

Estrategia didáctica “inteligencia lingüística” para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth

por Diana Edith Peche Gonzales

Fecha de entrega: 03-abr-2024 09:29a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2331752331

Nombre del archivo: MAEST._PSICOP._-Diana_Edith_Peche_Gonzales_-_03-04.docx (16.79M)

Total de palabras: 14983

Total de caracteres: 84171



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución - 4.0 Internacional \(CC BY 4.0\)](#)

Vea una copia de esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>



Obra publicada con autorización del autor



ESCUELA DE POSGRADO
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

**Estrategia didáctica “inteligencia lingüística” para
mejorar la expresión oral en niños de 3 años,
institución educativa 134 Jesús de Nazareth**

Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias de la Educación
con mención en Psicopedagogía

Autora:

Diana Edith Peche Gonzales
<https://orcid.org/0009-0005-3844-8729>

Asesor:

L² M.Sc. Percy García Sánchez
<https://orcid.org/0000-0003-2099-3153>

Tarapoto, Perú

2023



ESCUELA DE POSGRADO
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

Estrategia didáctica “inteligencia lingüística” para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth

Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía

Autora:
Diana Edith Peche Gonzales

Sustentado y aprobado el 17 de noviembre del 2023, por los siguientes jurados:

Presidente de jurado:
Lic. Dr. Carlos Alberto Flores Cruz

Secretaria de jurado
Lic. Mg. Laura Epifanía Vera Azurín

Miembro de jurado:
Lic. Mg. Rossana Rocío Salvatierra Juro

Asesor
Lic. M.Sc. Percy García Sánchez

Tarapoto, Perú

2023



ESCUELA DE POSGRADO
UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tesis

Estrategia didáctica “inteligencia lingüística” para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth

Para optar el grado académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía

Los suscritos declaran que el presente trabajo de tesis, es original en su contenido y forma.

.....
Diana Edith Peche Gonzales
Ejecutora

.....
Lic. M.Sc. Percy García Sánchez
Asesor

Tarapoto, Perú
2023

Declaratoria de autenticidad

Diana Edith Peche Gonzales, con DNI N° 45170981, egresada de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de San Martín, Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación y Humanidades, Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía, con la tesis titulada: **Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth.**

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis presentada es de mi autoría.
2. La redacción fue realizada respetando las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. Toda la información que contiene la tesis no ha sido auto plagiada.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni copiados, por tanto, los resultados que se presentan en la tesis deben considerarse como aporte a la realidad investigada.

Por lo antes mencionado, asumo bajo responsabilidad las consecuencias que deriven de mi accionar, sometiéndome a las leyes de nuestro país y normas vigentes de la Universidad Nacional de San Martín.

Tarapoto, 17 de noviembre del 2023.



Diana Edith Peche Gonzales
DNI N° 45170981

Ficha de identificación

<p>Título del trabajo de investigación Estrategia 5 didáctica "inteligencia lingüística" para mejorar la expresión oral en niños de 3 años. Institución educativa 134 Jesús de Nazareth</p>	<p>2 Línea de investigación: Sociodiversidad Sublínea de investigación: Modernización de los procesos de gestión Tipo de investigación: Básica <input type="checkbox"/>, Aplicada <input checked="" type="checkbox"/>, Desarrollo experimental <input type="checkbox"/></p>
<p>Autor: Diana Edith Peche Gonzales</p>	<p>Facultad de Educación y Humanidades Escuela de Posgrado https://orcid.org/0009-0005-3844-8729</p>
<p>Asesor: Lic. M.Sc. Percy Garcia Sánchez</p>	<p>3 Dependencia local de soporte: Facultad de Educación y Humanidades 3 Escuela de Posgrado https://orcid.org/0000-0003-2099-3153</p>

Dedicatoria

A Dios por ser mi guía en cada paso que doy, y a su amor incondicional, a mis padres por darme la vida por estar alentándome siempre en cada situación vivida, a mi esposo Ludwin por ser mi compañero y estar en las buenas y en las malas, a mis hijos Aleska y Abdul por ser mi fortaleza en cada momento.

Diana Edith

Agradecimientos

⁹ A la Universidad Nacional de San Martín por darme la oportunidad de estudiar y formarme como una profesional, y a todos los maestros que me guiaron y apoyaron en la elaboración de mi trabajo de investigación, ²⁷ por su esfuerzo y dedicación, con sus conocimientos, paciencia, experiencia, y su motivación han logrado en mí que pueda terminar mi tesis.

³ La autora

Índice general

Ficha de identificación	7
Dedicatoria	8
Agradecimientos	9
Índice general	10
Índice de tablas	12
Índice de figuras	13
RESUMEN	14
ABSTRACT	15
11 CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN	16
 CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	19
2.1. Antecedentes de la investigación	19
2.2. Fundamentos teóricos	21
2.2.1 Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística"	21
2.2.2 Estrategia didáctica para la inteligencia lingüística	22
2.2.3. Procesos de la estrategia didáctica inteligencia lingüística	23
2.2.4. Teorías que sustentan estrategia didáctica "inteligencia lingüística"	25
2.2.5. Expresión oral	26
2.2.6. Dimensiones de la expresión oral	27
2.2.7. Teorías que sustentan la expresión oral	28
2 CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS	29
3.1. Ámbito y condiciones de la investigación	29
3.2. Sistema de variables	30
3.3. Procedimientos de la investigación	31
 CAPÍTULO IV RESULTADOS	35
3 4.1. Resultados	35
4.1.1. Resultado del objetivo específico 1	35
4.1.2. Resultado del objetivo específico 2	36
4.1.3. Resultado del objetivo específico 3	37
4.1.4. Resultado del objetivo general	41
4.2. Discusión de resultados	43

	11
CONCLUSIONES	45
RECOMENDACIONES	46
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	47
11 ANEXOS	52

Índice de tablas

Tabla 1	Descripción de variables por objetivos específicos	31
Tabla 2	Muestra de infantes de la escuela inicial 134, Jesús de Nazareth.....	32
Tabla 3	Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel fonológico.....	37
Tabla 4	Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel sintáctico.....	38
Tabla 5	Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel semántico.....	39
Tabla 6	Expresión oral de los niños de 3 años en la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.....	40
Tabla 7	Prueba de normalidad, mediante Shapiro-Wilk	41
Tabla 8	Efecto de la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" en el grupo experimental	41
Tabla 9	Efecto de la enseñanza convencional en el grupo control	42
Tabla 10	Verificación de hipótesis del postest, según grupos experimental y control	42

Índice de figuras

Figura 1.	Teorías que sustentan la estrategia didáctica "inteligencia lingüística"	35
Figura 2.	Estrategia didáctica "inteligencia lingüística" y sus procesos	36

RESUMEN

28 La expresión oral es una competencia comunicativa a desarrollar en los niños para establecer procesos comunicacionales con sus pares, maestros y personas de su entorno inmediato en distintas situaciones; por eso, es necesario establecer estrategias didácticas para afianzar pertinentemente la oralidad en la niñez; el objetivo principal de desarrollar la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística para mejorar expresión oral en niños de 3 años*, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth; y los específicos son: Elaborar la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística para mejorar expresión oral en niños de 3 años* sustentado en la teoría de las *Inteligencias múltiples y aprendizaje significativo*, aplicar la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística* en sus dimensiones: *planificación, ejecución y evaluación* a niños de 3 años y evaluar expresión oral en sus dimensiones: *nivel fonológico, nivel sintáctico y nivel semántico* de los niños de 3 años. La investigación se llevó a cabo utilizando una lista de control de las expresiones vocales de bebés de 3 años y se situó dentro de un modelo cuantitativo de tipo cuasiexperimental. Las principales conclusiones son: El nivel fonológico de la expresión oral de los infantes en la primera medición obtuvo bajo nivel en un 100%; mientras que, en la segunda medición alcanzó un alto nivel en 35% y medio en 65%; el nivel sintáctico de la expresión oral de los infantes en la primera medición logró bajo nivel en un 95% y medio en 5%; mientras que, en la segunda medición obtuvo un alto nivel y medio en un 50% cada uno; y el nivel semántico de la expresión oral de los infantes en la primera medición consiguió bajo nivel en un 95% y medio en 5%; mientras que, en la segunda medición alcanzó un alto nivel en 35% y medio en 65%. Por lo tanto, la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística* mejoró significativamente la expresión oral de los infantes de la escuela 134, pues en la medición inicial el 100% obtuvieron un nivel bajo; mientras que en la medición final, el 60% lograron un nivel medio, seguido del 40% en alto; y en la prueba U de Mann-Whitney el valor $Z = -5,208$, menor que el valor crítico con un 95% de confianza ($z = -1,96$), con p-valor de 0,000 que es menor al 5%, esto señala que la estrategia ha impactado positiva y significativamente en la expresión oral de los infantes de 3 años.

Palabras clave: Estrategia didáctica, inteligencia lingüística, expresión oral.

ABSTRACT

Oral expression is a communicative competence to be developed in children to establish communicative processes with their peers, teachers and people in their immediate environment in different situations; therefore, it is necessary to establish didactic strategies to strengthen orality in children. The main objective is to develop the didactic strategy *linguistic intelligence* to improve oral expression in 3 year old children, at the initial educational institution 134 Jesús de Nazareth; and the specific objectives are: To elaborate the didactic strategy *linguistic intelligence* to improve oral expression in 3-year-old children based on the theory of multiple intelligences and meaningful learning, to apply the linguistic intelligence didactic strategy in its dimensions: planning, execution and evaluation to 3-year-old children and to evaluate oral expression in its dimensions: phonological level, syntactic level and semantic level of 3-year-old children. The study was framed within a quantitative model of applied, quasi-experimental type, and a checklist of oral expression of 3-year-old infants was applied. The main conclusions are: The phonological level of the infants' oral expression obtained a low level in 100% in the first measurement, while it reached a high level in 35% and a medium level in 65% in the second measurement; the syntactic level of the infants' oral expression obtained a low level in 95% and a medium level in 5% each in the first measurement, while it obtained a high and medium level of 50% each in the second measurement. The semantic level of the infants' oral expression achieved a low level in 95% and a medium level in 5% in the first measurement, while in the second measurement it achieved a high level in 35% and a medium level in 65%. Therefore, the didactic strategy *linguistic intelligence* significantly improved the oral expression of the infants at school 134, since 100% obtained a low level in the initial measurement; while 60% achieved a medium level in the final measurement, followed by 40% at a high level. In the Mann-Whitney U test, the Z value=-5.208, is less than the critical value with 95% confidence ($z=-1.96$), with a p-value of 0.000, which is less than 5%, indicating that the strategy has had a positive and significant impact on the oral expression of 3-year-old infants.

Keywords: Teaching strategy, linguistic intelligence, oral expression.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN

En nuestros días existe una necesidad por desarrollar la oralidad en los estudiantes, en especial, en los niños de temprana edad para que se comunique eficientemente con los demás, tal como lo mencionan Chávez *et al.* (2017), al afirmar que los infantes experimentan el lenguaje oral con el ambiente familiar de modo general que comunica sus necesidades, se expresa y entiende a los otros que usan su mismos términos que tiene sentido y propósito específico, o sea, el lenguaje lo emplean como un mecanismo comunicativo para comunicar experiencias, pensamientos, temores, gustos y saberes (p. 56). Es así que Varela (2021), señala que los niños necesitan espacios donde hablen con libertad para mostrarse y encontrarse a si mismos. La temática se analiza desde diferentes ámbitos como el internacional, nacional, regional e institucional (p. 2).

En Colombia, Tolima, Acosta *et al.* (2015), evidenció que unos infantes son poco receptivos, no expresan habilidades lingüísticas y se cohiben para intervenir, poco uso del habla entre compañeros, su oralidad es muy limitada y con alocuciones cortas (p. 24). En Bogotá, Martínez (2021) observó que en la escuela privada de la ciudad de Bucaramanga diferencias significativas con las que ingresaron a la entidad a niños de dos años respecto al uso del lenguaje verbal y no verbal para comunicar sus demandas e intereses, además, los profesores no prestaban atención a las distinciones comunicativas (p.7). En Ecuador, en el Milagro, Gallardo y Romero (2019), observó que los niños de 3 a 5 años tienen problemas para adquirir el lenguaje oral, debido a que manifiestan una disminución de la oralidad y se reducen las actividades expresivas (p. 5).

En Perú, Abancay, Siancas y Quispe (2018), observaron que los niños de la institución educativa inicial 1092 presentaron problemas para desenvolverse, manifiestan resistencia para expresarse oralmente frente a sus pares de aula, no emplean los espacios para comunicarse fluidamente, es decir, quedan quietos al concederles las palabras, en algunas situaciones son cohibidos por los profesores (p.6). En San Pablo-Cajamarca, Revilla y Revilla (2018), evidenciaron que los niños de 5 años de la I.E.P. N° 174 poseen problemas para expresarse de modo libre y muestran timidez cuando les solicitan participar, son pasivos para comunicar sus pensamientos (p. 7). En Chiclayo, Martínez (2021), observó que los niños de cinco años de la IEI N°008 – Chiclayo presentan dificultades en la expresión oral como: incoherencia en sus mensajes, falta de fluidez en el lenguaje dicen un pensamiento, limitaciones en la entonación de los términos, comunicación en voz baja, poca participación y espontaneidad al preguntárseles, son cohibidos para conversar en el

salón (p.2). En Amazonas, Wasum et al. (2022), observó que los preescolares de 5 años de la región amazense presentan problemas significativos en la expresión, poseen **temor y vergüenza para comunicarse**, se incrementa el miedo frente a niños mestizos (p.10).

