue la encuesta con su respectivo cuestionario. En sus resultados dio a conocer que las cualidades que más sobresalen respecto a las técnicas empleadas por los docentes; son las didácticas en las que buscan mantener un adecuado clima dentro de las aulas; por lo que sostuvo que es adecuada (68%). Conclusión: Contar con herramientas estratégicas que contribuyan en el diálogo interno de las aulas, facilita el aprendizaje del alumnado; además, la infraestructura juega un rol importante, es decir, el ambiente en que se llevan a cabo las clases debe de tener las cualidades requeridas para evitar las distracciones; porque al final todo va a contribuir para lograr los resultados esperados. Además, es pertinente hacer mención que las habilidades que posea el docente van a permitir llegar con facilidad a sus estudiantes, porque va a dar la confianza y seguridad para que el alumno tenga la voluntad de realizar sus actividades, sobre todo en el proceso de aprendizaje en un idioma distinto que va a requerir de medios que faciliten su formación.

Navarro y Piñeiro (2015) en su investigación tuvieron a bien mostrar cuales son los procesos que conlleva la enseñanza y aprendizaje de un segundo idioma (inglés). La metodología tuvo un alcance descriptivo – aplicada, no experimental; emplearon un cuestionario a 120 estudiantes. En sus resultados en el Pre-test se conoció que los estudiantes cuentan con problemas en el desarrollo de su aprendizaje del habla, escucha y escribe, demostrando que es de un nivel deficiente en un 47%, lo cual es caso contrario en el Pos-test, llegando a conocer que estos alumnos mejoraron en un 81% considerándolo como optimo y demostrando que existe un efecto significativo entre una variable sobre otra. Por lo tanto, la utilización de medios que propicien y coadyuven la formación pedagógica siempre va ser considerado de relevancia; porque no solo se logra los resultados esperados por el docente y la I.E; sino también, que el alumnado cumpla con sus metas educativas en el tiempo oportuno; puesto que le va servir en toda su vida tanto profesional como personal; es decir, cuente con la facultad de comunicarse en el contexto en que se encuentre, sabiendo que la comunicación efectiva es de utilidad en todo los ámbitos.

Cajar y Rojas (2015) su intención fue evaluar en qué medida las TIC influyen en el desarrollo de las competencias comunicativas del idioma inglés. El enfoque metodológico fue cuantitativo, aplicada, donde hicieron uso de una encuesta para el recojo de evidencias de 29 escolares. En sus resultados evidenciaron que el porcentaje de repercusión entre los temas es considerable (75,9%), de igual forma entre sus dimensiones; donde llegaron a concluir que la relación existente es alta ($Rho=,668$; $p=,000$); demostrando que el uso de mecanismos digitales en la capacitación pedagógica, sobre todo al enseñar un segundo idioma es de vital relevancia (etapa escolar); hoy en día los niños tienen mayor contacto con los medios digitales que emplearlos dentro de los salones de clase, no solo llamaría su atención si no las ganas de aprender por medio de estos equipamientos, que al final proporcionarán resultados positivos y de satisfacción para toda la comunidad estudiantil.

A nivel nacional

Mendoza (2019), en su investigación evaluaron las estrategias de enseñanza que fortalecen las habilidades de producción oral del idioma inglés. Fue de tipo aplicada – cuantitativa, el alcance descriptivo y el diseño fenomenológico; la muestra estuvo constituida por 15 estudiantes a quienes les aplicaron un cuestionario. En sus resultados dieron a conocer que la metodología que hace uso el docente que enseña inglés es adecuado (23%); porque lleva a cabo una serie de actividades con el objetivo de mejorar los resultados en el aprendizaje del alumnado; es decir, busca mantenerlos motivados para que sea mucho más fácil que comprendan el contenido dictado de dicho idioma. Donde concluyó que las estrategias empleadas tienen una repercusión positiva y significativa en los estudiantes del curso de inglés; porque su nivel de aprendizaje es óptimo, el cual se ve reflejado en el dominio que tienen del inglés. Donde cabe mencionar que el aprendizaje de un segundo idioma mejora las facilidades de expresión que tienen los estudiantes en los distintos ámbitos; por ello, la relevancia en que los docentes se preocupen por proporcionar las herramientas necesarias para que el aprendizaje de este sea sencillo no solo para aprobar el curso, sino que se vea reflejado en la motivación que tengan para aprender y dominar el tema.

Luperdi (2018), su objetivo investigativo fue determinar la influencia que tiene el dominio del inglés y la utilización de las TIC en el aprendizaje del idioma. Empleó una metodología no experimental, de tipo hipotético – deductivo, aplicaron un cuestionario a 60 estudiantes. Sus resultados obtenidos del pretest fueron que los estudiantes se encontraban en un nivel de proceso (aprendizaje del inglés) en un 59,4% y en el post test (logro destacado) en un 80%. Por lo que concluyeron que al hacer uso de las TIC en la capacitación del idioma inglés en el estudiantado tiene un impacto positivo en el

aprendizaje ($p=,000$); asimismo, el manejo de este idioma que tenga el docente también es fundamental para los resultados que obtenga la comunidad estudiantil que lleva este curso; por cuanto el proceso de enseñanza requiere del manejo de aptitudes y habilidades del maestro para que sea capaz de captar la atención y sobre todo hacer que el estudiante tengan las ganas de aprender; caso contrario por más estrategias que apliquen no serán efectivas para que mejoren sus resultados académicos.

Vega (2017), buscaron describir la influencia de las TIC en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. El tipo cuantitativo, descriptivo utilizando el diseño correlacional; la muestra estuvo conformada por 30 estudiantes del I y II ciclo. Se recolectó información mediante la técnica la encuesta, donde su instrumento fue el cuestionario. Sus resultados mostraron que el uso de las TIC por parte de los docentes es casi siempre (50%), donde el 66,7% considera que es importante utilizarlo para mejorar el aprendizaje de un segundo idioma en los estudiantes; sin embargo, consideran que el rol que cumple el maestro es de suma importancia en los resultados que se consigan al final del curso. Por lo que llegó a concluir que existe vinculación directa entre los temas ($r=,869$) con un p-valor igual a ,000; indicando que a mayor utilidad de los medios electrónicos en el curso de inglés mejor será el índice de aprendizaje del estudiante; sobre todo en la forma en como sean empelados por el maestro. Asimismo, es de relevancia mencionar que el profesional de esta asignatura debe tener las aptitudes y habilidades necesarias para poder llegar al alumno; porque muchos tienen inseguridades a la hora de expresarse en un idioma distinto; y es donde el docente debe mostrar dichas capacidades para saber manejarlo y que los resultados al final sean efectivos.

Granda (2017), en su investigación tuvo a bien conocer la implementación del programa *Speak Out* para potencializar la expresión oral del estudiantado de inglés. La tipología metodológica fue aplicada, cuasi-experimental, la muestra se compuso por 50 estudiantes, donde el instrumento que hicieron uso fue la ficha de observación. Sus resultados mostraron en el pretest que el nivel de expresión oral se encontraba en “*Need improvement*” (40%), en el post test lograron llegar a un nivel de excelencia “*Outstandingly achieved*” (52%), de igual manera en el vocabulario, gramática, pronunciación y fluidez presentaron grandes cambios. Llegó a concluir que existe relación considerable entre los temas y sus dimensiones, donde la significancia fue ,000; por lo que la utilización de metodologías en la enseñanza del inglés es de suma relevancia de acuerdo a los resultados obtenidos en dicho estudio; y que se debe de considerar a los maestros para mejorar los resultados en este curso, porque va a proporcionar las herramientas necesarias para el desenvolvimiento en los distintos

contextos en donde se desarrolle el estudiante, es decir, el docente es el facilitador para hacer posible el manejo de un segundo idioma.

A nivel local

Torres y Tapullima (2021) llevaron a cabo una estrategia para facilitar la producción oral del alumnado de inglés. La metodología tuvo un enfoque cuantitativo, aplicada, preexperimental, hicieron uso de una ficha de observación a 27 estudiantes de 3er grado. Sus resultados mostraron en el pretest el nivel de inglés de los estudiantes con respecto a la expresión oral es deficiente; sin embargo, al aplicar la estrategia, los resultados mejoraron significativamente en la producción oral de los escolares. Por lo tanto, concluyeron que existe un impacto considerable de la estrategia empelada en la expresión oral; es por ello, es de gran envergadura que los maestros de esta asignatura deban hacer uso de métodos que faciliten el entendimiento del tema en sus estudiantes, sobre todo cuando se trata de hablar en un segundo idioma; porque no es sencillo para muchos escolares entender y expresarse.

Flores y Pérez (2018) tuvieron como intención primordial analizar el nivel de producción oral (gramática y fluidez) de los estudiantes en inglés. Empelaron una tipología aplicada – descriptiva; siendo 21 estudiantes seleccionados para la aplicación de los instrumentos en Tarapoto. Sus resultados mostraron que el dominio de expresión oral en los escolares es adecuado de 36.6% (Logro destacado); asimismo, evidenciaron que los métodos que hacen uso los formadores en este curso son eficientes (38%); siendo este un factor de relevancia en los resultados alcanzados en los estudiantes. Concluyeron que la utilización de herramientas para la enseñanza del inglés es de suma relevancia para lograr que el escolar entienda y se exprese de manera fluida en este idioma. Además, en la actualidad las herramientas electrónicas juegan un rol sustancial para aprender un segundo idioma, por lo que las IE. deben de considerarlas para que sus docentes lo empleen y potencialicen sus procesos de enseñanza.

Córdova y Bardales (2018), en su investigación conocer a profundidad las teorías aplicadas en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. El enfoque metodológico fue cualitativo, no experimental – básica. En sus resultados mostraron que el uso de las IM en la enseñanza del idioma inglés en los escolares tiene impacto positivo, porque facilita mantener un alto nivel de motivación en clases, lo que permite absorber todas las enseñanzas impartidas; asimismo, incrementa el autoestima del escolar, desarrolla capacidades de trabajo en equipo, esto se ve reflejado en el aumento del 40% de su conocimiento. Conclusión: Al considerar la diversidad de inteligencias existentes en cada estudiantado el educador va a saber que herramientas emplear para da uno de

ellos; donde sea posible estos logren adquirir la mayor información posible que es impartida dentro de las aulas, más aún cuando se pretende enseñar un idioma diferente al nativo.

2.2. Fundamentos teóricos

2.2.1. Estrategia virtual de comandos

Concepto de estrategia

En base a lo mencionado por Contreras (2013), una estrategia es constituida como una herramienta relevante para el docente al momento de tomar una decisión debido a que abarca diversos aspectos orientados a garantizar la pertinencia y efectividad del proceso de aprendizaje con el propósito de acreditar el cumplimiento de las carencias y necesidades básicas que presenta cada estudiante durante un momento y dentro de un contexto específico (p.47).

De acuerdo con lo referido por Castellanos (2014), las estrategias están constituidas por una serie de procesos y mecanismos implementados dentro de un entorno definido para asegurar la consecución de un propósito. Asimismo, en el campo de la pedagogía, una estrategia es considerada como el proceso mediante la cual un docente adapta los medios y competencias que poseen los estudiantes para obtener para obtener mejores resultados en cuanto a la enseñanza y aprendizaje, permitiendo además una mejor relación entre docente y estudiantes (p.71)

Por otra parte, es relevante manifestar también que una estrategia se encuentra integrada por procesos cognoscitivos cuya ejecución debe llevarse a cabo de manera secuencial natural al momento de ejecutar las tareas encargadas. Por tal motivo, abarca desde una acción específica a una serie de acciones que tienen interdependencia (Ministerio de Educación, 2015).

Ventajas de la estrategia virtual

- Saza (2018), menciona algunas de las ventajas de la estrategia virtual:
- Proporciona a los estudiantes una gran cantidad de información.
- Brinda facilidades para que la información y contenido bibliográfico se encuentre constantemente actualizado.
- Permite flexibilizar la información, por cuanto no depende del tiempo o contexto en el que esté el docente y alumno.
- Proporciona autonomía al alumno.
- Permite velar por una formación just intime y just for me.

- Proporciona diversos mecanismos que contribuyen con la comunicación asincrónica y sincrónica entre el alumno y docente.
- Contribuye con el proceso formativo multimedia.
- Permite que los estudiantes desarrollen el aprendizaje colaborativo y/o trabajo en equipo.
- Incrementa el nivel de interactividad en varios contextos; es decir, respecto a la información, docente y estudiante.
- Proporciona facilidades a los estudiantes respecto a la utilización de recursos y medios de aprendizaje en las diferentes áreas académicas.
- Permite que los docentes puedan tener a su disposición los registros de las actividades que han desarrollado los alumnos.
- Reduce los costos y recursos (p.8).

Desventajas de la estrategia virtual

Saza (2018), menciona las desventajas de la estrategia virtual:

- El docente debe dedicarle más tiempo.
- Es indispensable que el alumno demuestre y desarrolle sus capacidades y/o competencias con el propósito de adquirir aptitudes autónomas.
- El nivel de calidad educativa puede resultar afectada en caso de que la comunicación entre el docente y alumno no resulte asertiva, adecuada y oportuna.
- La falta de seguridad de las redes de internet puede afectar su desempeño por cuanto, en la seguridad individual puesto que en internet suceden muchos crímenes cibernéticos (robo de identidad, acoso, bullying) o en la credibilidad de las fuentes, debido a que hay muchas fuentes que no presentan autor.
- Reduce el nivel o grado de interacción entre los actores educativos.
- Produce que el sujeto se vuelva pasivo en el desarrollo del proceso de aprendizaje debido a que lo reconoce como un medio sencillo y fácil.
- Se podría presentar la ausencia de una buena estructura pedagógica que se esté debidamente diseñada en concordancia con las actividades cognitivas y la manera en la que los estudiantes adquieren nuevos conocimientos.
- Resulta indispensable que las personas cuenten con un equipo informático y tengan acceso a una red de internet.

- El estudiante debe tener conocimiento básico sobre la utilización de los medios tecnológicos y herramientas virtuales, además de conocer la forma de tener acceso y navegar en internet.
- El proceso educativo puede verse afectado o paralizado debido a algún problema técnico, es decir, fallas en el equipo informático, dificultad al momento de ingresar a los programas o acceso limitado a internet.
- Reduce la probabilidad de promover, transmitir y conservar los principios, valores y buenas prácticas sociales.
- Incrementa la posibilidad de que el estudiante se distraiga con facilidad durante la realización de las actividades académicas.

Respuesta física total

Sánchez (2019), hace mención sobre la respuesta física total, donde su propósito principal radica en contribuir con el desarrollo de las competencias orales de la segunda lengua en un nivel inicial. Es decir, permite que una persona pueda desarrollar sus habilidades de comprensión previamente a la enseñanza del habla, enfatizando en mayor medida en el significado y/o sentido más que en la forma; además, tiene como propósito disminuir el estrés que se puede generar como producto de las actividades educativas a través de determinados procesos físicos y juegos.

En tanto, se percibe que este método se basa en un presupuesto estructuralista de la lengua por cuanto tiene en cuenta la acción en imperativo, como un elemento lingüístico que permite la organización del uso y aprendizaje del lenguaje (p.45)

Método comunicativo

Conforme a lo expresado por Sánchez (2019), este método es considerado como una técnica que puede ser aplicable en el proceso de aprendizaje de una lengua debido a que permite enfatizar en el proceso interactivo y desarrollo de las competencias comunicativas como base fundamental para estudiar un determinado idioma. En ese sentido, su debida utilización favorece al desempeño de los alumnos pues permite que desarrollen sus tareas en grupo utilizando el idioma al momento de dar solución a una determinada actividad.

De igual manera, este método usualmente está comprendido por dos partes que se encuentran implicados en un proceso interactivo, donde la primera busca expresar un propósito y la segunda presenta una determinada reacción. Esto debido a que un enfoque comunicativo está comprendido por una variedad de estrategias en caso de compararse con un método común debido a que es utilizado por diversos especialistas

que dan a conocer su percepción sobre estos y lo aplican de diferentes maneras en un contexto educativo (p.47).

Tipos de estrategias

Sánchez (2019), menciona que en el campo educativo se contemplan las estrategias pedagógicas, metodológica, virtual y las estrategias de aprendizaje:

- Estrategias pedagógicas: Hace referencia a las actividades que lleva a cabo el docente para brindar facilidades en el desarrollo del proceso formativo por parte del estudiante en las materias que correspondan. En tanto, para que estas estrategias no sean reducidas a técnicas usuales y procesos comunes se tiene que sustentar en un proceso formativo teórico enriquecedor de los docentes debido a que las teorías fortalecen la capacidad creativa de las personas, las cuales se requieren para el acompañamiento de las actividades de aprendizaje complejas (p.60).
- Estrategias metodológicas: Desde una perspectiva pedagógica, está referido a los lineamientos y directrices que se deben tener en cuenta al momento de llevar a cabo cada una de las actividades de aprendizaje (p.60).
- Estrategias virtuales: Engloba aquellas actividades que ejecuta un docente mediante la aplicación de plataformas o medios virtuales para asegurar que el estudiante adquiera conocimiento de una forma rápida y efectiva. De igual manera, está referido también a los procesos secuenciales que se siguen bajo la supervisión y control respectivo por parte del profesor, por lo cual están integrados también por diversas herramientas de enseñanza que facilitan la práctica y evaluación de las metas de aprendizaje (p.60).
- Estrategias de aprendizaje: Son acciones cuya debida ejecución está orientada a la transformación de la información en aptitudes, resultando necesario desarrollar una serie de procesos cognitivos interiorizados por el estudiante de tal manera que facilite su capacidad organizativa de la información adquirida puesto que, a partir de ello, puede elaborar una inferencia y definir la relación entre la variedad de contenidos tratados, brindando así facilidades para el procedimiento de aprendizaje se desarrolle pertinentemente (p.60).

Estrategia virtual

En función a lo referido por Murado (2010), estas estrategias están representadas por procesos, técnicas y acciones por medio de las cuales el profesor y alumno buscan organizar las actividades que deben desarrollar conscientemente con el propósito de construir y alcanzar los propósitos educativos previstos e imprevistos durante el proceso

de aprendizaje para un año escolar. Para ello, resulta indispensable la aplicación de plataformas o medios virtuales que se adapten a las carencias que presentan los estudiantes (p.43).

En concordancia con lo señalado por Gros (2016), las estrategias didácticas virtuales son técnicas o habilidades empleadas por medio de un determinado programa informático o página web interactiva debido a que están comprendidas por una serie de componentes audiovisuales y/o textuales, los cuales deben elaborarse de manera específica con la finalidad de brindar facilidades para que el aprendizaje del idioma inglés se lleve a cabo de manera apropiada, contribuyendo así con la mejora de la interacción entre los docentes y estudiantes (p.89).