En la región de San Martín, Nueva Cajamarca, Calsin (2018), mostró que **los niños de 4 años de la I.E. Adventista** tuvieron inconvenientes para expresarse, son callados, inseguros y hablan en voz baja (p.16); en Tocache, Chuquiyaui (2019), observó que los niños de la I.E.I. N° 1160 presentan problemas para expresarse de modo fácil; en Tarapoto, Ríos (2019), observó que los niños de la IEI 168 presentan que en **la expresión oral** fueron **timidez frente a los demás**, **que constituye un problema para el desarrollo integral de las personas** (p.5); en la misma ciudad, Flores (2019), sostuvo que es necesario implementar estrategias que brinden a los niños de 4 años la oportunidad de obtener espacios y oportunidades para expresarse (p. 3).

A nivel local, en Elias Soplin Vargas, Fernández (2019), observó que en la I.E.I. N° 00827 de Santa Fe, los niños presentan timidez, problemas para expresar emociones, **dificultad para escuchar y entender a sus demás durante los juegos** (p.2).

En la escuela 134 Jesús de Nazareth de Elias Soplin Vargas, los **infantes de 3 años** presentan dificultades para comunicarse, poseen problemas para pronunciar expresiones sencillas, con claridad, frases con coherencia, oraciones largas con 4 o 5 palabras, relacionar conceptos, oraciones compuestas, no usa un vocabulario básico, no incrementa sus términos, no comprende frases temporales y posesivos y pronombres reflexivos. Ante estos hechos, la investigación proyecta mejorarlos a partir de la estrategia didáctica *inteligencia lingüística* que se aplicarán en sesiones de aprendizaje.

Se planteó la **formulación del problema**: **¿En qué medida la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" mejora expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth?** Las **hipótesis de trabajo** son: el general, Si se aplica la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" mejora **expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth**; la **hipótesis nula**: Si se aplica la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" **no mejora expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth**. El **objetivo general**, desarrollar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar **expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth**. Los **específicos**: Elaborar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar **expresión oral en niños de 3 años sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples y aprendizaje significativo**, aplicar la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística* en sus dimensiones: *planificación, ejecución y evaluación* a **niños de 3 años en la institución educativa inicial 134** y evaluar **expresión oral**

en sus dimensiones: *nivel fonológico, nivel sintáctico y nivel semántico* de los niños de 3 años en la institución educativa inicial 134.

La justificación de la investigación es importante porque permitió examinar la estrategia didáctica *inteligencia lingüística* para mejorar la expresión oral en niños de 3 años. En consecuencia, se justifica por los siguientes aspectos: Es conveniente porque la investigación inició identificando la necesidad de aplicar la estrategia didáctica *inteligencia lingüística* para mejorar expresión oral en infantes de 3 años en la escuela 134; es relevante socialmente, porque se aplicó la estrategia didáctica que permitió mejorar la expresión oral a infantes de 3 años; en implicaciones prácticas, porque sirve como antecedente de estudio para futuras investigaciones que ayuden a mejorar la oralidad de los infantes y permitió expresar sus ideas y pensamientos de modo claro, preciso y coherente con relación al mensaje que emite; es útil metodológicamente, porque permitió plantear los procesos pedagógicos de la estrategia didáctica *inteligencia lingüística*, así como los instrumentos para analizar la expresión oral infantil; y valor teórico, esta investigación fundamenta los saberes en el campo de la didáctica para el desarrollo de las actividades de *inteligencia lingüística* para mejorar la comunicación oral en infantes de 3 años de la escuela 134.

La investigación concluye que existe efectos significativos de la estrategia didáctica *inteligencia lingüística* en la expresión oral de los infantes con la prueba U de Mann-Whitney con un valor el valor $Z=-5,208$ junto a p-valor de 0,000 es menor al 5%, esto significa que se rechaza H_0 y se acepta H_1 .

14 CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Antecedentes internacionales

Moreira y Guzmán (2022), en su artículo denominado, "Estrategias didácticas para desarrollar la comunicación verbal en los escolares en la Unidad Educativa Olmedo". Ecuador, publicado en la revista Polo del Conocimiento, pretendió mejorar la comunicación lingüístico-verbal mediante la aplicación de estrategias didácticas modernas y comprensibles. Empleó una metodología crítico-positiva con enfoques cualitativos y cuantitativos, y llegó a la conclusión de que las sesiones de aprendizaje, tanto individuales como grupales, habían mejorado la expresión oral, permitiendo resolver algunas de las deficiencias identificadas en el diagnóstico del estudio.

Lucas y Delgado (2022), en su artículo titulado, "Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral en niños del nivel inicial", publicado en la Revista EDUCARE - UPEL-IPB, sugirió utilizar un estudio cualitativo y una metodología de investigación acción participativa para crear técnicas pedagógicas Utilización del cuento y la conversación para fomentar la expresión oral entre los alumnos de primer curso de la Escuela de Educación Fiscal Básica Dr. Rómulo Romeo Santana Delgado de Manabí. Los autores concluyeron que los niños preescolares presentaron debilidades en la expresión oral: uso del vocabulario, expresiones erradas, tono de voz, lenguaje no verbal e incoherencias de ideas, así como casos de notorio temor escénico y poca espontaneidad en las expresiones; al aplicar las estrategias, los resultados fueron altamente satisfactorios porque los infantes mejoraron la expresión oral y su participación espontánea.

Abarca y Pérez (2022), en su tesis de licenciatura denominada, "Estrategia didáctica: Voces del Yo para fortalecer las habilidades lingüísticas expresivas oralmente y comprensivas auditivamente en niños de la Escuela Jesús de Nazareth, Liberia". Costa Rica, se propuso fortalecer las habilidades expresivas de los estudiantes e incrementar el procesamiento correcto de las informaciones, utilizó un proceso metodológico que inició con el diagnóstico y entrevistas a los docentes para conocer la situación real de los estudiantes; y concluyeron:

- Existen deficiencias en la expresión oral.

- La propuesta fortalece las habilidades expresivas y comprensivas, además, que los estudiantes fuesen escuchados, compartan entre ellos sus intereses, necesidades y proyectos de vida, que les permitan desenvolverse poco a poco.

Hernández (2022), en su tesis denominada: Estrategias y la expresión oral en niños del nivel preescolar, sustentada en la Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, México, se plantearon objetivos que fueron cubiertas, pues no todos los niños han logrado avanzar, y concluyó que:

- Los alumnos mostraban ciertas dificultades para comunicarse y expresarse dentro del salón de clases.
- Los niños tuvieron un lenguaje con poca fluidez, expresión de palabras cortas e incompletas, que provoca expresiones rápidas y fáciles.

Antecedentes nacionales

Yufra (2018), en su tesis "Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas de niños de 5 años de edad, en la institución educativa inicial El Santo de la Espada, Tacna, 2016". UPU - Lima, Perú. Las conclusiones del estudio indicaron que las destrezas de comunicación oral pueden enseñarse eficazmente. También se constató que había una diferencia significativa entre el rendimiento de los sujetos en las pruebas de entrada y salida de las destrezas de comunicación oral, lo que indica que el programa utilizado consiguió producir mejoras notables en los resultados.

Vega (2021) en su tesis doctoral denominada "Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la IEI N° 328 – Sullana, 2020", se diseñó un programa para mejorar la expresividad oral de los niños de cinco años, empleó un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo-propositivo; la autora llegó a las siguientes conclusiones, en el diagnóstico, los niños obtuvieron un 22% en el nivel alto en la expresión oral. Los niños presentan dificultades en la pronunciación, fluidez, expresión, coherencia, vocabulario. El 48% se localizan en un nivel proceso, lo que señala que no se han logrado las capacidades para una adecuada expresión oral. Sólo el treinta por ciento de los niños progresó en el dominio de la expresión oral. La expresividad oral de los niños de cinco años aumentó cuando se utilizaron las tácticas lúdicas.

Coba (2022), en su tesis nominada, "Los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N° 203 Jesús El Carpintero, de Zarumilla - Tumbes, 2020", Chimbote, se determinó la mejora de la expresión oral de los niños de 4 años, a partir de los juegos lingüísticos, empleó la metodología cuantitativa con diseño preexperimental; y llegó a las siguientes conclusiones; en el pretest, el 47% de niños se

encontró en inicio, y en el Posttest, luego de la aplicación de los juegos lingüísticos, se localizaron en un 58% en logro previsto. Los juegos lingüísticos ayudaron a los niños a hablar mucho mejor.

2.2. Fundamentos teóricos

2.2.1. Estrategia didáctica *Inteligencia lingüística*

a. Definición de estrategia didáctica

Flores (2010), indica que, "estrategias didácticas son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporciona para estudiar para facilitar un procedimiento más profundo de la información. Son todos aquellos procedimientos o herramientas y recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos". La estrategia didáctica es aquella que es diseñada de tal manera que estimule al estudiante a observar, analizar, opinar, formularse hipótesis, buscar soluciones y descubrir conocimiento.

Según, Santivañez (2009) mediante el uso de criterios de eficiencia en la selección de recursos para apoyar la estrategia didáctica, que es un conjunto organizado de métodos para organizar la instrucción bajo un enfoque metódico del aprendizaje, será posible operar la definición a partir de un ensamblaje de sus cualidades y aclarar ideas". El diseño de una estrategia didáctica se determinará de esta manera, y para fines de investigación, a partir de sus ejes o conceptos estructurales: los recursos empleados, el enfoque metodológico del aprendizaje y la forma de organización.

b. Definición de inteligencia lingüística

Gardner (1993), "la capacidad de resolver problemas o crear bienes que se valoran en varias culturas se conoce como inteligencia". En primer lugar, amplía la definición de inteligencia y reconoce lo que siempre se ha intuido: la excelencia académica no es el único factor de la inteligencia. Un buen expediente académico por si solo no te llevará lejos en la vida.

Para Gardner (1993) "la inteligencia lingüística es la capacidad que permite el uso y el manejo de la fonética de una lengua como sistema simbólico y de expresión, esta inteligencia se empieza a desarrollar desde los primeros años de vida", desde que los niños empiezan a descubrir y jugar con el significado de las palabras, a expresar sentimientos, a hacer descripciones... Leer libros, crear textos, comprender palabras y hablar son posibles gracias a este intelecto. Profesiones como escritor, lingüista, orador o locutor de radio emplean a personas con una gran inteligencia lingüística.

La estrategia didáctica *inteligencia lingüística* es el conjunto de acciones pedagógicas claras y explícitas con la finalidad de motivar al estudiante leer, escuchar, hablar, ser autónomo, crítico y capaz de transformar su realidad.

c. Importancia: inteligencia lingüística

Según, Olivares (2018), "la inteligencia lingüística verbal es tan importante como las demás inteligencias porque todo el mundo necesita hablar para comunicarse". Los que no pueden hablar pueden intentar comunicarse mediante signos o sonidos, pero hablar y escribir son las formas más básicas de comunicación que el ser humano ha descubierto desde que aprendió a leer y escribir. El lenguaje sirve para convencer a los demás de tus opiniones, hacer preguntas y expresar sentimientos, ideas, etc. Actualmente con la aparición de la tecnología se usa otra forma de comunicarse a través de correos, mensajes, etc.

Para Gardner (1993), "la inteligencia lingüística es importante porque nos ayuda a comunicarnos y a expresar nuestros pensamientos y opiniones, también nos ayuda a expresar nuestros sentimientos a través del lenguaje, lo cual es beneficioso para la convivencia social". La inteligencia lingüística también nos ayuda a escuchar, concentrarnos, leer poesía en voz alta, escuchar conferencias y memorizar textos en voz alta.

La inteligencia lingüística es importante porque ayuda al estudiante a desarrollar habilidades para escuchar, leer, escribir y hablar; lo que permite un desarrollo humano pleno y dominar otras habilidades importantes como: pensar, aprender, comunicarse, solucionar problemas y crear activamente en la sociedad.

2.2.2. Estrategias para la inteligencia lingüística

Shannon (2013) presenta cinco estrategias para desarrollar la inteligencia lingüística:

- En general, hay que tener en cuenta las tareas de hablar, escuchar y leer. Lo mejor para estos alumnos es poder leer, escuchar, decir y repetir palabras nuevas.
- Para este tipo de alumno, casi todas las actividades que realizamos en el aula de idiomas son adecuadas.
- Estos alumnos poseen una capacidad de aprendizaje excepcional; captan palabras nuevas con facilidad.
- Si les damos la oportunidad de leer poesía y otras fuentes reales, mantener conversaciones inteligentes, participar en redacciones creativas, contar chistes e

historias, componer diálogos y guiones, y hacer videos, podemos ayudarles a dominar mejor el español.

2.2.3. Procesos de la estrategia didáctica inteligencia lingüística

a. Planificación

Alonso (2009) Es el proceso de crear un programa de trabajo que tenga en cuenta todos los componentes del "proceso de enseñanza-aprendizaje" y los ordene de manera que se pueda modificar el comportamiento de un sujeto a lo largo del tiempo, desarrollar estructuras cognitivas y adquirir habilidades y destrezas. Es lo que se conoce como planificación didáctica.

- La *competencia* en el área de comunicación, según el Ministerio de Educación (2016, p. 112) que tendrá en cuenta las estrategias lingüísticas es: "comunica oralmente en su lengua materna".

- Las *capacidades*, según el Ministerio de Educación (2016, p. 116) plantea:

- Adquirir conocimientos a través de textos orales.
- Extrapolar y analizar datos a partir de textos orales.
- Modificar, ordenar y ampliar el material de manera lógica y convincente.
- Hacer un uso inteligente de las señales paraverbales y no verbales.
- Participar en interacciones estratégicas con diversos interlocutores.
- Tener en cuenta y evaluar el estilo, el tema y el contexto de los textos orales.

- Los *desempeños*, según el Ministerio de Educación (2016, p. 118),

• Comunican sus deseos, sentimientos e intereses. También deben compartir historias sobre sus interacciones con compañeros y familiares. Utilizar un lenguaje común, sonrisas, miradas, gestos, signos, lenguaje corporal y distintos tonos de voz al tratar de informar, pedir, persuadir o expresar gratitud.