Por su parte, Silva (2015) señala que el aprendizaje mediante estrategias virtuales es definido como una serie de funciones y medios interrelacionados que buscan crear un esquema de acción para que los estudiantes puedan hacer frente a las circunstancias que se presenten en un contexto educativo general o específico; este hecho permite pues la incorporación y organización selectiva de los datos informativos para dar solución a las contingencias que se presentan (p.106).

Características de las estrategias virtuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje

Según lo señalado por Gros (2016), la aplicación de una estrategia virtual debe estar bajo control y no efectuarse de modo automático en vista de que exige específicamente que se tomen decisiones respecto al desarrollo de un proceso, previamente a la planeación y control de la forma en la que está siendo realizado; asimismo, la estrategia virtual precisa el uso de las aptitudes cognitivas y la autorregulación puesto que, además, contribuye el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Asimismo, Silva (2015) infiere que la aplicación de estas estrategias, desde una perspectiva educativa, implica que cada estudiante pueda optar modalidades tecnológicas que facilite la comprensión de lo que el docente pretende enseñar, asimismo se caracteriza principalmente por cuanto es una metodológica tecnológica establecida dentro de las TICs constituidas por secuencias pedagógicas, las mismas que se encuentran establecidas dentro de las unidades didácticas de los programas curriculares.

Por su parte, Navas et al. (2015) señala que las estrategias virtuales para la enseñanza – aprendizaje se caracterizan por manejar una serie de medios y herramientas que permitan adquirir datos informativos como, por ejemplo, portales en línea, equipos de

telefonía, discos rígidos, entre otros; las cuales deben utilizarse y codificar diversos idiomas y no deben ser presentados de manera secuencial si no simultáneamente por medio de una animación, fotografía, gráfico, texto, hipertexto, etc., con la finalidad de crear una nueva producción teniendo en cuenta las partes de un producto. Por tanto, se vuelven relativas por excelencia debido a que, por una parte, los portales web son actualizados de forma permanente y, por otra, el contenido teórico es considerado como componente válido (p.52).

El conectivismo como teoría pedagógica

De acuerdo con lo referido por Viñals & Cuenca (2016), se reconoce que el conectivismo expone el modelo de aprendizaje cuyo contenido pone en manifiesto un entorno social donde el proceso de aprendizaje no debe ser considerado como un proceso individual debido a que, en la actualidad, contribuye con el reconocimiento de los sucesos donde las modalidades de aprendizaje y sus funciones son alteradas en aquellos casos en los cuales se usan herramientas y mecanismos modernos (p.15).

Por otra parte, para Velazco (2015), esta teoría resulta importante para el contexto digital actual en vista de que el aprendizaje ha sufrido diversos cambios durante los últimos años; de la misma manera, esta teoría tiene como propósito incrementar la comprensión sobre la manera en la que los individuos y entidades adquieren nuevos aprendizajes a través de los nuevos recursos empleados en esta era. Así también, propone que hoy en día las exigencias buscan que los sujetos cuenten con diversas habilidades y sobre todo visión personal (p. 41)

Importancia del conectivismo en las estrategias virtuales

Aparaci (2013), indica que el conectivismo en la aplicación de una estrategia virtual para la enseñanza – aprendizaje, es una metodología de elaboración de redes, y que tiene mucha repercusión significativa en el diseño y desarrollo de la formación al interior de una determinada institución educativa; puesto que la acción de aprender es percibida como el acto que giran alrededor de la propia adquisición de información y en la manera en cómo el maestro enseña; porque es el encargado consejero o tutor que acompaña en el proceso; por lo que va a potenciar el gado de aprendizaje del alumnado a través de una metodología tecnológica digital. (p.15)

El B-Learning como estrategia virtual

“El B-Learning es un modelo mixto de formación online y presencial, asimismo es un nuevo concepto de formación, en el que lo mejor del mundo virtual y presencial, se combinan según las necesidades o preferencias de las escuelas” (Gómez, 2017, p.19).

De acuerdo con Pascual (2015), considera que es una terminología que por lo general está vinculada con las clases semipresenciales (formación virtual); es decir, es una estrategia que efectúa una combinación entre la formación presencial y virtual, de manera que al ser unificado mejora de manera progresiva el aprendizaje del alumnado (p.82)

Además, Islas (2014), expone que es una modalidad de instrucción en el que se hace uso de herramientas personalizadas (chats, videoconferencias); a pesar de que algunos docentes lo ven como un retraso otros lo ven como una oportunidad para ampliar la información en los distintos entornos y así llegar a la mayor cantidad de escolares por vía virtual (p. 94)

El E-Learning como estrategia virtual

López (2017), define como un procedimiento de enseñanza – aprendizaje, el cual se brinda por un medio virtual; sobresale porque existe un distanciamiento entre el formador y el escolar; sin embargo, prima la comunicación sincrónica y asincrónica, por medio del cual se impulsa una constante interacción dinámica, donde el escolar llega a ser el centro de la educación, quien debe de autogestionar su aprendizaje con el acompañamiento de sus profesores particulares (tutores) y su entorno en general (p.47)

Las pedagogías emergentes como teoría pedagógica

Según Hernández et al. (2012), considera que es una serie de criterios pedagógicos, y que aún no se encuentran bien sistematizados, este nace a raíz de la utilización de las TICs en la formación estudiantil, en el que se busca sacar provecho de todas las cualidades comunicativas, informativas e innovadoras dentro de un entorno de formación (p. 15)

Por su parte, Adell y Castañeda (2015) exponen que es la utilización de los medios digitales en vanguardia, en la que se basan un conjunto de criterios académicos mutuos que tienen a bien sacar provecho de toda la facultad que tiene las TIC, con un enfoque en las nuevas formas de formación dentro de las aulas (p.18)

Algunos rasgos de las pedagogías emergentes

Como lo indica Román (2018), da a conocer los siguientes:

Cuentan con una perspectiva de la educación que no solo busca adquirir información o habilidades en específico; sino que es proporcionar nuevas herramientas que les permitan realizar cambios relevantes en la forma de comprender y comportarse en el entorno en el que se desenvuelven (p.26)

Está en función a las teorías académicas clásicas (constructivista social – aprendizaje, aprendizaje apoyado en proyectos, trilogico, entre otros) de igual forma en ideas más actualizadas (conectivismo, aprendizaje rizomático) (p.26)

Sobrepasan las limitantes físicas y organizativas del salón del clase, donde unifica entornos formales e informales, sacando el provecho necesario de los medios globales, en el que se busca fomentar los resultados alcanzados por los escolares de manera integral; es decir, tiene como fin que el estudiantado sea partícipe de los distintos espacios de aprendizaje. (p.26)

Una diversidad de planes que debe de ser cooperativos y accesibles para toda la comunidad estudiantil; donde otras instituciones tengan la facilidad de acceder a dichas plataformas de aprendizaje, las cuales deben de proporcionar información relevante (p.26)

Impulsan la autoformación, donde el escolar tenga la facultad y compromiso de auto educarse por medio de las herramientas proporcionadas en los medios digitales; es decir, vaya más allá de una evolución dentro de las aulas, sino que su formación se integral (p.26)

Transforman las acciones académicas de las escuelas en experiencia totalmente personales notables y auténticas, donde se fomente el compromiso emocional de cada uno de los integrantes (p.27)

El diagnóstico se adquiere por medio de la tolerancia, lo que va a facilitar conocer el aprendizaje emergente de quienes no se encuentran prescritos por el maestro (p.27).

2.2.2. Construcción de diálogos

Conceptos

Según Cortés et al. (2018), La construcción de diálogos es la acción que favorece el uso del lenguaje como un mecanismo de comunicación en el entorno en el que se desenvuelven; asimismo es el proceso en el cual se interrelaciona una determinada conversación entre dos más participantes (p.98).

Por su parte Beltrán (2018), señala que la construcción de diálogos se encuentra estrechamente vinculada al entendimiento y expresión oral; además, se genera un criterio alternativo; puesto que incorpora un control de la fluidez, pronunciación de un determinado idioma, al mismo tiempo, proporciona información sociocultural, pragmáticos, discursivos y estratégicos (p.114)

De igual modo Morató (2015), señala que a medida que se va obteniendo el léxico, se va desarrollando una gramática de lenguas a través de los diálogos; es decir, el ser humano pasa por una transformación de palabras, frases y posterior a ello las oraciones, concluyendo con el diálogo entre dos o más personas, aprendiendo de esta manera, tiene la facultad de ordenar sus palabras de manera estructurada en el idioma que se solicita (p.72)

De acuerdo con Cisneros y Silva (2017), es la facultad de comunicarse de forma clara y efectiva, en la que se involucra los componentes verbales y no verbales; donde los estudiantes deben hacer uso de ambas, permitiendo conocer si cuentan con las habilidades de comprensión y producción oral a la hora de comunicarse en las diferentes situaciones en las que se encuentre; es decir, puedan expresar sus emociones, ideas y pensamientos sin dificultades (p.85).

Características de la construcción de diálogos

Según Morató (2015), la construcción de diálogos es inherente al criterio comunicativo, puesto que aborda el propósito esencial a la hora de instruir un idioma distinto al nativo, bajo esta perspectiva; además se caracteriza por cuanto es una técnica que emplea el estudiante para poder establecer una mejor conversación entre dos o más personas, asimismo es preciso indicar que crear un diálogo es estudiar los componentes gramaticales de un idioma que se busca comprender, donde incorpora los parámetros socioculturales, psicológicos que conducen la utilización de la lengua en un contexto en específico.

Habilidades de la construcción de diálogos

Silva (2015), considera que para la construcción de diálogos se debe considerar cuatro habilidades fundamentales, las cuales son la pronunciación, la audición, la lectura y la escritura, pues estas habilidades permitirán establecer un mejor ambiente o espacio para establecer una conversación con dos o más personas. (p.125)

Importancia de la construcción de diálogos

De acuerdo con lo referido por Ferro et al. (2017) la producción oral en la construcción de diálogos es importante porque es considerado como una forma dinámica (recibir y producir) en el procesamiento de información, dado que el modelo y significado va a depender del entorno en el que se lleva a cabo la interacción, donde abraza a los participantes, sus experiencias y sus objetivos comunicativos; que por lo general es natural, por cuanto tiene un inicio, desarrollo y un fin. (p.232).

Evaluación de la construcción de diálogos

Con la intención de evaluar a la construcción de diálogos se considera la teoría expresada por Cortés et al. (2018), teniendo como base que para la construcción de diálogos es importante tener en cuenta las siguientes dimensiones:

Signos paralingüísticos

Cortés et al. (2018), lo conceptualiza como una serie de signo no verbales que son parte de la comunicación lingüística y que son complementarios a la comunicación, sobre todo cuando es interpersonal; es decir, está referido a los elementos no verbales y apoyan a lo que se busca expresar. Teniendo como indicadores:

- El acento: Se refiere a la forma típica en que se habla un idioma específico, a menudo por un grupo de personas que hablan un mismo idioma nativo; por lo que no debería de existir la preocupación por ello, porque todas las personas de la tierra hablan un idioma con pronunciaciones únicas.
- La entonación: Es la tonalidad en la que son expresadas las ideas o emociones por parte del orador; esto va a indicar si se está entendido lo que se busca comunicar, al centrar la atención de las partes importantes; ya sea por medio de una interrogante, donde permita mantener la conversación en el buen camino.
- El ritmo: Menciona la preservación de los intervalos semejantes de tiempo, donde existe una repetición en los patrones (isocronía) para no perder la ilación de los que se pretende comunicar.

Signos cinésicos

Según lo señalado por Cortés et al. (2018), es el lenguaje del cuerpo que está referido al lenguaje no verbal y la interpretación de esta se hace de acuerdo con la cultura, forman también parte de este elemento los diferentes saludos en diversos contextos sociales. Teniendo como indicadores:

- El contacto visual: Hace referencia a la técnica visual empleada durante el aprendizaje de un nuevo idioma, con la finalidad de comprender a través de la observación lo que el docente pretende dar a conocer en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Los gestos y ademanes: Son formas de comunicarse en la sobresalen las manifestaciones corporales que son notables en la transmisión de contenidos en específico durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las posturas: Hace referencia a los hábitos que el escolar va desarrollando a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, estas actividades son

imprescindibles para la adquisición de la fuerza, coordinación, agilidad y demás aspectos que conforman un adecuado desarrollo.

Pronunciación y articulación

Conforme a lo referido por Cortés et al. (2018), indican que son las cualidades que tiene el aprendiz para transmitir oraciones que son entendibles para la audiencia; por lo que debe de tener una adecuada vocalización de las palabras, el tono y el acento también son esenciales a la hora de emitir un mensaje para que pueda ser de fácil recepción para el oyente. Teniendo como indicadores:

- La participación comunicativa: son acciones efectuadas por los aprendices de manera activa, lo que va a facilitar de manera indirecta que los escolares logren mejorar las destrezas comunicativas; por lo que se incentiva con puntos extras, lo que le genera motivación al estudiante para que siga interviniendo dentro de sus centros de estudio, y logre sus objetivos y resultados esperados.
- Expresión de ideas con claridad: Es la capacidad que tendrá el alumno para manifestar sus pensamientos de forma fluida y clara en todo su proceso de capacitación.

Estrategia virtual LRT

Definición:

La estrategia virtual de LRT es una estrategia virtual que busca instruir el idioma inglés a niños de una manera innovadora utilizando la tecnología para obtener un aprendizaje significativo mediante la construcción de diálogos.

Finalidad

La estrategia virtual de LRT, tiene como finalidad enseñar de una manera innovadora para la construcción de diálogos cortos en inglés en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

Etimología del nombre “LRT”

En este sentido, la estrategia virtual LRT, significa “escucha, repite y construye el diálogo”, esperando con ello que los estudiantes logren mejorar el nivel de comunicación en el idioma inglés.

Fundamento filosófico

Ausubel en el 2009, citado por García (2018) menciona que el aprendizaje está sujeta en gran medida al propio alumno y del mecanismo cognitivo antelado que se vincula a la nueva información (Estructura cognitiva); es decir, cuando existe un aprendizaje efectivo es porque la nueva información es incorporada de manera sustantiva en el sistema cognitivo del alumno; asimismo, es importante que el escolar tenga las ganas de adquirir nueva información para que el aprendizaje sea significativo.

Fundamento pedagógico

Piaget en 1983; en su teoría constructivista, da a conocer que el aprendizaje es una modalidad en la cual el alumnado elabora de manera activa nuevos conceptos, en base a los conocimientos adquiridos anteriormente y los actuales; asimismo, toma en cuenta que la construcción del conocimiento se fundamenta sobre las acciones que lleva a cabo el individuo, la interacción que tiene con la sociedad y el uso de los medios que este emplea, va a posibilitar la adquisición de los nuevos conocimientos (García, 2018)

Fundamento lingüístico

Teoría de la Gramática Generativa de Chomsky, Noam en 1957, citado por Cabrera et al. (2021) sostienen que también es considerada como gramática transformacional, en la que indica que para crear oraciones se debe de hacer uso de una serie de reglas que contiene un idioma, de manera que posibilite el dominio de este, además, ejercite de forma intuitiva el idioma nativo del sujeto; por lo tanto, para la elaboración sintáctica de los términos estos deben de ser ordenados de manera jerárquica. Asimismo, por medio de esta teoría se efectúa estimaciones acerca de cómo algunas agrupaciones sintácticas son factibles en ciertos idiomas y en otros no.

Etapas

- a) Listen
- b) Repeat
- c) Talk

Proceso pedagógico

- ❖ Recuperación de saberes previos:
- ❖ Construcción del aprendizaje
- ❖ Transferencia
- ❖ Evaluación:
- ❖ Metacognición

2.2.3. Definición de términos básicos

1. Aprendizaje – Enseñanza: Se hace uso de esta terminología cuando se necesita significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes (Cisneros y Silva, 2017, p.71)
2. Dominio cognoscitivo: Es aquella acción en la que se hace parte al conocimiento como un mecanismo de retentiva (memorización) por parte del estudiante, éste permite que él recuerde información específica sobre algún contenido que se aplique en el salón de clases respecto al idioma. (UNESCO, 2017, p.14)
3. Interculturalidad: Considera a la interacción comunicativa existente entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales. (Dietz, 2017, p.195).
4. Metodología: Es una disciplina que permite orientar un proceso en específico de forma efectiva para lograr las metas estimadas ya sea de una institución o una persona que busca ciertos resultados en los distintos ámbitos de formación (Ñaupas et al., 2018, p.10).
5. Pedagogías emergentes: Es la utilización de los medios digitales para crear información y enfoques pedagógicos comunes que pretenden aprovechar todo el potencial de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), enmarcadas en una nueva cultura del aprendizaje” (Adell y Castañeda, 2015, p.12).
6. Proceso de enseñanza: Son una serie de actividades que se rige a través de normativas y métodos, están desarrolladas por un facilitador (docente, otra persona o un recurso) para conseguir un resultado en un tercero (discente, grupo-clase), explicitado en forma de objetivos o metas de aprendizaje (Ministerio de Educación, 2015, p.23).
7. Recurso didáctico: Es un objeto o medio que se ha creado con la intención de coadyuvar y dotar la actuación educativa del formador, asimismo, provee al escolar nuevas maneras adquirir información efectivamente (González & Chirino,2019, p.29)
8. Sociedad digital: Son los estados en las que el crecimiento socioeconómico y político se encuentra estrechamente ligados a la innovación que es el nuevo nombre

de la creatividad sociocultural, cual construye su aprendizaje mediante la aplicación de programas o páginas virtuales o tecnológicos. (Levoyer, 2019, p.145)

9. TICs: Son una serie de redes informáticas que proveen de información a la comunidad global; por lo que es de gran relevancia y utilidad para la educación de toda la comunidad estudiantes, si es que se le da el uso requerido por los maestros y el sistema educacional que es el encargado del monitorio y gestión pertinente de la implementación de estos recursos dentro de la IE. (UNESCO, 2017, p.45)
10. Wiki: Es una página virtual colaborativa que es editable por los diversos usuarios, donde da la posibilidad de generar o cambiar la información que esta contenga, en función a los objetivos de estos, y poder ser más entendible para el público al que va a ser dirigido (Prensky, 2018, p.10).

CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Ámbito y condiciones de la investigación

3.1.1 Contexto de la investigación

La investigación fue desarrollada en la I.E. 0106 Alfonso Ugarte Vernal de la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

3.1.2 Periodo de ejecución

El desarrollo de la investigación se inició en el 2020 y finalizó en el 2021.

3.1.3 Autorizaciones y permisos

Se solicitó por medio de una carta permiso al director de la I.E para el desarrollo de la investigación; asimismo, permitan la aplicación de los instrumentos a los estudiantes seleccionados para la investigación.

3.1.4 Control ambiental y protocolos de bioseguridad

Se tomó en consideración el bienestar de cada uno de los estudiantes para la adecuada ejecución de la investigación; asimismo, el investigador tomó las medidas de seguridad correspondiente para evitar el contagio de la COVID-19.

3.1.5 Aplicación de principios éticos internacionales

En la consecución del trabajo investigativo se consideró los criterios éticos establecidos por la UNSM; de igual forma se hizo uso de las normas APA 7^a edición para la citación pertinente de la bibliografía. Por lo tanto, se emplearon los siguientes criterios: Se cumplió con el principio de autonomía; porque se respetó la decisión de cada uno de los participantes; es decir, no se impuso la autoridad de ningún momento. Beneficencia; porque los resultados alcanzados del estudio sirvieron a toda la comunidad estudiantil; sobre todo a los docentes que les brindó las herramientas para que puedan ser aplicadas en sus clases. Justicia; porque todos los participantes fueron tratados con respeto e igualdad. Además, cabe señalar que se tuvo el consentimiento informado de la muestra seleccionada y de la I.E en la que se efectuó la investigación.

3.2. Sistema de variables

3.2.1 Variables principales

Estrategia virtual LRT: La estrategia virtual LRT, es virtual, su intención primordial es que el proceso de formación en inglés de los niños de manera innovadora, utilizando la tecnología para obtener un aprendizaje significativo en la construcción de diálogos.

Dimensiones: Listen; Repeat; Talk

Indicadores: Reconoce expresiones básicas en inglés; Reconoce cuando le hablan en inglés y relaciona de forma verbal y no verbal; Realiza expresiones orales durante la conversación; Identifica los sonidos y fonemas en el vocabulario; Maneja la entonación de la voz de para dar sentido al mensaje; Maneja expresiones muy breves aisladas y separadas; Plantea y contesta interrogaciones simples en base a los temas en cuestión; Utiliza imágenes para la construcción de diálogos.

3.2.2 Variables secundarias

Construcción de diálogos: La construcción de diálogos es la acción que favorece el uso del lenguaje como un mecanismo de comunicación en el entorno en el que se desenvuelven; asimismo es el proceso en el cual se interrelaciona una determinada conversación entre dos más participantes. (Cortés et al., 2018, p.98)

Dimensiones: Signos paralingüísticos; Signos cinésicos; Pronunciación y articulación

Indicadores: Acento; Entonación; Ritmo; Contacto visual; Gestos y ademanes; Posturas; La participación comunicativa; Expresión de ideas con claridad.

3.3 Procedimientos de la investigación

3.3.1. Tipo de investigación

El informe científico fue de tipo aplicada; porque buscó proporcionar una solución al problema en cuestión; todo ello, en función a la evaluación efectuada con anterioridad, lo que permitió al investigador poner en práctica sus conocimientos sobre los temas y cambiar dicha situación. Asimismo, la realización de trabajo confirió de nuevos saberes al investigador y que fueron necesarios para describir las recomendaciones a la comunidad estudiantil (Palomino, 2015, p.110)

3.3.2. Nivel de investigación

El estudio perteneció al nivel explicativo (preexperimental), puesto que se manipularon a los temas con la intención de proporcionar una mejoría del diagnóstico que con antelación fue estimada; es decir, aplicaron las herramientas que el investigador propuso a sus participantes seleccionados; donde la información que este arrojó pudo ser contratada; de manera que pudo cerciorarse de que sus hipótesis eran ciertas o no (Arbaiza, 2016, p.139)

3.3.3. Diseño de la investigación

Según la tipología y el nivel de investigación explicativo (preexperimental); asimismo, cabe señalar que para la aprobación de la hipótesis se emplearon como prueba estadística el T- de Student, así como el diseño de investigación denominado: diseño con un solo grupo para la estimación del pre y post test, representado por el diagrama:

GE: O1-----X-----O2

Donde:

GE : Grupo Experimental

O1 y O2 : Pre y pos test que se aplicará al grupo experimental.

X : Estrategia virtual de LRT

3.3.4. Población y muestra

Población

En el estudio la población se constituyó por 62 alumnos del 1° de primaria de la I.E. 0106 – Alfonso Ugarte Vernal, Tarapoto, 2020.

Muestra

En el estudio se trabajó con la sección C del 1° grado de primaria, de la I.E. 0106 – Alfonso Ugarte Vernal, la cual estuvo constituida por 22 estudiantes.

Muestreo

El muestreo fue por conveniencia, por cuanto la muestra se seleccionó en función al juicio y fundamento propio de los investigadores; es decir, fue el mismo porcentaje de su población. Además, sobresale porque no fue necesario emplear formulación matemática para dicha determinación.

3.3.5. Técnica e instrumentos de recolección de datos

Técnica de investigación

Este es un medio que es utilizado en todo estudio que se efectúe; porque es de vital relevancia para la compilación de evidencias; siendo estas necesarias para conocer de manera más cercana y a profundidad sobre una realidad que se está examinando; en base a ello, obtener los resultados y dar a conocer a la comunidad las conclusiones a las que llegaron (Hernández et al., 2014. p. 176)

Por lo tanto, se utilizó la observación como técnica; el cual permitió observar atentamente los resultados en cuanto al nivel de construcción de diálogos en los estudiantes, asimismo se empleó el pre y post test; facilitando el recojo de evidencias sustanciales de la problemática.

Instrumento de investigación

En la investigación se consideró como instrumento la ficha de observación cuyas escalas de medición fue de 0 a 2.5, la cual permitió evaluar el nivel de construcción de diálogos antes y después de la aplicación de la estrategia virtual de LRT, además, se empleó el pre y post test.

Los materiales empleados para esta investigación y para la construcción de la estrategia virtual se utilizó una computadora, internet, celulares de los estudiantes, recargas para los 22 estudiantes y 2 más para los investigadores

3.3.6. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Para la obtención de evidencias se hizo uso de la ficha de observación; las mismas que tuvieron que ser validadas por expertos en el tema para tener la seguridad de que cumplen con los criterios requeridos para su aplicación. De igual manera, se hizo uso de softwares estadísticos (SPSS-25) y el Excel para cuantificar el índice de vinculación entre los temas; una vez que arrojaron los datos, estos se expusieron por medio de tablas y figuras para que se tenga un mejor entendimiento de estos. Por último, se dieron a conocer las conclusiones a las que se llegó; las cuales fueron contrastadas con otros estudios (discusión); de manera que las recomendaciones pudieron ser proporcionadas con un mejor sustento.

3.3.6.1. Objetivo específico 1

Diseñar y ejecutar la estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

Actividades y tareas

Para dar respuesta al objetivo N°1; en primera instancia se diseñaron las estrategias; posterior a ello se aplicaron a la muestra seleccionada; con la intención de saber de qué

manera influye en el aprendizaje de los estudiantes (construcción del diálogo en el idioma inglés)

Descripción de los procedimientos

Se procedió a la aplicación de la estrategia creada en los estudiantes del nivel primario; para recolectar información sobre el efecto que está causando respecto a la construcción del diálogo.

Técnica de procesamiento y análisis de datos

El análisis empleado fue descriptivo.

3.3.6.2. Objetivo específico 2

Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT.

Actividades y tareas

Para conocer el nivel de construcción del diálogo de los estudiantes se aplicó una ficha de observación en los estudiantes seleccionados; todo ello, con la intención de que se corrobore o tengan una mejor información de cómo se encontraba dicha situación; previo a la ejecución de la estrategia y después de aplicarlos.

Descripción de los procedimientos

Se aplicó la observación y el pretest para la recopilación de información sobre la construcción de dialogo que tienen los estudiantes en el idioma inglés antes de ser efectuado la estrategia elaborada por el investigador.

Técnica de procesamiento y análisis de datos

El análisis fue descriptivo.

3.3.6.3. Objetivo específico 3

Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT.

Actividades y tareas

Para dar respuesta al objetivo, se aplicó un post test para conocer en qué medida la estrategia empleada tuvo impacto en la construcción del diálogo de los estudiantes del nivel primario; asimismo, estos sean comparados con los obtenidos en el pretest.

Descripción de los procedimientos

Se aplicó la ficha de observación con la intención de saber si la estrategia tuvo repercusión en la construcción del diálogo de los estudiantes.

Técnica de procesamiento y análisis de datos

El análisis de datos fue descriptivo.

CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se procederá a dar detalle de los resultados obtenidos en función de las notas del pre test y post test:

Tabla 1.

Notas de pre test y post test

Notas obtenidas del pre-test y post-test			
Nº	F/M	Pre- test	Post- test
1	F	0	12
2	M	0	12
3	F	4	18
4	F	0	9
5	F	1	17
6	F	0	6
7	F	0	11
8	M	0	11
9	M	0	5
10	M	0	13
11	F	0	8
12	M	0	13
13	M	0	13
14	F	0	13
15	M	0	14
16	F	2	14
17	M	0	7
18	F	0	11
19	F	0	14
20	M	0	17
21	F	0	11
22	F	0	13

Interpretación:

En función a la tabla 1, se observan los resultados en función a las notas obtenidas tanto en el pre test y post test, constatándose de este modo que antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT, las notas de los alumnos eran bajas por cuanto la mayor parte de los estudiantes iniciaron sin tener conocimiento alguno del idioma inglés, no obstante, se verifica que 3 de los 22 estudiantes tenía a menores rasgos conocimiento de algunas palabras en inglés, pero que no era suficiente como para poder construir un determinado diálogo. Por otro lado, tras la aplicación de la estrategia virtual LRT, las notas de los estudiantes mejoraron, pero no en su totalidad, puesto que aún existen niños que no han podido ni siquiera lograr construir un diálogo pequeño, presentando de este modo un nivel deficiente, así también se constató que existen estudiantes que mejoraron sus

notas, de las cuales solo 3 estudiantes presentaron un nivel óptimo, y el resto solo se quedaron en un nivel aceptable en cuanto a la construcción de diálogos.

4.1 Resultado específico 1

La construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT.

Tabla 2.

Nivel de construcción de diálogos-pretest

Escala	Desde	Hasta	F	%
Deficiente	0	10	22	100%
Aceptable	11	15	0	0%
Optimo	16	20	0	0%
Total			22	100%

Nota: Resultados pre test

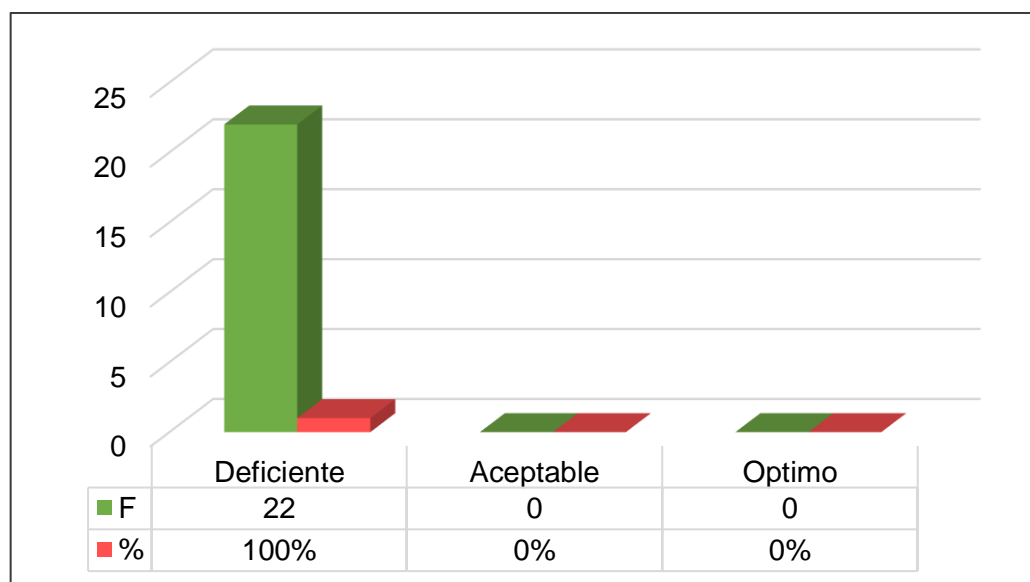


Figura 1. Nivel de construcción de diálogos – pre test

Nota. Resultados del pretest

Interpretación:

De acuerdo a la tabla 2 y figura 1, se evidencia que antes de aplicar la estrategia virtual LRT, el nivel de construcción de diálogos en los estudiantes del 1° grado de primaria de la I.E. 0106 es deficiente en un 100%, ello debido a que en su mayoría los niños iniciaron el proceso de enseñanza-aprendizaje con cero conocimientos en cuanto a palabras en inglés, a excepción de 3 estudiantes que conocían ciertas palabras en inglés, pero que no era lo suficiente como para poder construir un determinado diálogo.

4.2 Resultado específico 2

La construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT.

Tabla 3.

Nivel de construcción de diálogos-post test

Escala	Desde	Hasta	F	%
Deficiente	0	10	5	23%
Aceptable	11	15	14	64%
Optimo	16	20	3	14%
Total			22	100%

Nota. Resultados post test

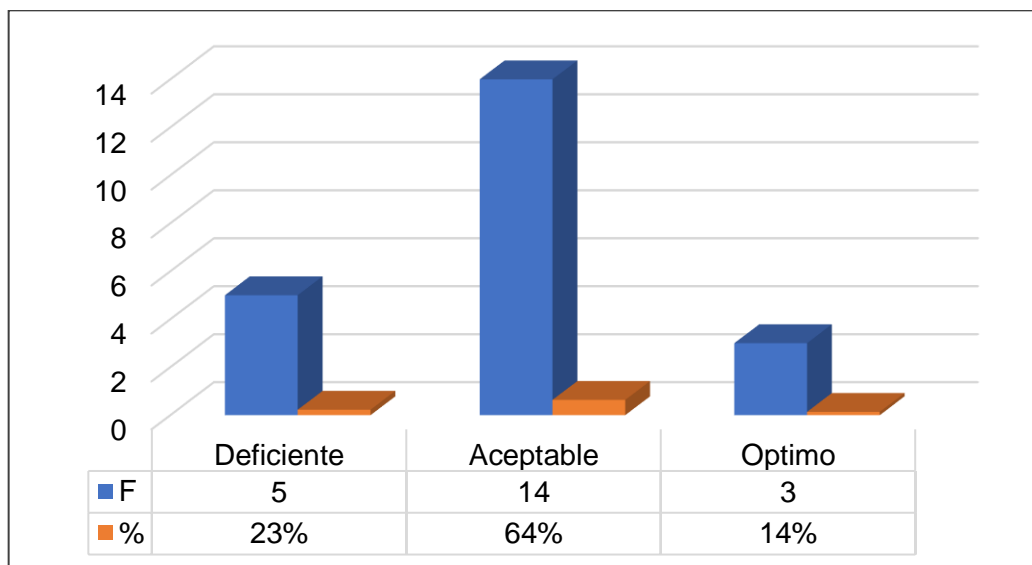


Figura 2. *Nivel de construcción de diálogos – post test*

Nota. Resultados post test

Interpretación:

Según lo que muestra la tabla 3 y figura 2, se constató que pese a la implementación de la estrategia virtual LRT, los estudiantes no han logrado en su totalidad obtener un nivel óptimo en cuanto a la construcción de diálogos, pues los resultados reflejan que el nivel de construcción de diálogos en inglés de 5 alumnos aún es deficiente en un 23%, asimismo en 14 estudiantes el nivel de construcción de diálogos logrado fue aceptable en un 64%, finalmente se verificó que solo 3 estudiantes lograron un nivel óptimo (14%) en la construcción de diálogos.

4.3 Resultado objetivo general

Efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

Tras dar solución a cada uno de los propósitos específicos; para dar respuesta al objetivo general, se hizo uso del software SPSS-25 a través de la Prueba T-Student; porque es el adecuado para investigaciones relacionales; además, porque la cantidad de sus participantes es pequeña; es decir tiene todas las cualidades para que se haga uso de dicha prueba.

Tabla 4.

Efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos

	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Diferencias relacionadas		t	gl	Sig.
				95% de intervalo de confianza de la diferencia Inferior	Superior			
Post test - Pre test	11.591	3.034	0.647	10.246	12.936	17.919	21	0.000

Nota. Resultados SPSS 25

Interpretación:

Tal como se da a conocer en la tabla 5; la información obtenida de la prueba "T de Student", muestra que existe vinculación considerable en los temas; puesto que la significancia fue ,000. Además, se evidencia que el T calculado (17,919) es mayor que el T tabulado (2,080), logrando así demostrar el efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos, por lo que se admite la hipótesis donde indica: El efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es significativo.

Prueba de contrastación de hipótesis

Hipótesis

El efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es significativo.

Nivel de significancia

$\alpha = 0.05 = 5\%$

Estadístico de prueba

Prueba T de Student

Valor de Significancia (Bilateral)

P = 0.000

Tabla 5.

Contrastación de hipótesis

	gl	t Tabular	Nivel de significancia	1- α	t Calcular	Decisión
Efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos	21	2.080	0.05	0.950	17.919	Se acepta la Hi

Nota. SPSS 25

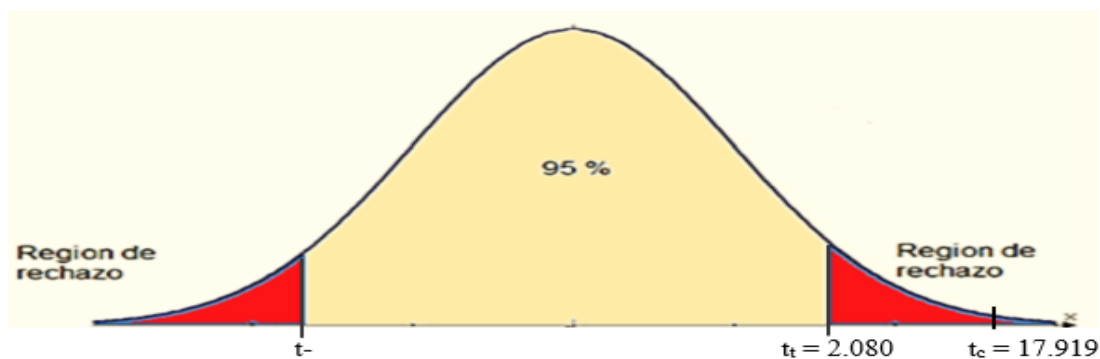


Figura 3. Campana de Gauss

Nota. SPSS 25

Interpretación:

Tal como señala la tabla 6 y figura 3, visualizan que los resultados alcanzados de la contrastación de hipótesis el cual indica que se acepta la hipótesis alterna de la investigación, la cual señala que: El efecto de la estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es significativo. Ello por cuanto se constató que los resultados de la prueba T de Student demostraron que el gl fue 21 con una significancia igual a 0.05; donde el Tc fue igual a 17.919; es decir, mayor a la Tt donde el valor de distribución es de 2.080, siendo de esta forma necesario para admitir la hipótesis alterna de la investigación.