• Participar en debates o prestar atención a leyendas, cuentos y otras tradiciones orales. Plantear preguntas intrigantes o dar respuestas.

• Extrapolar detalles concretos de textos orales. Pueden nombrar personajes, obedecer instrucciones orales o relatar con sus propias palabras los momentos que les hayan parecido más memorables.

• Averiguar la personalidad de sujetos, personajes, animales y cosas a través de rimas orales, cuentos, anécdotas e historias.

- A partir de sus experiencias y del entorno en el que se desenvuelven, hacer comentarios sobre lo que la gente disfruta y odia de otras personas, acontecimientos o circunstancias de su vida cotidiana.
- Los instrumentos y materiales utilizados para cumplir con el desarrollo de las destrezas, habilidades y actuaciones programadas se denominan recursos. Consistirán en la proyección de imágenes, hojas impresas, etc.
- El tiempo plantea la duración de las acciones didácticas como los momentos de las sesiones.

b. Ejecución

Álvarez (1999) afirma que es el desarrollo de los procedimientos en que los estudiantes aprenden y se forman, es decir, los estudiantes se instruyen, desarrollan, y educan, se forman. Es el proceso esencial del proceso enseñanza aprendizaje para lograr los objetivos programados, es asimilar los saberes seleccionados (p. 110). En esta etapa se hayan las secuencias didácticas y desarrollo de las sesiones.

- En las secuencias didácticas se tiene en cuenta los siguientes procesos:
 - *Activación lingüística*, en este proceso los niños observan imágenes acompañadas de palabras, frases u oraciones. En este proceso, se localizan varios subprocesos como: problematización, propósito y organización, motivación y saberes previos.
 - *Verbalización guiada*, en esta parte el profesor lee en voz alta las frases de la lámina y las retira, en caso que haya dificultades, el profesor presenta de nuevo las imágenes hasta que los niños pronuncien correctamente; la pronunciación debe ir acompañada de mímicas. En este proceso, se halla los subprocesos lingüísticos como antes del discurso, durante del discurso y después del discurso.
 - *Verbalización práctica*, se forma grupos de trabajo y se entrega rompecabezas con las palabras que aprendieron a pronunciar, los niños arman el rompecabezas y dialogan con su compañero, la profesora evalúa la pronunciación de los niños y orienta en cada dificultad. En este proceso, se desarrollan los subprocesos de reflexión y transferencia.
- 30 - En el desarrollo de sesiones de aprendizaje se tiene en cuenta las siguientes:
 - Sesión 1: Nos familiarizamos con los sonidos.
 - Sesión 2: Nos familiarizamos con las palabras.
 - Sesión 3: Unimos sonidos para formar palabras.
 - Sesión 4: Diferenciamos sonidos, palabras y oraciones.

- Sesión 5: Construimos oraciones combinadas y compuestas.
- Sesión 6: Usamos la concordancia del número.
- Sesión 7: Usamos la concordancia del género.
- Sesión 8: Usamos frases de tiempo, formas posesivas y pronombres reflexivos.

c. Evaluación

- Evaluación de inicio consiste en la aplicación de la ficha de observación antes de aplicar la estrategia didáctica inteligencia lingüística.
- Evaluación de salida consiste en la aplicación de la ficha de observación después de aplicar la estrategia didáctica inteligencia lingüística.

2.2.4. Teorías que sustentan estrategia didáctica *Inteligencia lingüística*

a. Teoría de las inteligencias múltiples

Gardner (1993), precisa que la inteligencia lingüística se centra en la parte sensitiva hacia los rasgos fonético-fonológicos, con ello, los individuos expresan los elementos de su ambiente, como las señalizaciones lingüísticas que escucha o emite; esta inteligencia la conforman componentes separados como las habilidades sintácticas, adquisición lectora y escritural y aprendizajes de lenguas, también, emplearla en las conversaciones normales para ser partícipes de los procedimientos comunicativos, que evalúa las capacidades de los niños para contar historias o redactar un relato descriptivo de experiencias (pp.26-242).

b. Teoría del aprendizaje significativo

Rodríguez (2011). afirma que la teoría del aprendizaje significativo propuesta por Ausubel en 1963 le formuló como una alternativa al modelo de enseñanza y aprendizaje sustentado en el descubrimiento, que privilegia el proceso activo y sostiene que el proceso de aprender es aquello que se descubre. En este, sentido, Ausubel comprende el mecanismo del ser humano en los aprendizajes porque requiere aumentar y preservar los saberes en el aula y en la vida diaria. Los mecanismos mencionados son los procedimientos de adquisición y retención de significados que se imparten en las escuelas. Esto genera en los estudiantes conocimientos y se enfoca en sus procesos de aprender; en las situaciones que requieren para su producción, resultados y evaluación. En síntesis, la teoría del aprendizaje significativo construye significados del que aprende y se constituye en el pilar principal para la enseñanza, y los profesores deben observar en su práctica pedagógica de enseñanza si los estudiantes aprenden significativamente. Su propósito es garantizar que el escolar adquiera, la asimile y la retenga los saberes que la escuela le brinda, de modo que, estos les atribuyan un significado a esos saberes. En la estrategia didáctica, la maestra

desarrolla un conjunto de contenidos para asegurar que las temáticas desarrollen la expresión significativamente (p.30).

2.2.5. Expresión oral

a. Definición

Según, Álvarez y Parra (2015), "la expresión oral es un requisito previo para la comunicación verbal entre varones; no es una herramienta, técnica o método sencillo para la transmisión de mensajes, o la expresión oral necesita instrumentos, soportes o ayudas tangibles para aumentar su eficacia".

Álvarez y Parra (2015), dado que todas las actividades profesionales, religiosas, culturales o sociales tienen lugar en diversos contextos de contacto comunicativo, la expresión vocal sirve de base a la comunicación.

La expresión oral es la diversidad de procedimientos utilizados para determinar patrones que deben seguirse con la finalidad de comunicarnos oralmente con los demás de forma clara y precisa y dar a entender una diversidad de mensajes que nos permiten interactuar en el ámbito en el que nos encontramos y por ende en la sociedad en que vivimos, en diversos contextos.

b. Desarrollo de la expresión oral

Según, Azabache y Díaz (2016), "cuando los niños empiezan a hablar, parece que lo único que pueden aprender son palabras, aunque la adquisición de vocabulario es complicada, sin que se les indique qué deben aprender, adquieren palabras nuevas a un ritmo vertiginoso: unas diez cada día". En realidad, el mayor logro intelectual jamás alcanzado por el ser humano es algo que todo el mundo hace en circunstancias normales, prácticamente sin reconocerlo: la idea de que los niños adquieren el lenguaje hablado de la misma forma no instruida en que lo hacen las arañas, es decir, sin que se les enseñe la técnica correcta.

La expresión oral se desarrolla con gran rapidez durante los primeros años de vida de cada ser humano, permitiéndolo de esa forma entrar en contacto con todo lo que le rodea y paso a paso ir identificando sus diversas características.

c. Componentes de la expresión oral

Para, Azabache y Díaz (2016) la expresión oral posee dos elementos o componentes: Verbales y no verbales.

- Orales. Se refiere al vocabulario y a los recursos lingüísticos empleados al hablar, incluidos el ritmo, las pausas, la intensidad y la entonación.

- No verbales. Se refiere a todo lo que transmite significado sin el uso de palabras, incluidas las posturas, los gestos, los silencios y las expresiones faciales.

2.2.6. Dimensiones de la expresión oral

Chinchay y Medina (2018) plantean las siguientes dimensiones de la expresión oral infantil y son:

a. Dimensión fonológica

La progresión de la comprensión y la articulación de fonemas y palabras por parte de los niños de tres años, demostrada por sus interacciones con los compañeros, incluye la pronunciación de fonemas con expresión directa, "la repetición de frases coherentes, la capacidad de expresarse mediante estímulos visuales, la articulación de palabras de cadena larga, el habla clara y audible, y la pronunciación de los fonemas /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /j/, /l/, /s/, /ch/" (Chinchay y Medina, 2018, p. 33).

b. Desarrollo del nivel sintáctico

¹⁰ Comprensión y expresión de la estructura de las palabras por parte de los niños de tres años, según se desprende de sus interacciones con los compañeros, cuando narran acontecimientos históricos y mezclan fantasía y realidad; utilizan frases de cuatro a cinco palabras; conectan pensamientos, ideas y observaciones con el lenguaje; utilizan **formas verbales**, tanto **simples** como **complejas**, como por ejemplo: "estoy jugando, voy a jugar; usan oraciones negativas y utilizan palabras como: nada, nunca, nadie y ni y; empiezan a usar oraciones complejas unidas por y, que, donde, con" (Chinchay y Medina, 2018, p. 34).

c. Desarrollo del nivel semántico

Como demuestran sus interacciones con sus compañeros, ⁶ los niños de tres años son capaces de comprender y articular el significado de fonemas y palabras cuando utilizan vocabulario sencillo y cotidiano; añadir palabras nuevas a su vocabulario; responder a preguntas frecuentes; ¹⁰ comprender y articular palabras cuando interactúan con otras personas; comprender y producir frases temporales como ayer, hoy, esta noche y todos los días; y utilizar formas posesivas como mío, mía, tuyo, de, y los pronombres reflexivos te y se (Chinchay y Medina, 2018, p. 33).

2.2.7. Teorías que sustentan la expresión oral

a. Teoría de Piaget

Vicente y Gallegos (2018) ⁶ precisa que la expresión lingüística es uno de los medios que representan significados ¹ a través de significantes; es decir, para Piaget, las palabras son simbolizaciones, ¹ que los niños manifiestan lo que observa en la realidad, no es un individuo pasivo en la configuración de los aprendizajes, sino ⁶ que construye significaciones a partir de sus experiencias en el mundo de los objetos. Piaget establece que el primer proceso para adquirir el lenguaje es el período preconceptual que abarca de 2 a 7 años, en este período ¹⁷ los niños realizan un progreso rápido en el desarrollo de los esquemas mentales del acomodamiento de palabras y situaciones nuevas, usa palabras sueltas: ¹⁵ ejemplo pan, comienzan a construir oraciones simples: ejemplo mami pan, también, pasa del presente, al pasado y al futuro, de personas, sentimientos y eventos, el lenguaje infantil es anímico (estado animado a los objetos) y egocéntrico (p.17).

b. Teoría del desarrollo del lenguaje de Noam Chomsky

Pacheco (2012), precisa que Chomsky, fue el pionero que estudió la pronunciación gramatical en los niños y planteó que existían dos periodos en la expresión lingüística del niño: El primero: el período holofrástico en la que aparecen las palabras aisladas, y el segundo: el período habla telegráfica en el que se repiten situaciones y en ella repiten siempre una palabra que se llama: palabra pivote. Por otro lado, existen infantes que hablan hasta por los codos desde muy pequeños, y otros que al cumplir el año de vida no dicen ni pio. En relación al desarrollo del lenguaje, cada infante es un caso, y no debe existir comparaciones ni expectativas (p.4).

11 CAPÍTULO III MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Ámbito y condiciones de la investigación

3.1.1. Ubicación política

La escuela N° 134 corresponde a la Unidad de Gestión Local de Rioja y se sitúa en el lugar Segunda Jerusalén, distrito de Elías Soplin Vargas que se localiza en la provincia de Rioja, región de San Martín.

3.1.2. Ubicación geográfica

El distrito de Nueva Cajamarca se ubica en la zona del Alto Mayo en Rioja de la región de San Martín, se haya entre la carretera Fernando Belaunde Terry y el río Yuracyacu (Municipalidad Distrital de Nueva Cajamarca, 2013, p. 22).

3.1.3. Período de ejecución

Se realizó en los meses de noviembre 2022 a agosto 2023.

3.1.4. Autorizaciones y permisos

En la ejecución del estudio se solicitó las autorizaciones a los directivos de la escuela N° 134 para la aplicación de la estrategia didáctica *inteligencia lingüística de expresión oral de los* infantes de 3 años y las sesiones.

3.1.5. Procedimientos de bioseguridad y control medioambiental

En relación al *control ambiental*, la investigación no empleó instrumentos ni sustancias peligrosas que coloquen en riesgo la salud y vida de los infantes de 3 años.

3.1.6. Aplicar principios internacionales

Acevedo (2002), establecer los siguientes principios éticos internacionales en la investigación y estos son:

- a. La investigadora respetó las circunstancias culturales, sociales y económicas de los niños de tres años de acuerdo con la noción de respeto a las personas. Este criterio establece dos componentes: en términos de no maleficencia, señaló que se respetó la vida y la integridad corporal de los infantes, y en términos de autonomía, los niños tomaron la

decisión de involucrarse en ¹ la estrategia didáctica de inteligencia lingüística para el desarrollo de la expresión oral.

b. Los bebés ² se beneficiaron del concepto de beneficencia, ya que se examinó la cuestión de la expresividad vocal de los recién nacidos y se sugirió un enfoque didáctico para mejorarla.

c. En el *principio de justicia*, la investigadora siguió las normas que respetó igualmente, así como los infantes, profesores, directivos de la comunidad educativa y estuvo vigilante ante las situaciones nocivas.

³ 3.2. Sistema de variables

3.2.1. Variables principales

Las variables de estudio de la investigación son:

a. ³ **Variable independiente:** Estrategia didáctica **inteligencia lingüística**.

- **Definición conceptual.** La estrategia didáctica *inteligencia lingüística* es el conjunto de acciones pedagógicas claras y explícitas con la finalidad de motivar al estudiante a leer, escuchar, hablar, ser autónomo, crítico y capaz de transformar su realidad (Santivañez, 2009 y Gardner, 1993).