4.4 Discusión

Con la finalidad de recolectar información necesaria que permita dar respuestas a cada uno de los propósitos se procedió a la aplicación de los instrumentos, teniendo como resultados que antes de la aplicación de la estrategia virtual de LRT el nivel de construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106 fue deficiente en un 100%, ello debido a que en su mayoría los niños iniciaron el proceso de enseñanza-aprendizaje con cero conocimientos en cuanto a palabras en inglés, a excepción de 3 estudiantes si contaban con previos conocimientos de ciertas palabras en inglés, pero que no era lo suficiente como para poder construir un determinado diálogo. Por otro lado, los resultados obtenidos también demostraron que pese a la implementación de la estrategia virtual LRT, los estudiantes no han logrado en su totalidad obtener un nivel óptimo en cuanto a la construcción de diálogos, pues los resultados reflejan que el grado de construcción de diálogos en inglés de 5 estudiantes aun es deficiente en un 23%, asimismo en 14 estudiantes el nivel de construcción de diálogos logrado fue aceptable en un 64%, finalmente se verificó que solo 3 estudiantes lograron un nivel óptimo (14%) en la construcción de diálogos. Dichos resultados guardan semejanza alguna con la investigación realizada por Torres y Tapullima (2021) en la que mostraron que la expresión oral del estudiantado en inglés es deficiente; no obstante, al hacer uso de la estrategia se pudo mejorar de manera considerable la pronunciación. Esto pone en manifiesto que es importante que los docentes y el sistema educacional tengan presente que, para mejorar los resultados en el curso de inglés, sobre todo hoy en día que la sociedad hace uso de nuevas maneras de comunicarse e interactuar; deben de implementar instrumentos digitales que facilite la comprensión de los temas de manera interactiva, aprovechando que los estudiantes tienen la facilidad de manejo desde muy corta edad.

De igual manera guarda semejanza alguna con el estudio realizado por Navarro y Piñeiro (2015), quienes concluyeron que mediante el pre test se conoció que los estudiantes presentaban un nivel deficiente del 47% en cuanto al aprendizaje del idioma inglés en función a sus destrezas lingüísticas y comunicativas, sin embargo, tras la aplicación de la estrategia de evaluación los resultados del post test demostraron que el nivel logrado de aprendizaje del idioma inglés en función a sus destrezas lingüísticas y comunicativas en los estudiantes mejoró en un 81% considerándolo como óptimo. Esto nos permite inferir que la comunidad estudiantil debe de preocuparse para emplear modalidades virtuales para hacer más efectivo la enseñanza de un idioma extranjero; porque las distintas investigaciones que tratan sobre la implementación de dichas herramientas como estrategias, los resultados mejoran considerablemente en los distintos aspectos académicos y sociales en los que se desarrolla el alumno.

Finalmente, con el propósito de conocer los resultados en cuanto al efecto de estrategia virtual LRT en la construcción de diálogos; indicaron que la aplicación de la estrategia virtual de LRT tiene un efecto significativo en la construcción de diálogos de los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, pues tras la contrastación de hipótesis se constató que los resultados de la prueba T de Student demostraron que el g_L fue 21 con un nivel de significancia de 0.05, teniendo como T_c un valor de 17.919 el cual es mayor a la T_t cuyo valor de distribución es de 2.080, siendo de esta manera evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación. Dichos resultados guardan relación alguna con la investigación realizada por Macías (2017), quien concluyó que las habilidades lingüísticas en el idioma inglés en los estudiantes antes de la aplicación de las estrategias metodológicas fue deficiente en un 63%, considerando que estos no se desenvolvían de una forma adecuada al momento de expresar, comprender, escribir; lo cual es divergente al Pos-test, donde a través de la aplicación de las estrategias metodológicas, las habilidades lingüísticas en el idioma inglés en los estudiantes mejoraron en un 78%, pues se sienten capaces al momento expresarse, llegan a comprender de un modo más sencillo y escriben correctamente en la mayoría de veces, razón por la cual se llegó a demostrar que las estrategias metodológicas han tenido una repercusión relevante en las habilidades lingüísticas de los estudiantes, debido a que la significancia fue menor a 0.05; asimismo, se debe a que el T calculado (18,045) es mayor al T tabulado (2,000), esto permitió al investigador admitir la hipótesis que se formuló con respecto a los temas.

Es importante hacer énfasis que, en la actualidad las modalidades de formación deben de adecuarse a las exigencias modernas en las que se desenvuelven los jóvenes estudiantes; para que los resultados puedan ser efectivos tanto a nivel académico como personal; puesto que el manejo de un segundo idioma va a ser importante en la vida de las personas, facilitando la interacción con las distintas culturas.

CONCLUSIONES

Tras el desarrollo de los objetivos planteados se concluye lo siguiente:

1. La construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de aplicar la estrategia virtual de LRT, fue deficiente en un 100%, puesto que en su mayoría los niños iniciaron el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés sin tener conocimiento alguno en cuanto a palabras en inglés, a excepción de 3 estudiantes que tenían conocimientos escasos de algunas palabras en inglés, pero no era lo suficiente como para poder construir un determinado diálogo.
2. Se constató que, pese a la implementación de la estrategia virtual LRT, los estudiantes no han podido lograr en su totalidad obtener un nivel óptimo en cuanto a la construcción de diálogos, pues los resultados reflejan que el nivel de construcción de diálogos en inglés de 5 estudiantes aún es deficiente en un 23%, asimismo en 14 estudiantes el nivel de construcción de diálogos logrado fue aceptable en un 64%, finalmente se verificó que solo 3 estudiantes lograron un nivel óptimo (14%) en la construcción de diálogos.
3. En cuanto al objetivo general, se determinó que el efecto de la estrategia virtual de LRT en la construcción de diálogos en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, fue significativo, puesto que la prueba T de Student para muestras relacionadas demostraron que el grado de libertad fue 21 con un nivel de significancia de 0.05, teniendo como T_c un valor de 17.919 el cual es mayor a la T_t cuyo valor de distribución es de 2.080, siendo de esta manera evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna de la investigación.

RECOMENDACIONES

De acuerdo con las conclusiones se recomienda lo siguiente:

1. A los futuros investigadores, se sugiere tomar en cuenta el estudio realizado sobre el uso de la estrategia virtual LRT con el propósito de mejorar el nivel de construcción de diálogos en los estudiantes, utilizando o empleando diferentes metodologías con otros instrumentos para obtener buenos resultados, pues como se conoce muchos de los estudiantes que inician la etapa escolar generalmente no tienen conocimiento alguno del idioma inglés, razón por la cual es necesario y fundamental el uso de la estrategias por cuanto le facilitará al estudiante poder aprender de manera más rápida y dinámica.
2. Se recomienda a los futuros investigadores seguir fortaleciendo la investigación sobre el uso de las estrategias virtuales con el propósito de mejorar las falencias que se pueda suscitar en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje en la construcción de diálogos en los estudiantes tomando en cuanto la estrategia virtual LRT.
3. Se sugiere a las Instituciones Educativas, tomar en cuenta los resultados obtenidos en relación a la aplicación de la estrategia virtual LRT, todo ello con la finalidad de evaluar la eficiencia de la estrategia en función a la mejora del nivel de construcción de diálogos en los estudiantes de primaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, J. y Castañeda, L. (2015). *Las pedagogías escolares emergentes*. Wolters Kluwer
- Álvarez, V. (2010). *El aprendizaje del idioma inglés en edades tempranas*. Pedagogía Magna
- Aparaci, R. (2013). *Conectados en el ciberespacio: El conectivismo, una teoría para el aprendizaje en la era digital*. Ediciones UNED
- Arbaiza, L. (2016). *Cómo elaborar una tesis de grado*. ESAN Ediciones
- Banco Mundial (2020). *Pandemia de COVID-19: Impacto en la educación y respuestas en materia de políticas*.
<https://www.bancomundial.org/es/topic/education/publication/the-covid19-pandemic-shocks-to-education-and-policy-responses>
- Beltrán, M. (2018). *Diseño de una estrategia didáctica para el desarrollo de la habilidad oral*. Editorial 3Ciencias
- Cabero, J. (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. McGraw Hill Education
- Cabrera, S., Rojas, E., Montenegro, D. y López, O. (2021). El aula invertida en el aprendizaje de los estudiantes: revisión sistemática. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 1(77), 152–168.
<https://doi.org/10.21556/EDUTEC.2021.77.1967>
- Cajar, F., & Rojas, C. (2015). *Influencia de las tic en el desarrollo de competencias comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Montessori sede primaria de Pitalito – Huila 2014-Colombia* [Universidad Privada Norbert Wiener].
<https://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13053/515/CAJAR - ROJAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castellanos, D. (2014). *Reflexiones metacognitivas y estrategias de aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación
- Cimadevilla, G. (2008). *Sociedad digital, sociedad dual: Enfoque de una nueva estrategia de aprendizaje*. ALAIC Editorial
- Cisneros, M. y Silva, O. (2017). *Lenguaje y bilingüismo en la infancia: Perspectiva psicolingüística en la enseñanza - aprendizaje*. Ediciones de la U
- Contreras, E. (2013). *El concepto de estrategias como fundamento de la planeación estratégica del aprendizaje*. *Revista Pensamiento & Gestión*, 2(35), 152-181.
<https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>
- Córdova, D., & Bardales, R. (2018). *Enseñanza – aprendizaje del idioma inglés basado en las inteligencias múltiples* [Universidad Nacional de San Martín].
<http://repositorio.unsm.edu.pe/handle/11458/2669>

- Cortés, A. (2018). *Experiencias en innovación educativa: Convirtiendo conocimiento en nuevas oportunidades*. Ediciones de la U
- Dietz, G. (2017). Interculturalidad: una aproximación antropológica. *Perfiles Educativos*, 39(156), 192–207. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Ferro, D., Del Pozo, E. y Saboya, N. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Apuntes Universitarios*, 7(2), 2-11. <https://doi.org/10.17162/AU.V7I2.191>
- Flores, A., & Pérez, M. (2018). *Nivel de logro de la producción oral del idioma inglés en sus componentes: gramática y fluidez de los estudiantes del 3er grado “B” del nivel secundaria, de la I.E.P.E.B.R. Agropecuario N° 110, Yurimaguas-2017* [Universidad Nacional de San Martín]. <http://repositorio.unsm.edu.pe/handle/11458/3361>
- García, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), 218-228. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>
- García, V. (2014). *La multimedia aplicada a la actividad lúdica como estrategia en la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés*. Ediciones Universidad Lasalle
- Gómez, L. (2017). *B- Learning: Ventajas y desventajas en la educación superior*. *Universidad Autónoma del Estado de México*, 2(3), 1-10. http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_47_Gomez_Leydy_-_B-
- Granada, Y. (2017). *Aplicación del programa “Speak Out” para la mejora de la expresión oral de estudiantes de inglés del centro de idiomas de la Universidad Agraria, 2017* [Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12811/Granda_LYK.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gros, B. (2016). *Evolución y retos de la educación virtual: Construyendo el E-Learning del siglo XXI*. Editorial UOC
- Hernández, J.; et al. (2012). *Tendencias emergentes en educación con TIC*. Espiral
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México. McGraw Hill Education
- Islas, C. (2014). *The B-learning: an approach to the state of knowledge in Latin America, 2003-2013*. [Universidad de Guadalajara]. <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/500/357>
- Levoyer, S. (2019). La comunicación en la nueva sociedad digital. *Uru: Revista de Comunicación y Cultura*, 1(2), 142–150. <https://doi.org/10.32719/26312514>

- López, C. (2017). *El E-Learning: Enseñanza a través del internet. Centro de Formación Permanente*. [Universidad de Sevilla Sevilla]. <https://cfp.us.es/area-de-empresas/formacion/e-learning>
- Lupardi, F. V. (2018). *Dominio del inglés y el uso de tics como estrategias de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés en universitarios* [Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/22168/Luperdi_RFV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Macías, F. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades de speaking y listening en idioma inglés en la escuela de educación básica de universidad laica Eloy Alfaro de Manabí. *Dominio de las Ciencias*, 3(4), 588-641. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6236193>
- Mayoral, P. J. (2016). *Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma inglés de preescolares: el caso de un colegio en Colima, México* [Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente]. [https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/3790/TOG Pedro Mayoral.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/3790/TOG_Pedro_Mayoral.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Mendoza, P. (2019). *Estrategias de enseñanza que fortalecen la habilidad de producción oral del idioma inglés en los estudiantes de VIII y X ciclo en las asignaturas de competencias comunicativas III y IV de la facultad de educación de una universidad pública de Lima* [Universidad Tecnológica del Perú]. [https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/1994/Pamela Mendoza_Trabajo de Investigacion_Maestria_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/1994/Pamela_Mendoza_Trabajo_de_Investigacion_Maestria_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ministerio de Educación (2015). *Marco Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima, Perú. Portal MINEDU
- Ministerio de Educación (2019). *Manual del acompañante especializado en inglés*. Lima, Perú. Portal MINEDU.
- Morató, Y. (2015). *Producciones orales en lengua inglesa*. Ideaspropias Editorial
- Murado, J. (2010). *Didáctica de inglés en educación infantil: Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa*. Ideaspropias Editorial
- Navarro, D., & Piñeiro, M. (2015). Procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en la región de occidente: fortalezas y limitaciones en didáctica, estrategias de evaluación y destrezas lingüísticas y comunicativas. *Diálogos: Revista Electrónica de Historia*, 1(1), 163–183. <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/FrmBusRevs2.jsp?iEdoRev=2&cvepai=11>
- Navas, Y. (2015). The processes of teaching and Learning English through a Virtual Learning Environment. *Revista Ciencia UNEMI*, 8 (13), 47-55:

- <http://www.Dialnet/LosProcesosDeEnsenanzaYAprendizajeDelIdiomaInglésA/5187838%20.pdf>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología en investigación científica*. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Palomino, J. (2015). *Metodología de la investigación: Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. Editorial San Marcos
- Pascual, A. (2015). Blended Learning: Conceptos Básicos. Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*, 8 (11),12-28. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36802301>
- Prensky, M. (2018). *Educación para mejorar el mundo: Cómo liberar el potencial de los niños del siglo XXI*. España: Ediciones SM
- Rico, C. (2017). *La ayuda de las Nuevas Tecnologías en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera* [Universidad Pontificia Comillas]. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/21568/TFG001517.pdf?sequence=1>
- Román, E. (2018). *Aprender a aprender en la era digital*. New York. Ediciones Routledge
- Sánchez, M. (2019). Pedagogical Strategies in Teaching and Learning Processes in Higher Education including Information and Communication Technologies. *Revista Información Tecnológica*, 30 (3) https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07642019000300277
- Saza, I. (2018). Propuesta didáctica para ambientes virtuales de aprendizaje desde el enfoque praxeológico. *Revista Praxis y Saber*. 9 (20), 1 – 13. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4772/477257681010/477257681010.pdf>
- SEPAL – UNESCO (2020). *La educación en tiempos de pandemia en COVID-19*. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19>
- Silva, J. (2015). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*. Madrid. Editorial UOC
- Torres, M., & Tapullima, C. (2021). *Efecto de las sesiones de aprendizaje “Play, Learn and Grow Together” en la producción oral del idioma inglés, Componentes: Pronunciación y Gramática en los estudiantes del 3o grado “A” de la Institución Educativa No0004 Túpac Amaru - Tarapoto, 2016* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/11458/4131/1/IDIOMAS - Margoth Torres Chumbe %26 Carolina Tapullima Fasanando.pdf>
- UNESCO (2017). *Enfoques estratégicos sobre las TICs en la educación de América Latina y el Caribe*.

http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticse_sp.pdf

Vega, C. F. (2017). *Uso de las TICS y su influencia con la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del I y II ciclo de la Escuela Académico Profesional de la Facultad de Educación UNMSM-Lima* [Universidad Nacional Mayor de San Marcos].

https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/6115/Vega_bc.pdf?sequence=3

Velasco, E. (2015). *Tecnologías de la información y la comunicación para la innovación educativa*. México: Ediciones Díaz de Santos

Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 86(2), 103–114.
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27447325008.pdf>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de operacionalización

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Estrategia virtual: LRT	La estrategia virtual LRT, es virtual, tiene como objetivo la enseñanza del inglés a niños de manera innovadora, utilizando la tecnología para obtener un aprendizaje significativo en la construcción de diálogos.	Es el empleo de una estrategia virtual LRT de forma creativa e innovadora donde los estudiantes hacen uso de la tecnología para obtener un aprendizaje significativo.	Listen Repeat Talk	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce expresiones básicas en inglés - Reconoce cuando le hablan en inglés y relaciona de manera verbal y no verbal. - Realiza expresiones orales durante la conversación. - Identifica los sonidos y fonemas en el vocabulario. - Maneja la entonación de la voz de para dar sentido al mensaje. - Maneja expresiones muy breves aisladas y separadas - Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata. - Utiliza imágenes para la construcción de diálogos 	Ordinal
Construcción de diálogos	La construcción de diálogos es la acción que permite utilizar el lenguaje como un instrumento de comunicación en un contexto social determinado, asimismo es el proceso en el cual se interrelaciona una determinada conversación entre dos más participantes	Es un proceso del lenguaje que ayudará a la competencia comunicativa, utilizando las siglas LRT para la construcción de diálogos.	Signos paralingüísticos Signos cinésicos Pronunciación y articulación	<ul style="list-style-type: none"> - Acento - Entonación - Ritmo - Contacto visual - Gestos y ademanes - Posturas - La participación comunicativa - Expresión de ideas con claridad 	

Anexo 02. Matriz de consistencia

DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA			
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	ASPECTOS TEÓRICOS
<p>¿Cuál es el efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>¿Cómo es la estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020?</p> <p>¿Cómo es la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT?</p> <p>¿Cómo es la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT?</p>	<p>Determinar el efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Diseñar y ejecutar la estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020</p> <p>Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT.</p> <p>Conocer la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT.</p>	<p>Hi: El efecto de la estrategia virtual LRT, en la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es significativo.</p> <p>Hipótesis específica</p> <p>Hi₁: La estrategia virtual LRT, en los estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, es eficaz.</p> <p>Hi₂: La construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, antes de la aplicación de la estrategia virtual LRT, es deficiente.</p> <p>Hi₃: La construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020, después de la aplicación de la estrategia virtual LRT, es óptimo.</p>	<p>Variable I: Estrategia virtual LRT</p> <p>La estrategia virtual LRT, es una estrategia virtual que tiene como objetivo la enseñanza del inglés a niños de una manera innovadora utilizando la tecnología para obtener un aprendizaje significativo mediante la construcción de diálogos.</p> <p>Variable II: Construcción del diálogo</p> <p>La construcción de diálogos es la acción que permite utilizar el lenguaje como un instrumento de comunicación en un contexto social determinado, asimismo es el proceso en el cual se interrelaciona una determinada conversación entre dos más participantes.</p>

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE ESTUDIO	POBLACIÓN Y MUESTRA	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS																									
<p style="text-align: center;">Pre experimental</p> <p style="text-align: center;">GE: O1-----X-----O2</p> <p>-----</p> <p>Donde:</p> <p>GE : Grupo Experimental</p> <p>O1 y O2 : Pre y pos test que se aplicará al grupo experimental.</p> <p>X : Estrategia virtual LRT</p>	<p style="text-align: center;">VARIABLE I</p> <table border="1" data-bbox="631 355 1422 884"> <thead> <tr> <th>Variable</th> <th>Dimensión</th> <th>Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Estrategia virtual LRT</td> <td>Listen</td> <td>- Reconoce expresiones básicas en inglés - Reconoce cuando le hablan en inglés y relaciona de manera verbal y no verbal.</td> </tr> <tr> <td>Repeat</td> <td>- Realiza expresiones orales durante la conversación. - Identifica los sonidos y fonemas en el vocabulario. - Maneja la entonación de la voz de para dar sentido al mensaje.</td> </tr> <tr> <td>Talk</td> <td>- Maneja expresiones muy breves aisladas y separadas - Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata. - Utiliza imágenes para la construcción de diálogos.</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">VARIABLE II</p> <table border="1" data-bbox="660 949 1393 1267"> <thead> <tr> <th>Variable</th> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="9">Construcción de diálogos</td> <td rowspan="3">Signos paralingüísticos</td> <td>Acento</td> </tr> <tr> <td>Entonación</td> </tr> <tr> <td>Ritmo</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Signos cinésicos</td> <td>Contacto visual</td> </tr> <tr> <td>Gestos y ademanes</td> </tr> <tr> <td>Posturas</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Pronunciación y articulación</td> <td>La participación comunicativa</td> </tr> <tr> <td>Expresión de ideas con claridad</td> </tr> </tbody> </table>	Variable	Dimensión	Indicadores	Estrategia virtual LRT	Listen	- Reconoce expresiones básicas en inglés - Reconoce cuando le hablan en inglés y relaciona de manera verbal y no verbal.	Repeat	- Realiza expresiones orales durante la conversación. - Identifica los sonidos y fonemas en el vocabulario. - Maneja la entonación de la voz de para dar sentido al mensaje.	Talk	- Maneja expresiones muy breves aisladas y separadas - Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata. - Utiliza imágenes para la construcción de diálogos.	Variable	Dimensiones	Indicadores	Construcción de diálogos	Signos paralingüísticos	Acento	Entonación	Ritmo	Signos cinésicos	Contacto visual	Gestos y ademanes	Posturas	Pronunciación y articulación	La participación comunicativa	Expresión de ideas con claridad	<p style="text-align: center;">Población y muestra</p> <p>La población estuvo constituida por 62 estudiantes del 1° grado de primaria, de la I.E. 0106 – Alfonso Ugarte Vernal, Tarapoto, 2020. Como muestra, se tuvo a 22 estudiantes.</p>	<p style="text-align: center;">Técnicas</p> <p style="text-align: center;">Observación Test</p> <p style="text-align: center;">Instrumento</p> <p style="text-align: center;">Ficha de observación Test como: Pre y Post - test</p>
Variable	Dimensión	Indicadores																										
Estrategia virtual LRT	Listen	- Reconoce expresiones básicas en inglés - Reconoce cuando le hablan en inglés y relaciona de manera verbal y no verbal.																										
	Repeat	- Realiza expresiones orales durante la conversación. - Identifica los sonidos y fonemas en el vocabulario. - Maneja la entonación de la voz de para dar sentido al mensaje.																										
	Talk	- Maneja expresiones muy breves aisladas y separadas - Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata. - Utiliza imágenes para la construcción de diálogos.																										
Variable	Dimensiones	Indicadores																										
Construcción de diálogos	Signos paralingüísticos	Acento																										
		Entonación																										
		Ritmo																										
	Signos cinésicos	Contacto visual																										
		Gestos y ademanes																										
		Posturas																										
	Pronunciación y articulación	La participación comunicativa																										
		Expresión de ideas con claridad																										



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



PRE TEST Y POST TEST.

Nombre del proyecto: Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.

Investigadores: Luz Mabel Carranza Cortéz.

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca.

Objetivo: Evaluar la expresión y comprensión oral en una conversación de los estudiantes de 1º grado de la institución educativa Alfonso Ugarte Vernal 0106 Tarapoto.

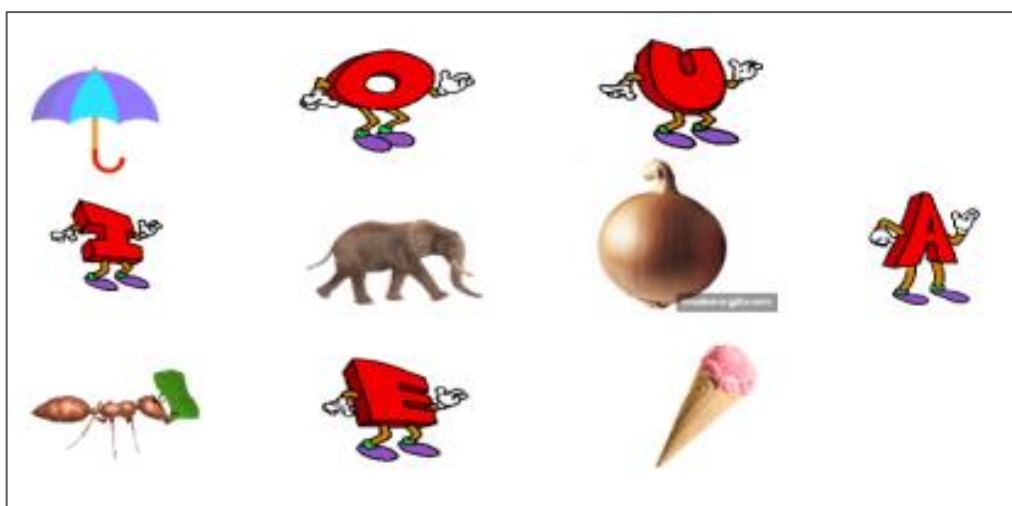
Nombres: _____

Grado: _____ **Fecha:** ____/____/____ **Nota:** _____

Instrucción: Converse con tu compañero o compañera según las imágenes que observes en los diferentes ítems. Cada tema tiene una duración de 75 segundos.

I. SIGNOS PARALINGÜÍSTICOS (ACENTO, ENTONACIÓN Y RITMO)

1.1. Observa las imágenes atentamente en el juego de memoria y establece una conversación sobre “The vowels” con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.



- 1.2. Observa atentamente la imagen que aparece y establece una conversación sobre “My family” con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.



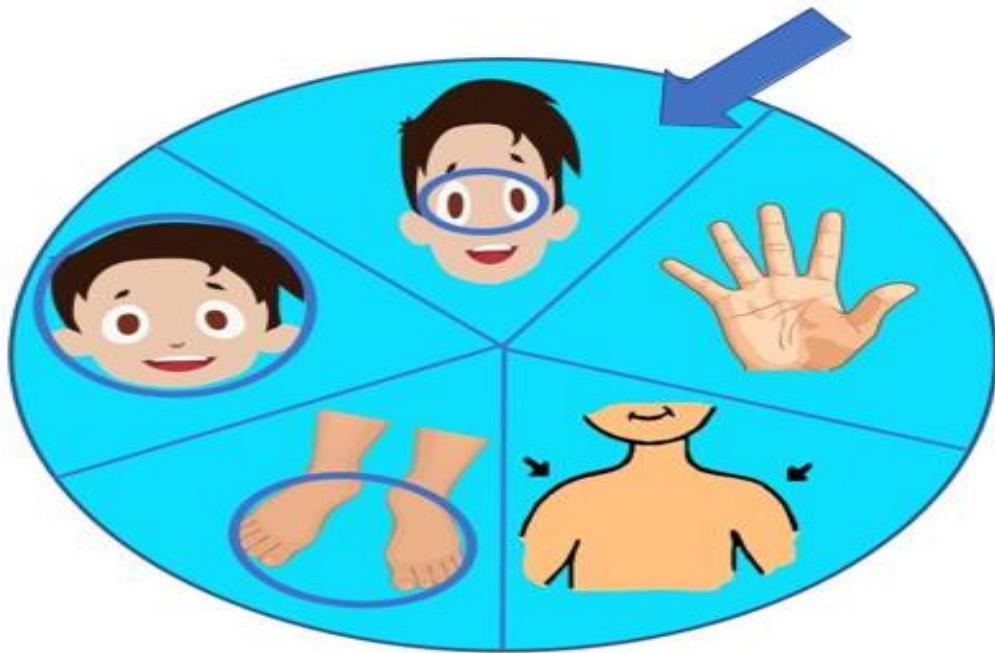
II. SIGNOS CINÉSICOS (CONTACTO VISUAL, GESTOS Y ADEMANES Y POSTURA)

- 2.1. Observa las imágenes que serán seleccionadas en la ruleta (la ruleta se girará dos veces) y establece una conversación sobre “Greetings and farewells” con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.

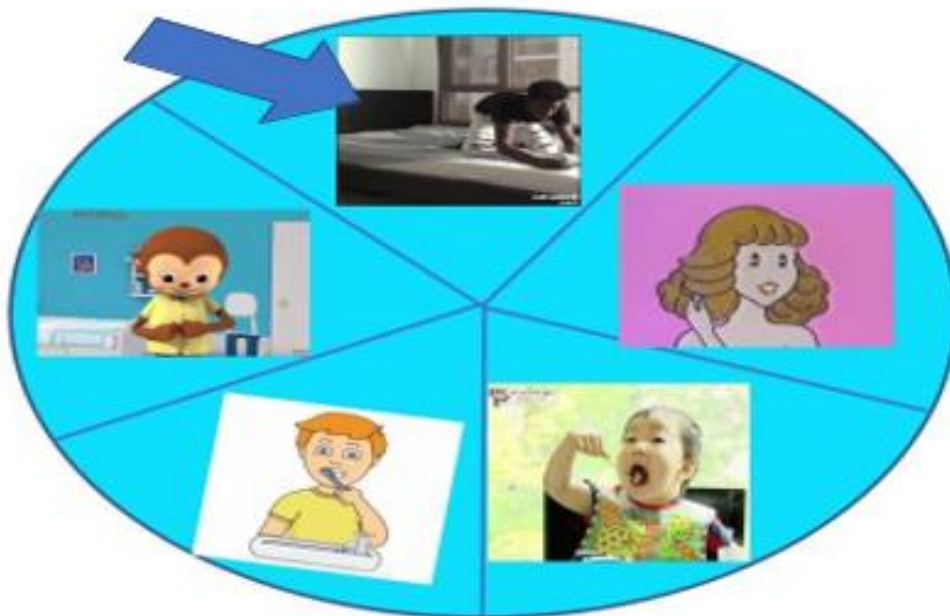


- 2.2. Observa las imágenes que serán seleccionadas en la ruleta (la ruleta se girará dos veces) y establece una conversación sobre “Knowing my body parts” con

tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.



- 2.3. Observa las imágenes que serán seleccionadas en la ruleta (la ruleta se girará dos veces) y establece una conversación sobre “In my House” con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.

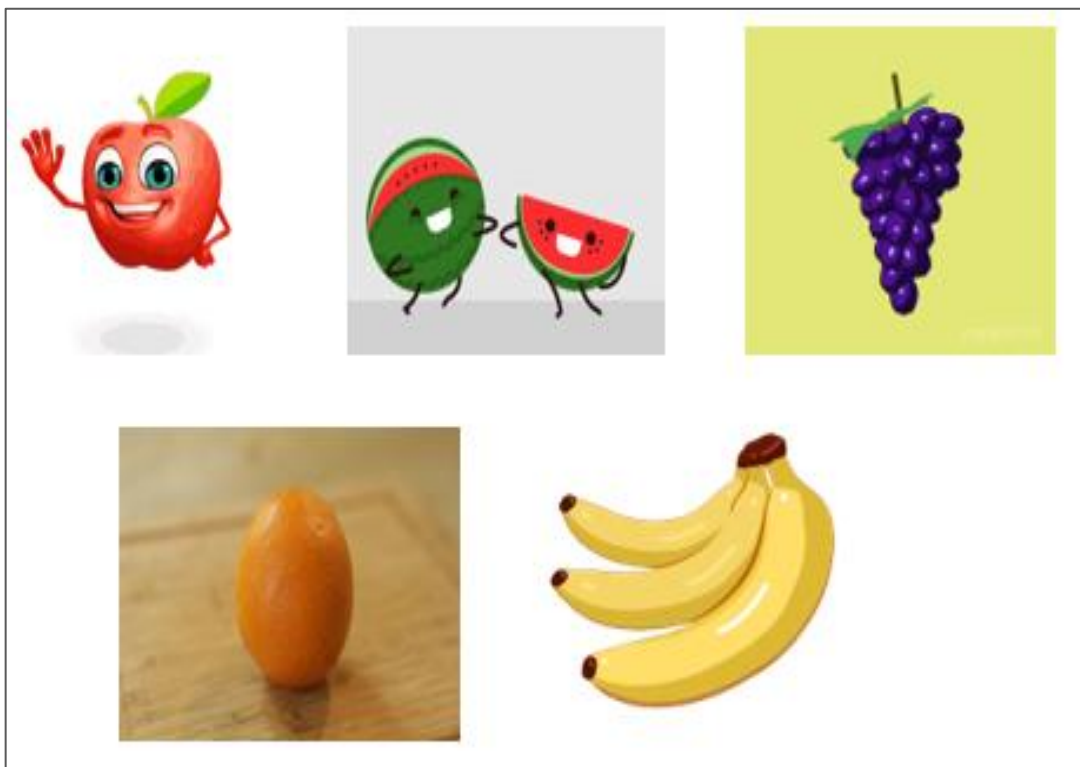


III. PRONUNCIACIÓN Y ARTICULACIÓN

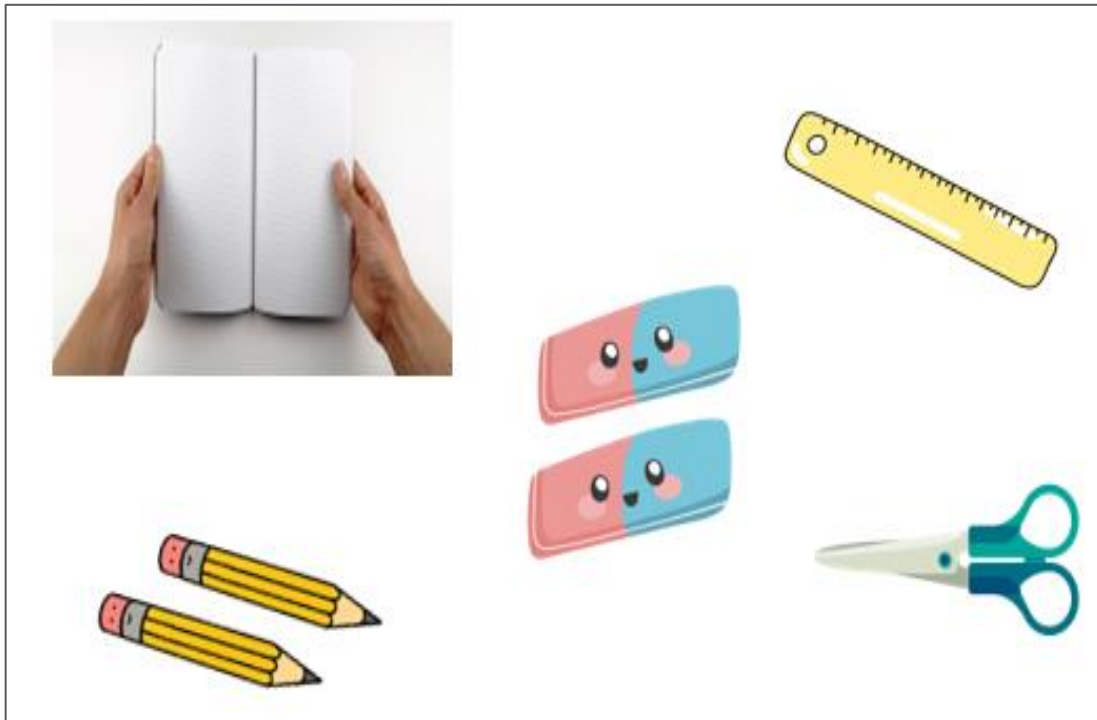
- 3.1. Observa la imagen y adivina luego establece una conversación sobre “My toys” con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.



3.2. Observa la imagen y adivina luego establece una conversación sobre "I like Fruits" con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.



- 3.3. Observa la imagen y adivina luego establece una conversación sobre: "My school supplies" con tu compañero o compañera. Recuerda que será grabado (75 segundos) 2.5 pts.












TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 1: Greetings and farewells










GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. Strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Domínguez Ticlahuanca


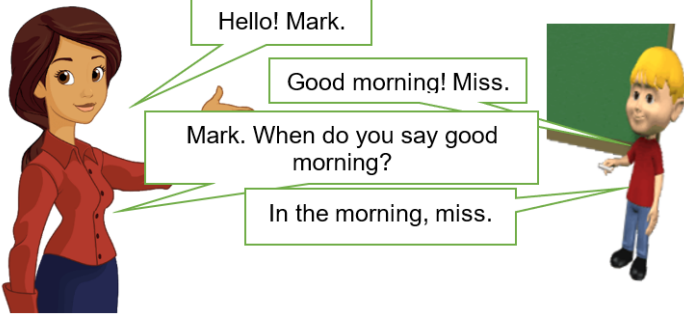
CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary Hello! Good morning Good afternoon Good evening Good bye! See you, Good night • Grammar: Imperatives Verb: show, tell 	Estrategia virtual LRT	20/09/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Utiliza adecuadamente los gestos o movimientos corporales con ayuda de las imágenes en una conversación.

Phase	Pedagogical processes	Teacher's activities	Students' activities
Beginning	Previous knowledge (10min)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Teacher greets and welcomes to the students to the first class. ✓ Dear students, welcome to the first English class: LRT. ✓ It is going to be a funny class. ✓ Teacher asks for the date to the students. ✓ Teacher shows the date on the power point. ✓ Teacher presents some virtual pictures and asks the students several questions about them. ✓ What can you see in these pictures? / What comes to your mind when you see them? <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>What is the topic for this class?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher listens to the students, correct them and presents the topic on the power point. <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Greetings and farewells</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students greet to the teacher. ➤ Students say the date to the teacher. ➤ Students answer teacher's questions. ➤ Students guess the topic and say it to the teacher. ➤ Students look at the power point attentively.