- **Definición operacional.** La estrategia didáctica *inteligencia lingüística* es un proceso que se desarrolla con la planificación, ejecución y evaluación.

b. ⁴ **Variable dependiente:** Expresión oral

- **Definición conceptual.** Según, Vela (2018), "la expresión oral es el proceso de repetir con las propias palabras los conocimientos aprendidos mediante la revisión de textos y diversas técnicas de aprendizaje". El mejor método para demostrar que se ha comprendido totalmente el contenido de un tema es poder explicarlo oralmente con un lenguaje preciso y sin ambigüedades. Podemos determinar la asociación o estructura del tema utilizando la articulación oral.

- **Definición operacional.** Consiste en el desarrollo del nivel fonológico, sintáctico y semántico de los niños.

3
Tabla 1

Descripción de variables por objetivos específicos

Objetivo específico N° 1: Elaborar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples y aprendizaje significativo. **35**

3 Variable abstracta	Variable concreta	Medio de registro	Unidad de medida
Elaborar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística"	Teoría de inteligencia lingüística Teoría del aprendizaje significativo	Flujograma	Porcentaje

Objetivo específico N° 2: Aplicar la estrategia didáctica inteligencia lingüística en sus dimensiones: planificación, ejecución y evaluación a niños de 3 años en la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth. **2**

2 Variable abstracta	Variable concreta	Medio de registro	Unidad de medida
Aplicar la estrategia didáctica inteligencia lingüística	Planificación Ejecución: Proceso didáctico y desarrollo didáctico Evaluación inicial Evaluación final 10	Aplicación de sesiones Registro de asistencia a las sesiones	8 sesiones Porcentaje de asistencia

Objetivo específico N° 3: Evaluar expresión oral en sus dimensiones: "nivel fonológico, nivel sintáctico y nivel semántico" de los niños de 3 años en la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth. **2**

2 Variable abstracta	Variable concreta	Medio de registro	Unidad de medida
Expresión oral	Nivel fonológico Nivel sintáctico Nivel semántico	Aplicación de la lista de cotejo para expresión oral	Ordinal

3
3.2.2. Variables secundarias

El estudio no presentó variables interferentes.

3.3 Procedimientos de la investigación

Los procesos investigativos son:

- Después de diagnosticar los desafíos orales de los bebés de la Escuela n° 134 mediante la observación y el análisis, se desarrollaron el problema, la hipótesis, los objetivos y la justificación.
- En segundo lugar, se llevó a cabo la investigación. Para recabar la información necesaria, se solicitó autorización a la escuela, la cual fue otorgada. Hernández et al. (2018, p. 173) describen el diseño cuasi experimental como una investigación que manipula la variable:

$$\begin{array}{ccc}
 \text{G.E.: } 0_1 & \text{X} & 0_2 \\
 \hline
 \text{G.C.: } 0_3 & - & 0_4
 \end{array}$$

Donde:

- G.E.= Grupo experimental, constituida por infantes de 3 años, sección *Paz*
 G.C.= Grupo control, constituida por infantes de 3 años, sección *Felicidad*
 0₁-0₂= Información de la preprueba del grupo de estudio.
 0₃-0₄= Información de la post prueba del grupo de estudio.
 X = Estrategia didáctica *inteligencia lingüística*.
 - = Estrategia didáctica convencional.
 - - - = Grupos intactos.

42 recién nacidos constituyeron la muestra de estudio que se creó a lo largo de este periodo:

Tabla 2

Muestra de infantes de la escuela inicial 134, Jesús de Nazareth

I.E.	Años	Sección	Varones		Mujeres		Total	
			N°	%	N°	%	N°	%
N°	3 años	Paz	10	23.8	10	23.8	20	47.6
134	3 años	Felicidad	12	28.6	10	23.8	22	52.4
		Total	22	52.4	20	47.6	42	100.0

Fuente: Nómina de estudiantes, 2022.

El muestreo es intencionado y no probabilístico.

En seguida, se usó la técnica de la observación, que según Pineda *et al.* (1994), consiste en registrar visualmente la situación de los hechos de la realidad, que categoriza y consigna los hechos pertinentes en relación al esquema diseñado y el problema que se estudia (Pineda *et al.*, 1994, p. 133).

El instrumento, según Pineda *et al.* (1994, p. 132) es el recojo y registro de datos a partir de la observación sistemática que es un documento estructurado para medir las variables en estudio, que es la lista de cotejo.

Lista de cotejo de expresión oral se utilizó antes y después de poner en práctica la técnica didáctica de la inteligencia lingüística para ayudar a la expresividad del habla de los niños de tres años.

- El baremo se puntuó con un mínimo de 20 puntos y un máximo de 60 puntos en función de tres niveles; bajo, medio y alto. Los niveles se determinaron sumando todas las cosas.
- Para evaluar la validez de la lista de control de la expresión oral, se recurrió a la opinión de expertos, y los resultados fueron los siguientes: Primero, Mg. Juana Portocarrero Pinedo: 4.6, segundo, Mg. Blanca Flor Ramos Saavedra: 4.7, y tercero, Mg. Karim Vela

Zavaleta: 4.2; y se obtuvo una media de 4.5. La fiabilidad de la lista de cotejo ha obtenido dato de alfa de Cronbach aceptable de $\alpha = 0.770$.

c. Tercero, se utilizó estadígrafos inferenciales para comprobar las hipótesis, usó instrumentos de procesamiento y análisis de datos que siguieron el tratamiento siguiente:

- Se utilizaron la prueba estadística de normalidad Shapiro-Wilk para identificar el análisis estadístico de comprobación de hipótesis.
- Se utilizaron tablas de frecuencias absolutas. (fi) y relativas (hi%), que muestran los resultados con mayor repetición.
- Las medidas de tendencia central, la media (\bar{x}), las medidas de variabilidad, la desviación estándar (S) y el coeficiente de variación (CV%) fueron algunos de los enfoques estadísticos descriptivos aplicados.
- Se usaron técnicas estadísticas inferenciales como la prueba estadística de rangos con signo Wilcoxon a través de la distribución normal Z, que evidenciaron los efectos de la estrategia didáctica *inteligencias múltiples* en el pos test del grupo experimental.
- Para las pruebas posteriores de los grupos experimental y de control, se empleó el estadístico de prueba U de Mann-Whitney, utilizando el estadístico de prueba de distribución normal Z. Esta prueba, que puso a prueba la hipótesis de estudio establecida con un nivel de confianza del 95% y un criterio de decisión de $p < 0.05$, rechaza H_0 y acepta H_1 H_0 se permite si $p > 0.05$.

d. Al final se hizo conclusiones y recomendaciones.

3.3.1 Actividades del objetivo específico 1

En las actividades y tareas se elaboró en la teoría de las inteligencias múltiples quien fundamenta que los rasgos fonéticos-fonológicos, habilidades sintácticas, adquisición de la lectura y escritura, aprendizaje de las lenguas y conversaciones son procedimientos comunicativos para el relato de historias y redactar textos. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel precisa procesos de aprendizaje por descubrimiento activo de los individuos, a partir de los procesos de construcción de significados para adquirir, asimilar y retener saberes que estructuran la estrategia didáctica *inteligencia lingüística*.

3.3.2 Actividades del objetivo específico 2

En las actividades y tareas se aplicó estrategia didáctica *inteligencia lingüística* que se estructuró en las dimensiones de *planificación* que, en primer lugar, está la competencia se comunican de modo oral en su lengua materna, las capacidades de obtener

informaciones de los discursos orales, ¹ **infiere e interpreta información del discurso oral, adecúa, organiza, y desarrolla el** discurso cohesionado y **coherente**, usa **recursos no lingüísticos de manera estratégica, interactúa** de modo estratégico **con distintos interlocutores**, y desempeños como expresar sus necesidades y emociones, interviene en conversaciones, recupera información, deduce características y opina gustos y disgustos. La *ejecución* consta: primero, procesos didácticos: la *activación lingüística* que considera la problematización, propósito y organización, motivación y saberes previos, en la *verbalización guiada* que se precisa antes, durante y después del discurso; en la *verbalización práctica* está la reflexión y transferencia. En la *evaluación*, se aplicó la lista de cotejo de expresión oral en la dimensión fonológica, sintáctica y semántica antes y después a los infantes de 3 años.

³ **3.3.3 Actividades del objetivo específico 3**

Para las actividades y tareas, se construyó una lista de comprobación fonológica, sintáctica y semántica del habla de los niños en estas dimensiones, con el fin de ejecutar la técnica de enseñanza de las inteligencias múltiples antes y después de su formación. ¹ **Tras el análisis de los datos, se utilizaron estadísticas** ²⁴ **inferenciales y descriptivas, incluidas la media y la desviación estándar.** A continuación, **los resultados se presentaron en tablas de frecuencias** relativas y absolutas con las cifras pertinentes.

32 CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

4.1.1. Resultados del objetivo específico 1

Elaborar la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples y aprendizaje significativo.

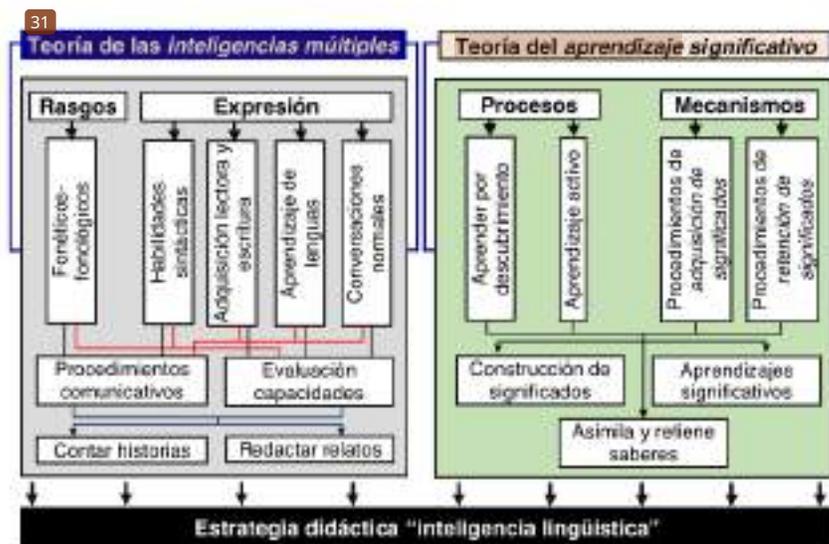


Figura 1
Teorías que sustentan la estrategia didáctica "inteligencia lingüística"

6 La estrategia didáctica **inteligencia lingüística** se basan en la teoría de las inteligencias múltiples y teoría del aprendizaje significativo; la primera, según Gardner (1993) sostiene que la teoría se enfoca en los caracteres fonético-fonológicos, sintácticos, conversacionales para que el estudiante se desempeñe eficientemente en la comprensión y producción de textos en diversos eventos comunicativos; la segunda, según Rodríguez (2011) afirma que el aprendizaje significativo es un modelo fundado en el aprendizaje por descubrimiento y aprender activo con mecanismos procedimentales para adquirir y retener significados que son esenciales para el estudiante asimile y construya saberes significativos.

40

4.1.2. Resultados del objetivo específico N° 2

Aplicar la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" en sus dimensiones: planificación, ejecución y evaluación a niños de 3 años

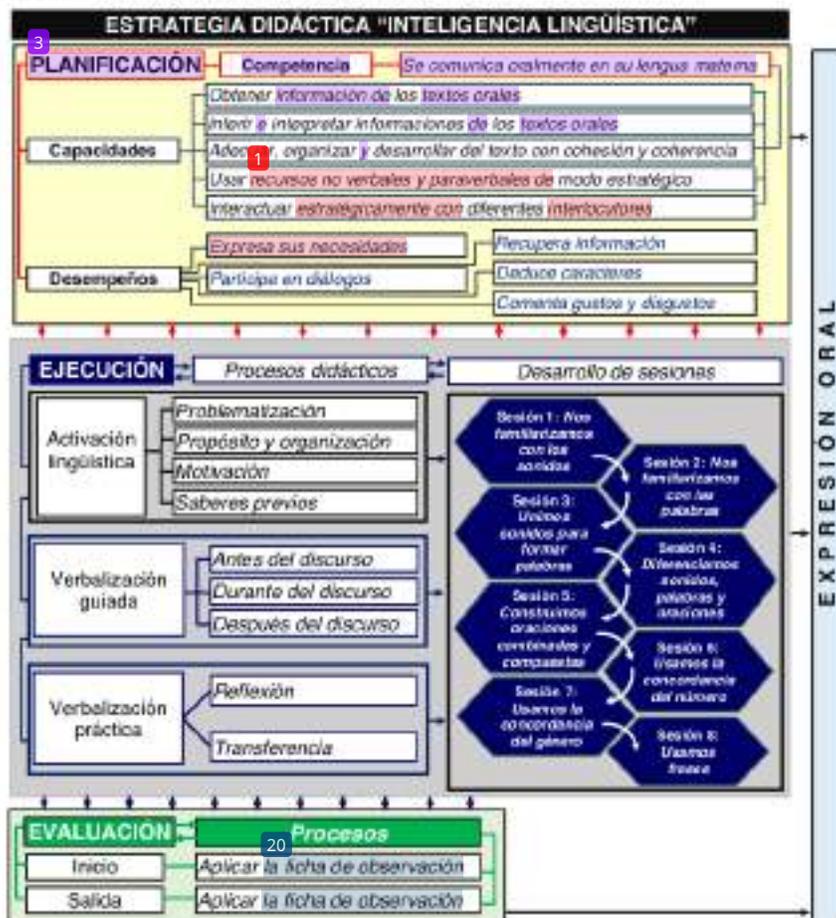


Figura 2
Estrategia didáctica "inteligencia lingüística" y sus procesos

El método de la didáctica Un conjunto de técnicas de instrucción denominado inteligencia lingüística ayuda a los niños a adquirir una mayor competencia oral en vocabulario, terminología, narración y comprensión oral (Shannon, 2013). Los procesos mencionados son la planificación, ejecución y evaluación; según Alonso (2009) "el primero, considera a la competencia, capacidades, desempeños, recursos y tiempo; el segundo, están las secuencias didácticas y desarrollo de sesiones; finalmente, se evalúa con la aplicación de la lista de cotejo de la expresión oral". Tal es así que, Lucas y Delgado (2022) señalan que las estrategias didácticas relacionadas con el desarrollo oral de los infantes son esenciales en la educación preescolar.