<p>process</p>	<p>Learning building (20min)</p>	<p>➤ Teacher says the greetings and farewells and shows the images by power point. One by one</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Hello▪ Good morning▪ Good afternoon▪ Good evening▪ Good bye▪ See you▪ Good night <p>➤ Teacher explains the vocabulary and acts</p> <p style="text-align: center;">Greetings</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>Hello!</p></div><div style="text-align: center;"><p>Good morning!</p></div></div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>Good afternoon!</p></div><div style="text-align: center;"><p>Good evening!</p></div></div> <p style="text-align: center;">Farewells</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>Good bye!</p></div><div style="text-align: center;"><p>See you!</p></div><div style="text-align: center;"><p>Good night!</p></div></div>	<p>➤ Students listen to the teacher.</p> <p>➤ Students listen to the teacher attentively.</p>
----------------	----------------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher reads the vocabulary aloud. ➤ Teacher says to the students repeat after her. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to the teacher carefully. ➤ Students repeat the vocabulary after the teacher. 									
	<p>Transference (25 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher uses the imperatives: show and tell, about greetings and farewells. <ul style="list-style-type: none"> - Tell me the greetings - Tell me the farewells ➤ Teacher emphasizes: what greetings and farewells do you use according the time? <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">In the morning</td> <td style="width: 33%;">In the afternoon</td> <td style="width: 33%;">At night</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hello/ Good morning Goodbye/ See you</td> <td>Hello/ Good afternoon goodbye/ See you</td> <td>Hello/ Good evening Goodbye/ See you/ Good night</td> </tr> </table> <p><u>About greetings</u> When do you say hello / good morning / good afternoon / good evening?</p> <p><u>About farewells</u> When do you say goodbye / see you /good night?</p> ➤ Teacher makes to practice the vocabulary to the students by memory game. 	In the morning	In the afternoon	At night				Hello/ Good morning Goodbye/ See you	Hello/ Good afternoon goodbye/ See you	Hello/ Good evening Goodbye/ See you/ Good night	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students answer to the teacher. ➤ Students listen to the teacher attentively. ➤ Students answer to the teacher.
In the morning	In the afternoon	At night										
												
Hello/ Good morning Goodbye/ See you	Hello/ Good afternoon goodbye/ See you	Hello/ Good evening Goodbye/ See you/ Good night										

		 <p>➤ The teacher makes an example about a short interview</p>  <p>➤ Teacher addresses the student's attention. She says to the students to participate in pairs:</p>	<p>➤ Students answer to the teacher.</p> <p>➤ Students look at the memory game and practice the vocabulary.</p> <p>➤ Students follow the teacher's examples:</p>
<p>Closing</p>	<p>Evaluation (30 min)</p>	<p>➤ Teacher forms groups in pair for make a short interview using the vocabulary by roulette.</p>	<p>➤ Students make a short interview in pairs.</p>

			
<p>Metacognition on (5 min)</p>	<p>➤ Teacher says Okay look at the power point please.</p>	<p>The girl says good morning or good bye?</p>  <p>The man says hello or see you?</p> 	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>

LEARNING SESSION 2020

TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 2: The vowels

GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. Strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

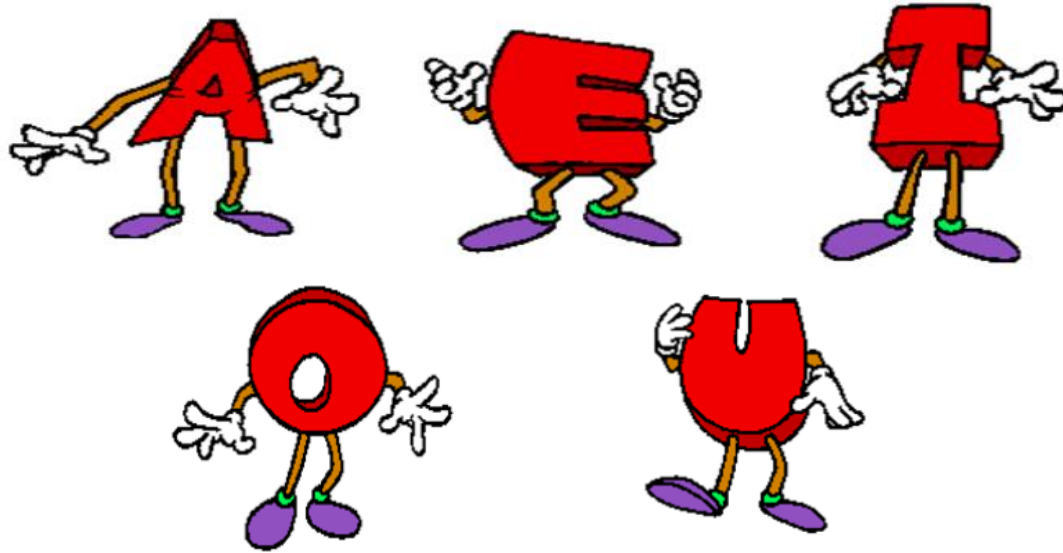
CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary Vowels: A, E, I, O, U • Grammar: Imperatives Verb: tell 	Estrategia virtual LRT	27/09/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Interactúa con sus compañeros a través del juego de memoria.

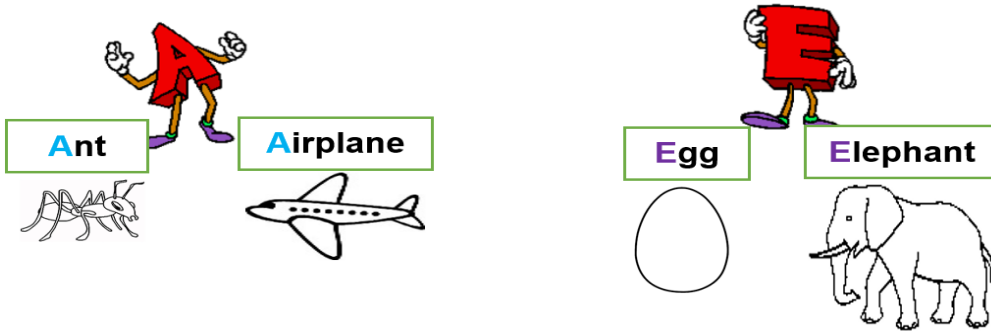
process

Learning building (30min)

➤ Teacher says the vowels and shows the vowels in the power point. One by one.











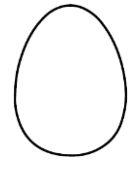
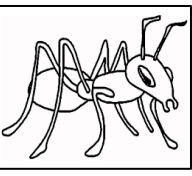



➤ Teacher reads the vocabulary aloud.
➤ Teacher says to the students repeat after her.
➤ Teacher shows some pictures about each vowel and explain them.

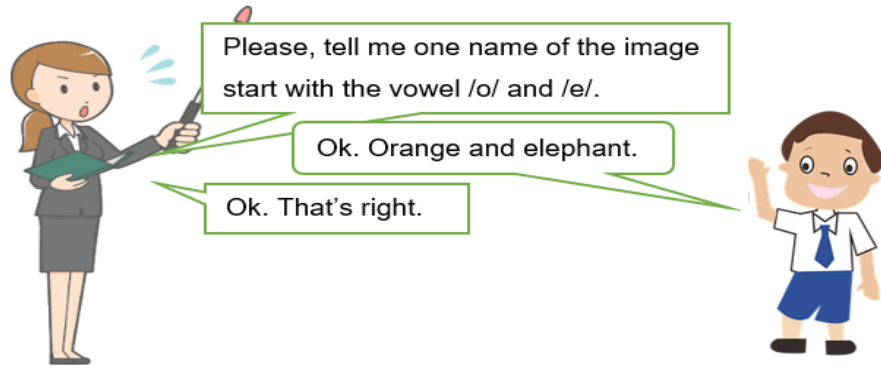
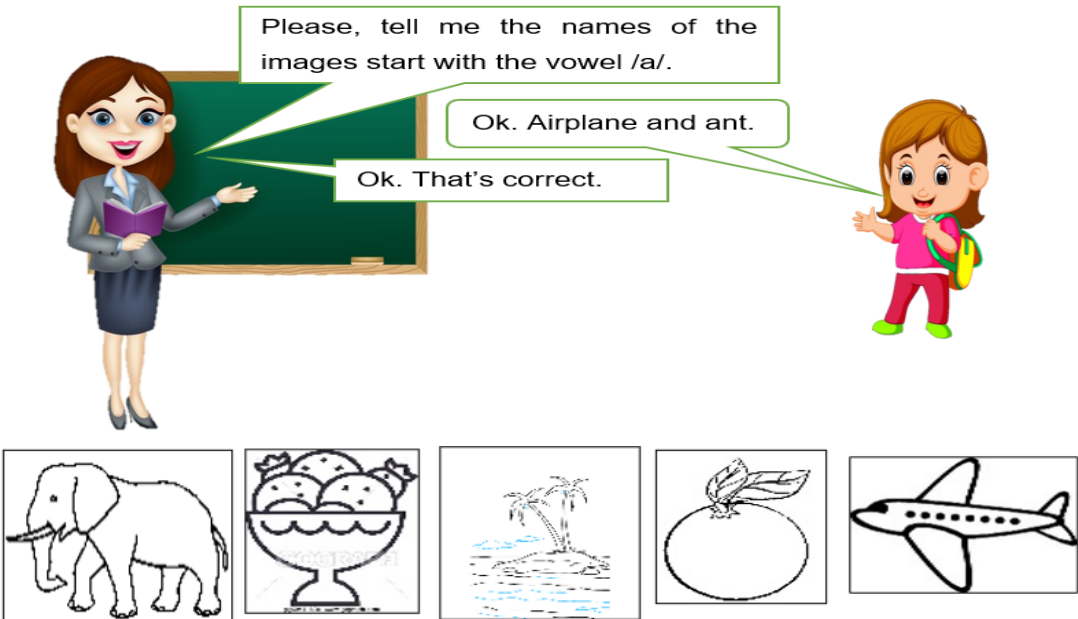


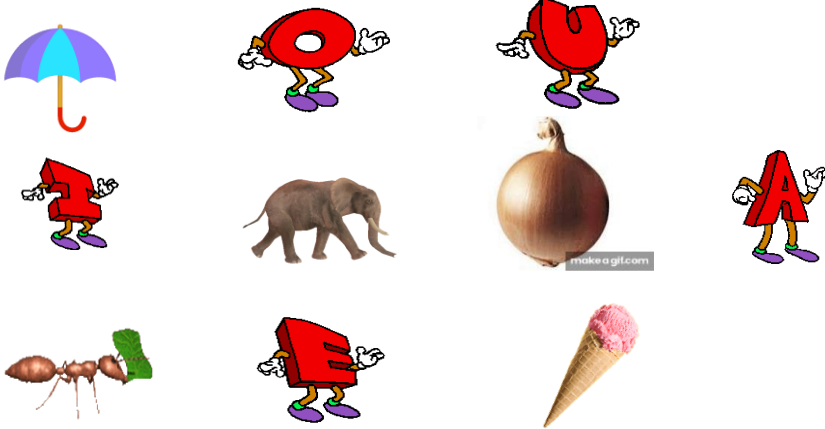
➤ Students listen to the teacher carefully.

➤ Students listen to the teacher attentively.
➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.

➤ Students pay attention to the teacher.

	<p>Transfer ence (15 min)</p>	<div data-bbox="627 207 1590 813">       </div> <p data-bbox="548 853 1108 885">➤ Teacher asks: what objects star with the vowel /i/.</p> <p data-bbox="548 1053 1142 1085">➤ Teacher shows some pictures and does an example.</p> <div data-bbox="571 1157 1601 1348"></div>	<p data-bbox="1691 805 2004 869">➤ Students say the names of the picture.</p> <p data-bbox="1691 1005 2004 1069">➤ Students pay attention to the teacher.</p>
--	---------------------------------------	---	---



Closing	Evaluation (30 min)	<p>➤ Teacher forms groups in pair for make a short conversation using the vocabulary by memory game.</p> 	<p>➤ Students make a short conversation in pairs</p>
	Metacognition (5 min)	<p>➤ Teacher asks questions about the topic:</p> <p>What did you learn?</p> <p>What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>


LEARNING SESSION 2020


TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 3: My Family

GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. Strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary Family: Mother Father Sister Brother • Grammar: Imperatives Verb: Tell 	Estrategia virtual LRT	04/10/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Interactúa con sus compañeros a través del juego quien soy.

Phase	Pedagogical processes	Teacher's activities	Students' activities
Beginning	Previous knowledge (10min)	<p>➤ Teacher greets the students and asks for the date.</p> <p>➤ Teacher shows the date on the power point.</p> <p>➤ Teacher presents a short text about Alice's family.</p> <div data-bbox="672 470 1563 742" style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>She is Alice. She is seven years old; She lives in Tarapoto with her family. She loves her parents. Her father is Jose and her mother is Carol and she has one brother and one sister, her brother is Carlos and her sister is Liz.</p> </div> <p>➤ Teacher asks questions about Alice's family to the students through a play.</p> <ul style="list-style-type: none"> • what is her mother's name? • what is her brother's name? <div data-bbox="1182 853 1617 1141" style="text-align: center;">  </div> <p>➤ Teacher asks the students. What is the topic of this class?</p>	<p>➤ Students greet to the teacher and say the date.</p> <p>➤ Students answer teacher's questions.</p> <p>➤ Students pay attention and listen to the teacher.</p> <p>➤ Students answer the teacher's questions.</p> <p>➤ Students guess the topic and say it to the teacher.</p> <p>➤ Students look at the power point attentively.</p>

		<p>➤ Teacher listens to the students, correct them and presents the topic on the power point.</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px auto;"> <p>My Family</p> </div>	
<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<p>➤ Teacher say the member's family and shows the pictures by the power point. One by one.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mother ○ Father ○ Sister ○ Brother  <p>➤ Teacher reads the vocabulary aloud.</p> <p>➤ Teacher says to the students repeat after her.</p> <p>➤ Teacher asks: how many members has this family?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; background-color: #cccccc;">1</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; background-color: #add8e6;">2</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; background-color: #ffff00;">3</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; background-color: #90ee90;">4</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; background-color: #00bfff;">5</div> </div>	<p>➤ Students listen to the teacher.</p> <p>➤ Students listen to the teacher carefully.</p> <p>➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.</p> <p>➤ Students answer the teacher.</p>

Transferenc
e (15 min)

➤ Teacher shows a game about the family.

- **Who will Alice find first?**
- **Who is the next?**

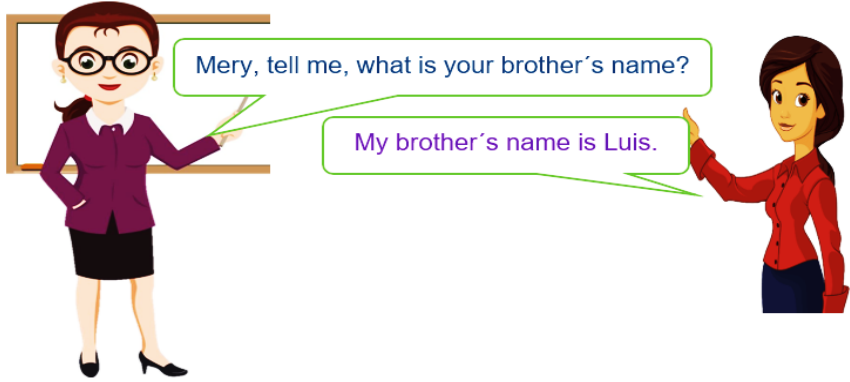



➤ Teacher addresses the student's attention. Teachers make some examples about Alice's family member.

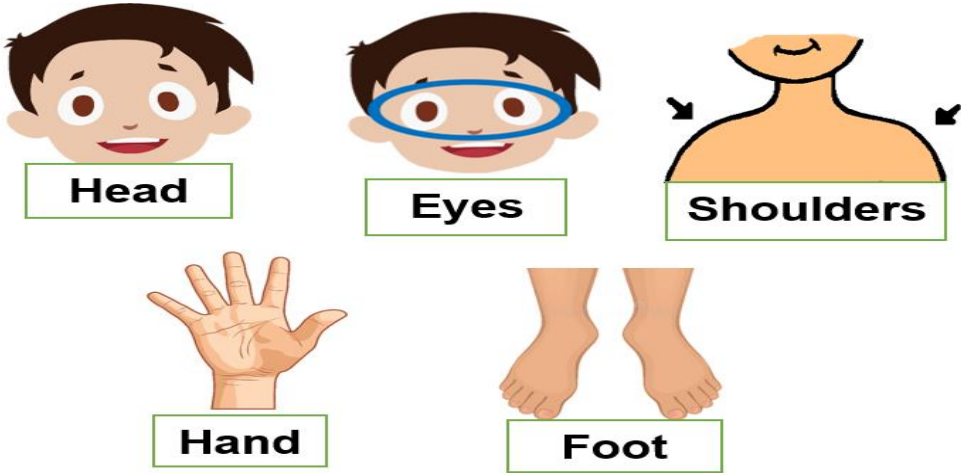
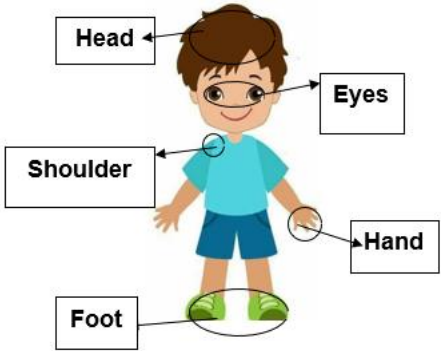


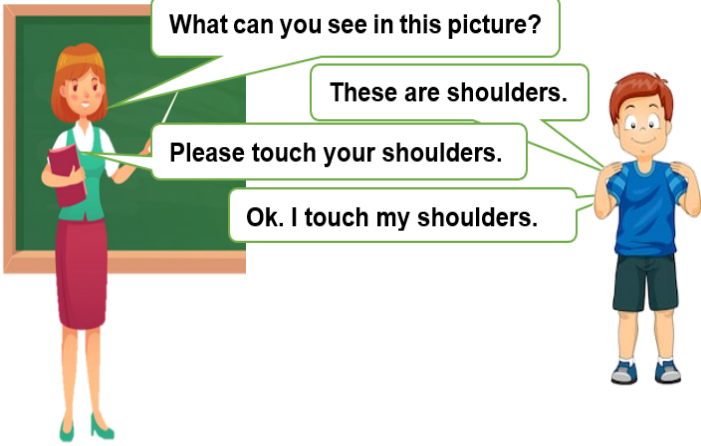
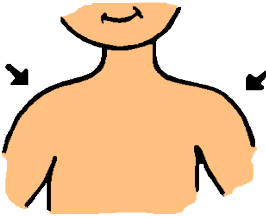
➤ Students look at the teacher attentively.