4.1.3. Resultados del objetivo específico N° 3

Tabla 3

Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel fonológico

Nivel	Frecuencia	O1	O2	O3	O4
Bajo	f	20	-	17	17
	%	100	-	100	100
Medio	f	-	13	-	-
	%	-	65	-	-
Alto	f	-	7	-	-
	%	-	35	-	-
Total	f	20	20	17	17
	%	100	100	100	100
Medidas estadísticas					
	$\bar{X} \pm S$	9,3 ± 0,9	16,0 ± 1,2	9,1 ± 0,7	9,2 ± 0,6
	CV%	9,9	7,3	7,6	6,9
	d($\bar{X} \pm S$)		6,7 ± 0,9		0,1 ± 0,2

Fuente: Aplicación de la lista de cotejo, junio-julio, 2023.

Nota: O1 y O2 pre y postest GE. O3 y O4 pre y postest GC.

En la Tabla 3 se aprecia que en la primera medición del grupo experimental (GE), se encontró al total de 20 niños con una expresión oral en la dimensión fonológico bajo. Mientras que en el postest del mismo grupo elevaron a nivel alto para el 35% y nivel medio para el 65%. En cambio, el grupo control (GC) se visualiza que no existió variación en el pre y postest.

Las medidas estadísticas revelan en el pretest del GE un puntaje promedio bajo (9,3 ± 0,9), mientras que, en el postest fue medio (16,0 ± 1,2). En el GC se encontró en ambas mediciones puntajes promedio bajo (9,1 ± 0,7) y (9,2 ± 0,6) respectivamente. Asimismo, el puntaje promedio de diferencia entre el pre y postest del GE fue (6,7 ± 0,9) y del GC (0,1 ± 0,2).

Se observó un cambio significativo en el grupo experimental gracias a la implementación de la estrategia didáctica denominada "inteligencia lingüística". Esta estrategia permitió que los niños de tres años mejoraran y desarrollaran su habilidad para comprender y expresar sonidos de fonemas, así como palabras simples.

Tabla 4
4 **Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel sintáctico**

Nivel	Frecuencia	O1	O2	O3	O4
Bajo	fi	19	-	17	17
	%	95	-	100	100
Medio	fi	1	10	-	-
	%	5	50	-	-
Alto	fi	-	10	-	-
	%	-	50	-	-
Total	fi	20	20	17	17
	%	100	100	100	100
Medidas estadísticas					
	$\bar{X} \pm S$	7,9 \pm 1,0	14,0 \pm 1,2	7,4 \pm 0,9	7,5 \pm 0,9
	CV%	12,9	8,5	11,7	11,7
	$d(\bar{X} \pm S)$	6,1 \pm 1,1		0,1 \pm 0,3	

Fuente: Aplicación de la lista de cotejo, junio-julio, 2023.

Nota. O1 y O2 pre y postest GE. O3 y O4 pre y postest GC.

19 En la Tabla 4 se observa que en la primera medición del grupo experimental (GE), se encontró al 95% de niños con una expresión oral bajo en la dimensión sintáctico y al 5% en nivel medio. Mientras que, en el postest del mismo grupo mejoraron a niveles alto y medio para el 50% cada uno. En cambio, en el grupo control (GC) se visualiza que no existió variación en el pre y postest.

3 Las medidas estadísticas evidencian en el pretest del GE un puntaje promedio bajo (7,9 \pm 1,0), mientras que, en el postest fue alto (14,0 \pm 1,2). En el GC se encontró en ambas mediciones puntajes promedio bajo (7,4 \pm 0,9) y (7,5 \pm 0,9) respectivamente. Asimismo, el puntaje promedio de diferencia entre el pre y postest del GE fue (6,1 \pm 1,1) y del GC (0,1 \pm 0,3).

En el grupo experimental, hubo una transformación notable debido a la aplicación de una estrategia didáctica llamada "Inteligencia lingüística". Gracias a esta táctica, los niños de tres años demostraron una capacidad mejorada para entender y articular la estructura de palabras. Esto quedó evidenciado en las conversaciones con sus pares, donde contaban relatos tanto ficticios como reales utilizando frases de cuatro a cinco palabras compuestas.

Tabla 5
4 **Expresión oral de los niños de 3 años en la dimensión nivel semántico**

Nivel	Frecuencia	O1	O2	O3	O4
Bajo	fi	19	-	17	17
	%	95	-	100	100
Medio	fi	1	13	-	-
	%	5	65	-	-
Alto	fi	-	7	-	-
	%	-	35	-	-
Total	fi	20	20	17	17
	%	100	100	100	100
Medidas estadísticas					
	$\bar{X} \pm S$	9,5 \pm 1,2	16,1 \pm 1,4	9,5 \pm 0,8	9,5 \pm 0,9
	CV%	12,5	8,8	8,4	9,1
	d($\bar{X} \pm S$)	6,6 \pm 0,9		0,1 \pm 0,4	

Fuente: Aplicación de la lista de cotejo, junio-julio, 2023.

Nota: O1 y O2 pre y postest GE. O3 y O4 pre y postest GC.

19 En la Tabla 5 se observa que en la primera medición del grupo experimental (GE), se encontró al 95% de niños con una expresión oral bajo en la dimensión semántico y al 5% en nivel medio. Mientras que, en el postest del mismo grupo mejoraron a niveles medio y alto para el 65% y 35% respectivamente. En cambio, en el grupo control (GC) se visualiza que no existió variación en el pre y postest.

3 Las medidas estadísticas evidencian en el pretest del GE un puntaje promedio bajo (9,5 \pm 1,2), mientras que, en el postest fue medio (16,1 \pm 1,4). En el GC se encontró en ambas mediciones puntajes promedio bajo (9,5 \pm 0,8) y (9,5 \pm 0,9) respectivamente. Asimismo, el puntaje promedio de diferencia entre el pre y postest del GE fue (6,6 \pm 0,9) y del GC (0,1 \pm 0,4).

En el conjunto experimental, se notó un cambio significativo tras la implementación de una técnica educativa denominada *inteligencia lingüística*. A través de este método, los niños de tres años exhibieron una mejora en la comprensión y articulación de fonemas y términos. Esto quedó patente en sus interacciones, donde usaron un lenguaje sencillo, ampliaron su repertorio de palabras, contestaron cuestionamientos y formularon frases relacionadas con el tiempo.

Tabla 6

Expresión oral de los niños de 3 años en la institución educativa Inicial 134 Jesús de Nazareth

Nivel	Frecuencia	O1	O2	O3	O4
Bajo	fi	20	-	17	17
	%	100	-	100	100
Medio	fi	-	12	-	-
	%	-	60	-	-
Alto	fi	-	8	-	-
	%	-	40	-	-
Total	fi	20	20	17	17
	%	100	100	100	100
Medidas estadísticas					
$\bar{X} \pm S$		26,7 \pm 2,3	46,1 \pm 2,8	26,0 \pm 1,1	26,2 \pm 1,2
CV%		8,7	6,1	4,3	4,6
$d(\bar{X} \pm S)$		19,4 \pm 2,1		0,2 \pm 0,4	

Fuente: Aplicación de la lista de cotejo, junio-julio, 2023.

Nota: O1 y O2 pre y postest GE. O3 y O4 pre y postest GC.

En la Tabla 6 se observa en la medición uno del grupo experimental (GE) a niños de tres años con bajo nivel de expresión oral, para el 100%. Mientras que, en la medición dos del mismo grupo, mejoraron a nivel medio para el 60% y nivel alto para el 40%. En cambio, en el grupo control (GC) se observa que no hubo variación en el pre y postest.

Métricas analíticas reveladas en el pretest del GE un puntaje promedio bajo ($26,7 \pm 2,3$), mientras que, en el postest fue medio ($46,1 \pm 2,8$). En el GC se encontró en ambas mediciones puntajes promedio bajo ($26,0 \pm 1,1$) y ($26,2 \pm 1,2$) respectivamente. Asimismo, el puntaje promedio de diferencia entre el pre y postest del GE fue ($19,4 \pm 2,1$) y del GC ($0,2 \pm 0,4$).

Dentro del grupo experimental, tras llevar a cabo ocho sesiones pedagógicas basadas en la estrategia didáctica *inteligencia lingüística*, se observó una evolución destacada. Estas sesiones incluyeron: familiarización con sonidos y palabras, combinación de sonidos para generar palabras, distinción entre sonidos, palabras y frases, construcción de enunciados mixtos y compuestos, y el uso apropiado de concordancias numéricas y de género, así como la incorporación de expresiones temporales, formas posesivas y pronombres reflexivos. Gracias a esta estrategia, los niños de tres años mejoraron notablemente su capacidad para comunicarse con claridad y precisión fonológico, sintáctico y semántico, comprendiendo una variedad de mensajes y adaptándose a diferentes situaciones comunicativas.

4.1.3. Resultados del objetivo general

Prueba de Hipótesis

Tabla 7

Prueba de normalidad, mediante Shapiro-Wilk

Variabes	Estadístico	Grados de libertad	Significancia	Contraste p-valor	Decisión
O ₁	0,916	20	0,081	p > 0,05	Aceptar H ₀
O ₂	0,948	20	0,344	p > 0,05	Aceptar H ₀
O ₃	0,787	17	0,001	p < 0,05	Rechazar H ₀
O ₄	0,823	17	0,004	p < 0,05	Rechazar H ₀

Fuente: Aplicación de SPSS.

La Tabla 7 muestra que en las evaluaciones realizadas antes y después de aplicar la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística* (O₁ y O₂ respectivamente), el valor de probabilidad supera el 5%. Esto sugiere que los resultados del examen que mide la expresión oral en niños de tres años están distribuidos de manera normal. No obstante, en el grupo control, se detecta una tendencia diferente, con valores de O₃ y O₄ que son inferiores al 5%. Por lo tanto, para analizar la Hipótesis de este estudio, se optó por usar el test no paramétrico W de Wilcoxon para muestras relacionadas y el test U de Mann-Whitney para muestras independientes.

Tabla 8

Efecto de la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" en el grupo experimental

Grupos	Rangos	n	Rango promedio	Suma de rangos	Estadístico de prueba Z	p-valor
O ₂ - O ₁	Negativos	0 ^a	0,00	0,00	-4,054 ^d	0,000
	Positivos	20 ^b	10,50	210,00		
	Empates	0 ^c				
	Total	20				

Fuente: Cálculo estadístico.

Nota: a. O₂<O₁; b. O₂>O₁; c. O₂=O₁; d. Se basa en rangos negativos

La Tabla 8 presenta el resultado del test W de Wilcoxon, arrojando un valor de z = -4,054. Esto señala una probabilidad que está por debajo del 5% (0,000 < 0,05). Tal hallazgo respalda la idea de que hay una diferencia marcada entre las evaluaciones realizadas tanto

antes como después de que el grupo objeto de estudio utilizara la técnica didáctica de la inteligencia lingüística. Por tanto, se puede afirmar que esta técnica ha mejorado la capacidad de expresión oral de los niños de tres años del centro educativo 134 Jesús de Nazaret con un nivel de confianza del 95%. Este hallazgo enfatiza el valor de una comunicación oral precisa y sin ambigüedades desde el punto de vista fonológico, sintáctico y semántico.

Tabla 9

Efecto de la enseñanza convencional en el grupo control

Grupos	Rangos	n	Rango promedio	Suma de rangos	Estadístico de prueba Z	p-valor
O ₄ - O ₅	Negativos	0 ^a	0,00	0,00	2,000 ^d	0,046
	Positivos	4 ^b	2,50	10,00		
	Empates	13 ^c				
	Total	17				

Fuente: Cálculo estadístico.

Nota: a. O₂<O₁; b. O₂>O₁; c. O₂=O₁; d. Se basa en rangos negativos.

La Tabla 9 muestra los datos del test W de Wilcoxon, con un valor resultante de $z = -2,000$. Esta cifra indica una probabilidad ligeramente menor al 5% ($0,046 < 0,05$). Esta información sugiere que existe una diferencia no tan pronunciada entre las evaluaciones efectuadas antes y después de la implementación de la enseñanza tradicional en el grupo control. Así, con un 95% de confianza, se puede deducir que el método convencional de enseñanza ha provocado una mejora no significativa en la expresión oral de los pequeños de tres años en el grupo control de la institución educativa 134 Jesús de Nazaret.

Tabla 10

Verificación de hipótesis del posttest, según grupos experimental y control

Grupos	Rangos	n	Rango promedio	Suma de rangos	Estadístico de prueba Z	p-valor
O ₃ - O ₅	Posttest GE	20	27,50	550,00	5,208	0,000
	Posttest GC	17	9,00	153,00		
	Total	37				

Fuente: Cálculo estadístico, SPSS.

La Tabla 10 ⁷ presenta los resultados de la comprobación de la Hipótesis utilizando la Prueba U de Mann-Whitney, basándose en las mediciones de postest de ambos grupos, experimental y control. Se destaca que el valor Z para todas las diferencias observadas entre los postests es $Z=-5,208$, que es menor que el valor crítico con un 95% de confianza ($z=-1,96$), junto con un p-valor de 0,000 que es menor al 5%. Estos resultados confirman, con un 95% de certeza, que la implementación de la estrategia didáctica *Inteligencia lingüística* ⁴ ha tenido un impacto positivo y significativo en la habilidad de expresión oral de los niños de tres años pertenecientes a la Institución Educativa 134 Jesús de Nazaret.

4.2. Discusión de resultados

¹ El nivel fonológico de la expresión oral de los infantes de tres años en la Tabla 3 muestra que en la primera medición del grupo experimental (GE) se localizaron en el nivel bajo en un 100% con un promedio bajo de 9,3 puntos; mientras que en el postest del mismo grupo elevaron a nivel alto en un 35% y medio en un 65% con un promedio medio de 16 puntos, esto porque la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" desarrollaron las habilidades comprensivas y expresivas de sonidos fonémicos, así como términos simples, resultados que son respaldados por Lucas y Delgado (2022) quienes afirman que las estrategias didácticas con diálogo y narración mejoraron el tono de voz; de igual manera, Abarca y Pérez (2022) aducen que la estrategia didáctica: Voces del Yo fortalecieron las habilidades expresivas y comprensivas. En cambio, ² en el grupo control (GC) se observa que no hubo variación en el pre con promedio bajo de 9,1 y postest, 9,2. El nivel sintáctico de la expresión oral de los infantes de tres años en la Tabla 4 se evidencia que en la primera medición del grupo experimental (GE) alcanzaron un nivel bajo en un 95% y 5% en medio con promedio bajo de 7,9 puntos; mientras que, en el postest del mismo grupo mejoraron a niveles alto y medio en 50% cada uno, con promedio nivel alto de 14, esto debido a que la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" desarrollaron capacidades entendimiento y articulación estructural de palabras en conversaciones con sus pares, donde relataban historias ficticias en frases de cuatro a cinco palabras compuestas, resultados que son respaldados por Lucas y Delgado (2022) quienes afirman que las estrategias didácticas con diálogo y narración mejoraron la coherencias de ideas. En cambio, ² en el grupo control (GC) se observa que no hubo variación en el pretest con promedio bajo en 7,4 puntos y postest con promedio bajo. El nivel semántico de la expresión oral de los infantes de tres años en la Tabla 5 se observa que en la primera medición del grupo experimental (GE) consiguieron un nivel bajo en un 95% y el 5% en nivel medio con promedio bajo en 9,5 puntos; mientras que, en el postest del mismo grupo mejoraron a niveles medio con el 65% y alto con 35% con promedio medio de 16,1 puntos, esto porque la estrategia didáctica ¹

inteligencia lingüística mejora la comprensión y articulación fonémica y terminológica en sus interacciones comunicativas, donde usaron un lenguaje sencillo, ampliaron su repertorio verbal, respondieron cuestionamientos y formularon frases relacionadas con el tiempo, resultados que son respaldados por Lucas y Delgado (2022) quienes afirman que las estrategias didácticas con diálogo y narración mejoraron el vocabulario y espontaneidad en las expresiones. En cambio, en el grupo control (GC) se observa que no hubo variación en el pre y postest porque en ambos sacaron promedios bajos en 9,5 puntos. La expresión oral de los infantes de 3 años en la escuela inicial 134 Jesús de Nazareth en la Tabla 6 alcanzaron en la primera medición del grupo experimental (GE) un bajo nivel en un 100% con un promedio bajo de 26,7 puntos, tal como Hernández (2022) y Vega (2021) sostienen que la expresión oral en niños mostraba dificultades para comunicarse, poca fluidez, expresión de términos cortos e incompletos, dificultades en la pronunciación, fluidez, expresión, coherencia, vocabulario; mientras que, en la segunda medición del mismo grupo mejoraron a nivel medio con el 60% y alto con el 40% con un promedio medio de 46,1 puntos, esto porque la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" desarrolla una comunicación clara y precisión fonológica, sintáctica y semántica, comprenden variedades de mensajes y se adaptan a diferentes situaciones comunicativas, resultados que son respaldados por Moreira y Guzmán (2022) al declarar que las estrategias didácticas actuales y comprensibles desarrollaron la comunicación lingüístico-verbal, a partir de sesiones grupales e individuales han contribuido a superar las insuficiencias al inicio; asimismo, Lucas y Delgado (2022), Abarca y Pérez (2022), Yufra (2018), Vega (2021), Coba (2022) quienes afirman que las estrategias didácticas lúdicas y juegos lingüísticos mejoraron la expresión oral y habilidades comunicativas orales de manera considerable y significativa que permitieron que los infantes se desenvuelvan poco a poco. En cambio, en el grupo control (GC) se observa que no hubo variaciones en el pre y postest porque ambos alcanzaron promedios bajos de 26 y 26,2 puntos respectivamente.

Asimismo, los efectos significativos de la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" en el grupo experimental y control, en la Tabla 10 se comprueba la hipótesis con la prueba U de Mann-Whitney que se basa en las mediciones de postest de ambos grupos y destaca que el valor $Z = -5,208$, menor que el valor crítico con un 95% de confianza ($z = -1,96$), junto con un p-valor de 0,000 que es menor al 5%. Estos resultados indican que la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" impacta positiva y significativamente en la expresión oral de los infantes de tres años de la escuela 134 Jesús de Nazaret.

CONCLUSIONES

- La estrategia didáctica "inteligencia lingüística" se sustentó en la teoría de la inteligencia lingüística y teoría del aprendizaje significativo que configuran los caracteres fonológicos, sintácticos y semánticos para expresión comunicativa, a partir del descubrimiento del aprendizaje significativo.

- La estrategia didáctica "inteligencia lingüística" se organizó en procesos: *planificación* que considera la competencia, capacidades, desempeños, recursos y tiempo; *ejecución* que comprende las secuencias didácticas y desarrollo de sesiones; y *evaluación* que se consideró la aplicación de lista cotejo de la expresión oral al inicio y final.

- En la evaluación de las dimensiones de la expresión oral se obtuvo que:

- El nivel fonológico de la expresión oral de los infantes en la primera medición obtuvo bajo nivel en un 100%; mientras que, en la segunda medición alcanzó un alto nivel en 35% y medio en 65%.

- El nivel sintáctico de la expresión oral de los infantes en la primera medición logró bajo nivel en un 95% y medio en 5%; mientras que, en la segunda medición obtuvo un alto nivel y medio en un 50% cada uno.

- El nivel semántico de la expresión oral de los infantes en la primera medición consiguió bajo nivel en un 95% y medio en 5%; mientras que, en la segunda medición alcanzó un alto nivel en 35% y medio en 65%.

- La estrategia didáctica "inteligencia lingüística" mejoró significativamente la expresión oral de los infantes de la escuela 134, pues en la medición inicial, el 100% obtuvo un nivel bajo, con promedio bajo de 26,7 puntos; mientras que, en la medición final, el 60% logró un nivel medio, seguido del 40% en alto con promedio medio de 46,1 puntos; en la prueba U de Mann-Whitney el valor $Z = -5,208$, menor que el valor crítico con un 95% de confianza ($z = -1,96$), junto con p-valor de 0,000 que es menor al 5%, esto indica que la estrategia mencionada ha impactado positiva y significativamente en la expresión oral de los preescolares de 3 años.

RECOMENDACIONES

- A los docentes e investigadores que apliquen la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" deben ser fundamentadas con las teorías de inteligencia lingüística y teoría del aprendizaje significativos para configurar la estrategia.
- A los docentes e investigadores que apliquen la estrategia didáctica "inteligencia lingüística" **para mejorar la expresión oral** deben utilizar **los** procesos **de** planificación, ejecución **con** secuencias didácticas y desarrollo de sesiones y evaluación.
- Para **plana directiva de las instituciones educativas de la Ugel Rioja se les sugiere** aplicar **la** estrategia didáctica inteligencia lingüística **para mejorar la oralidad de los infantes de 3 años**.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca, M. y Pérez, A. (2022). *Estrategia didáctica: Voces del Yo, para el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas: expresión oral y comprensión auditiva, dirigido a niños y niñas de la sección 6-2, de la Escuela Jesús de Nazareth, Liberia, Guanacaste, periodo lectivo: 2021-2022.* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Costa Rica. <https://repositorio.una.ac.cr/handle/11056/24010>
- Acosta, A., Gutiérrez, N., y Moncada, S. (2015). *Creando espacios para la oralidad.* Universidad del Tolima. (Tesis de licenciatura). <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/50711ac8-9045-4525-8a8b-3a31e6f02f1e/content>
- Alonso, M. (2009). La planeación didáctica. *Cuadernos de formación de profesores N° 3, Teorías del aprendizaje y la planeación didáctica.* http://uiap.dgsep.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf
- Álvarez, C. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida.* Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
- Álvarez, Y. F. & Parra, A. L. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa.* Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Duitama. Colombia. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- Azabache, L. A. & Díaz, M. M. (2016). *Programa comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 5 años del jardín de niños N° 215.* Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú. <https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/5128>
- Calsin, R. (2018). *Efectividad del programa "Mis dulces vocecitas" mejora la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E. Adventista Nueva Cajamarca, San Martín, 2017.* (Tesis de licenciatura). Universidad Peruana Unión. https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/1317/Regina_Tesis_Titulo_2018.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Chávez, S., Macías, E., Velázquez, V., y Vélez, D. (2017). *La expresión oral en el niño preescolar.* Boletín Científico XIKUA, Vol. 5, No. 9, Publicación semestral. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/lahuelilpan/n9/a5.html#:~:text=Los%20ni%C3%B1os%20experimentan%20el%20lenguaje,herramienta%20de%20comunicaci%C3%B3n%20para%20compartir>
- Chinchay, Y. y Medina, P. (2018). *La expresión oral de los niños y las niñas de 3 años de la I.E.I. N° 611 "Santa María Goretti" de Marcona.* (Tesis segunda especialidad).

- Hernández, Y. (2022). *Estrategias para mejorar la expresión oral en los alumnos de nivel preescolar*. Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí. México. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/1088/1/Yahel%20Abigail%20Hernandez%20Montalvo.pdf>
- Lucas, M. & Delgado, L. (2022). Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa* 2.0, 26 (Extraordinario), 175–192. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1709>
- Martínez, C. (2021). *Modelo de retroalimentación para mejorar la competencia de la expresión oral en niños de 5 años de la IEL 008- Chiclayo*. (Tesis doctoral). Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/68821/Martinez%20CAC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez, L. (2021). *Desarrollar la oralidad en niños y niñas durante la primera infancia: una experiencia en permanente co-construcción*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/13546/Desarrollar%20la%20oralidad%20en%20ni%C3%B1os%20y%20ni%C3%B1as%20durante%20la%20primera%20infancia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación (2016). *Programación curricular de educación inicial*. Lima, Perú.
- Moreira, N. y Guzmán, A. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación verbal en los estudiantes de Educación General Básica en la Unidad Educativa Címedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, ISSN-e 2550-682X, Vol. 7, N° 4, 2022. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8482980>
- Olivares, B. (2018). *Inteligencia lingüística asociada a la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa "República de Colombia" - Tahuantinsuyo Ugel 02, 2016*. (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/13852/Olivares_AB.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pacheco, M. (2012). El lenguaje infantil. *Temas para la Educación, revista digital para profesionales de la enseñanza*, N° 18, enero. <https://www.teandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9001.pdf>
- Pineda, E; Alvarado, E y Canales, F. (1994). *Metodología de la investigación. Manual para el desarrollo de personal de salud*. Segunda edición. Organización Panamericana de la Salud. Washington.

- Revilla, L. y Revilla, M. (2018). *Taller de dramatización para mejorar la expresión oral de niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.P. N° 174 del centro poblado de Kuntur Wasí, distrito y provincia de San Pablo, departamento de Cajamarca*. (Tesis de segunda especialidad). <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/3287/BC-TES-TMP-2095.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rios, M. (2019). *Expresión oral y comprensión de textos en los niños y niñas del aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 168 – Tarapoto, periodo 2017*. (Tesis de maestría), Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle", Lima. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/4160/TM%20CE-Pre%204911%20R1%20-%20Rios%20Bardales%20Maritza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, V. 3, n. 1, Páginas 29-50. http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2015). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Business Support Anneth SRL. Lima.
- Santivañez, R. (2009). *Estrategias didácticas. Proyecto de línea de investigación*. Chimbote, Perú: ULADECH Católica.
- Shannon, A. M. (2013). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de Español*. Universidad de Salamanca.
- Siancas, Y. y Quispe, R. (2018). *Las fábulas "fantásticas aventuras del atuy y el diablito" y el desarrollo de la oralidad infantil en niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 1092 María Jesús de Abancay, 2018*. (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/704/T_0423.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vega, S. (2021). *Estrategias lúdicas para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 5 años de la IEI N° 328 – Sullana, 2020*. (Tesis doctoral). Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/100584/Vega_CSM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vela, K. V. (2018). *Aplicación de juego de roles con enfoque colaborativo utilizando títeres para mejorar la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Cuna Jardín Hospital Amazónico de Yarinacocha – Pucallpa, 2018*. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Pucallpa. Perú. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/4108>

- Varela, M. (2021) Oralidad, lectura y escritura en preescolar. Oportunidades de crecimiento para niñas y niños, *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*: Vol. 1: Iss. 8, Article 4. <https://digitalcommons.fiu.edu/led/vol1/iss8/4>
- Vicente, C. y Gallegos, L. (2018). *Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 5 años de la institución educativa N°254 – Chíncha*. (Tesis de segunda especialidad). Universidad Nacional de Huancavelica. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0efcfea6-0847-4db7-b016-702c7bdab278/content#:~:text=La%20expresi%C3%B3n%20oral%20permite%20desarrollar,ideas%20y%20vivencias%2C%20a%20trav%C3%91>
- Yufra, R. J. (2018). *Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas de niños de 5 años de edad, en la institución educativa inicial "El Santo de la Espada", Tacna, 2016*. Universidad Peruana Unión. Lima. Perú. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/1546>
- Wasum, I., Kujanchar, V., y Sánchez, E. (2022). Nivel de expresión oral en niños de cinco años de la comunidad Nazareth, Amazonas, Perú. *Revista de Investigación Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades* 5(1): 9-15. <http://revistas.untrm.edu.pe/index.php/CSH/article/view/833/1228>

ANEXOS

Anexo 1:

Matriz de consistencia

Título: Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.