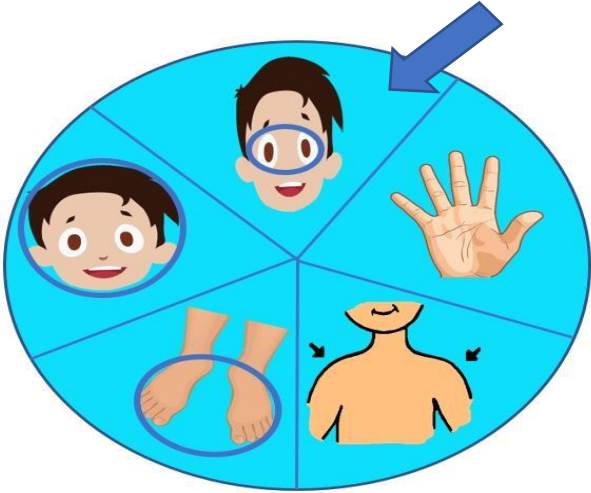
➤ Students follow the teacher's examples:

		<p>➤ Teachers make a short conversation about their family</p> 	
Closing	Evaluation (30 min)	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation their family by a game using the vocabulary.</p> 	➤ Students make a short conversation in pairs.
	Metacogniti on (5 min)	<p>➤ Teacher asks questions about the topic: What did you learn? What was the topic?</p>	➤ Students look at the power point and answer the questions.

Phase	Pedagogical processes	Teacher's activities	Students' activities
Beginning	Previous knowledge (10min)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher greets the students and asks for the date. ➤ Teacher presents a picture about body parts and asks the students some questions about them. <ul style="list-style-type: none"> - What can you see in this picture? / What comes to your mind when you see them? <div data-bbox="824 512 1525 898" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher asks the students: What is the topic of this class? ➤ Teacher listens to the students, correct them and presents the topic by the power point. <div data-bbox="860 1123 1458 1203" style="text-align: center; border: 1px solid green; padding: 5px;"> <p>Knowing my body parts</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students says the date to the teacher. ➤ Students answer teacher's questions ➤ Students guess the topic and say it to the teacher ➤ Students look at the power point attentively.
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher says the body parts and shows the images by power point. One by one. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to the teacher.

<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Head▪ Eyes▪ Shoulders▪ Hand▪ Foot <p>➤ Teacher reads the vocabulary aloud.</p> <div data-bbox="672 475 1630 949"><p>The illustration shows five separate body parts, each with a label box below it. From top left to bottom right: a boy's head labeled 'Head', a boy's eyes with blue glasses labeled 'Eyes', a person's shoulders with arrows pointing to them labeled 'Shoulders', a hand with fingers spread labeled 'Hand', and a pair of feet labeled 'Foot'.</p></div> <p>➤ Teacher explain the body parts.</p> <div data-bbox="1057 1002 1496 1353"><p>The illustration shows a full-body cartoon boy with labels and arrows pointing to his body parts: 'Head' points to his head, 'Eyes' points to his eyes, 'Shoulder' points to his right shoulder, 'Hand' points to his right hand, and 'Foot' points to his right foot.</p></div>	<p>➤ Students listen to the teacher carefully.</p>
----------------	----------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher says to the students repeat after her. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.
	<p>Transference (15 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher plays with the students (Symons says) <p>Symons say touch your hand Symons say touch your head Symons say touch your shoulders Symons say touch your feet Symons say touch your eyes</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Then teacher asks questions about the body part. <p>Teacher shows a picture and asks to the students</p>  	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students play with the teacher. ➤ Students answer the teacher's questions. ➤ Students look at the teacher attentively.

Closing	Evaluation (30 min)	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation about body parts by roulette using the vocabulary.</p> 	<p>➤ Students make a conversation in pairs</p>
	Metacogniti on (5 min)	<p>➤ Teacher asks questions about the topic: What did you learn? What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>


LEARNING SESSION 2020






TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 5: In my house

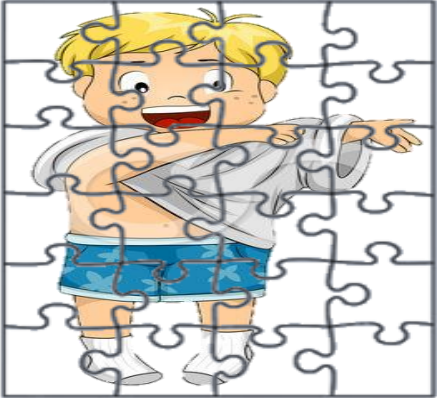
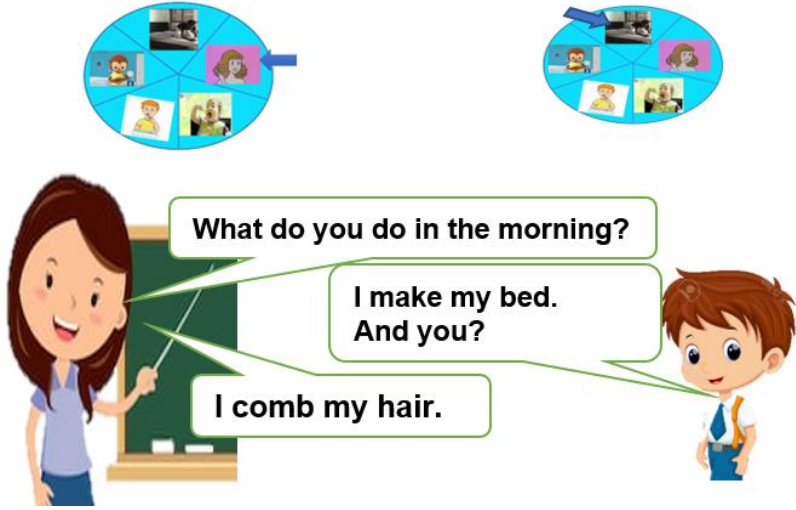
GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Domínguez Ticliahuana

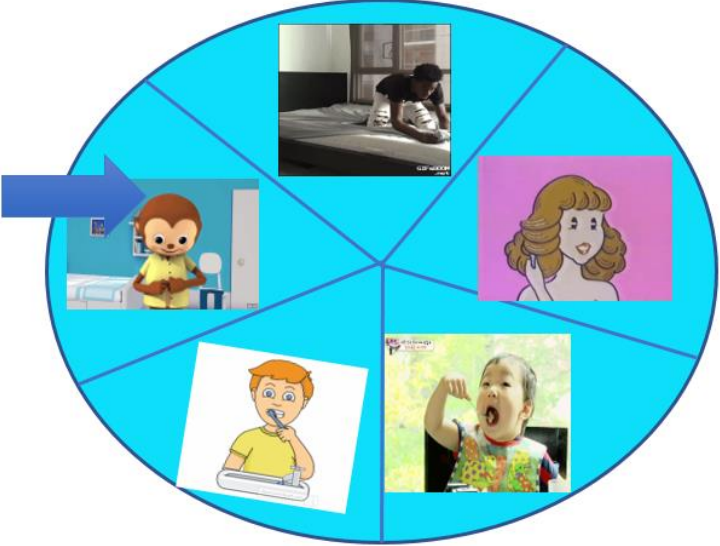
CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary In my house: Brush my teeth Comb my hair Get dressed Make your bed Eat my food • Grammar: Imperatives • Verb Brush, comb, get dressed, make and eat 	Estrategia virtual LRT	18/10/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	Reconoce las partes de su cuerpo utilizando los recursos no verbales y paraverbales.

Phase	Pedagogical processes	Teacher's activities	Students' activities
Beginning	Previous knowledge (10min)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher greets the students and asks for the date. ➤ Teacher presents some virtual pictures and asks the students some questions about them <ul style="list-style-type: none"> - What can you see in these pictures? - What comes to your mind when you see them? <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher asks the students: What place do you make these activities in? In the hospital in the school in the house <p>What is the topic of this class?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher listens to the students, correct them and presents the topic on the board <div style="text-align: center; border: 1px solid green; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>In my house</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students say the date to the teacher. ➤ Students answer teacher's questions. ➤ Students guess the topic and say it to the teacher. ➤ Students look at the power point attentively.

<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher says the activities Brush my teeth Comb my hair Get dressed Make my bed Eat my food ➤ Teacher says the activities and shows the images on the power point. One by one <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Brush my teeth</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Comb my hair</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Eat my food</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Make my bed</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Get dressed</p> </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to the teacher. ➤ Students listen and look at the power point.

		<ul style="list-style-type: none">➤ Teacher reads the vocabulary aloud.➤ Teacher says to the students repeat after her.➤ Teacher shows a puzzle 	<ul style="list-style-type: none">➤ Students listen to the teacher carefully.➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.➤ Students guess what is the action.
Transference (15 min)		<ul style="list-style-type: none">➤ Teacher makes an example about a short conversation through a roulette. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Students look at the teacher attentively.

	<p>Evaluation (30 min)</p>	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation about body parts by roulette using the vocabulary.</p> 	<p>➤ Students make a conversation in pairs</p>
<p>Closing</p>	<p>Metacognition (5 min)</p>	<p>➤ Teacher asks questions about the topic:</p> <p>What did you learn? What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>





LEARNING SESSION 2020


TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 6: My toys

GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. Strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Domínguez Ticlahuanca

CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary toys: Ball Doll Car Blocks Train • Grammar: Imperatives • Verb Play, give 	Estrategia virtual LRT	25/10/2020

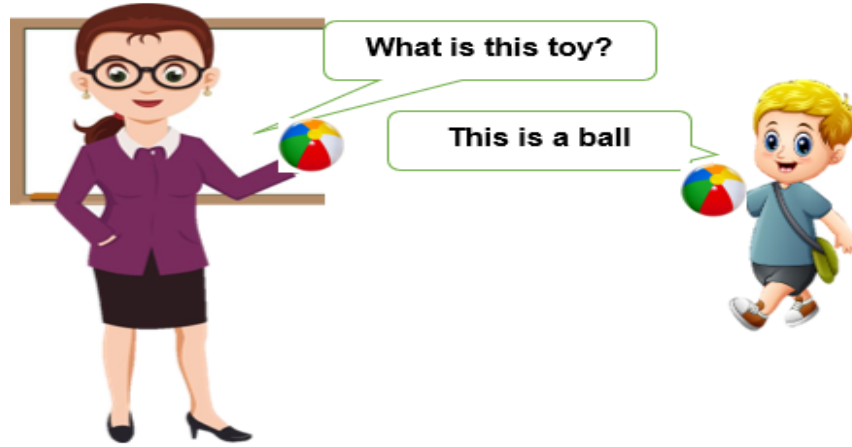
APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Reconoce el vocabulario y adivina los juguetes y organiza sus ideas para entablar una conversación corta.

Phase	Pedagogical processes	Teacher's activities	Students' activities
Beginning	Previous knowledge (10min)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher greets the students and asks for the date. ➤ Teacher presents a virtual picture about the toys and asks the students some questions about them <ul style="list-style-type: none"> - What can you see in this picture?  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher asks the students: what are they? <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>Vegetables</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Tools</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Toys</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">What is the topic of this class?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher listens to the students, correct them and presents the topic on the board <div style="text-align: center; border: 1px solid green; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="color: blue; font-size: 1.2em;">My toys</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students say the date to the teacher. ➤ Students answer teacher's questions. ➤ Students guess the topic and say it to the teacher. ➤ Students look at the power point attentively.

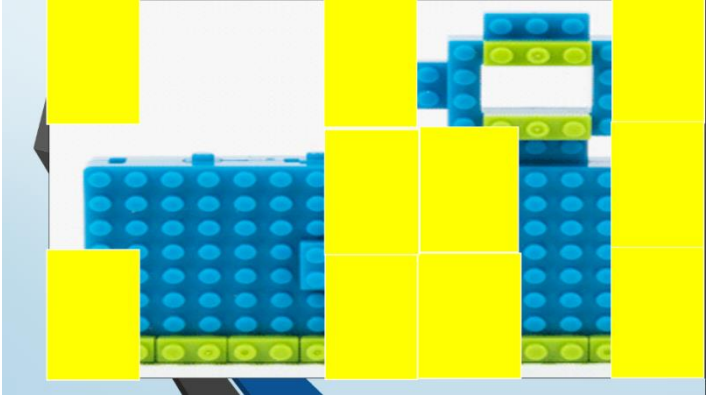
<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<p>➤ Teacher says some name toys:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Ball○ Doll○ Train○ Blocks○ Car <p>➤ Teacher says the name toys and shows the images by the power point. One by one</p> <div data-bbox="622 592 1644 1082"><p>The image displays five distinct toys arranged in two rows. The top row features a colorful beach ball (red, yellow, green, blue, white), two dolls (one blonde girl in a blue dress, one girl in a dark dress), and a blue car. The bottom row features a set of colorful blocks (yellow, green, blue) and a colorful train (blue engine, orange, pink, green cars).</p></div>	<p>➤ Students listen the audios.</p> <p>➤ Students pay attention to the teacher.</p> <p>➤ Students listen to the teacher carefully.</p> <p>➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.</p>
----------------	----------------------------------	--	--

Transferenc
e (15 min)

➤ Teacher addresses the student's attention and makes an example about a short conversation with the toy they are using.



➤ Students look at the teacher and the volunteer student attentively.

<p>Closing</p>	<p>Evaluation (30 min)</p>	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation about toys by a game using the vocabulary.</p> 	<p>➤ Students make a short conversation.</p>
	<p>Metacognición (05 min)</p>	<p>➤ Teacher asks questions about the topic: What did you learn? What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>











LEARNING SESSION 2020

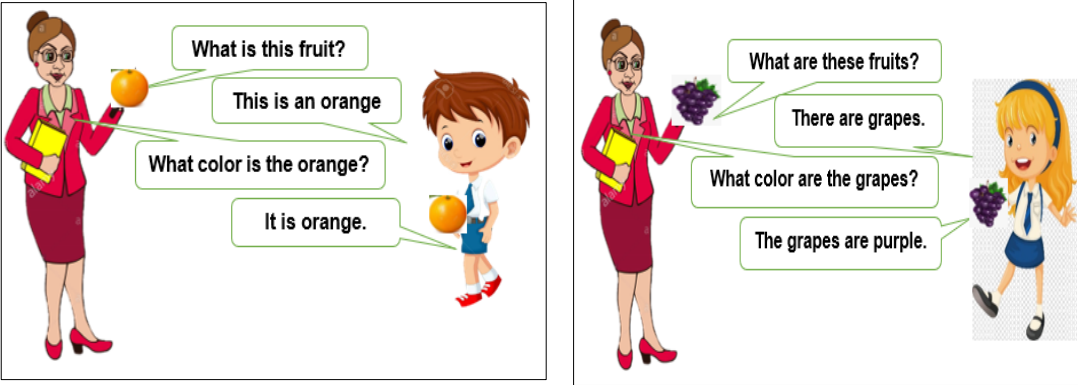
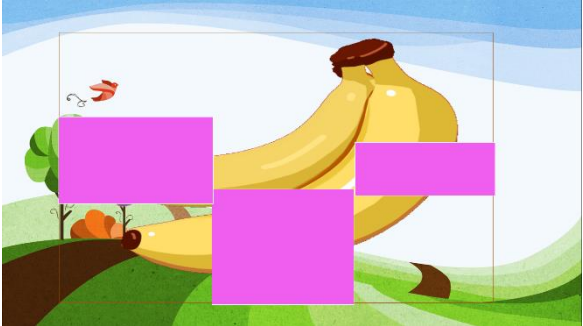
TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 7: I like fruits

GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz : Mery Janeth Dominguez Ticlahuanca

CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary fruits: bananas apple grapes orange pear • Grammar: Imperatives • Verb tell 	Estrategia virtual LRT	01/11/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales	Reconoce los colores utilizando las frutas.

<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher says some name of fruits: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orange ▪ Bananas ▪ Apple ▪ Grapes ▪ Watermelon ➤ Teacher presents the fruits one by one. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Orange </div> <div style="text-align: center;">  Bananas </div> <div style="text-align: center;">  Watermelon </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  Grapes </div> <div style="text-align: center;">  Apple </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher reads the vocabulary aloud. ➤ Teacher says to the students repeat after her. ➤ Teacher teaches the colors of the fruits. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Orange </div> <div style="text-align: center;">  Yellow </div> <div style="text-align: center;">  Green </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  Purple </div> <div style="text-align: center;">  Red </div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to the teacher. ➤ Students paying attention to the teacher ➤ Students listen to the teacher carefully. ➤ Students repeat the vocabulary after the teacher. ➤ Students look at the teacher and the volunteer student attentively.
----------------	----------------------------------	--	--

	<p>Transference (15 min)</p>	<p>➤ Teacher addresses the student's attention and makes a conversation about the fruits:</p> 	
	<p>Evaluation (30 min)</p>	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation about fruits by a game using the vocabulary.</p> 	<p>➤ Students make a short conversation in pairs.</p>
<p>Closing</p>	<p>Metacognition (05 min)</p>	<p>➤ Teacher asks questions about the topic: What did you learn? What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>






LEARNING SESSION 2020

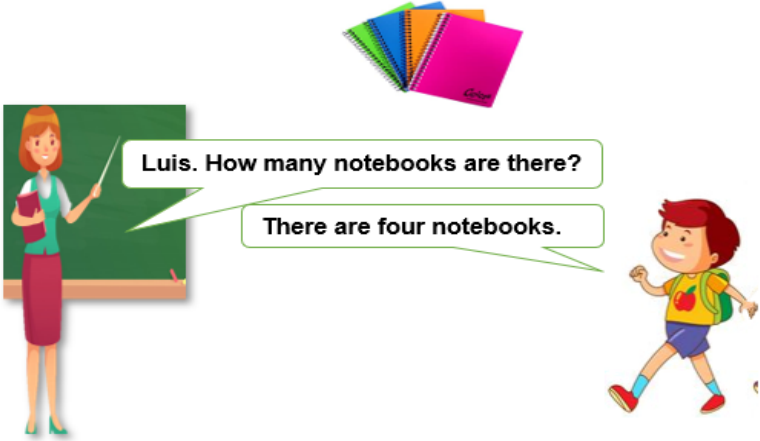
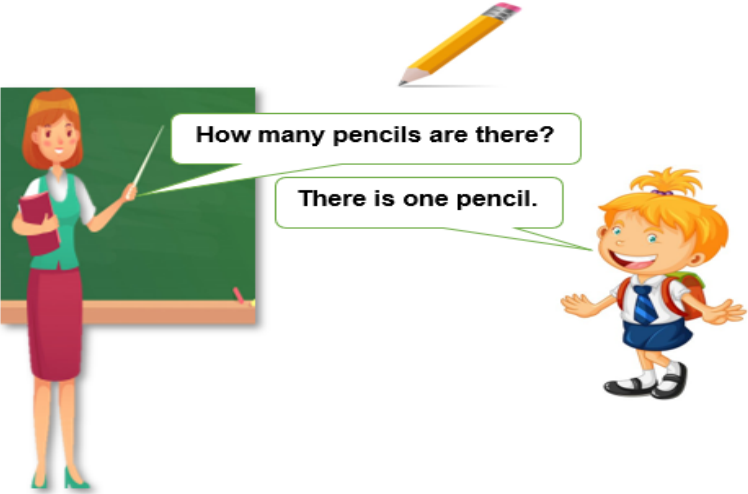
TÍTULO DE LA SESIÓN
LESSON 8: my school supplies


GENERAL INFORMATION	
1. Educative Institution	: 0106 Alfonso Ugarte Vernal
2. Time	: 90°
3. strategy	: LRT
4. Trainees	: Luz Mabel Carranza Cortéz
	: Mery Janeth Dominguez Ticliahuanca

CONTENT	LEARNING UNIT	WEEK / DATE
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary In my school: Notebook Pencil Ruler Eraser Scissors • Grammar: Imperatives • Verb Tell 	Estrategia virtual LRT	08/11/2020

APRENDIZAJE ESPERADO		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Infiere e interpreta información de textos orales	Identifica los objetos que utiliza en la escuela a través de una conversación.