PROBLEMA	OBJETIVOS
<p>¿En qué medida la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" mejora expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth?</p>	<p>Objetivo general Desarrollar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" para mejorar expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth, sustentado en la teoría de las inteligencias múltiples y aprendizaje significativo. ➤ Aplicar la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" en sus dimensiones: planificación, ejecución y evaluación a niños de 3 años en la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth. ➤ Evaluar expresión oral en sus dimensiones: nivel fonológico, nivel sintáctico y nivel semántico de los niños de 3 años en la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.
HIPÓTESIS	MARCOTEÓRICO
<p>Hi: Si se aplica la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" mejora expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.</p> <p>Ho: Si se aplica la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" no mejora expresión oral en niños de 3 años, institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth.</p>	<p>Estrategia Didáctica "Inteligencia Lingüística" Según, Flores (2010) Son todos aquellos procedimientos o herramientas y recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.</p> <p>Expresión oral Según, Álvarez & Parra (2015) la expresión oral es la base de la comunicación, teniendo en cuenta que todas las actividades tanto como profesionales, religiosas, culturales y sociales son realizadas en diferentes contextos de interacción comunicativa.</p>
DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p>Diseño cuasiexperimental. El diagrama es:</p> <p style="text-align: center;">G.E. O1 X O2 ----- G.C. O3 - O4</p> <p>Donde: G.E. = Grupo Experimental. G.C. = Grupo Control. O1 - O2 = Información de la preprueba del grupo de estudio. O3 - O4 = Información de la post prueba del grupo de estudio. X = Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística". - = Estrategia didáctica convencional. ----- = Grupos intactos.</p>	<p>Población 126 niños de 3 a 5 años de la institución educativa inicial 134 Jesús de Nazareth, Segunda Jerusalén.</p> <p>Muestra 42 niños de 3 años de la institución educativa inicial 134, Jesús de Nazareth, Segunda Jerusalén.</p>
VARIABLES DE ESTUDIO	INSTRUMENTOS
<p>VI.: Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística" VD.: Expresión oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación • Lista de cotejo

Anexo 2

Matriz de operacionalización de variables

Operacionalización de la variable independiente: Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística".

Variable	Dimensiones	Indicadores
Estrategia didáctica "Inteligencia lingüística"	Planificación	Competencias
		Capacidades
		Desempeños
		Recursos
	Proceso didáctico	Tiempo
		Activación lingüística
		Verbalización guiada
		Verbalización práctica
		Taller 1. Nos familiarizamos con los sonidos
		Taller 2. Nos familiarizamos con las palabras
Ejecución	Taller 3. Unimos sonidos para formar palabras	
	Taller 4. Diferenciamos sonidos, palabras y oraciones	
Evaluación	Taller 5. Construimos oraciones combinadas y compuestas	
	Taller 6. Usamos la concordancia del número	
	Taller 7. Usamos la concordancia del género	
	Taller 8. Usamos frases de tiempo, formas posesivas y pronombres reflexivos	
	Evaluación de inicio: Lista de cotejo para expresión oral	
	Evaluación de salida: Lista de cotejo para expresión oral	

4 Operacionalización de la variable dependiente: **Expresión oral**

Variable	Dimensiones	Indicadores
Expresión oral	Nivel fonológico	<p>Pronuncia fonemas de expresión sencilla.</p> <p>Pronuncia fonemas con claridad.</p> <p>Realiza repeticiones de frases con sentido completo.</p> <p>Se expresa a partir de imágenes o estímulos visuales.</p> <p>Articula palabras de cadena larga</p> <p>Se expresa de modo claro y audible</p> <p>Expresa los fonemas /m/, /n/, /p/, /w/, /k/, /b/, /f/, /s/, /t/, /ch/</p>
	Nivel sintáctico	<p>Narra historias combinando ficción y realidad.</p> <p>Utiliza oraciones compuestas de 4 a 5 palabras.</p> <p>Utiliza palabras para relacionar observaciones, conceptos e ideas.</p> <p>Utiliza formas verbales simples y complejas como: "estoy jugando" y "voy a jugar"</p> <p>Utiliza las oraciones de negación utilizando palabras como: "nada", "nunca", "nadie" y "ni".</p> <p>Inicia a usar oraciones compuestas unidas por "y", "que", "donde", "como"</p>
	Nivel semántico	<p>Usa un vocabulario básico y de uso cotidiano.</p> <p>Incrementa vocabulario con nuevas palabras</p> <p>Responde a preguntas de uso habitual.</p> <p>Comprende y expresa palabras al interactuar con los demás.</p> <p>Entiende y produce frases de tiempo como: "ayer", "hoy", "esta noche", "todos los días"</p> <p>Utiliza formas posesivas como: "mío", "mía", "tuyo", "de".</p> <p>Utiliza pronombres reflexivos como: "se" y "se".</p>

Escala de medición

Nivel de expresión oral	Escala
Alto	47 - 60
Medio	34 - 46
Bajo	20 - 33

14

Anexo 3

Lista de cotejo para expresión oral

Datos informativos

Nombre del niño o de la niña:

Sexo:..... Edad:..... Sección:.....

Instrucciones: Lea cuidadosamente las preguntas y marque con un aspa (x) en cada recuadro según crea conveniente teniendo en cuenta la siguiente escala valorativa.

N = Nunca (1)

A = A veces (2)

S = Siempre (3)

N°	Expresión oral	Escala		
		N (1)	A (2)	S (3)
Dimensión: Nivel fonológico				
1.	El niño pronuncia fonemas de expresión sencilla.			
2.	El niño pronuncia fonemas con claridad.			
3.	El niño realiza repeticiones de frases con sentido completo.			
4.	El niño se expresa a partir de imágenes o estímulos visuales.			
5.	El niño articula palabras de cadena larga			
6.	El niño se expresa de modo claro y audible			
7.	El niño expresa los fonemas /m/, /n/, /p/, /w/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /s/, /ch/			
Dimensión: Nivel sintáctico				
8.	El niño narra historias combinando ficción y realidad.			
9.	El niño utiliza oraciones compuestas de 4 a 5 palabras.			
10.	El niño utiliza palabras para relacionar observaciones, conceptos e ideas.			
11.	El niño utiliza formas verbales simples y complejas como: "estoy jugando" y "voy a jugar"			
12.	El niño utiliza las oraciones de negación utilizando palabras como: "nada", "nunca", "nadie" y "ni"			
13.	El niño inicia a usar oraciones compuestas unidas por "y", "que", "donde", "como"			
Dimensión: Nivel semántico				
14.	El niño usa un vocabulario básico y de uso cotidiano.			
15.	El niño incrementa vocabulario con nuevas palabras			
16.	El niño responde a preguntas de uso habitual.			
17.	El niño comprende y expresa palabras al interactuar con los demás.			
18.	El niño entiende y produce frases de tiempo como: "ayer", "hoy", "esta noche", "todos los días"			
19.	El niño utiliza formas posesivas como: "mío", "mía", "tuyo", "de".			
20.	El niño utiliza pronombres reflexivos como: "te" y "se".			

3

Anexo 4

Validación de los instrumentos de investigación

**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
(JUICIO DE EXPERTOS)**

DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos del experto: Juana Portocarrero Pinedo
 Institución donde labora : I.E.I N° 291 Yorongos
 Especialidad : Educación Inicial
 Instrumento de evaluación : Lista de cotejo para expresión oral
 Autora del instrumento : Bach. Diana Edith Peche Gonzales

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	Excelente (5)				
		1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: expresión oral en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: expresión oral.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organización lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: expresión oral de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable expresión oral.				X	
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
SUB TOTAL						
PUNTAJE TOTAL						

Nota: Tener en cuenta que el instrumento se califica cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente", en cambio, un puntaje menor al anterior se considera el instrumento no válido ni aplicable.

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Es aplicable

Riça, 15 de mayo de 2023.

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

46



 Firma
 DNI N° 18210251

**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
(JUICIO DE EXPERTOS)**

DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos del experto: Blanca Flor Ramos Saavedra
 Institución donde labora : I.C.E. N° 156 - Joyitas de Textos - Nueva Cajamarca
 Especialidad : Educación Inicial
 Instrumento de evaluación : Lista de cotejo para expresión oral
 Autora del instrumento : Bach. Diana Edith Pecha Gonzales

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	Excelente (5)				
		1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: expresión oral en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: expresión oral.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan ordenación lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: expresión oral de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problemas y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estado.				X	
CONSISTENCIA	La información que se recibe a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, objeto de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable expresión oral.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responde al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
SUB TOTAL						
PUNTAJE TOTAL						

Nota: Valor en Cero (0) que el instrumento se elabora acorde de base en el instrumento de "Evaluación" del docente, un puntaje menor de cuatro se considera el instrumento no válido el aplicable.

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Es aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 47

Piura, 15 de mayo de 2023.

Ramos
 P.E.M.
 DNI N° 3674808

**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
(JUICIO DE EXPERTOS)**

DATOS GENERALES

Nombres y Apellidos del experto: KARIM VELA ZABALETA
 Institución donde labora : EESSPP "GUSM"
 Especialidad : EDUCACIÓN INICIAL
 Instrumento de evaluación : Lista de cotejo para expresión oral
 Autora del instrumento : Bach. Diana Edith Peche Gonzales

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	Muy deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Buena (4) Excelente (5)				
		1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: expresión oral en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal referente a la variable: expresión oral.				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organización lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: expresión oral de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable expresión oral.				X	
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.				X	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.				X	
SUB TOTAL						
PUNTAJE TOTAL						

(Nota: Tiene en cuenta que el instrumento es válido cuando se le da un puntaje mínimo de 40 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior es favorable al instrumento no válido si es aplicable)

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Es aplicable

Rioja, 15 de mayo de 2023.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 42



Firma
DNI N° 33430965.

ANEXO 5

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

9
 Confiabilidad del cuestionario de la lista de cotejo para medir la expresión oral

12

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,770	20

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
P1	36,53	11,515	0,300	0,772
P2	36,35	10,493	0,341	0,760
P3	36,47	11,015	0,374	0,765
P4	36,06	9,184	0,663	0,731
P5	36,24	10,691	0,396	0,772
P6	36,29	10,471	0,301	0,763
P7	34,71	10,471	0,350	0,760
P8	34,94	10,184	0,332	0,762
P9	35,47	10,890	0,354	0,762
P10	35,59	11,132	0,300	0,768
P11	35,35	10,118	0,497	0,748
P12	35,41	10,757	0,397	0,763
P13	34,76	10,066	0,453	0,752
P14	35,06	9,184	0,663	0,731
P15	35,41	10,632	0,356	0,760
P16	35,88	10,610	0,306	0,772
P17	35,29	10,221	0,395	0,756
P18	35,53	10,765	0,389	0,765
P19	35,24	11,066	0,373	0,762
P20	36,47	10,890	0,354	0,762

3
 La confiabilidad obtenida fue 0,770, indicando que el instrumento es aceptable.

Anexo 6

Estrategia didáctica Inteligencia Lingüística

Competencias	Planificación		Desempeños	Ejecución		Evaluación de inicio y final
	Capacidades	Activación lingüística		Desarrollo de la estrategia didáctica "Inteligencia lingüística"	Desarrollo de sesiones	
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral.	Activación lingüística	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personajes, y sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Problematización	Sesión 1: Nos familiarizamos con los sonidos	Lista de cotejo
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Verbalización guiada		<ul style="list-style-type: none"> Propósito y organización Motivación Rescate de saberes previos 	Sesión 2: Nos familiarizamos con las palabras	Lista de cotejo
	Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	Verbalización guiada		<ul style="list-style-type: none"> Gestión y acompañamiento Antes del discurso Durante el discurso Después del discurso 	Sesión 3: Usamos sonidos para formar palabras	Lista de cotejo
	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Verbalización guiada		<ul style="list-style-type: none"> Antes del discurso Durante el discurso Después del discurso 	Sesión 4: Diferenciamos sonidos, palabras y oraciones	Lista de cotejo
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Verbalización guiada		<ul style="list-style-type: none"> Antes del discurso Durante el discurso Después del discurso 	Sesión 5: Construimos oraciones combinadas y compuestas	Lista de cotejo
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Verbalización guiada		<ul style="list-style-type: none"> Antes del discurso Durante el discurso Después del discurso 	Sesión 6: Usamos la concordancia del número	Lista de cotejo
		Verbalización práctica	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Reflexión Transferencia 	Sesión 7: Usamos la concordancia del género	Lista de cotejo	
				Sesión 8: Usamos frases de tiempo, formas posesivas y pronombres reflexivos	Lista de cotejo	

Desarrollo de las sesiones

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 1

Nos familiarizamos con los sonidos



Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
Desempeños: - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron	
Criterio que se evaluarán Recupera información explícita en sonidos mediante imágenes	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Menciona e imita los sonidos ayudado con imágenes	Cuéntame que sentiste al identificar e imitar algunos sonidos.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	Activación lingüística Problematización <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos? Propósito y organización En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos mediante imágenes <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. Motivación <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre Rescate de saberes previos Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué podemos hacer con estas imágenes?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>1 Problemática</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos mediante imágenes</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <p>Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué podemos hacer con estas imágenes?</p> 
DESARROLLO	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>4 Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra las imágenes y explica vamos a identificar sonidos con las imágenes y que cada uno debe organizar sus ideas para participar contestando a la siguiente pregunta ¿Cuál de las imágenes tiene el mismo sonido?</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora pega un papelote y solicita a los niños a buscar las imágenes y leen rápido y lento</p> <p>juegan al mudo: la maestra dice maaaa y los niños adivinan</p> <p>Relacionan los sonidos con sonidos de animales: por ejemplo, mmm como dice la vaca, ssss, como dice la serpiente.</p> <p>Cada niña o niño sale a leer y luego juntan las imágenes que suenan igual</p> <p>Luego repitiendo el sonido juegan: dan saltos, dan palmas y según la propuesta de los niños.</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven a decir los sonidos.</p> 
CIERRE	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan con sonidos en su casa</p>