<p>process</p>	<p>Learning building (30min)</p>	<p>➤ Teacher says the name of school supplies: Notebook Ruler Pencil Eraser Scissors</p> <p>Teacher presents the school supplies and shows the images on the power point. One by one.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Notebook </div> <div style="text-align: center;">  Scissors </div> <div style="text-align: center;">  Eraser </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  Ruler </div> <div style="text-align: center;">  Pencil </div> </div> <p>➤ Teacher reads the vocabulary aloud. ➤ Teacher says to the students repeat after her.</p>	<p>➤ Students listen the audios.</p> <p>➤ Students listen and repeat.</p> <p>➤ Students listen to the teacher carefully. ➤ Students repeat the vocabulary after the teacher.</p>
----------------	----------------------------------	---	---

	Transference (15 min)	<p>➤ Teacher addresses the student's attention and makes a conversation about the school supplies. Then she asks for a volunteer to continue practicing.</p>  <p>Luis. How many notebooks are there?</p> <p>There are four notebooks.</p>  <p>How many pencils are there?</p> <p>There is one pencil.</p>	<p>➤ Students look at the teacher and the volunteer student attentively.</p> <p>➤ Students follow the teacher's examples:</p>
--	--------------------------	--	---

Closing	Evaluation (30 min)	<p>➤ Teacher form groups in pair for make a short conversation about the school supplies by a game using the vocabulary.</p> 	<p>➤ Students make a short conversation in pairs.</p>
	Metacognition (05 min)	<p>➤ Teacher asks questions about the topic: What did you learn? What was the topic?</p>	<p>➤ Students look at the power point and answer the questions.</p>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y Nombres del Especialista o Experto	Grado Académico, Cargo o Institución donde labora	Autor(es) de la Investigación
Julio César Gastelo Bardales	Magister	EST. Luz Mabel Carranza Cortéz EST. Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca
Título de la Investigación: “ESTRATEGIA VIRTUAL LRT, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIÁLOGOS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. 0106, TARAPOTO, 2020”		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE (0-20%)	REGULAR (21-40%)	BUENO (41-60%)	MUY BUENA (61-80%)	EXCELENTE (81-100%)
1. CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACION	Existe una secuencia lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación				X	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico- científico					X
8. COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones					X
9. METODOLOGIA	Corresponde al propósito de la investigación					X
10. OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado					X

Promedio: 88%

III. OPINIÓN DE VALIDACIÓN

Es breve, pero comprensible en función a lo que pretende evaluar y determinar según los objetivos de la investigación.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Tarapoto, 14 de setiembre de 2020	16789681		942785500
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y Nombres del Especialista o Experto	Grado Académico, Cargo o Institución donde labora	Autor(es) de la Investigación
Lic. Mg. Soffi Leylith Barrueto Pérez	Magister en Docencia Universitaria y Gestión Educativa	EST. Luz Mabel Carranza Cortéz EST. Mery Janeth Domínguez Tichiahuanca
Título de la Investigación: “ESTRATEGIA VIRTUAL: LRT, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIÁLOGOS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. 0106, TARAPOTO, 2020”		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE (0-20%)	REGULAR (21-40%)	BUENO (41-60%)	MUY BUENA (61-80%)	EXCELENTE (81-100%)
1. CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una secuencia lógica					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico- científico					X
8. COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones					X
9. METODOLOGÍA	Corresponde al propósito de la investigación.					X
10. OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado					X

Promedio: 96 %

III. OPINION DE VALIDACIÓN

El presente instrumento es válido para ser utilizado.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Tarapoto, 10 de Noviembre de 2021	42762473		939-435549
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - TARAPOTO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE IDIOMAS – SEDE TARAPOTO



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y Nombres del Especialista o Experto	Grado Académico, Cargo o Institución donde labora	Autor(es) de la Investigación
Cavero Egusquiza Pezo, Juan	Maestro, docente TC Universidad Nacional de San Martín	EST. Luz Mabel Carranza Cortéz EST. Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca
Título de la Investigación: “ESTRATEGIA VIRTUAL: LRT, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE DIÁLOGOS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. 0106, TARAPOTO, 2020”		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE (0-20%)	REGULAR (21-40%)	BUENO (41-60%)	MUY BUENA (61-80%)	EXCELENTE (81-100%)
1. CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado				70	
2. OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables				70	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				68	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una secuencia lógica				70	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad				70	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación				65	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico- científico				65	
8. COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones				65	
9. METODOLOGÍA	Corresponde al propósito de la investigación.				68	
10. OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado				70	

Promedio: 68.1 %

III. OPINION DE VALIDACIÓN

El Cuestionario presentado como instrumento de recolección de datos se encuentra apto para ser aplicado.

IV PROMEDIO DE VALIDACION

Tarapoto..10 de noviembre de 2021	01159872		942940948
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono



INSTITUCION EDUCATIVA 0106
“ALFONSO UGARTE VERNAL”
 DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION MOYOBAMBA_UGEEL- SAN MARTIN TARAPOTO
 CODIGO MODULAR N° 0298950 RUC N° 20494075726



“AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”

“DECENIO DE LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA MUJERES Y HOMBRES”

CONTANCIA DE EJECION DE TESIS

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 0106 “ALFONSO UGRTE VERNAL”, DE TARAPOTO, QUE SUSCRIBE;

CERTIFICA:

Que las estudiantes **Luz Mabel Carranza Cortéz**, con DNI. N° 47359818 de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad De Educación y Humanidades de la Universidad Nacional De San Martín- Tarapoto y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con DNI. N° 76865431 de la Escuela Profesional de Idiomas de la Facultad De Educación y Humanidades de la Universidad Nacional De San Martín- Tarapoto; han realizado su proyecto de ejecución de tesis titulado. **Efecto de la estrategia virtual de comandos: LRT, para la construcción de diálogos en los estudiantes del 1º grado de primaria de la I.E. 0106 “Alfonso Ugarte Vernal”, Tarapoto,2020.** Desde el 13 de septiembre al 08 de noviembre del 2020.

Se expide el presente a solicitud de parte interesada para los fines que estime conveniente.

Tarapoto, 19 de diciembre del 2020


 GOBIERNO REGIONAL SAN MARTIN
 DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION
 URBAN DE MOYOBAMBA DISTRITO LOCAL SAN MARTIN
 I.E. N° 0106 ALFONSO UGARTE VERNAL

 Raul Pérez Agullar
 DIRECTOR

ACTA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

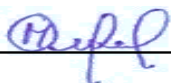
Siendo las 8:30. del día domingo 20 de septiembre, las investigadoras **Luz Mabel Carranza Cortéz** con código de matrícula N° **116406** y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con código de matrícula N° **76865431**, estudiantes de la Escuela profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades, se reunieron por la plataforma Zoom con los estudiantes de 1° grado de primaria de la I.E Alfonso Ugarte Vernal para desarrollar el Proyecto de Investigación titulado. **Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Actividad: *Ejecución del pre-test*

En señal de conformidad firmamos la presente acta.



Investigadoras:



Luz Mabel Carranza Cortéz



Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

ACTA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Siendo las 9:30. del día domingo 11 de octubre, las investigadoras **Luz Mabel Carranza Cortéz** con código de matrícula N° **116406** y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con código de matrícula N° **76865431**, estudiantes de la Escuela profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades, se reunieron por la plataforma Zoom con los estudiantes de 1° grado de primaria de la I.E Alfonso Ugarte Vernal para desarrollar el Proyecto de Investigación titulado. **Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Actividad: *Ejecución de la tercera sesión de aprendizaje “My family”*

En señal de conformidad firmamos la presente acta.



Investigadoras:

Luz Mabel Carranza Cortéz

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

ACTA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Siendo las 9:30. del día domingo 25 de octubre, las investigadoras **Luz Mabel Carranza Cortéz** con código de matrícula N° **116406** y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con código de matrícula N° **76865431**, estudiantes de la Escuela profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades, se reunieron por la plataforma Zoom con los estudiantes de 1° grado de primaria de la I.E Alfonso Ugarte Vernal para desarrollar el Proyecto de Investigación titulado. **Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Actividad: *Ejecución de la sexta y séptima sesión de aprendizaje “My toys” y “I like fruits”*

En señal de conformidad firmamos la presente acta.



Investigadoras:

Luz Mabel Carranza Cortéz

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

ACTA DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Siendo las 9:30. del día domingo 08 de noviembre, las investigadoras **Luz Mabel Carranza Cortéz** con código de matrícula N° **116406** y **Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca**, con código de matrícula N° **76865431**, estudiantes de la Escuela profesional de Idiomas, Facultad de Educación y Humanidades, se reunieron por la plataforma Zoom con los estudiantes de 1° grado de primaria de la I.E Alfonso Ugarte Vernal para desarrollar el Proyecto de Investigación titulado. **Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020.**

Actividad: *Ejecución del post-test*

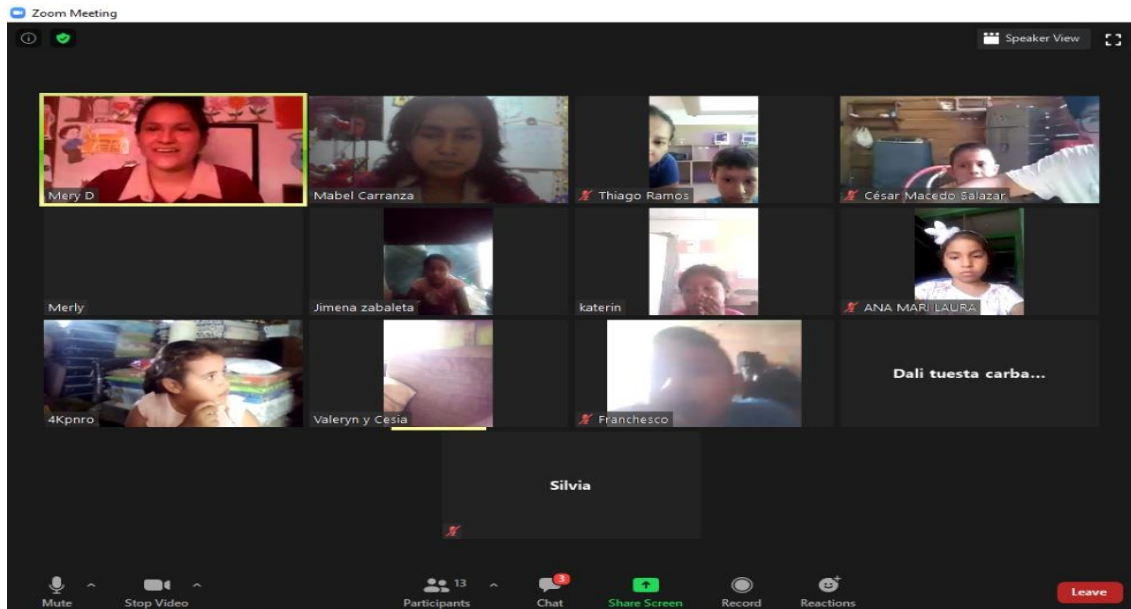
En señal de conformidad firmamos la presente acta.



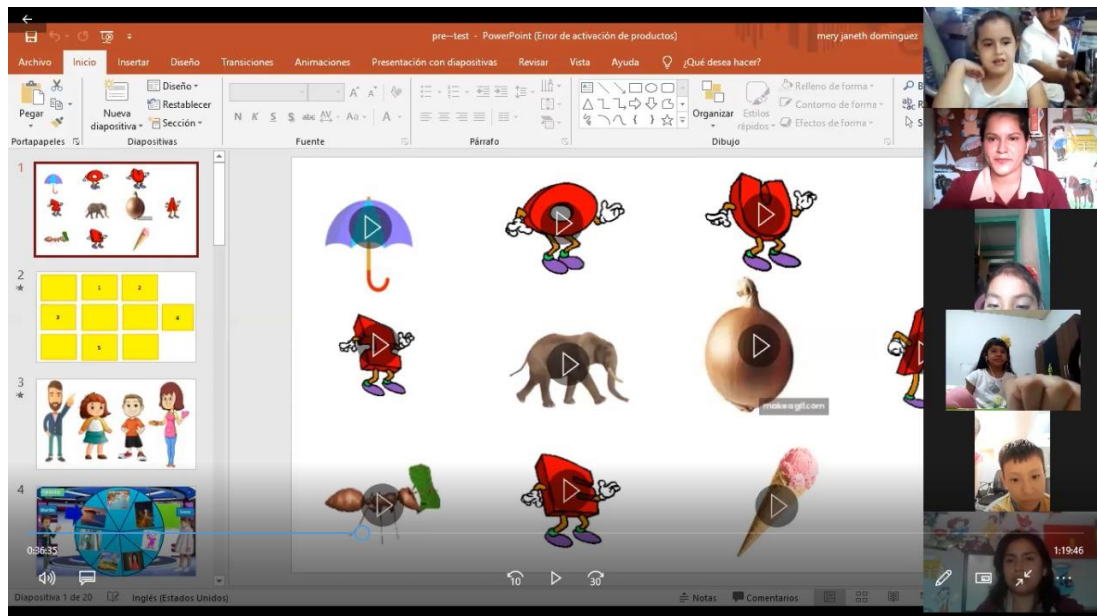
Investigadoras:

Luz Mabel Carranza Cortéz

Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca



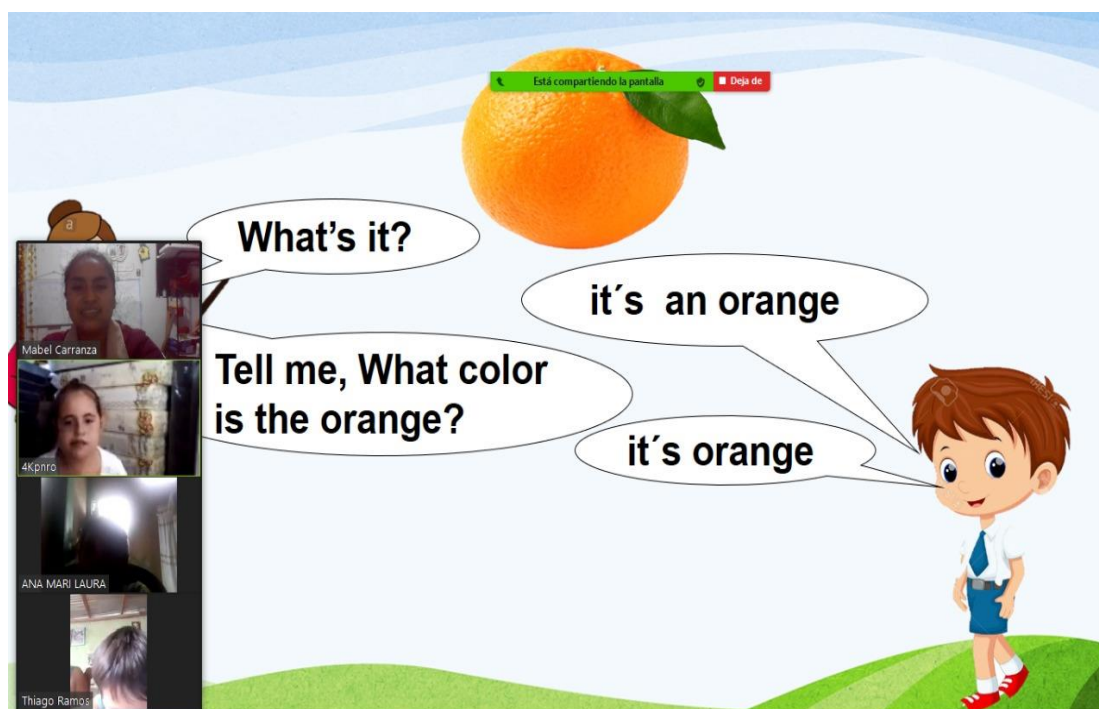
Bach. Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca dando la bienvenida a los estudiantes del primer grado a las clases virtuales (pre test)



Bach. Luz Mabel Carranza Cortéz tomando el pre test a una estudiante.



Bach. Mery Janeth Domínguez Ticlihuanca desarrollando la tercera sesión de aprendizaje.



Bach. Luz Mabel Carranza Cortéz desarrollando la séptima sesión de aprendizaje.



Bach. Luz Mabel Carranza Cortéz presentando el vocabulario de la octava sesión de aprendizaje



Bach. Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca tomando el post test a un estudiante.

Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020

por Luz Mabel Carranza Cortéz/ Mery Janeth Domínguez Ticliahuanca

Fecha de entrega: 20-feb-2023 12:52p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2018940645

Nombre del archivo: Tesis_Mabel_y_Mery_ultimo.docx (43.29M)

Total de palabras: 19614

Total de caracteres: 107240

Estrategia virtual LRT, para la construcción de diálogos en estudiantes del nivel primario de la I.E. 0106, Tarapoto, 2020

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
3	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Nacional de San Martín Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.ucss.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.sav.us.es Fuente de Internet	<1%
8	www.scribd.com Fuente de Internet	<1%