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 2

Nos familiarizamos con las palabras



¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas se familiaricen e identifiquen algunas palabras.	Imágenes.
Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita en sonidos mediante palabras e imágenes	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Identifica algunas palabras ayudado con imágenes	Vuelve a decir los sonidos ayudado con palabras e imágenes

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	Activación lingüística Problematización • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con palabras? Propósito y organización En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos mediante palabras e imágenes. • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir . Motivación • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre. Rescate de saberes previos Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p data-bbox="743 275 964 302">Activación lingüística</p>  <p data-bbox="508 512 818 611">MAMÁ</p>
DESARROLLO	<p data-bbox="743 663 964 690">Verbalización guiada</p> <p data-bbox="508 695 524 716">4</p> <p data-bbox="508 716 789 743">Gestión y acompañamiento</p> <p data-bbox="508 743 704 770">Antes del discurso</p> <p data-bbox="508 770 1206 819">La profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p data-bbox="508 819 712 846">Durante el discurso</p> <p data-bbox="508 846 732 873">La profesora pregunta:</p> <p data-bbox="508 915 618 942">¿Qué es? → </p> <p data-bbox="508 989 708 1016">¿Qué dice? MAMÁ → </p> <p data-bbox="508 1041 1206 1115">Luego que los niños identificaron la palabra retira la imagen y juega solo con la palabra e identifican el sonido relacionando con el sonido de la vaca.</p> <p data-bbox="508 1115 867 1142">Luego con otras palabras, como papá</p> <p data-bbox="508 1142 1206 1190">Después juegan a buscar las palabras y cuando le encuentran leen la palabra.</p> <p data-bbox="508 1190 737 1218">Después del discurso</p> <p data-bbox="508 1218 1053 1245">Los niños vuelven a buscar otras palabras que son igual.</p>
CIERRE	<p data-bbox="743 1262 964 1289">Verbalización práctica</p> <p data-bbox="508 1314 618 1341">Evaluación</p> <p data-bbox="508 1341 1187 1390">En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p data-bbox="508 1390 602 1417">Reflexión</p> <p data-bbox="508 1417 647 1444">Transferencia</p> <p data-bbox="508 1444 911 1472">Los niños juegan con palabras en su casa</p>

BIBLIOGRAFÍA:

Programa curricular de educación inicial

V° B° Directora Profesora de aula



Unimos sonidos para formar palabras

MANZANA

¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas unan sonidos y formen algunas palabras.	Palabras

Area: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita en sonidos para formar palabras	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Identifica algunas palabras ayudado con imágenes	Vuelve a decir los sonidos y forma palabras

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
	Activación lingüística
INICIO	<p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS																					
<p>INICIO</p>	<p>Activación lingüística</p> <p>1 Problematicación</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre. <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice? 																					
<p>DESARROLLO</p>	<p>Verbalización guiada</p> <p>4 Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora pregunta:</p> <p>¿Qué es? → </p> <p>¿Qué dice? → MANZANA</p> <p>Luego que los niños identificaron la palabra retira la imagen y juega solo con la palabra, leen rápido, luego lento</p> <p>Juegan a la tapadita</p> <p>Luego la docente entrega la palabra manzana</p> <table border="1" data-bbox="480 1220 818 1325"> <tr> <td>M</td><td>A</td><td>N</td><td>Z</td><td>A</td><td>N</td><td>A</td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> </table> <p>Luego de leer recortan letra por letra y vuelven a formar otras palabras.</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven a leer las palabras.</p>	M	A	N	Z	A	N	A														
M	A	N	Z	A	N	A																
<p>CIERRE</p>	<p>Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan con la palabra manzana en casa</p>																					

BIBLIOGRAFÍA:

Programa curricular de educación inicial

V° B° Directora Profesora de aula

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 4

Diferenciamos sonidos, palabras y oraciones



¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas diferenciamos sonidos palabras y oraciones.	Palabras

Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Identifica y diferenciamos sonidos, palabras y oraciones.	Vuelve a decir los sonidos y forma palabras y oraciones

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>1 Problemática</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <p>2 Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir.</p> <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice? <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;">MANZANA</div> </div>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>4 Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso La profesora pregunta</p> <p>¿Qué es? → </p> <p>¿Qué dice? → <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">MANZANA</div></p> <p>¿La manzana es? Lo escribimos lo que los niños dicen Luego que los niños identificaron la palabra retira la imagen y juega solo con la palabra y repetimos los sonidos, la palabra y luego la oración</p> <p>Después del discurso Los niños vuelven a decir.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia Los niños juegan con la palabra manzana en casa y dicen la manzana es</p>

6 **BIBLIOGRAFÍA:**

Programa curricular de educación inicial



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 5

Construimos oraciones

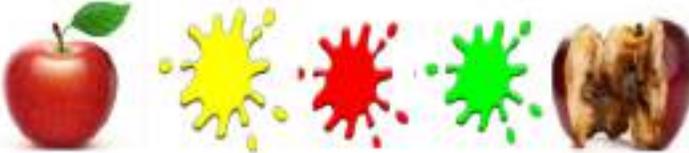


70

6 ¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas identifiquen los sonidos para formar palabras y oraciones.	Palabras

Area: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones.	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Vuelve a decir los sonidos y forma palabras y oraciones	Dice los sonidos y forma palabras y oraciones

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	Activación lingüística Problematización <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? Propósito y organización En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. Motivación <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre Rescate de saberes previos <ul style="list-style-type: none"> • Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice??

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>1 Problematicación</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? ¿Qué dice?? 
DESARROLLO	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>4</p> <p>Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora presenta imágenes</p>  <p>Los niños con ayuda de la docente forman la oración también puede ser según la propuesta de los niños.</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven a decir la oración</p>
CIERRE	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan a formar oraciones con sus juguetes</p>

BIBLIOGRAFÍA:

Programa curricular de educación inicial

V° B° Directora Profesora de aula

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 6

Usamos la concordancia de número



¿Qué aprendizajes queremos promover? Que los niños y niñas mencionen los sonidos y formen palabras	¿Qué materiales necesitamos? Palabras
Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
Desempeños: - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán Recupera información explícita en sonidos para formar palabras	
Producciones y actuaciones solicitadas Vuelve a decir los sonidos y forma palabras	RETO Dice los sonidos para formar palabras y oraciones

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	Activación lingüística Problematización <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? Propósito y organización En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones. <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. Motivación <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre Rescate de saberes previos <ul style="list-style-type: none"> • Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? 

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>1 Problemática</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? 
DESARROLLO	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>4</p> <p>Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora presenta imágenes</p>  <p>Los niños mencionan los nombres de las frutas</p> <p>Luego presenta la tarjeta:</p>  <p>Invita a los niños que peguen el sonido s según el número</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven jugar con otros objetos</p>
CIERRE	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan con sus juguetes</p>

BIBLIOGRAFÍA:

Programa curricular de educación inicial

V° B° Directora Profesora de aula

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 7

Usamos la concordancia del género



¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas usen la concordancia de género	Palabras

Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita en sonidos para formar palabras	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Vuelve a decir los sonidos y forma palabras	Dice los sonidos para formar palabras y oraciones

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<p>Activación lingüística</p> <p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>1 Problemática</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita en sonidos para formar palabras y oraciones</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? 
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>4</p> <p>Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora presenta imágenes</p>  <p>Los niños mencionan los nombres de los animales luego presenta tarjetas:</p>  <p>Invita a los niños que peguen cambiando según el género si es femenino y masculino pueden jugar con otros objetos</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven jugar con otros objetos identificando cual es femenino o masculino.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan con sus juguetes</p>

BIBLIOGRAFÍA:

Programa curricular de educación inicial

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE 8

Usamos frases de tiempo, formas posesivas y pronombres reflexivos



¿Qué aprendizajes queremos promover?	¿Qué materiales necesitamos?
Que los niños y niñas usen frases de tiempo, formas y pronombres reflexivos.	Palabras
Área: Comunicación	
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	
Capacidades	
<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
Desempeños:	
- Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
Criterio que se evaluarán	
Recupera información explícita para jugar	
Producciones y actuaciones solicitadas	RETO
Vuelve a decir las palabras, frases, formas, pronombres.	Vuelve a decir palabras frases de tiempo, formas y pronombres reflexivos.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
	Activación lingüística
INICIO	<p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita para jugar</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es?

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<p style="text-align: center;">Activación lingüística</p> <p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a sentarse en asamblea y dialogamos sobre: ¿Por qué es importante jugar con sonidos para formar palabras? <p>Propósito y organización</p> <p>En asamblea presentamos el propósito a lograr en la sesión: hoy vamos a recuperar información explícita para jugar</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos ponemos de acuerdo las reglas a cumplir. <p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> La profesora presenta un sobre mágico e invita a una niña o niño a descubrir el contenido del sobre <p>Rescate de saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Surgen preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué es? <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; color: red; font-size: 1.2em;">MA</div> </div>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización guiada</p> <p>Gestión y acompañamiento</p> <p>Antes del discurso</p> <p>la profesora pega en la pizarra una imagen con la palabra, pide a los niños que organicen sus ideas para participar.</p> <p>Durante el discurso</p> <p>La profesora presenta imágenes</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Los niños mencionan los nombres de las frutas Luego la profesora presenta la tarjeta:</p> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; color: red; font-size: 1.2em;">MA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; color: red; font-size: 1.2em;">LA</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; color: red; font-size: 1.2em;">EL</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; color: red; font-size: 1.2em;">ELLA</div> </div> <p>Invita a los niños que peguen la tarjeta según lo que mencionamos la manzana es para</p> <p>juegan con otros objetos</p> <p>Después del discurso</p> <p>Los niños vuelven jugar con otros objetos.</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<p style="text-align: center;">Verbalización práctica</p> <p>Evaluación</p> <p>Reflexión</p> <p>En asamblea los niños responden a interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Logramos el propósito? ¿Por qué?</p> <p>Transferencia</p> <p>Los niños juegan con sus juguetes</p>

CUADERNO DE CAMPO

Actividad	Usamos frases de tiempo, formas posesivas y pronombres reflexivos		
Competencia	Se comunica oralmente en su lengua materna		
Criterio de evaluación	Recupera información explícita para jugar		
Evidencia solicitada	Vuelve a decir palabras		
Nombre del niño (a)			
Edad:	03 años	Sección	
Fecha de observación			
Tipo de evidencia obtenida: (fotografía, video, audio, anotaciones, entrevista, otros)			
Descripción de la evidencia:			
Análisis de la evidencia a la luz de los criterios			
Avances:			
Dificultades:			
Retroalimentación / comentario al estudiante y padres de familia			

ANEXO 7
CONSTANCIA DE APLICACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 134 "JESÚS DE NAZARET"

CM N° 0509547

Segunda Jerusalén - Elias Soplin Vargas - Rioja

DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL RIOJA



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 134 "JESÚS DE NAZARET", CON CODIGO N° 0509547, DISTRITO DE ELLAS SOPLIN VARGAS, PROVINCIA DE RIOJA, DEPARTAMENTO DE SAN MARTÍN, QUE AL FINAL SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que la bachiller Diana Edith Peche Gonzalez, identificada con DNI N° 45170981, ha culminado satisfactoriamente la recolección de información del proyecto denominado: "Estrategia dialéctica "Inteligencia lingüística" para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth."

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Segunda Jerusalén 01 de junio del 2022



Anexo 8

Iconografía



Fotografía 1: Niños participando en las sesiones de la estrategia didáctica inteligencia lingüística



Fotografía 2: Niño está exponiendo su trabajo

Estrategia didáctica “inteligencia lingüística” para mejorar la expresión oral en niños de 3 años, institución educativa 134 Jesús de Nazareth

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
2	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	tesis.unsm.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
7	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	www.takey.com Fuente de Internet	<1%

9	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	1library.co Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Nacional de San Martín Trabajo del estudiante	<1 %
12	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
16	www.revistas.investigacion-upelipb.com Fuente de Internet	<1 %
17	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
19	repositorio.pucsa.edu.ec Fuente de Internet	<1 %

20	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	<1 %
23	archive.org Fuente de Internet	<1 %
24	worldwidescience.org Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.utea.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
27	de.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
28	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to unhuancavelica Trabajo del estudiante	<1 %
30	produccioncientificaluz.org Fuente de Internet	<1 %

31	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
32	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
34	repositorio.una.ac.cr Fuente de Internet	<1 %
35	redined.mecd.gob.es Fuente de Internet	<1 %
36	www.ebiguatemala.org Fuente de Internet	<1 %
37	Submitted to Universidad Pedagogica Trabajo del estudiante	<1 %
38	Submitted to consultoriadeserviciosformativos Trabajo del estudiante	<1 %
39	kupdf.net Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Caribbean University Trabajo del estudiante	<1 %
41	atenea.uax.es Fuente de Internet	<1 %
42	ciencialatina.org	

Fuente de Internet

<1 %

43

penta3.ufrgs.br

Fuente de Internet

<1 %

44

recursosbiblio.url.edu.gt

Fuente de Internet

<1 %

45

www.in.uib.cat

Fuente de Internet

<1 %

46

Submitted to Universidad Internacional de la Rioja

Trabajo del estudiante

<1 %

47

Submitted to Universidad Tecnologica del Peru

Trabajo del estudiante

<1 %

48

pdfs.semanticscholar.org

Fuente de Internet

<1 %

49

psicologia.35webs.com

Fuente de Internet

<1 %

50

repositorio.udch.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

51

repositorio.untumbes.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

52

repositoriodspace.unipamplona.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo